SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/1
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/2
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/3
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/4
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

BIBLIOTHECA MUSICA SAXONICA

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/5
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/6
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Alcide al Bivio

Mus. 2477-F-90

Attori

Alcide	Sig.r Manzoli
Edonide	Sig.a Gabrieli
Aretea	Sig.a Piccinelli
Fronimo	Sig.a Carlani
Iride	Sig.a Giacomazzi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/8 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Parte Prima.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/9
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clarini

Tympani

Oboe

Corni

Violini

Viola

Basso

Maestoso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/10 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/11 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co' Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/12
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co Violini

tutti.

pia.

pia.

pia.

Allegro molto, e con spirito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/13 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

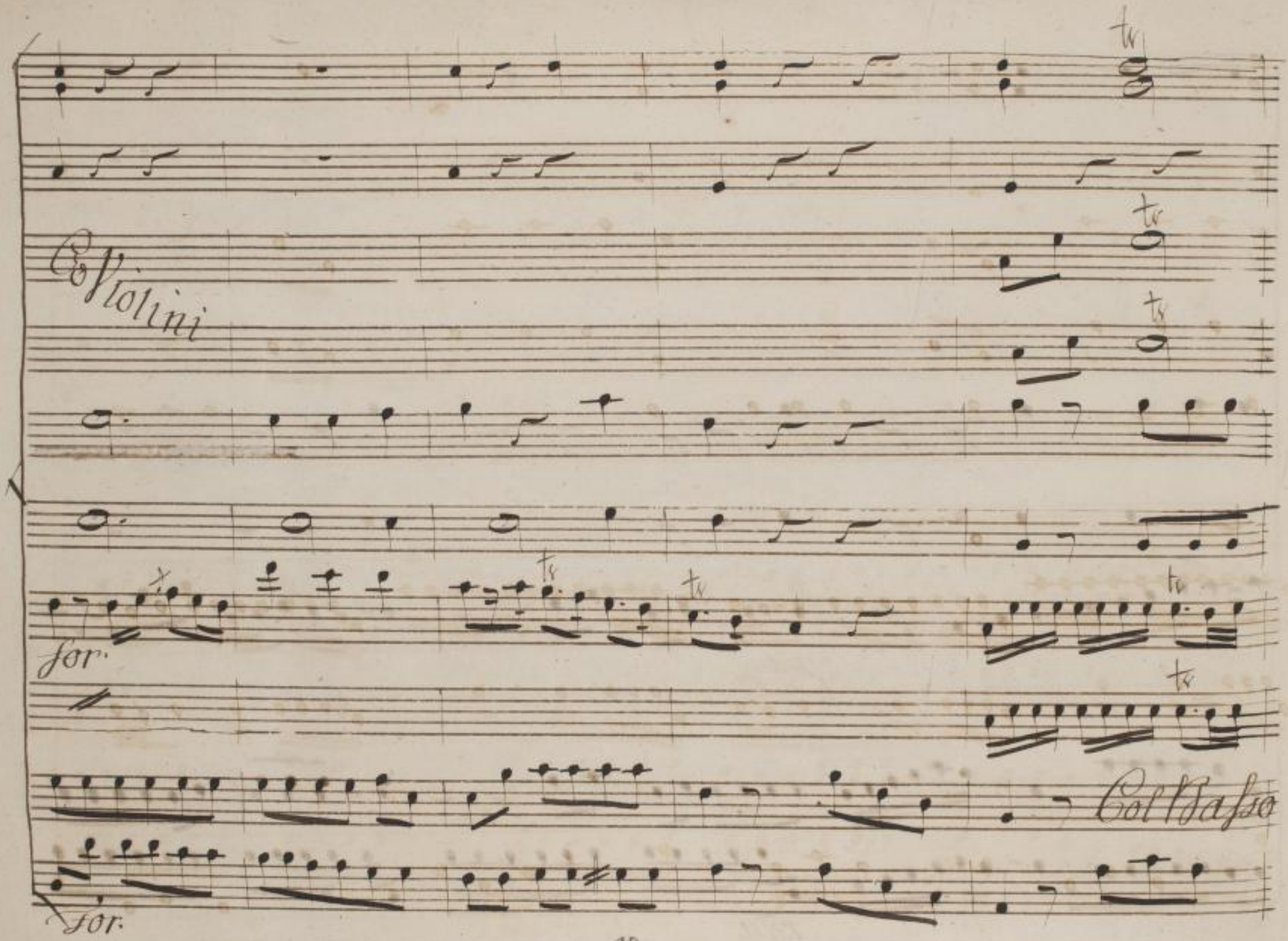
for.

