Sächsische
38 2°
15
Landesbibliothek

FARBIGE

PFLANZEN STUDIEN

IN NEUZEITLICHEM GESCHMACK

und mit

Anwendung auf die Fläche.

ENTWORFEN und GEZEICHNET

von

G. GÖRSCHEN

SERIE I. 8 TAFELN

PLAUEN i.V.
VERLAG VON
CHR. STOLL
Buchhandlung für
KUNSTGEWERBE

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

Septbr 1924
v. Stoll

EB IX.
676. a.

FARBIGE PFLANZEN-STUDIEN

in neuzeitlichem Geschmack

und mit

Anwendung auf die Fläche

entworfen und gezeichnet von

G. GOERSCHEN.

PLAUEN I. V.
VERLAG VON CHRISTIAN STOLL
Buchhandlung für Kunstgewerbe.

[um 1890]

[Taf. 1-8]

Stadtbibliothek
Kunstgewerbliche Abt. ...
Ungültig
1300

Sächsische
Landesbibliothek
28. APR. 1964
Dresden

G

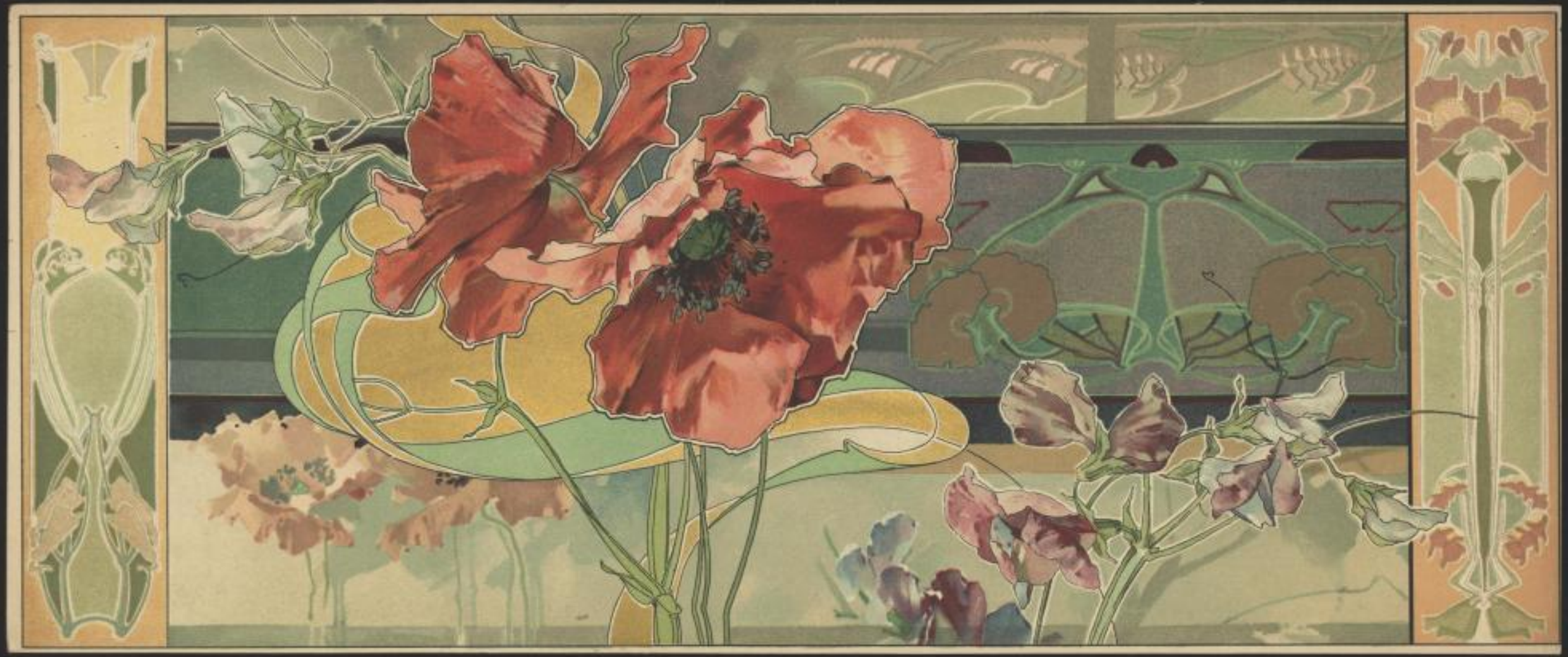
SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 1

Sächs. Landes-Bibl.

