



MARGARETE (FAUST) B 472

Oper in fünf Akten
von
CH. GOUNOD

Akt I

Nº 1. Introduction.

Acte I

Nº 1. Introduction.

Adagio molto.

Klavier. *ff* *pp*

rit. *atempo* *p* *ff* *pp* *ff* *pp*

rit. *atempo* *p* *pp* *ff* *p* *espress.* *cresc.*

Andante. (♩ = 54) *fp* *cresc.* *fp* *cresc.* *f* *dim.* *pp* *p*

Copyright 1911 by Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

E. & B.
17660 9309

Eigentum der Verleger

Ed. Bote & G. Bock, Berlin