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/14 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pia.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/16
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr tr tr tr tr tr tr tr tr

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/17 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/18
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/19 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

pizz.

For.

pizz.

For.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/20 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for.

pia.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/21
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/22
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co' Violini

pia.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/23 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co Violini

tr

For.

FOr.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/24 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/25
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co Violini

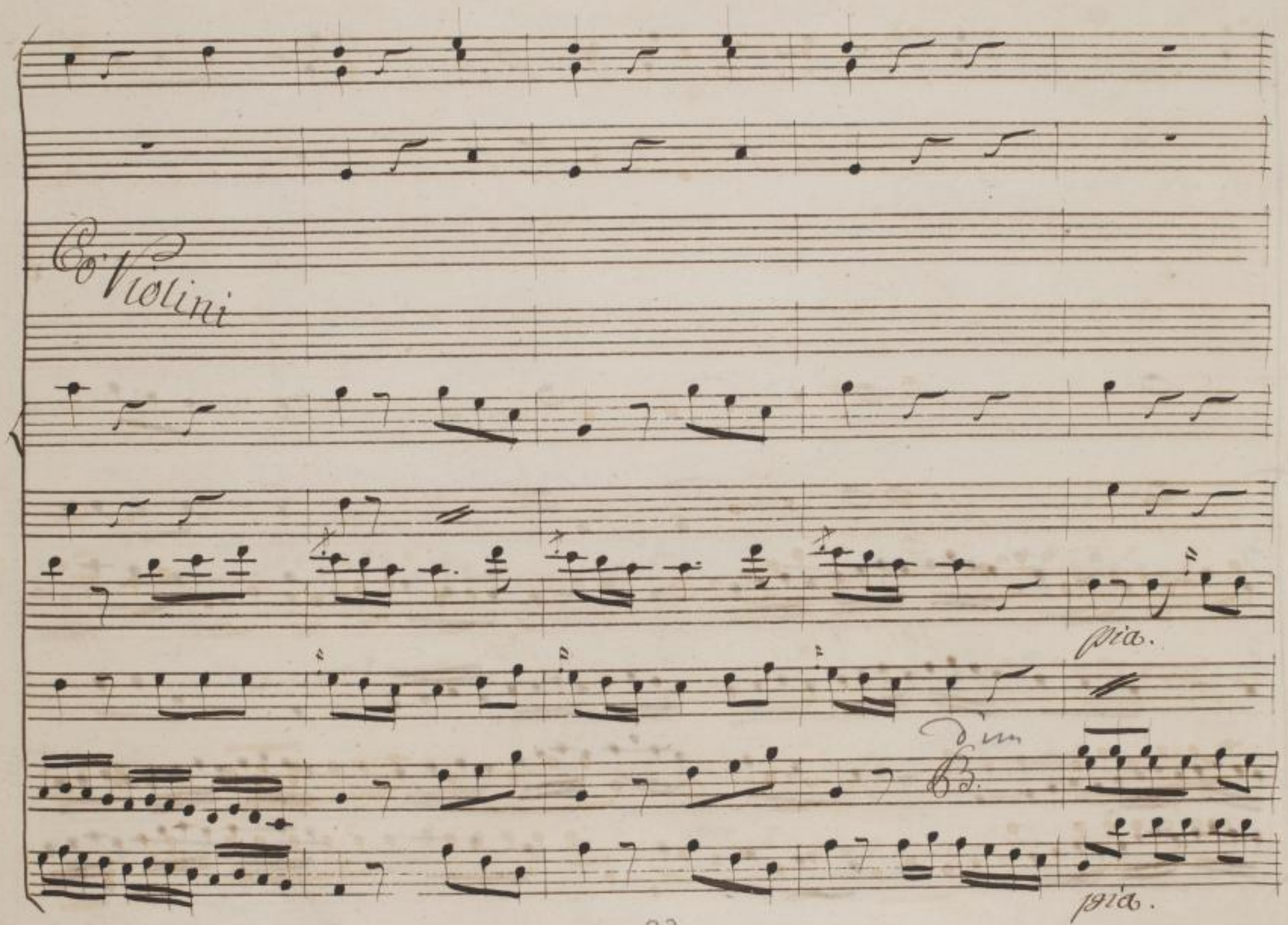
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/26 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

