

Tenor primus zur Concert.

mit Posaunen/ % 22. lobet ihn/lobet ihn mit Psalter und Harffen/ %

% und Harffen/lobet ihn mit Psalter und Harffen/

lobet ihn mit Psal . . . ter und Harf . . . fen/ 24. lobet ihn mit Seyten und Pfeiffen/ mit

Seyten und Pfeiffen/mit Seyten und Pfeif . . . fen/ % 17. lobet ihn/ %

% mit hellen Zimbalen/mit wolklin . . . genden Zimbalen/ %

9. Alles was Odem hat/lobe den HERRN/ %

lobe den HERRN/ Al le lu ja/ % % % %

% % % %

Empty musical staves

XXXIX.

Altus secundi Chori à 12.

Singet/ singet dem HERRN/ % ein neues Lied/singet dem HERRN

alle Welt/ % singet dem HERRN/und lobet sel . . . nen Namen/ Prediget

einen Tag am andern/ prediget einen Tag am andern/einen Tag am andern sein Heil/ erzehlet nuter den