

Andreas Hammerschmides
Ander Theil

Geistlicher Gespräche /
über die



EUANGELIA,

Mit 5. 6. 7. und 8. Stimmen / nebenst dem
BASSO CONTINUO.
Sechste Stimme.

Mit Churfürstl. Durchl. zu Sachsen / etc. Freyheit
nicht nachzudrucken.



Dresden / in Verlegung Christian Bergens / und in Wolffg. Casparys
Druckerey verfertigt / 1656.

Mus. Löb. 26