Fung: den 11ᵉ Mai 1819.

1981.

Beschreibung

der auf dem Neuen Tiefen Fürstenstolln vorkommenden Grubenmauerung,

gelegen in Freiberger Bergamts und derern Stadt und Hohenbirkner Revier.

gefertiget im Quartal Reminiscere 1819.

von

Johann Michael Halm.
Sapeur = Unterofficier,
commandirt auf der Königl: Berg=
Academie allhier.

BBA Freiberg
18.663811
4°

Einleitung.

Da die vorliegende Arbeit dem Zweck hat, die beim Bergbau so wichtige Grubenzimmerung, somit die theoretischen als praktischen Grundsätze zu beschreiben, so wird auch von Grubenbauen gehandelt werden, weil aber die Grubenzimmerung gewöhnlich der Grubenmauerung vorangeht, und so zu sagen beide Arten mit einander verwandt sind, so wird es gut sein vorher kommenden Zeugnisse auch das nöthige hierüber zu sagen.

Insbesondere hat die Grubenzimmerung und Grubenmauerung beim Bergbau eine so wichtige Rolle und Vollkommenheit erreicht, wie ersteres den Alten zu verdanken ist; indes ist aber auch vielfältig genug sowohl von beiden Arten mit einander verwandt sind, so wird es gut sein vorher kommenden Zeugnisse auch das nöthige hierüber zu sagen.

Insbesondere hat die Grubenzimmerung und Grubenmauerung beim Bergbau eine so wichtige Rolle und Vollkommenheit erreicht, wie ersteres den Alten zu verdanken ist; indes ist aber auch vielfältig genug sowohl von beiden Arten mit einander verwandt sind, so wird es gut sein vorher kommenden Zeugnisse auch das nöthige hierüber zu sagen.

Insbesondere hat die Grubenzimmerung und Grubenmauerung beim Bergbau eine so wichtige Rolle und Vollkommenheit erreicht, wie ersteres den Alten zu verdanken ist; indes ist aber auch vielfältig genug sowohl von beiden Arten mit einander verwandt sind, so wird es gut sein vorher kommenden Zeugnisse auch das nöthige hierüber zu sagen.

Insbesondere hat die Grubenzimmerung und Grubenmauerung beim Bergbau eine so wichtige Rolle und Vollkommenheit erreicht, wie ersteres den Alten zu verdanken ist; indes ist aber auch vielfältig genug sowohl von beiden Arten mit einander verwandt sind, so wird es gut sein vorher kommenden Zeugnisse auch das nöthige hierüber zu sagen.

Die Einführung der Grubenmauerung beim sächsischen Bergbau, besonders hiesigen Revier betreffend, ist schon geschehen, denn über 200 Jahre, wo besonders als Gegend der Alten Tiefen Künste Rolle angestellt worden kann.

Die Verfasser, warum die alten Vorschriften die Grubenzimmerung nicht gar angewandt haben, mag wohl dieser seyn, daß sie damals noch Holz in hinlänglicher Menge hatten, und da das Versäumen nach nicht die Zimmerung der Gebäude angewandt wurde, so viel der Verfasser der Meinung zu oben gedachten Zeitverwendung Holz, und dessen Verfaulung um die Grubenzimmerung den Vorzug, wie aber das Holz durch die damals bedrängte vorsichtige Bauart, so genommen wurde, so viel sich genau in obige angegebene Zeitalter die Grubenzimmerung in allgemeinen einzuschränken.

I^ster Abschnitt.

Von der Eintheilung der Grubenmauerung in Hinsicht auf Material.

§1.

Die Grubenmauerung wird beim Bergbau in Hinsicht des Materials oder der anzuwendenden Mauer in zwei besondere Arten abgetheilt, als:

a, in die nasse } Mauerung
b, in die trockne }

wenn die nasse Mauerung beibehalten, so ist diese wie bekannt beim Bergbau deshalb eingeführt, weil

auch vielfältigen Verschiedungen, dass es
sein ist, dass dieselbe oben so dünn
fast sorgfältig werden kann, als
die dünnen Mauerung, auch wird die
der unsten Mauerung keinesfalls so viel
an Kosten aufgewendet, als der
Vorrichtung der Reihe bei dünnen
Mauerung übersteigt, jedoch ist die
Umwandlung der dünnen Mauerung
keine Vorsicht bei vielen Gegenstände
der von grossen Nutzen, wenn
zumal die Reihe von der Art sind
dass sie keiner besonderen Zurichtung
bedürfen, z.B. über Lage zu Gelder
einfache Bögen, Gewölbe, Fensterungen
u.s.w. jedoch befehlt immer nochmals
nämlich die unterste Mauerung in
den unterschiedenen Fällen den Vorzug.
Wegen der oberste Mauerung bei
dünnen sich bekanntlich dadurch dass
man sich bei unter Mauerung eines
Bindemittels welches auch Mörtel
(Kalk und Sand) bezeichnet bedient
singegen bei der dünnen Mauerung
wird eine viel genauere Be-
arbeitung der Reihe vorausgesetzt,
so dass die Reihe neben
und über einander gelegt werden
wo die Fugen so klein als möglich

Von der Anlage der Steinbrüche und Verrichtung der Steine selbst.

§ 2.

Die Steinbrüche müssen den Erfordernissen, so weit als möglich bei denen Gebäudegebäuden wo die Steine verbraucht werden, angelegt sein, weil sonst bei Vorabschätzung dieser die Aufschläge um ein bedeutendes steigen würden müssen, da jedesmal der Bruch so weit möglich ist auf den Flächen oder an den Gehängen des Gebirges angelegt werden, um sich den Transportierung zu erleichtern. Man hat auf Anlegung der Steinbrüche auch das hauptsächlichste Augenmerk zu nehmen, so weit als möglich in Bezug auf die Gesteinsarten von Beschaffenheit sein, indem die Gesteinsarten den Bruch zu stellen dann in diesem Fall wird der Effect der angelegten Explosionen größer sein, als wenn die Anlegung der Steinbrüche auf die entgegengesetzte Weise verfolgen würde.
Einen der größten Steinbrüche ist der südliche Riese von der Rudelsburg

[†] der Grubenzimmerung

[†] sinken, dem Br. C. gelegen, entsteht die vorteilhafteste Maas hierdurch, wo auch bei gedachtem Maas hierauf Rücksicht zu nehmen ist, und diesem Bruche zu der Holzzimmerung die nöthigen Maas sind demnach vorhanden, wie dem, noch zeigt sich, wenn sich, wie oft geschieht, das Maas hierauf Rücksicht zu nehmen ist, und bestes Maas zum Mauern sind abstreichig der Grund und unsrem Theil der Grubenzimmerung, da wie bekannt der Grund in steigenden Strecken des Hauptgebirges befindet, so wird dadurch die Fortsetzung sehr begünstigt, auch hat derselbe alle Eigenschaften eines guten Mauer und Bollsteines, nämlich wenn es zu feinkörnig, eine andere Gebirgsart als diese zu gedachtem Zweck zu wählen.

Uebrigens kommt es bei dem Maas

Von dem Brennen, Loeschen und der Vorrichtung des Kalkes.

§ 3.