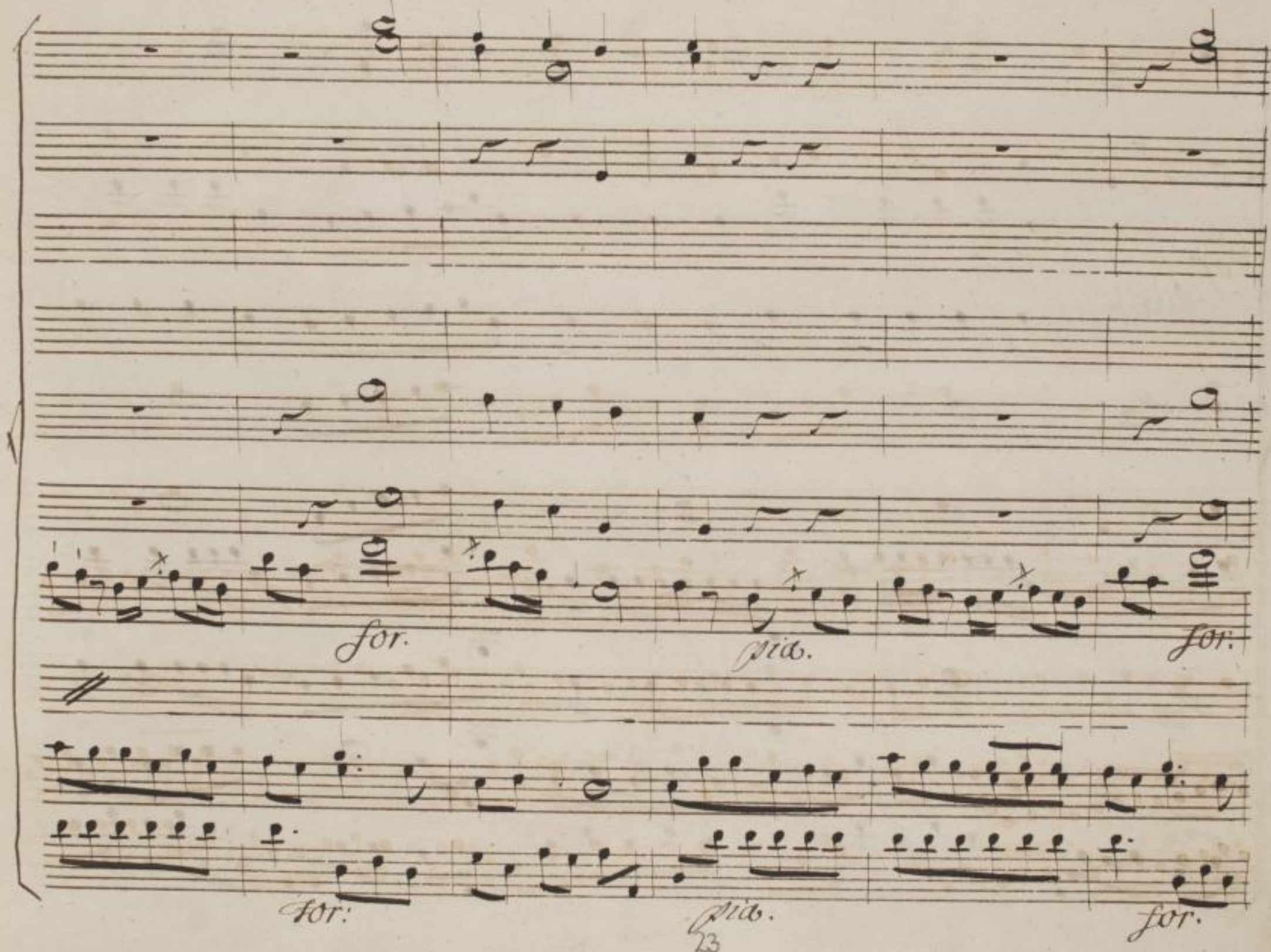
tr

tr

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/27
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/28
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/29
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/30 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/31
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/32
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Flautti

Con Violini

Oboe

mfor.

