

H. W. Lindlar, in Düsseldorf.

- *137. Schweizerlandschaft. Motiv vom Brienzer = See.
(Eigenthum des Kunstvereins in Königsberg.)

Aegide Linnig, in Antwerpen.

138. Schiffswerfte an der Schelde.

W. Linnig, in Antwerpen.

139. Spielende Bauernkinder.

- *140. Die Erwartung.
(Eigenthum des Kunstvereins in Königsberg.)

Herrmann Löschin, in Königsberg.

141. Litthauisches Erntefest.

H. Lot, in Düsseldorf.

142. Schafe auf der Weide.

Carl Mantel, in Berlin.

143. St. Giovanni e Paoli in Rom, gesehen von den
Ruinen der Kaiserpaläste daselbst.

144. Partie aus den Ruinen der Kaiserpaläste in Rom.

E. Mantel, in Berlin.

- *145. Tivoli bei Rom.
(Eigenthum Sr. Majestät des Königs.)

Louis Mecklenburg, aus Hamburg, in München.

146. Das Blockhaus in Hamburg.

François Mesher, in Brüssel.

147. Das durch Zank unterbrochene Fest.

148. Der gute Vater.

149. Die Blumenmädchen.

W. Meyerheim, in Berlin.

- *150. Genrebild. — Sommer.
(Eigenthum des Kunstvereins in Königsberg.)