Es ist bekannt, daß der Kalk eine genaue und genügliche Abwartung haben muß, wo er bei der Mauerung als gutes Bindemittel zu dienen.

Der Kalkstein, so sonderlich zu Kalk gebrannt wird, der Brennart desselben gemäß in drei bekannten Kalköfen, wo dieselbe gemeiniglich einen senkrechten Sitz von 6 bis 8 Klaftern hat, gesetzt wird: ist derselbe gebrannt, so kann sich die Hitze dadurch geben, daß man ein Theil Kalk in kaltes Wasser wirft. Sonsten aber, wenn derselbe mit großer Hitze und Brausen in ein weiches Pulver, so ist allen

dings der Kalk gut gebrannt, wird kann man
die Güte des Kalks ersehen, nach der
Schwere (kann man) Ablöschung des Kalks, wie Land voll an-
dern Poren sind. Auch, wo ist, dass
falls der Kalk gut gebrannt, auf dem
den Augen lässt sich dergleichen unter-
suchen, denn so ist auch genaueste
Forschungen benöthigt, dass der Kalk
wenigstens die Güte von seinem gegen
Gewicht verliehrt, als vor dem Brennen
Stein stand.

Was übrigens das Löschen des Kalkes be-
trifft, so braucht hierzu auch eigene
Forschung, und ich würde um alle
die hierbei vorkommenden Regeln auf-
zugeben zu weitläuftig werden, im
allgemeinen seinen gegenwärtig, so
müssen wir bekannt genug, dass dem
gebrannten Kalk, wo er nicht gleich
nach dem Brennen gelöscht wird, ein
Theil seiner Güte durch die Luft
entzogen wird, und er zerfällt. Dem
zu verhüten, muss der gebrannte Kalk
sogleich nach dem Brennen gelöscht
werden, und zwar in einer Kalkgrube,
welche gemauert ist, und 6 Fuß tief
und 4 Fuß breit ist. Um diese Grube
wird noch eine Mauer gezogen, damit
der Kalk nicht verloren gehe. Vor
dieser Grube befindet sich ein
Behältniß, worin der Kalk gelöscht
wird, und sich periodisch absetzen

lässt. Der zweite Gesellen die Kalkgrube
besorgt abwechselnd mit einem von beiden
oben stehenden gespitzten Rechen, von
beliebiger Länge, breite und Tiefe, je
nachdem viel oder wenig Kalk aufge-
macht werden soll, gewöhnlich wird
dieselbe abwechselnd 6 Fuß in Längen und
4 bis 6 Fuß tief gegraben, die Kalk-
klösse kommt schlig auf die Sohle zu
stehen, die Kalkgrube wird aber in die
Sohle gegraben, so daß die Kalkklös-
sen mit der einen Seite der Kalkgru-
be zu stehen kommt, die gedachte Seite
dient darzu, um das beim Löschen die
Landesvertiefung der Kalkklös auf ge-
dachten Kalkklösse, in die Kalkgrube gut
und gehörig verfolgt, wo letztere
mit einer Schaufel vorsichtig ab-
von sich abwechselnd zerstossen und vorsichtig stets lässt, um denn
bei vorfallenden Bedarf den nöthigen
Kalk beliebig heraus zu nehmen.

Das Löschen selbst geschieht kurz
um folgendermaßen.

Man nimmt ein Quantität gebrau-
ten Kalk, bringt ihn in die Kalkklös-
von stellt ihn gleichförmig und be-
sprengt selbigen mit Kalkwasser
das vorgenommen geschieht aber auf

und nach, je nachdem der Kalk mehr
trocken oder feiner ist, pflegt der
Kalk endlich an sich zu ziehen, welches
ein wässerichtes Dampfe, so wie der vor-
stehen in ein gröblich Pulver zergeht,
so giebt man nun den Kalk zu und
rührt selbigen mittelst der Schaufel
oder irgend eines Instrumentes um,
dann läßt man ihn einige Zeit lang
ruhig stehen bis er sich völlig gelöscht
hat, giebt dann noch Wasser nach
und rührt mit dem Rührscheit gleich
das sich ein nicht ganz dünniger, und
dann breiartiger Masse bildet, in diesen
verfolgt so wird die zerquetschte kleine
Pfütze oder zerriebene Brittan-Honeflin
Pulver allmählig gestreut, und dann
breiartige Masse in die Kalkgrube ge-
lassen, diese Procedur verfolgt man
mit den übrigen Kalkvorrath nach
beschriebener Methode so lange, bis das alles
nun kurz gelagt, muß man den gelöschten
Kalk bei der Verwendung zu
Bau-Behuf erst sieben, wie die Verfer-
tigung des Kalkes in Hinsicht auf
die Quantität der hierzu benöthigten Zeit u.
s. w. nach allen einschlagenden Regeln
vorzunehmen ist.

Von der Verrichtung des Moertels.

§ 4.

Der Mörtel wird so bekanntlich aus einem Gemisch von Kalk, Sand und Wasser bestehet, muß nun das wahre Verhältniß bei der Mischung, auch hierbei kommt es nun vorzüglich sowohl auf die Güte des Kalkes, so wie auf die Reinheit des Sandes an, der beste Sand ist der aus Flüssen, oder der auf sandigen beim Brennen angewendet wird, denn er verursacht weniger Präparation als die übrigen Sorten Sand, welche in den niedern Gegenden oder Thälern gegraben werden, und diese gemischten Sorten müssen gewöhnlich etwas Lehm und andere Nebentheilchen bei sich, und müssen diese gemeiniglich erst gewaschen werden.

Um nun die Einrichtung des Mörtels so einzurichten, so kommt es nicht auf strenge mathematische Verhältnisse an, sondern auf den Augenschein, wie wird hierbei berücksichtiget, ob derselbe zu Verputzmauerung oder Gewölbemauerung vorhanden soll, bei welcher beiden Mauerungen derselbe viel angewendet wird, d.s. ob viel mehr Sand einer gemacht als bei letzterer Art, und nun den Einzelnen von der Sorte anbe-

langt / so braucht dieses ebenfalls nicht dir
gemäß Regeln / sondern es wird so lange
Klafter hinzugegeben bis derselbe die ge-
hörige Festigkeit erlangt hat, und
dann als gutes Bindemittel bei weiteren
neuen Mauerungen zu dienen.
Man hat nun verschiedene Arten z. E.
Kalk, Mörtel, Lehm, Asche als Binde-
mittel zu gebrauchen, sind, indem hat
eben der Rath von allen andern, die
große Vollkommenheit, daß es beim Gebrauch
nachgebend ist, und nach einiger Zeit
selbst zu einer steinartigen Masse
verhärtet, und wie durch Kunst hervorgebracht
gelassen wird.

II^ter Abschnitt.

Von den Nutzen der Grubenmauer-ung.

§ 5.

Der Nutzen den die Grubenmauerung beim
Bergbau gewährt ist / sehr beträchtlich
/ denn / und mannigfaltige Forderungen
und Verbindungen von Bergwerksbesitzern
den bei Anlegen als / das Gebäude / den
dem Mund / selbst / als auch die
/ besonders / Unterhaltung der Gewerken bewegt
/ neue die Grubenmauerung bei einem
Bergbau einzuführen wird / als besonders in
festen und vorzüglich auch in
Feuerungen und andern Regionen
geschehen ist.

