

Basso

Handwritten musical notation on a single staff, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The notes are mostly quarter and eighth notes.

*Sich ist der Tag, der Tag, der Tag*

Handwritten musical notation on a single staff, continuing the melody from the first staff.

*Gott gemacht, sich ist der Tag, sich ist der Tag, der Tag, der Tag, der Tag, der Tag*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*macht, der Gott gemacht, sich ist der Tag, sich ist der Tag, der Tag, der Tag, der Tag, der Tag*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*Gott gemacht, sich ist der Tag, sich ist der Tag, der Tag, der Tag, der Tag, der Tag*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*der Gott gemacht, sich ist der Tag, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*zusammen sind, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*Zusammen sind, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*sind, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Handwritten musical notation on a single staff, including a fermata over a note.

*Hört, Hört, Hört, Hört, Hört, Hört*

Recitativo: *Tacet. Aria d'aret*

Recitativo: *Friede tacet*

*Gott*