

121. Aegyptische Wasserleitung. Schöpfräder bei Syout in Aegypten. (Sakkiah.)

Graf Oskar v. Krokow, auf Krokow in Westpreuß.

122. Ein Rudel Ganssen wird von einem Adler verfolgt.

123. Ein balzender Birkhahn.

Wilhelm Kühling, in Berlin.

+124. Der Hinter = See im bairischen Hochlande.

125. Ruhe am Wasser.

E. Kunde, in Berlin.

126. Die gut bewachte Tochter.

O. Küpers, in Düsseldorf.

127. Der kleine Trompeter.

van Kuyck, in Antwerpen.

128. Pferdestall mit einer Heumagd.

Ulrike Laar, in Berlin.

129. Spielende Kinder.

130. Ein kleines Mädchen mit Bögeln. Genrebild.

131. Ein Kind mit Goldfischen spielend.

Gustav Lange, in Düsseldorf.

132. Landschaft.

133. Winterlandschaft mit Fuchsjagd.

A. Leu, in Düsseldorf.

\*134. Norwegische Hochebene.  
(Eigenthum des Kunstvereins in Königsberg.)

Ad. Lier, in München.

\*135. Mondnacht im Gebirge. Motiv aus dem Zillerthale.  
(Eigenthum des Kunstvereins in Danzig.)

C. Lieste, in Amsterdam.

136. Landschaft.