
Inhalt

- Seite 2 Charles, Prince of Wales
Zum Geleit
- Seite 6 Derek McCulloch
Krieg, Frauen und Wein – Zwei sächsische Musiker am Hof
des Königs Georg III.
- Seite 16 Richard Humphrey
Zweierlei Revolution – Die Industrialisierung Sachsens
im Zeichen Großbritanniens (1790 bis 1860)
- Seite 27 Sabine Freitag
»The narrow limits of this Kingdom«
Sachsen im Spiegel britischer Gesandtschaftsberichte aus dem Vormärz
- Seite 38 Andreas Schöne
Sächsische Englandreisen im 18. und 19. Jahrhundert
- Seite 47 Ralf Richter
Die Geschichte der »Englischen Kolonie« in Dresden
- Seite 56 John Soane
Der Einfluß der englischen Gartenstadt-Bewegung auf Hellerau
- Seite 65 Anthony Clayton
Großbritannien und Dresden, 1939 – 1945
Strategische Bombenangriffe und ihre Kritiker
- Seite 74 Paul Oestreicher
Dresden – Coventry – Eine Partnerschaft des Erlittenen
- Seite 80 Eberhard Steindorf
Verbindungslinien zwischen der Sächsischen Staatskapelle und Großbritannien
- Seite 87 Alan Russell
Das Engagement des Dresden Trust
- Seite 95 Editorische Nachbemerkung
- Seite 96 Neuerscheinungen zur Dresden-Literatur
- Seite 99 Gesamtverzeichnis Dresdner Hefte
- Seite 102 In eigener Sache
- Seite 103 Autorenverzeichnis
- Seite 104 Bildnachweis/Fotonachweis