Violini

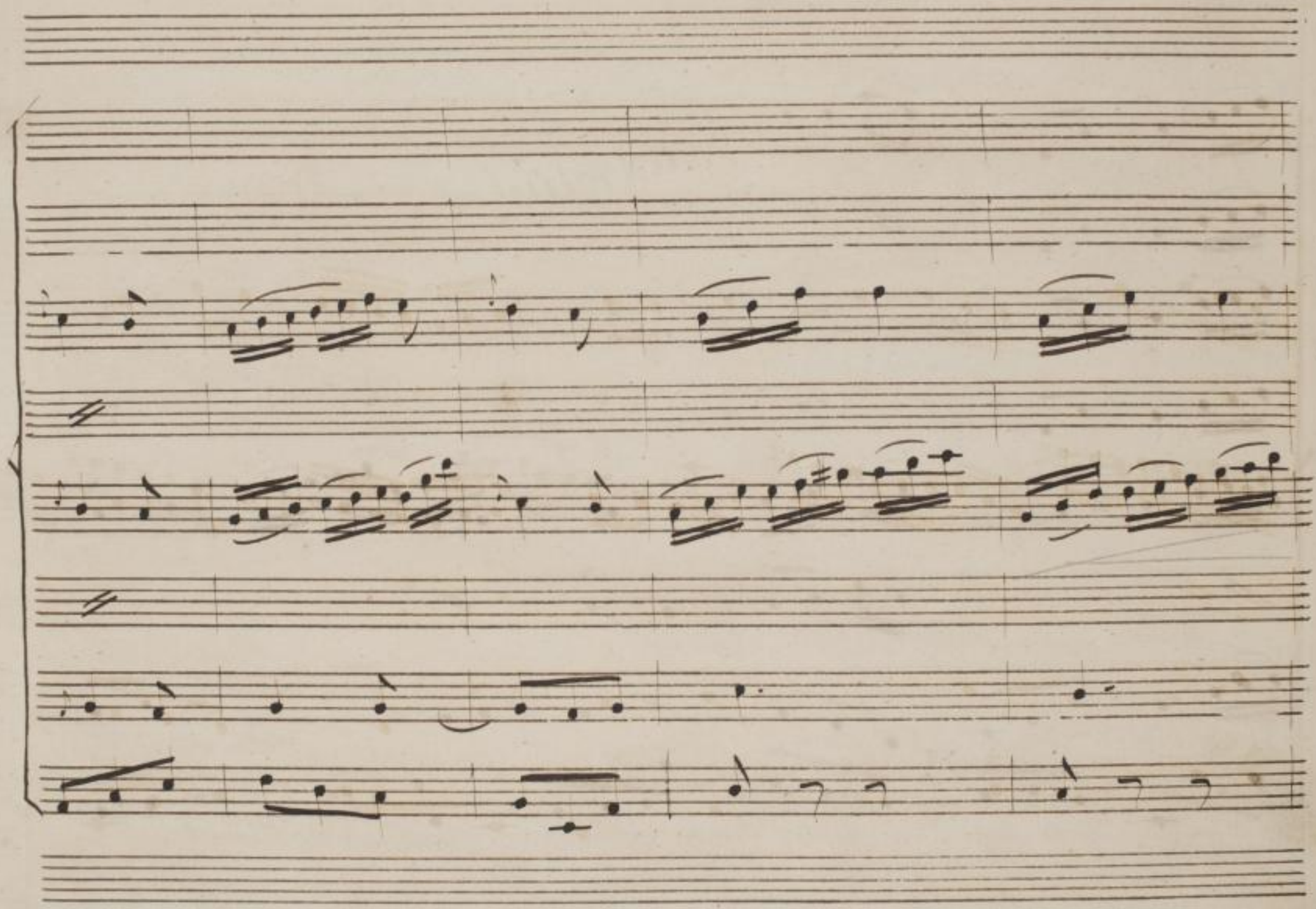
Viola

Vn poco Lento m: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/33 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/34 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

