

Quinq; Vocom.

I.

QVINTA VOX.



A musical score for five voices (Quinq; Vocom.) in five-line staff notation. The music consists of six staves of music, each with a different vocal line. The lyrics are written below the staves, corresponding to the notes. The notation uses black note heads and stems, with some rests indicated by vertical dashes. The lyrics are in German, referring to the Lord and his temple.

In bitt ich vom h̄erren/ eins bitt ich vom h̄er- ren/ ij
eins bitt ich vom h̄er- ren/ ij vom
h̄er- ren/eins bitt ich vom h̄erren/das hett ich gerne/ daß ich im
Hau- se/ ij ij ij
daß ich im Hau- se des h̄er- ren bleiben möge mein leben-
lang/zu schawen/ij die schönen Got- tesdienste/ vnd seinen Tempel
zu besuchen/vnd seinen Tempel zu besu- chen. T ij

WAS