

v. *sei ver - flucht, bis dich er - löst*
Sois mau - di - te! La mort - tat - tend

molto - - - ff dim. pp

v. *der To - des - schlaf, ich, ich ster - be durch dich doch als Sol - dat und*
sur ton - gra - bat! Moi, je meurs de ta main, et je tombe en sol -

pp

Andante.

Adagio.

(Man trägt ihn ins Haus. Siebel führt Margarete hinweg.)
(On l'emporte dans la maison. Siebel entraîne Marguerite éperdue.)

v. *bray! (stirbt)*
- dat! (Il meurt.)

Chor.

Sopran. *p pp*

Tenor. *p pp* Herr, schenke sei - ner See - le Frie - den!

Bass. *p pp* *Que le seigneur ait son âme et pardonne au pé - cheur!*

Adagio.

Herr, schenke sei - ner See - le Frie - den! **Andante.**

Sra basso

(Vorchang.)
(Rideau.)

pp

pp

Ende des 4^{ten} Actes.
Fin du 4^e Acte.