



Vorbericht

zur zweiten Ausgabe.

Die günstige Aufnahme, welche die erste Ausgabe dieses Lehrbuches gehabt hat, war für mich zu schmeichelhaft, und der Trieb, um einiges zu der Aufnahme einer Kunst beizutragen, die aus vielen Rücksichten mir von je her schätzbar gewesen, zu groß, als daß ich bey dieser zweiten Ausgabe, die dem unrechtmässigen Frankfurter Nachdruck ungeachtet frühe genug erscheint, nicht alles hätte anwenden sollen, um ihr den Grad der Gemeinnützigkeit zu geben, den meine geringe Kräfte nur verstatteten. Ich habe daher die erstere mit der grösssten Strenge durchgesehen, und kan diese ausser den hinzugekommenen Zusätzen schon für wirklich umgearbeitet ausgeben. Wie manches habe ich bey dieser Musterung entdeckt, welches bey näherer Untersuchung entweder nicht ganz richtig oder doch wegen der Kürze des Ausdrucks an der Deutlichkeit zu leiden schien. Auf einiges haben meine gütige Rezensenten und Freunde, die sich mit patriotischem Eifer meines Werkes annehmen, mich aufmerksam gemacht. Die besondere Nachsicht und Gelindigkeit, mit der die ersteren dasselbe bekannt machten und die vielleicht des guten Zwecks wegen, den ich bey meiner Arbeit mir vorgesetzt hatte, das Fehlerhafte mit einem gütigen Blick übersahen, wird mir jederzeit verehrungswürdig bleiben. Wie