

## Planche XXVI.

Quoique le premier objet qui s'offre à ma vue, ne dût peut-être pas entrer dans ma galerie, j'espère cependant que vous me saurez gré d'en avoir pris occasion de vous faire connoître quelques détails intéressans, auxquels vous ne vous attendiez pas.

Moins pénétré de reconnoissance pour le bienfait, que de respect pour le caractère du personnage, qui le secourt dans sa misère, le petit mendiant, dont il est ici question, baise la main à un Pope, ou prêtre russe. Cet usage est, non-seulement, suivi par le peuple, qui le pratique en plaine rue, mais il l'est même par les plus grands de l'Etat, sans distinction de sexe, qui font cet honneur aux prêtres, qui viennent les voir. Je dois pourtant à la vérité de dire, que plusieurs d'entr'eux s'y refusent, car ici comme chez nous, il n'y a, dans cette caste que la sottise et l'orgueil, qui tirent avantage des honneurs qu'on leur rend. Le même amour de la vérité m'oblige aussi de convenir que, dans le clergé russe, il est beaucoup d'individus, chez qui la sottise est comme dans son temple: et malgré cela, il a une qualité, qui le distingue bien honorablement du clergé de beaucoup d'autres pays, celle de la tolérance. Quel plaisir pour vous, si comme moi, vous eussiez vu un de ses membres porté au terme fatal des grandeurs humaines par deux de ses collègues, un prêtre catholique, un ministre réformé, un luthérien et un rabbin!

Le culte privé des Russes consiste en prières et en jeûnes, auxquels le mercredi et le vendredi sont spécialement consacrés. Ils font leurs prières devant des tableaux (Obrosi), qu'ils ont dans leurs chambres, et qui représentent ordinairement un Christ, la Vierge Marie ou Saint-Nicolas, patron de l'Eglise grecque. Courbés devant ces tableaux, ils font le signe de la croix, récitent l'oraison dominicale, et répètent très-souvent les mots, Ghospodi pomilui, Seigneur ayez pitié de nous. Il est bien rare qu'un Russe passe devant la porte d'une église sans s'incliner, faire le signe de la croix, et dire ces mots. On entend très-souvent dans la jour-