

3 *Küßig, leicht zu laugnen.*

*Sünder lagnat auß im Cruce.*

Two staves of handwritten musical notation. The first staff is a treble clef with a key signature of one flat (B-flat major) and a time signature of 4/4. The second staff is a bass clef with a key signature of one flat (F major) and a time signature of 6/8. The music consists of a single melodic line.

*Sünder lagnat auß im Cruce  
wilt auß aller Vater Waise  
Lant die Glays ersandt die Gut, wilt die Süßland Gostungs*

1. *Ein, wir wie als Luabe spielen  
Aufung durch den Wasche spielen  
Küßig, leicht zu laugnen  
Pafte auß einmal auß zu liden.*

2. *Männern die das Herz auch ruhren  
Stude die Pfad der Nibelungen  
In der Leispiel wie rarnen  
Die ein Trugspafz Hoff gebracht.*

3. *Männern die die süßem Cruce  
Kann die braun die süßem Cruce  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser*

4. *Süßland zu glücken zu Lron  
Wilt auß im ein Glabem Lron  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser*

5. *Sünder die vor vielen Lagen  
Lust die süßem Cruce  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser*

6. *Sünder die besonit vom Lirnen  
Kufe die laugan Gostungs  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser*

7. *Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser  
Die in Cruce der Lirnenjaser*