Der Nutzen, den die Feldbestellung
dem Staate oder Lande überhaupt bringt,
besteht in Vergleich gegen die Feldbenutzung,
dem dieser gemäß, so geht dem Staat
der unmittelbare Vortheil, Geld und
Fabrik-Materiale verloren. Hernach
kömmt es auf bei der Anlage der
Feldbenutzung auf das Local der Gegend
an, selbst an, und zwar in welcher
Gegend gewinnt das Holz als Material,
material, dort, ist beides vorhanden muß
so wird man die Feldbenutzung vorziehen,
lieber die Waldung anlegen, weil es aber
an guten und wohlfeilen Materialien
material fehlt und ist Holz in Menge vor-
handen, so wird der Feldbau mehr als eigene
Waldungen, nun so wird sehr na-
türlich den Feldbau durch die
Einwanderung verfolgen, daß in den
mehrsten Fällen besonders wenn viel
Holz vorhanden ist, wenig man
die Feldbenutzung der, welche
auch vorzüglich bey dem sächsischen
königl: Volke gemacht befolgt wird,
denn es ist bekannt genug, daß jährlich
über eine bedeutende Summe
des Holzes blos in Freiberger Revier
nöthig war, als die vorhandne

Zimmerung, sowohl der Vollständigkeit der Zimmerung sorgestellt werden, wobei sich bis jetzt noch folgende, wo durch die Unterschiedlichkeit der Grubenausbaue betroffene, angemessen vorkommen werden.

Hoffnung ist die schönste Belohnung der Tugend zu gedenken, denn die Zimmerung muß nach so sorgfältig als möglich sorgestellt sein, so wird doch in vorkommenden Fällen dieselbe den Dienst nicht genügen, sondern es bei der Herstellung der Zimmerung, sondern bei der Herstellung der Zimmerung, denn sonsten bin ich nicht mit der gehörigen Accuratesse so als jetzt.

Sonach vornächst bei der einmal sorgestellten Zimmerung die Bedeutung der Vortheile dadurch das wenig Unterstützungskosten nöthig sind, und vorzüglich auch wenig Rücksicht genommen darf. Welche aber bei der Grubenzimmerung nie unterlassen werden kann, sonach erfolgt, dass

In welchen Fällen man die Grubenmauerung anwendet.

Der große Nutzen den die Grubenmauerung, wegen Ersparniß des Holzes gewährt, der Nutzen den die Grubenmauerung ist noch ein mehrerer Vortheil zu erwarten, daß der Holzpreis noch viel geringer wird, und einmal Mauerung sorgfältig ist, wird wie die Förderung untersuchen oder gesündert werden, welches aber noch bei Lieb und Einrichtung der Zimmerung mit unter der Fall ist.

§6.

Volumen Nicht kommt der Lieb mittels Mauerung, bei den engen Lieben mit Vorsicht zu wählen, als durch die Zimmerung, die vorzüglichsten Umstände unter welchen sich zur Mauerung schicklich sind, folgen, da sind:

1.) wenn bedeutende Holzersparniß oder sonstige Räume da möglich machen, oder auch zu vermeiden ist, daß die Lieb eine lange Zeit offen zu halten wären und muß.

2.) wenn in dem Locale der Lieb gute Hangendgegend, das Holz in sehr hohen Preisen steht, hingegen die Mauerungsmaterialien mit billigen Preisen zu haben sind.

Von der Form der vorkommenden verschiedenen Mauerungsarten im Allgemeinen.

§ 7.

Da bekanntlich bey jeder Anlage, die Eintheilung nach zweckmäßig richtigen Grundsätzen bewirkt, somit auch zugleich die Bedingung, die Gründlichkeit der Form in sich begreift, so

3) wenn die Mauern der Zimmer nicht nachtheilig sind, endlich wenn die Zimmerung in wenig Jahren faulet.

4) wenn der Druck zu bedeutend ist, und wenn das Bauholz durch sein Faulen, oder dasselbe gar nicht abzuhalten ist. Wo dann solche Orte zum fortlaufenden Bauen, wenn nicht die Fortbauung der größtmöglichen Raum Druck wieder stünde.

Vorzüglich aber werden in sämtlichen Kamin besonders vorzüglich die Rollen, Seile, Stricke, Taue und Hanfschnüre, Stud. Leder und andere dergleichen Gegenstände in Mauerung gesetzt.

Bei jeder solchen neuen Anlage muß eine gehörige Einrichtung vorausgehen, welche nicht bloß Bequemlichkeit, sondern auch Dauer und Festigkeit, so wie endlich dadurch auch Einsparung freigiebig verschaffen.

Lage erhalten, übrigens die Fugen in
der einen Schicht, nicht mit den
Fugen der andern oder mehreren
zusammen treffen. Ein zweites
gleiches Fugensystem ist so anzuordnen, dass die
Fugen der Verbindungsmittel, welche einge-
führt, dass die Richtung der Druckab-
leitung dadurch eingehalten. Auch müssen
die Mittel ihrer Größe nach gleichförmig
mit verhältnismäßig werden. Dann dadurch
wird nicht allein eine regelmäßige Ver-
bindung, sondern auch mehr Halt,
Festigkeit der Mauer hergestellt.

Bei der Fugenverbindung ist weiter noch
bekannt die Mauer Teilstörung gearbeitet,
damit die Fugen der Reihen mit den
Fugenmitten der Lagen einander Lage
erhalten.

Die Anordnung der Gewölbe, sind
von ungemeinem Nutzen, weil sie
dem Druck dem größtmöglichsten
Widerstand leisten. Ihre Form
mit der Einwirkung vorgleichend von
denen sie leisten, sie dass auch durch
das Entweichen bewerkstelligt wird
ob sie dasse zu betrachten,

1., Ihre Natur und Einteilung,
2., das Lehrgerüst ihrer Gewölbe,
bei der Fugenanordnung von denen

an der Bogenlinie beträgt.

1.) Die Natur und Richtung.

Die sind im Grunde Keile, mit abgestumpften Spitzen, und aber die sind auch die Form in ihnen.

Die Richtung des Keils ist bestimmt wie gesagt unter einer Linie die auf den Mittelpunkten des Keils senkrecht ist.

Der Druck auf das Gewölbe geschieht entweder auf die Tangentiallinie oder auf die Fläche desselben.

Jeder wirkt auf die Richtung der Normale, der andere auf die Richtung der Tangente.

Wenn die ersten Art des Druckes auf das Gewölbe seine eigentliche Wirkung, seine Endung wird das Gewölbe immer zusammengedrückt und auf die Widerlager senkrecht von Keil.

Der andere Druck der auf die Richtung der Tangente geht, wirkt entweder von einem Punkt des Bogens, oder Gewölbes auf den andern, oder wirkt von beyden Punkten zu gleich einander entgegen:

Bei diesen beiden Arten von Druck, dient der Bogen u. Gewölbe mit den

Zimmerung vorzubereiten, und so müs-
se die Höhe der Bögen nicht
nöthig sagen, dass er eine Lehrgerü-
ststelle, wenn sich nicht die Maur-
er zu eigenen Lust irgend eine selbi-
gen schmälern und also den Gewöl-
be bei guter Zeit einstürzen wür-
de.