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.



SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 2

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 3

Sächs. Landes-Bibl.

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 4

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,67Ca 5

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 6

Sächs. Landes-Bibl.

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 7

Badische Landes-Bibl.

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676a 8

Sächs. Landes-Bibl.

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

28. 07. 78

Datum der Entleihung bitte hier einstempeln!

SACHSISCHE LANDESBIBLIOTHEK
2 0288044

SLUB
Wir führen Wissen.

Christian Stoll, Plauen i. V.

Buchhandlung für Kunstgewerbe.

Weitere empfehlenswerthe Vorlagenwerke:

Malvorlagen
in neuzeitlichem Geschmack

herausgegeben von **Carl Pohl.**

Serie I., 6 farbige Tafeln Mk. 6.—

Da an guten „modernen" Malvorlagen noch grosser Mangel herrscht, bildet dieses Werk eine willkommene Erscheinung auf diesem Gebiete. Fortsetzung ist in Vorbereitung.

Der Autor ist als einer der besten „Modernen" bereits im Kunstgewerbe bekannt und durch seine früheren Arbeiten vortheilhaft eingeführt.

In seinen neuen Studien und Entwürfen, die von prickelnder und bestechender Schönheit sind, bietet derselbe wohl das Schönste und Vollkommenste, was bis jetzt im modernen Stil veröffentlicht wurde.

Gleichzeitig sind seine Arbeiten für alle Arten der Flächenverzierung verwendbar, da er als Atelier-Inhaber mitten in der Praxis steht.

	Mark
Album de la décoration, Band I, 60 farb. Taf. in eleganter Mappe	50.—
— „ II, 60 „ „ „ „ „	50.—
(Ein in Composition und Farbe durchaus modernes Werk)	
Blumenzierat, Moderner, 24 farb. Blätter in Grossoctavform	5.—
Habert-Dys, Caprices décoratifs des Fleurs, (Blumen) 8 Farbendrucktafeln	6.40
— **des Oiseaux,** (Vögel) 8 Farbendrucktafeln	6.40
— **des Paysages,** (Landschaften) 8 Farbendrucktaf.	6.40
— **des Algues et Poissons,** (Algen und Fische) 8 Farbendrucktafeln	6.40
— complet in Mappe, 32 Farbendrucktafeln	24.—
Hofmann, Gewerbliche Geschmacks- und Stillehre, 52 verkl. Wandtafeln mit Erläuterungen in Mappe	6.—
Hofmann, Moderne Pflanzen-Ornamente, entworfen in der Königl. Industrieschule zu Plauen i. V., Serie I, II, III, à 24 Foliotafeln in Mappe, pro Serie	20.—
Ideen, Neue, für decorative Kunst und Kunstgewerbe 24 Foliotaf. mit Hunderten v. Motiven in eleganter Mappe	32.—
Klier, Hans, Moderne Keramik 15 Tafeln Gefässe, Lichtdr.	12.—
„ „ „ farbig	15.—
Sachs, R., Ideen für Zeichner und Maler Serie I, 8 Foliotafeln Linien-Ornamente, Lichtdruck	
„ II, 8 „ naturalistische Motive „ pro Serie	8.—
Studien-Mappe für die keramische Industrie herausgegeben von ca. 40 praktischen Fachmännern. Jährlich 48 theils farbige Tafeln in 12 Heften oder in Mappe	[illegible]

Christian Stoll, Plauen i. V.

Buchhandlung für Kunstgewerbe.

Buchdruckerei F. A. Seeling, Plauen i. V.

SLUB
Wir führen Wissen.

Sächsische
38 2°
15
Landesbibliothek

FARBIGE PFLANZEN STUDIEN

IN NEUZEITLICHEM GESCHMACK

und mit

Anwendung auf die Fläche.

