

Andreas Hammerschmidts  
Musicalische Gespräche /

über die



# UANGELIA,

Mit 4. 5. 6. und 7. Stimmen / nebenst den  
BASSO CONTINUO.

Fünffte Stimme.

Mit Churfürstl. Durchl. zu Sachsen/ etc. Freyheit  
nicht nachzudrucken.



Dresßden / Verlegt Christian Bergen / und in  
Wolfgang Seyfferts Druckerey gedruckt /

Im Jahr 1655.

Mus. Gri. 39, 1



127