

A. Seel, in Düsseldorf.

209. Der Frühling.

August Seidel, in München.

*210. Hügeliche Gegend mit Windmühlen.
(Eigenthum des Kunstvereins in Königsberg.)

Carl Seiffert, in Berlin.

211. Bei Wörlitz. Naturstudie.

212. An der Elbe bei Dessau.

213. Der Seelisbergersee. (Canton Uri.)

214. Der Reichenbach auf Rosenlani in der Schweiz.

215. Der Ballstädtersee in der Schweiz.

216. Landschaft nach dem Regen. (Bierwaldstätter See.)

Chr. Sell, in Düsseldorf.

*217. Ruhe, nach zurückgeschlagenem Sturm.
(Privatbesitz.)

Ed. Sendel, in Dresden.

218. Langeweile, Genrebild.

219. Abendlandschaft aus Böhmen.

A. Siegert, in Düsseldorf.

220. Der Willkommen.

Herrmann Sondermann, in Düsseldorf.

221. Glamländisches Mädchen.

D. Speckter, in Hamburg.

222. Fuchs im Gänsestall.

J. f. Spengel, in München.

223. Alpenglühen.

L. Städler, in Düsseldorf.

224. Landschaft. Motiv aus dem Lahnthale.