ENTWORFEN und GEZEICHNET

von

G. GÖRSCHEN

SERIE 1. 8 TAFELN

PLAUEN i.V.
VERLAG VON
CHR. STOLL
Buchhandlung für
KUNSTGEWERBE

SLUB
Wir führen Wissen.

EB
676.6.
IX

Stadtbücherei Chemnitz
Kunstgewerbliche Abteilung
Ungültig

Sächsische
Landesbibliothek
28. APR. 1964
Dresden

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 1

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 2

Gelehr. Landes-Bibl.

Ungültig
KUNSTGEWERBE VEREIN ZWICKAU

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 3

Stadt.-Landes-Bibl.

KUNSTGEWERBE VERLIN
Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 4

Königl. Landes-Bibl.

Ungültig
Zentralinstitut für Berlin

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 5

Sächs. Landes-Bibl.

Leipzig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,673b 6

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 7

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

SLUB
Wir führen Wissen.

EB,676b 3

Ungültig

SLUB
Wir führen Wissen.

28 117 76

Datum der Entleihung bitte hier einstempeln!

SÄCHSISCHE LANDESBIBLIOTHEK
2 0288043

SLUB
Wir führen Wissen.

Christian Stoll, Plauen i. V.

Buchhandlung für Kunstgewerbe.

Weitere empfehlenswerthe Vorlagenwerke:

Malvorlagen
in neuzeitlichem Geschmack

herausgegeben von **Carl Pohl.**

Serie I., 6 farbige Tafeln Mk. 6.—

Da an guten „modernen" Malvorlagen noch grosser Mangel herrscht, bildet dieses Werk eine willkommene Erscheinung auf diesem Gebiete. Fortsetzung ist in Vorbereitung.

Der Autor ist als einer der besten „Modernen" bereits im Kunstgewerbe bekannt und durch seine früheren Arbeiten vortheilhaft eingeführt.

In seinen neuen Studien und Entwürfen, die von prickelnder und bestechender Schönheit sind, bietet derselbe wohl das Schönste und Vollkommenste, was bis jetzt im modernen Stil veröffentlicht wurde.

Gleichzeitig sind seine Arbeiten für alle Arten der Flächenverzierung verwendbar, da er als Atelier-Inhaber mitten in der Praxis steht.

	Mark
Album de la décoration, Band I. 60 farb. Taf. in eleganter Mappe	50.—
— „ II. 60 „ „ „ „ „	50.—
(Ein in Composition und Farbe durchaus modernes Werk.)	
Blumenzierat, Moderner, 24 farb. Blätter in Grossoctavform.	5.—
Habert-Dys, Caprices décoratifs des Fleurs, (Blumen) 8 Farbendrucktafeln	6.40
— **des Oiseaux,** (Vögel) 8 Farbendrucktafeln	6.40
— **des Paysages,** (Landschaften) 8 Farbendrucktaf.	6.40
— **des Algues et Poissons,** (Algen und Fische) 8 Farbendrucktafeln	6.40
— complet in Mappe, 32 Farbendrucktafeln	24.—
Hofmann, Gewerbliche Geschmacks- und Stillehre, 52 verkl. Wandtafeln mit Erläuterungen in Mappe	6.—
Hofmann, Moderne Pflanzen-Ornamente, entworfen in der Königl. Industrieschule zu Plauen i. V., Serie I, II, III, à 24 Foliotafeln in Mappe, pro Serie	20.—
Ideen, Neue, für decorative Kunst und Kunstgewerbe 24 Foliotaf. mit Hunderten v. Motiven in eleganter Mappe	32.—
Klier, Hans, Moderne Keramik 15 Tafeln Gefässe, Lichtdr.	12.—
„ „ „ farbig	15.—
Sachs, R., Ideen für Zeichner und Maler Serie I, 8 Foliotafeln Linien-Ornamente, Lichtdruck	
„ II, 8 „ naturalistische Motive „ pro Serie	8.—
Studien-Mappe für die keramische Industrie herausgegeben von ca. 40 praktischen Fachmännern. Jährlich 48 theils farbige Tafeln in 12 Heften oder in Mappe	2

Christian Stoll, Plauen i. V.

Buchhandlung für Kunstgewerbe.

Buchdruckerei E. A. Seeling, Plauen i. V.

SLUB
Wir führen Wissen.