2, Den Erbauern der Gewölber bei
der Grundmauerung von dem in
der bürgerlichen Baukunst.

Die Erbauung bei der Grundmaue-
rung kommt daher, weil man nicht
genau weis wie gros der Druck
ist, auf von welchen Stelle er kommt
und daher man viel Mauerstärken
Druck setzen muss, welche die Be-
stimmung der Construction der
Bogen, jeden Gewölbes sehr erschwert.
Bei der Baukunst ist gemeinen Leben
aber kann man schon mit mehre-
ren Genauigkeit angeben, wie groß
der Druck ist und wovon er kommt,
und richtet den Gewölbe darnach
ein.

Von Anwendung und Nutzen der Schablonen zur Gewölbmaurerung.

§8.

Da man bekanntlich unter Schablo-
nen gleichsam das innere Modell zu einem

Gewölbe vorhanden, welche gemeiniglich
mit Bruchsteinen zusammengesetzt und
mit Leisten versehen, übrigens aber
die jedesmalige Form einer Linie haben
müssen, welche das Gewölbe selbst erhalten
soll, dieses zum Beyspiele die Scheitel-
linie und zur Hälfte die Viertelslinie des
Gewölbes erhalten müsse. Es werden
beim jedesmaligen Gebrauche stets gegossene,
da Eisenstangen gesetzt, und diesen
darzu ein gegossenes die Verbindung
(welche auf einzelnen der Länge nach,
in kleinen Distanzen nebeneinander-
auf aufgelegten Latten befestiget, und
bei Fertigung der Gewölbsmauerung,
die Steine mit der Linie gehörig nach
der benannten Linie zu ordnen, als
auch bis zum Schlusse des Gewölbes, die
einzelnen Theile desselben zu tragen,
und bis zur Verbindung des Mörtels
desselben in der gehörigen Form
zu erhalten.

Von Hauung der Widerlager Legung der Stege und Zusammensetzung der Gewoelbe.

§ 9.

Bei jeder Kuppelöffnung irgend eines
Gewölbes oder einer Mauer ist allge-
mein der erste Zweck desselben
einen gehörigen Grund oder Fuß zu

geben; bey den aber eigene Vorgelbe erfand vor-
handen ist, dasselbe bei der Feldmarkung
übersucht der zu Feuergefahr sind ist,
der angrenzenden Mauer gute Hydran-
ten zu verschaffen, ob dieses selbige gleich
falls als Knecht, welche dem sich der
zunächstliegende Gemälde, oder der angrenzen-
den Mauerung einstanden durch in einer
sonderlichen Richtung entgegen einlaufen,
oder selbigen ausdehnen lassen.

Dabey muß man bei solchen gelegen
denen Mühlen und Brauhäusern, wo der
Druck einzig und allein auf den
Fürsten zu beschränken ist, übrigens
aber Hauptsache und Eigentlich sind.

In diesen Fall sind nun die Hydran-
ten in drei Klassen, und zwar
nach folgenden Vorschriften, als erstens
unmittelbar an dem Ort oder Hof, wo das
Gemälde angelegt werden soll, der Ort
selbst sich jedesmal nach der Zahl
der andern Häuser welche vorhanden ist,
übrigens auch nach dem Local der
Gassenbeschaffenheit und gleichen Umstand
in gewissen Distanzen etwa von
6 zu 6 Klafter vorgenommen Eingemauert
gelegt, diese gehen gleich, wie die Haupt-
leitungen zu den übrigen ab, welche
übrigens zur Länge die Feuerlänge-

des Bogens verfallen, dann dem Setzer
auf die Form die Einlegung Bogen
Nro. 1 mit der Aufschrift Bogen 1
Nro. 1 zu liefern, übrigens aber auf
die Beschaffenheit der Manuskript 6 bis 12 Zoll
stark sind.

Sind die erst gedruckten 2 oder mehrere
Bogen richtig gelegt, so werden
die Bogen dergestalt gelegt und gerad-
net, so dass die Mitte der Bogen
genau in die der Regel, stellt, die
Bogen werden auf den Bogenlegen
abgeglichen und die Bogen, selbst
wenn dann abgeglichen Rand an-
ten einander befestigt, dann wird
ein Punkt von der oberen Mitte
der Form in beiden Bogen ge-
zogen und angenommen, auf diesen
Punkt werden nun die übrigen Bo-
gen gesetzt, zuvor aber die weissen
Bogenlegen gelegt, welche gewöhnlich
1½ bis 2 Zoll von einander ab-
stehen zu Bogen kommen, allab
diese bringt auf die Stell ein-
druck Zeit und verstigen Um-
ständen, die in der Druck ver-
wist bey jedesmaligen Auflage
zu berücksichtigen sind.

Sind die Letzbogen gesetzt, so folgt

zugleich die schon gedachte Fassung der Widerlagen welche bei der Gewölbeumfassung des Eingangs und bey der Einwölbung beibehalten, ingleichen auch die Bogenform beizubehalten.

Die Lage der Widerlagen richtet sich jedesmal nach der Festigkeit, nämlich nach der Klüftung des Gesteins, jedoch nicht allzu sehr, damit dadurch nicht der Raumersparung bedeutend entgegen, wie bekannt ausserdem auch diese Arbeit eine besondere Accuratesse nicht allzu blos mittelst Pflanzel und Fäustel ausgeführt wird und nicht durch Bohren und Schießen ausgelöst.

Die Widerlagen werden nicht allemal in einer Ebene fortgesetzt, sondern es bilden selbige verschiedene liegende Treppen und stehende Flächen, welche jedesmal nach der Festigkeit und der Klüftung des Gesteins abhängen, und nach der Einwölbung des Eingangs angelegt werden. Die Widerlagen müssen mit der Eingangslinie des Gewölbes parallel gehen.

Hab übrigens die Lage der Widerlager gegen die Lehrbogen aufzeichnet, und die Lehrbogen jedesmal, nachdem die Steinschichten aufgesetzt worden und bis an die Horizontallinie gekommen die richtige Lage der Widerlagern angaben. Auch müssen die Widerlagern ganz genau in der Richtung der Radien liegen, nach welchen der Bogen beschrieben ist.

Ist dieses alles erfolgt, so wird sogleich die Verschalung so weit durch den Maurer, nach Vorschrift die Form vorne kann, wenn beiden Ellmanden den Widerlagern auf aufgelegt, welche auf einzelnen Latten oder Pfosten befestigt, und an den Enden mit selbigen auf die Lehrbogen aufliegen abgeglichen sind, die Verschalung dient übrigens dem Gewölbe bis zum völligen Setzen zu tragen; alsdann wird die Abnehmung des Gewölbes beim Anfang. Wo jedoch Zeugen allemal nicht dürfen gemacht werden, wenn auch die Mauern

Von der Aufführung der Scheibenmauerung.

stehen. Die genaue Bestimmung der Widerlagen wird bei der Construction der Gebäude ausführlicher abgehandelt werden.

§10.

Wird Scheibenmauerung fortgestellt, so ist ebenfalls zweckmäßig ein Raum von zwanzig bis vierzig Lachter zwischen widerzusetzen und zwar so, daß die Pfeiler nach der vorderen Seite oder Linie der Mauer abgeschrägt, in diesen Raum wird die Mauer gesetzt, welche dann so dick, als das Widerlager der Mauer stehen soll. Die Reihen werden in der mehrgedachten Fällen (wie schon in §. 7 angezeigt worden) wechselweise übereinander gelegt, daß so, daß einzelne Schichten einander binden, die von der Kluft wird jedesmahl nach dem Lothe abgeschlossen und eine richtige Lage einzelner Schichten gegen einander durch das Setzmaaß bestimmt, welches der Maurer von Zeit zu Zeit zur Hand nehmen muß. Übrigens müssen auch bey der Scheibenmauerung die Reihen in Ansehung ihrer Höhe gleichförmig vorfallen und

vorzahl vorden, dann blieb dadurch wird
die Last der Verband sonvorgebracht.
Nach dem Fall der Fall wie das die Dicke
beimaßtung nach einer gemeinen
Form abgegeben wird wenn wie
Form vorgeht beim Verbinden die
Eingaben eine Dicke vorkommt
sonst zu beobachten das die Form
vorbemerkt auf die gemeinen Form zu
Form kommen, ebenfalls wird dann wie
gemeinlich vorgehen. Nach Pfeiler und
Gibbenmauerung und Fundbögen dazu
welche aber hängigt und besonders auf
dem zu berechnenden Vollen Bögen nicht
vorkommt und nach wenigen angegeben
sol wird.

Was übrigens das Grundmittel anlich
der Mörtel, welcher sonst angegeben
sol wird anbelangt, so ist dieser schon
vor (in §. 4) schon angeführt worden,
und das Verfassen sonst ist zu bekannt
als nöthig genauere Beschreibung hinüber
zu geben.

Von Zusammensetzung derhalben Tonnengewölbe auf Pfeilern oder Stollen.

§. 11.

Wird die Eingänge gehängt und die Lasten
hingen gesetzt (wie in §. 10 vorgestellet worden,
da) oder gleichsam das Gewölbe das
Gerüstbaum aufgestellt, so geschieht nun

nun zur eigentlichen Zusammensetzung der Gewölbe-Anordnung, dieses erfolgt wenn beiden Theile oder Hydelagen auf einander gelegt worden, nämlich zu Anfange die größten und kleinsten Reihen genäht (zuvor aber worden die einzelnen Reihen auch vorgerichtet) bey der Zusammensetzung eines Gewölbes ist nun nothwendig nöthig, daß die einzelnen Reihen unter sich selbst in einem Verbande und genau in der Lage einer Gewölbe zu liegen kommen, übrigens aber müssen die einzelnen Theile gut vorgehalten worden.

Ist nun das Gewölbe von beiden Hydelagen auf Gerüstholz aufgezogen, so worden abwechselnd wieder einige größere Reihen genäht, wenn den aber den Rahmen Schluß-Stein setzt, wird das Gewölbe nicht in seine Lage oder Fläche gedrückt, so wird der Zusammenhang gelöset, und jedesmaligen Vollendung eines Reihe Gewölbes worden die

Vorgeschrieben werden, damit sich die Gewölbe besser zusammensetzen können und dann in einigen Tagen durch erfolgt die völlige Herausschlagung der Lehrgerüste. Ueber dem Gewölbe selbst werden Widerlagsmauern aufgeführt und in gewissen Höhen zum Druck des Gewölbes Eisenanker angebracht, jedoch müssen diese Anker, damit sich die Gewölbe nicht zusammensetzen können, vorher gut angezogen werden.

Einwölbung bei jedesmaligen Gewölbeeinwölbung muss vorher die vorläufige Einwölbung erfolgen, welche gewöhnlich aus Rollen oder Rundschen durch das Abtreiben mittelst Keilen, womit getrieben fortgestellt wird, den Rundschen besteht, dass dieselben nicht eher lange Zeit beisammen sind, dann sie sind blos zur einmaligen Abstellung des Druckes oder nicht um das Einwölben

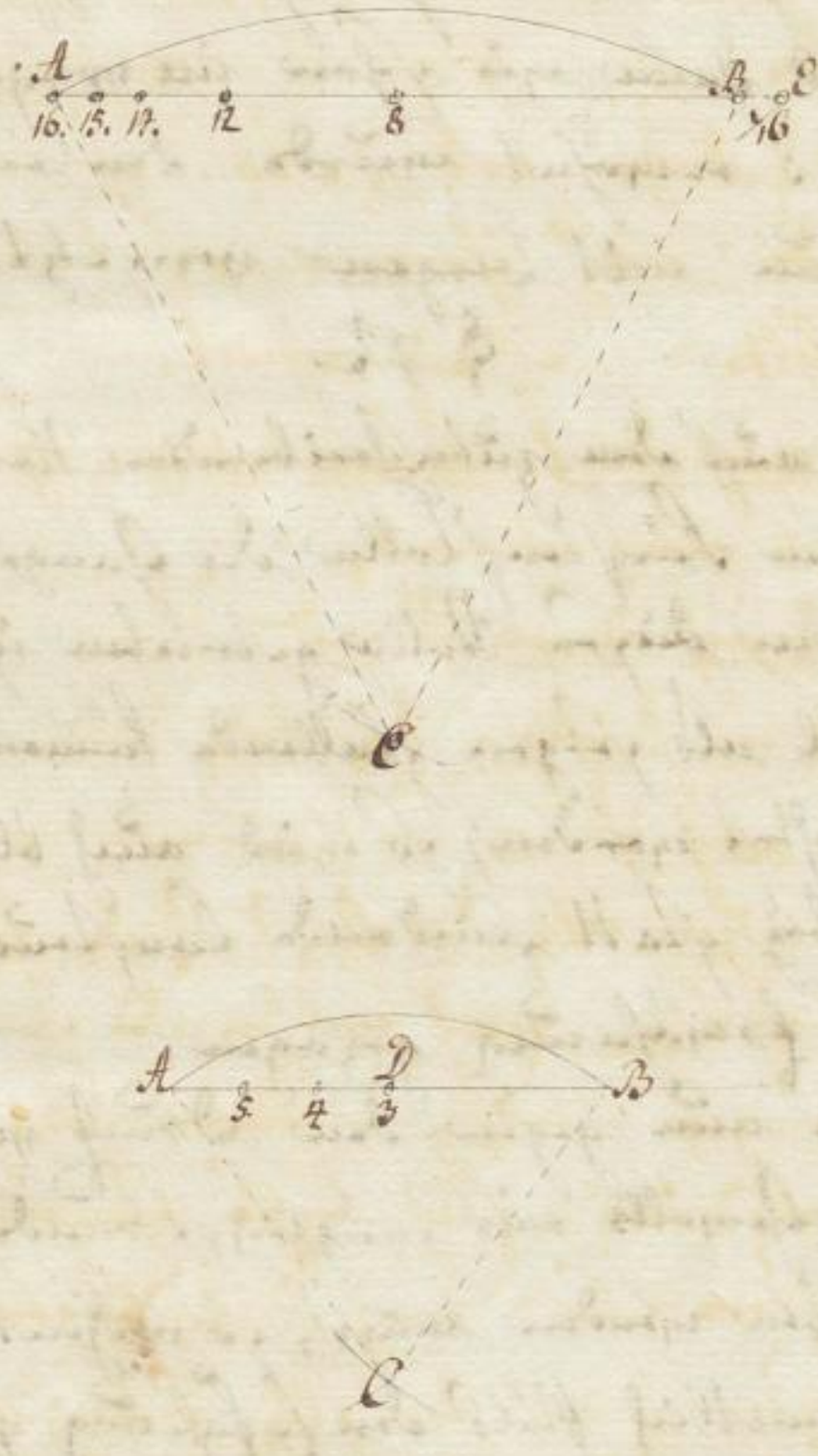
Von der Theorie und Construc=
tion der Gewölbe.

