



Tugendt.

Ehre.

Andreas Hammerschmids
Chor Music
Mit v. und vi. Stimmen
Auf Madrigal Manier nebenst
dem Basso Continuo.
Fünftes Theil
Musicalischer Andachten
Erste Stimme.
Leipzig bey Samuel
Scheiben. &c.
M.DC. LIII.

Tugend Ruhm vñ
Ehr erwirbet
Tugend nimmermehr
nicht stirbet.

Man die welt zu
gründe gebet
Tugend dennoch feste
siehet.

Mus. Sche. 192

38