

Donnerstag, den 4. Februar, 6 Uhr: **11. Konzert**

Dirigent: *Hermann Abendroth*

SIBELIUS: IV. Symphonie (Erstaufführung). DVOŘÁK: Violinkonzert a-moll

KODALY: Harry-Janos-Suite (Erstaufführung)

Violine: *Vasa Prihoda*

Ausverkauft

Hauptprobe: Donnerstag, den 4. Februar, 10¹/₂ Uhr

Donnerstag, den 11. Februar, 6 Uhr: **12. Konzert**

GLUCK: Ouvertüre zu »Iphigenie in Aulis«. BEETHOVEN: Klavierkonzert G-dur

JOH. NEP. DAVID: III. Symphonie (Erstaufführung)

Klavier: *Elly Ney*

Ausverkauft

Hauptprobe: Donnerstag, den 11. Februar 10¹/₂ Uhr

Sonntag, den 14. Februar, 6 Uhr: **6. Kammermusik**

BEETHOVEN: Streichquintett C-dur op. 29

MORTARI: Streichquartett in einem Satz (Erstaufführung)

BRUCKNER: Streichquintett F-dur (Originalfassung)

Strub-Quartett

Voraufführung: Sonntag, den 14. Februar, 11 Uhr

Bei Fliegeralarm

begeben sich die Konzertbesucher unter Führung der Ordner in die
Luftschutzräume des Gewandhauses,
die Inhaber der Saalplätze Reihe 26 bis Saalrückwand jedoch in die
Luftschutzräume des Reichsgerichts (Nebeneingang Beethovenstr. 4)

Verdunkle sorgfältig! Licht ist das sicherste Bombenziel!

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig