

wird durch die Kunstwerke,
 eingezogen zu sein; das flammende
 wird sich von oben hinunter ab-
 setzen, und man sieht man
 fort, bis sich ein Restteil
 von 16 - 18 Zoll ausgeht man
 hat. Dieser Teil stellt man
 in 2 Abteilungen, wovon die
 untere gleich in die wilden Stiefel
 und die obere mit der Masse
 kann kommt; nur nur beträgt
 immer $\frac{3}{4}$ der ganzen Masse.

III. Abschnitt.

Beschreibung der Stossherd-
 Arbeit.

Das Verfahren selbst
 geschieht auf folgende Art:
 Die Stämme werden
 in das Gefälle oder den
 Stämmen bester niedergelegt,