

Tenor II. à 6.

and allein weisen/ %. sen Ehr und Preis/ %. in E . . .

wigkeit/ sen Ehr und Preis/ %. %. in E . . . wigkeit/

Amen/ %. A . . . men.

XIII. Tenor II. zur Concert. in die Orgel à 7.

Symphon tacet. **I S** Frewe dich des Weibes/ %. %. frewe dich/ %.

%. des Weibes deiner Jugend/ des Weibes deiner Jugend/ sie ist lieblich/ %.

wie eine Hinde/ %. und hold selig wie ein Re . . . he/ 8. Sie ist
lieblich wie eine Hinde/ %. und hold selig wie ein Re . . . he/ 8.

Frewe dich des Weibes/ %. %. frewe dich/ %. %. des Weibes

deiner Jugend/ des Weibes deiner Jugend/ lasz dich ihre Liebe allezeit/ %.

sättigen/ und ergeze dich allerwege/ und ergeze dich/ %. allewege in ihrer Lie be/

und ergeze dich/ %. allewege in ihrer Lie be/ 8. 29. frewe dich des

Weibes/ %. %. frewe dich/ %. %. des Weibes deiner Jugend/