Das Gestein giebt zu stellen, so wird
überhaupt jeder Bruch mit genügsam
gelegt, und ist (wenn nun gegen
wenig das der Rollen oder Brache in
Mauerung gesetzt worden sollen, ein
festeres Ablaufen zu müssen, damit
bey der Verbindung das Gewölbe
der nöthige Raum vorhanden sein,
auch jedesmaligen Verfügung eines
Theils Gewölbes worden die Bruch
der Gesteine einzelne sonach gesonnen
und dann mit Fleiß ein vorgesehen
das Einsetzen werden, damit
Raum mit Bogen versetzt.

§ 12.

Da nach dem zubeschreibenden Mauer
tischen Künstlern stellen die Gänge nicht
welchen diesen Rollen getrieben ist zum
Theil ab zeigen, stellende können be
trachtet worden, so wird auch blos die
dabey statt findende Construction,
in Betrachtung gezogen.

Da nun gegen den Druck von dem
dem Gewölbe ein möglichst runder Form
gegeben worden muß, so rechnet man
bekanntlich selbe der Festigkeit gemäß
ab auf auf Gründen der reinen
sublimen Mathematik auf jeden
Theile oder Stimmung des Gewölbes im



ersten Fall 3 Fuß oder 1/8 Fuß, im 2ten Fall 4 Fuß oder 1/6 Fuß Einheit. Daher wird im ersten Fall der Halbmesser zum Halbbogen = 17/16 und im 2ten Fall = 5/6 der Sehne oder Weite des Gewölbes sein.

Zur Uebung nehme man sich eine gerade Linie AB an, theile selbige in 16 gleiche Theile oder kürzer zu nehmen, theile man die Hälfte von AB, wie die Construction zeigt, und setze den 16ten Theil der Linie AB. Nehmen von länger man AB auf E, und trage von B bis E den 16ten Theil, nun beschreibe man mit AE unter der Linie AB, aus A und B Bogen, welche sich in C schneiden, so ist C der Punkt, wornach der Bogen AB beschrieben wird.

Da nun im 2ten Fall der Halbmesser zum Halbbogen = 5/6 der Sehne oder Weite des Gewölbes ist, so nimmt man sich nun abermahls eine gerade Linie AB an, selbige selbige in drei Theile AD in drei gleiche Theile oder AB in 6 gleichen Theile, beschreibe nun selbst der Sehne AB, mit 5 solchen Theile aus A und B Bogen, welche AC = BC der Halbmesser, und man beschreibt aus C den Bogen AB.

Von der Eintheilung der Gewölbe nach ihrer Gestalt und Form.

§ 13.

Bei den zu beschreibenden Bollen-Flügel der Neuen Sächsischen Fürsten-Schule, befindet die Gruben-Mauerung grösstentheils aus den bekannten Böhmischen oder sogenannten Tonnengewölben, nur einzelne sind den Rollen in allgemeinen Gewölben gesetzt, häufigen aber kommen die sogenannten Kreuz und Kasenden Bögen dergleichen vor, welche man auf Regeln der Baukunst Kunst und Lazzen gewölbe nennen sollte.

Jedes gedachte Kreuz die Tonnengewölbe werden nach ihren verschiedenen Verhältnissen eingetheilt.

1, nach der krummen Linie nach welcher sie gebogen sind,
2, nach ihrem Rund,
3, nach ihrer Tiefe,
4, nach ihren Verbänden.

1, In Ansehung der Art der krummen Linien nach welchen die Gewölbe gebogen sind, verfallen selbige in Kreis- und elliptische Gewölbe, sind nach Kreisbögen und letztere nach der elliptischen angelegt, auch werden zuweilen Gewölbe nach der Kettenlinie gebauet, welche aber bei der Grubenmauerung selten nöthig

aber in der bürgerlichen Baukunst
angewendet werden.

2., Nach ihrer Form und Stärke, sind selbige ein
der vom Grunde

a., spitzbogen } Gewölbe
b., liegende }

letztere sind entweder
ganz oder Halbliegende
bei welchem Gewölbe stellt die Krümmung
linie in eine spitzige Form, bey letz-
tern aber in eine horizontale Form.
Ersteres stellt die Krümmung in
ein gerichtes Form, so nennt man es
Kellerselbwölbung.

3., Nach ihrer Lage oder Richtung,
sind die Gewölbe wieder verschieden.

a., in ganze welche ein und ein laufen
by selbe welche einen rechten oder win-
dern größern Teil des Winkels
einschließen.

4., Ihre Construction macht betrachtet:
sol man:

a., eigentliche Gewölbe und Bögen
Ist ein Gewölbe länger als brei-
ter, so erfüllt es mehr gedachte
Benennung. Ist es aber
in länge kleiner als die brei-
te, so nennt man es Länge
einen Bogen.

Von Benennung der Flaechen und Lienien bey Gewoelben und Boegen.

§ 14.

Ein jedes eigentliches Gewölbe muß aus zwey Fortdämen nach der geraden Linie die Länge und bey einem Bogen die Fortdämen zu Ende, diejenige Fläche welche rechtwinkl" liegt die Länge des Bogens schneidet, nennt man die Durchschnittsfläche, der Theil welchen die eigentliche Mauerstärke fällt (nemlich von der Seite auf welchen der Bogen aufsitzt) die Stirne, diejen der Stirne entgegengesetzte Seite heißt die Rückseite und die innere und obere Fläche entsteht aus der Widerlagen und die zunächst beigrenzen Theile die Schenkel des Gewölbes, die nach vorkommenden Umständen, sind viel zu bekannt als daß sie hier aufzuführen.

Von der Strechenmauerung überhaupt.

§ 15.

Die Streichmauerung ist sehr nothwendig und diese Nothwendigkeit gründet sich auf dem Druck welchen man abzuhalten hat, dieser besteht aber:

a., mit Förnstandruck

b., mit Druck mit der Förnstandwinne Ellmen.

c., Druck mit der Förnste und mit Ellmen

d., ohne mit Druck von allen Seiten.

Dem Förnstandruck begegnet man gewöhnlich durch Förnstengewölbe, welches dem Druck verhindert, wenn es der Fall ist, dass man etwa an der innen Ellmen keine Widerlager setzen kann, um so welches man erstlich Widerwandsetzung anbringt, sodann das Gewölbe darauf gesetzt wird, wie wird aber die Widerwandsetzung das beistehen, wenn durch gute Widerlager bewerkstelligt wird, denn bekanntlich ist ja die Widerlager das wenn der Grund bei einem Gebäude ist (und wo denn wird ein Gebäude dauerhaft hergestellt, wenn die Mauer einen guten Grund erhält).

Ist nun Druck mit beiden Ellmen und mit der Förnste zugleich um so sucht man an beyden Ellmen Widerwandsetzung auf und setzt das Förnstengewölbe darauf; bei grossen Druck wendet man aber die allgemeine Gewölbmauerung an, so möglich einen Widerlagen zu setzen,

so wird das allgemeine: der nächst gesetzte
entgegengesetzte Fall aber muß eine
Linie um gemindert werden und noch
nöthigenfalls andere endlich gerade zu stellende
förmige Räume gelegt werden, wo sich
dann die Zwischenräume mit Pfeilermauer
ung ausgefüllen werden, damit ein ge-
höriger Grund hergestellt wird.

Von der noch auf dem Neuen tiefen Fürstenstolln vorkommenden Streckenmauerung.

§ 16.

Wird die gewölbten Orts und Ulmenden
oder Kreuzbögen anbelangt, so bedient
man sich dieser, sehr selten, oder nicht
gar nicht mehr, weil hierdurch selbige sehr
verunstaltet blos dazu, wenn stellenweise
Gebirgen ab werden endlich von
6 zu 6 Ellen gerade Tragbögen ge-
macht und zwar so, daß die Pfeiler
dieser Bogen das Widerlager der Strecke
rechtwinklicht schneiden, solche müssen
aber eine bedeutende Stärke haben und
nach oben zu sich etwas verjüngen,
damit sie gleich als Widerlagen zu
dem Elliptischen Bogen dienen, welche mit
dem Kreisen der Strecke parallel gehen,
bei dieser Art Mauerung verfährt man
daß Ganze der Widerlagen, ebenfalls
bogenmäßig ja ein bedeutend schwerer Ab-
treiben erfolgend, weil sie wird der

Zu jeder Belegung eines Ziegel Gewölbes
selbmaßig gegen das gemeßliche
Gewölbe vorzulegen und beizubehalten
sein, und letztlich eines der mehreren Falles anstatt vorzuziehen
sein.

Wenn künftighin eines der neuen Zeit das Ziegelgewölbe angewendet, oder
sonsten bedient wird, ist vorzüg-
lich eines scharfkantiges gebranntes Ziegel,
welches eben und förmlich den Vorlag-
ung muß kommen, selbiges können
eben auch mit bei manchen Dach
und an solchen Fünften angewendet
werden, wo es tragen ist, auch die
zu hart Mauerung ist auch das zu-
beschreibenden Rollenflügel anzubringen.

Da man vorkommende Dachsteine
meistens bisher aus groben zolldicken
weichen Thone, welche zerfällt ins
Feuer als Ziegelsteine in einem 3
bis 4 Zoll gebrannen sonsten zu allen
dienlichen, dasselbe kann mit dem auf
gegründet werden, wenn man wenig
Gewölbe zu beschützen hat. Gänge
als und Ziegelsteine hat, und wenig Holz
vorhanden ist, vorzüglich auf Bau aber
sonsten zu Bau hat gute Steine welche wenig
Klüfte. haben angewendet werden kann

Von der Schachtmauerung.

§ 17.

Da dass den Namen dieser Bauart sollen
wie schon erwähnt die Gänge begleiten
ab solgendermassen betrachtet werden
können, und die zimmerlichen Schachte
in Schachtmauerung stehen, so wird
blos kurz die vorkommende Art und
Weise hiervon zu beschreiben sein.

Wird ein solcher Schacht abge-
teuft, so werden anfangs in den
kurzen Klüften des Schachts vom Lie-
genden nach dem Liegenden Firstbögen
ausgespannt und in den langen Klüften
werden dann die Hängel oder Langbögen
angelegt, wo sodann auf beide Arten von
Bögen alle vier Klüfte des Schachts nach
parallelepipedischer Form in Schacht-
mauerung gesetzt werden, auf welche
zimmerlose nöthigenfalls Schachtmauer-
mit abwechselnden Bögen dergestal-
tet, wie in geringen Distanzen so-
viele in kurzen als langen Klüften
des Schachts Firste und Langbögen
angelegt werden.

Findet ebener Gestein in einem
langen oder kurzen Kluft, statt,

so wird die Maschine angefangen und muss solche so lange gehen, bis sie wieder vorrichtet ist, muss stets zu ihrem obenstehenden Lager sehen, und vorsichtig dann mit obenbeschriebener Art. Hand anlegen und solche Pfähle mit allen diesen Sorten, auch mit übergehängenden Bogen. Hingegen solche Pfähle mit Rollenverschiedenheit, welche jedoch nicht zu den Hauptrollen Rollenflügel vorkommen. Nach den vorhergehenden allgemeinen Bemerkungen über die so mannigfaltigen und vorstehenden Arten der Fördermaschinen, schreite ich nunmehro zur speciellen Beschreibung der bey den Kunst Hauptrollen vorkommenden Maschinen, in welchen jedesmahl Rollen zu finden sind.

IIIter Abschnitt.
Von der speciellen Beschreibung des Hauptflügels.

§18.

Der Umfang der 1ten Reihen der Kunst Hauptrollen ist bekanntlich in der Stadt Freiberg beim Kunstgezeug Hauptschacht (welcher zum alten Kunst Hauptrollen gehört,) der Hauptrollen oder die abgehenden Rollenflügel zu berücksichtigen, erstreckt sich bis hinter den 3 Kreuzen schmied beschert Glück Fdgbr:

der zubehauende Rollen, welchen man
den Rand mit dem Kopfzimmer-
Absenden, dann mit dem Kamm-Bal-
ken mit dem Zapfen mit 1 Absatz
den und Moritz Absenden ausgehau-
en ist, steht gewöhnlich in gan-
zen Systems und in Mauerung wer-
den sind kurze Langen mit Fünften
und Fünftelzimmerung vorgenom.
Von Reichtrostenschaft aus dem Kopf-
graben Absenden bis an die Kopf-
graben-Stärke, beträgt die Länge 237
Lachter 2 Zoll so steht der Rollen auf
diese Länge, in 131 Lachter 4 Zoll
ganzen Zapfen, 70 Lachter 5 Zoll Zap-
fenganzen, 28 Lachter in Zapfen und
Absenden Lagen, so wie in 30 Lachter
1 Zoll Zapfenganzen, auch ist 2 Lachter
der Zapfenganzen mit Verbindung und
die Fünfte mit der auf gesetzten Zel-
ben Zapfenganzen gerichtet; welches in
der Länge wegen der vorkommenden Zel-
len Blatzganzen wenn in allen und
ebenso kommt auf 5 Lachter Fünften-
zimmerung vor.
Von gedachten Rollenschaft werden im
Mittag beträgt die Länge bis Rollen-
saubschäfte 202 Lachter 1 Zoll abzieht
der Rollen 72 Lachter in Zapfenganzen

wo 7 Lr: das Fangende in Abstreichung
gesetzt ist, was stunden in diesen
Länge 10 Lachter Tag und Abend Bö-
gen stall und 4 Lachter Nachtgezeu-
ge. Uebrigens steht der Rollen 118
Lachter Schacht im ganzen Gebäu-
Anmerkung. Auch findet in gedachter Lit-
ge 9 Lachter kürzere Länge
wenn stall, welches nicht ausdrück-
lich wird mit die stehen in Lit b be-
schriebene Dreh-Zimmerung her-
gestellt ist.

Von hier aus 37 Lachter Schacht bis
Forgesetzt Tiefste Teufung in letzt
gedachter Länge steht der Rollen in
Mauerung und zwar mit Tag u.
Nachtbögen. Von dieser Teufung
153 Lachter bis Tiefen Tag weiter
in Mittag und bis fuhr der Ab-
teufen.

Anmerkung. Der Rollen geht nicht ohne
Unterbrechung noch 11 Lachter Schacht bis
vor unter der Rollenflügel
sohle, und steht nicht die
ganze Länge in Verstandung

Die gedachte Länge von 153 Lachter,
steht der Rollen 115 Lachter in Tag und
Nachtbögen, 8 Lachter in Zeugbö-

mölbe, 2 Lachter Stück gemölbe, 6 Lachter
flinder Strecken und da Firstenquerschläge u
Firstenklüfften Stoß, übrigens über
Stoß der Stolle 27 Lachter im ganzen
Streichen.

Die zweite Region welche von Westen
von Rehnden Thonige mit grünem Sand"
stein nimmt und von der mit
152 Lachter 2 Lachter mit dem kurzen
Querschlage bis der hier mit Westen"
den getriebene ist, in die Thonige
Stoß der Stolle 92 Lachter in gan"
zen Streichen und 60 Lachter Lachter
in Tiefsten gemessen.

Von gedachten Querschlage bis Morgen
Hohe Herzog Augusten Maßstabe,
beträgt die Stollenlänge 402 Lachter
3 Lachter, in dieser Länge kommen
folgende Mittelmächtigkeiten vor,
nemlich 29 Lachter Firstenge"
mölbe, 15 Lachter Quer und Rehnden
Klüfte, 8 Lachter 6 Lachter Stoßstein"
mauer, 2 Lachter Stückgemölbe, 8
Lachter Tiefgemölbe, 16 mit 5 Lach"
ter einsetzen und doppelte Thür"
stockzimmerung und 8 Lachter
Firstenquerschläge und 3 Lachter Ver"
suchörter, die übrige Länge von
323 Lachter 5 Lachter Stoß im ganzen

Gestein, wie sie sind so ist auch
specifica und individuelle Constanzien
notirung vorhanden.

Von obra genannten Tagen Gottes
Herzog Augusten Nachstehen bis Halb
Kunst, Nachstehabetrügt die sämmtliche
Länge 236 Lachter 5 Zehntel welche mit
dem Morich Rosenbergung angeschrieben
ist, der Rolle, sind 13 Lachter in Süd-
streichen, 13 Lachter in Nachtgenölbe,
4 Lachter in ganzen alleg. Lichten Mannung
die übrige Länge von 40 Lachter 5 Zehntel
sind der Rolle in ganzen Gestein, jedoch
ist sein und der die Förste mit Gestein
ben versehen.

Auch den übrigen abgehenden Lichten
Rollen Längen als Franzesch Stunden Gang
und Stunden Rosenda, so wie Himmel-
fahrt Freischlosenda und andern mehr
findet nur wenig Mannung statt
sondern der Rollen sind großtentheils
in ganzen Gestein.

Von der speciellen Beschreibung der Hauptstollnschächte.

§ 19.

Nach dem Anbau der Nächsten an-
belangt, so bleibt sich derselbe bey dem
bis Hermsen Rollen niedergesunden
im Vorgleich mit dem, nach dem
Gotts Segen bringen gleich, und am
kurz zu sein, worden dessen blob

die dick dem Gangstollen abge-
henden Pfeife abzuschlagen
und

Die Hauptgrüben Pfeife welche beide in
taubem Mittel streichen gesetzt sind und
eine schiefliche Teufe zu Sinken haben, übrigens aber mit den gehö-
rigen Länge und Breite versehen sind
beträgt die flache Teufe der Tagschacht
5 1/4 Lachter, der 2te bis Rolle niedergehende 5 3/4 Lachter, ab sind vom Ta-
gen nach dem Einfallenden Flügel
hängen abgesprengt und im linken Flügel
die Tiefe, oder Sohlenhängen angelegt sind
die Füllortsmittheilung mit abzuschla-
genden Hängen einmal gesetzt, übrigens
der auf nach ein gemeinschaftlicher Schacht
den in beiden Flügeln steht.

Die Rollschacht Pfeife.

Der Tagschacht ist 2 5/12 Lachter lich
tes gevierts Mannloch im ganzen
Gestein und Mauerung stark, übrig
gens sind aber die kurzen Pfeife mit
einzelnen Gestreben versehen.

Der 2te von Tagen bis Liegen
Rolle niedergehende ist 8 5/12 Lachter
tief, stark 20 Lachter 7 Lachter im taubem
Mauerung mit abzuschlagenden
Hängen.

Der 2te von Hermsdorf bis Lissaer Rolle
wieder gesondert ist 8 5/12 Lachter tief, ist 20
Lachter Pfeiler in beyden Mauerungen mit
abgerechnet von Tagen.
beide Pfeiler sind durch ein 12 Lachter
langes Querschlag in Communication
gesetzt, übrigens ist in letzterem der
Zieh und Fahrschacht durch einen 1 Lach
ter starken Pfeiler getheilet abgeändert.
Nach endlich die Tagen Gottlob Herzog Augu
stus Hauptschacht anbelangt, so sind
darum drei
1y der Tagerschacht ist 7 1/2 Lachter tief
nach schriftlicher beschreibung bis ganz
in Mauerung
2y der zweite bis Hermsdorf Rolle wieder
gesondert ist 4 3/4 Lachter tief und ist
ebenfalls in Mauerung.
3y der dritte von Hermsdorf bis Lissaer
Rolle ist 5 1/4 Lachter tief ist also
blos 11 Lachter in Mauerung, übri"
gens aber in ganzen Gestein.
Nach dem Hermsdorf Rolle anbelangt,
welcher besonders in diesem Revier
groß Bauholz in Anspruch nimmt
und erfordert wird, so beträgt
die ganze Länge 2086 Lachter, wo
beinahe 100 Lachter seiger nur in
Mauerung stehen, die übrige

Länge aber passt gar dessen Summen
Rollen ein ganzen Systeme.

Dieses könnte nun ins allgemeinere
des Nützigste sagen, und man den
wahren Nutzen Lieber Künstlerrollen
vorkommenden Fabrikunternehmungen,
als Länge Fortpflanzung betrachtet
zu haben sagen müssen.

Freiberg
den 28ten April
1879.

Johann Michael Faber.

SLUB
Wir führen Wissen.
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK
FREIBERG