DIE

KUNST DER PHOTOGRAPHIE.

EINE ANLEITUNG

zur Erzeugung photographischer Bilder in jeder beliebigen Farbe und auf jedem beliebigen Material,

für Anfänger und Geübtere, sowie für Graveure,
Holzschneider etc.

Von

D. G. C. Herrmann Halleur,

bisher Director der Königl. Gewerbeschule in Bochum.

NEBST EINEM ANHANG

über die Stellung und Kleidung der zu portraitirenden Personen

vom Maler F. Schubert.

LEIPZIG.

M. SIMION'S VERLAG.

1853.

30944