

I 6. 16)

(Den Bühnen gegenüber als Manuscript gedruckt.)

Arien und Gesänge

aus:

Margarethe. (Faust.)

Oper in fünf Akten.

Nach Goethe von Jules Barbier und Michel Carré.

Musik von Ch. Gounod.



Ausschließliches Eigenthum von Ed. Bote & G. Bock
(E. Bock),

Hofmusikhandlung S. M. M. des Königs u. der Königin u. Sr. Königl. Hohheit
des Prinzen Albrecht von Preußen.

Berlin, 1864.