Das 3. **Konzert im Zusatzanrecht**: Klavierabend *Walter Bohle — Alfred Cortot* ist durch Krankheit verhindert — muß vom 7. November 1943 auf den 13. Januar 1944 verlegt werden

---

Donnerstag den 11. November 5½ Uhr: **5. Konzert**

Dirigent: *Hermann Abendroth*

CHERUBINI: Anakreon-Ouvertüre. WOLFGANG FORTNER: Klavierkonzert (Erstaufführung). MOZART: Symphonie C-dur (Köchel-Verz. Nr. 551)

Klavier: *Frieda Kwast-Hodapp*

Der auf den 19. November angesetzte **Liederabend Gertrude Pitzinger** kann wegen Erkrankung der Künstlerin zunächst nicht stattfinden

---

Sonntag, den 21. November 5½ Uhr: **3. Kammermusik**

WALTER ABENDROTH: Streichquartett (Uraufführung). MOZART: Oboenquartett HAYDN: Streichquintett C-dur. Gewandhaus-Quartett. Oboe: *Alfred Tolksdorf*

Zweite Viola: *Otto Gutschlicht*

Voraufführung (außer Anrecht): Sonnabend, den 20. November, 5½ Uhr
Voraufführung (im Anrecht): Sonntag, den 21. November, 11 Uhr

Bei Fliegeralarm

begeben sich die Konzertbesucher unter Führung der Ordner in die Luftschutzräume des Gewandhauses,
die Inhaber der Saalplätze Reihe 26 bis Saalrückwand jedoch in die Luftschutzräume des Reichsgerichts (Nebeneingang Beethovenstr. 4)

Verdunkle sorgfältig! Licht ist das sicherste Bombenziel!

Breitkopf & Härtel, Leipzig

SLUB
Wir führen Wissen.
Stadtgeschichtliches Museum. Leipzig