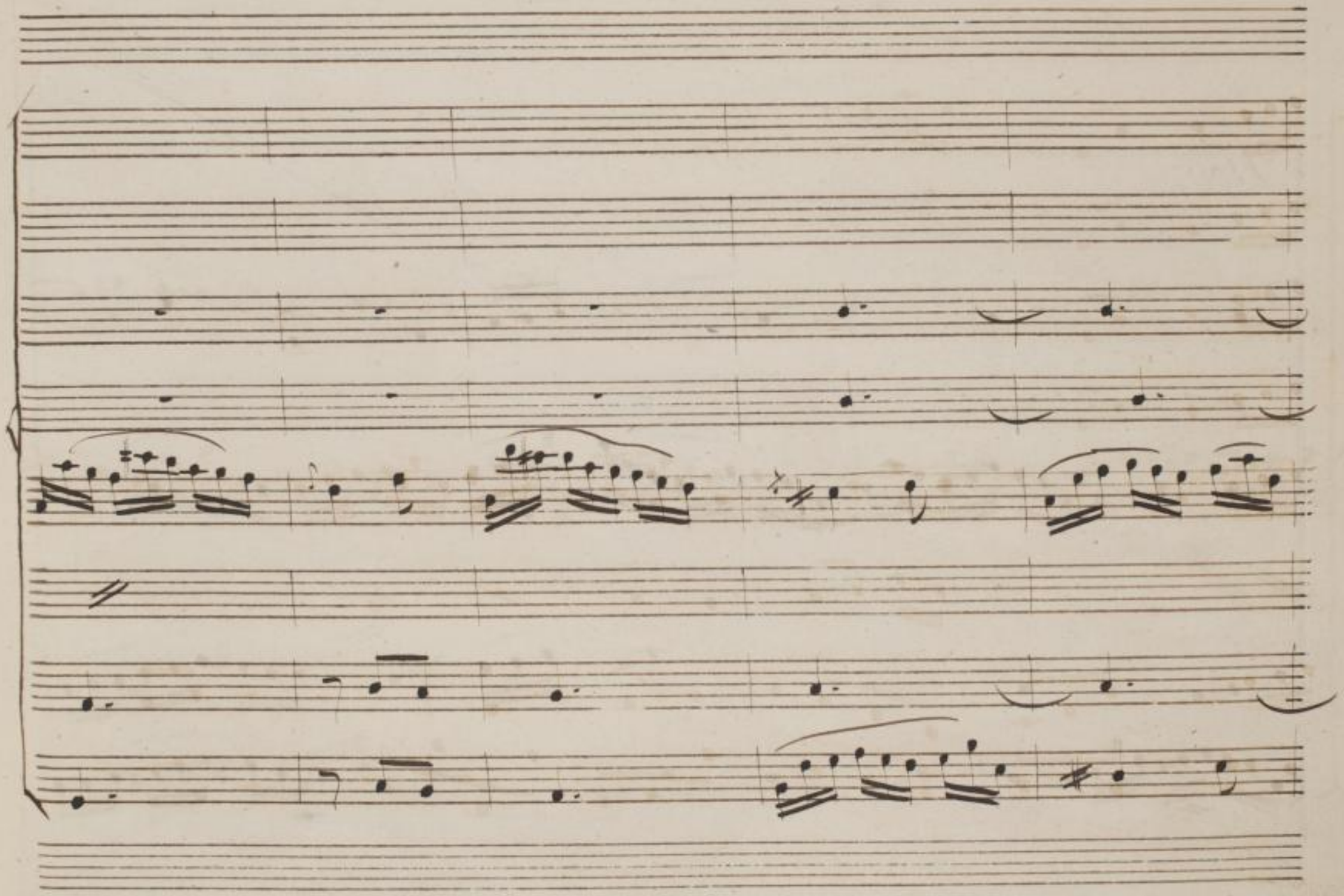


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/35
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

tr

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/36
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/37
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

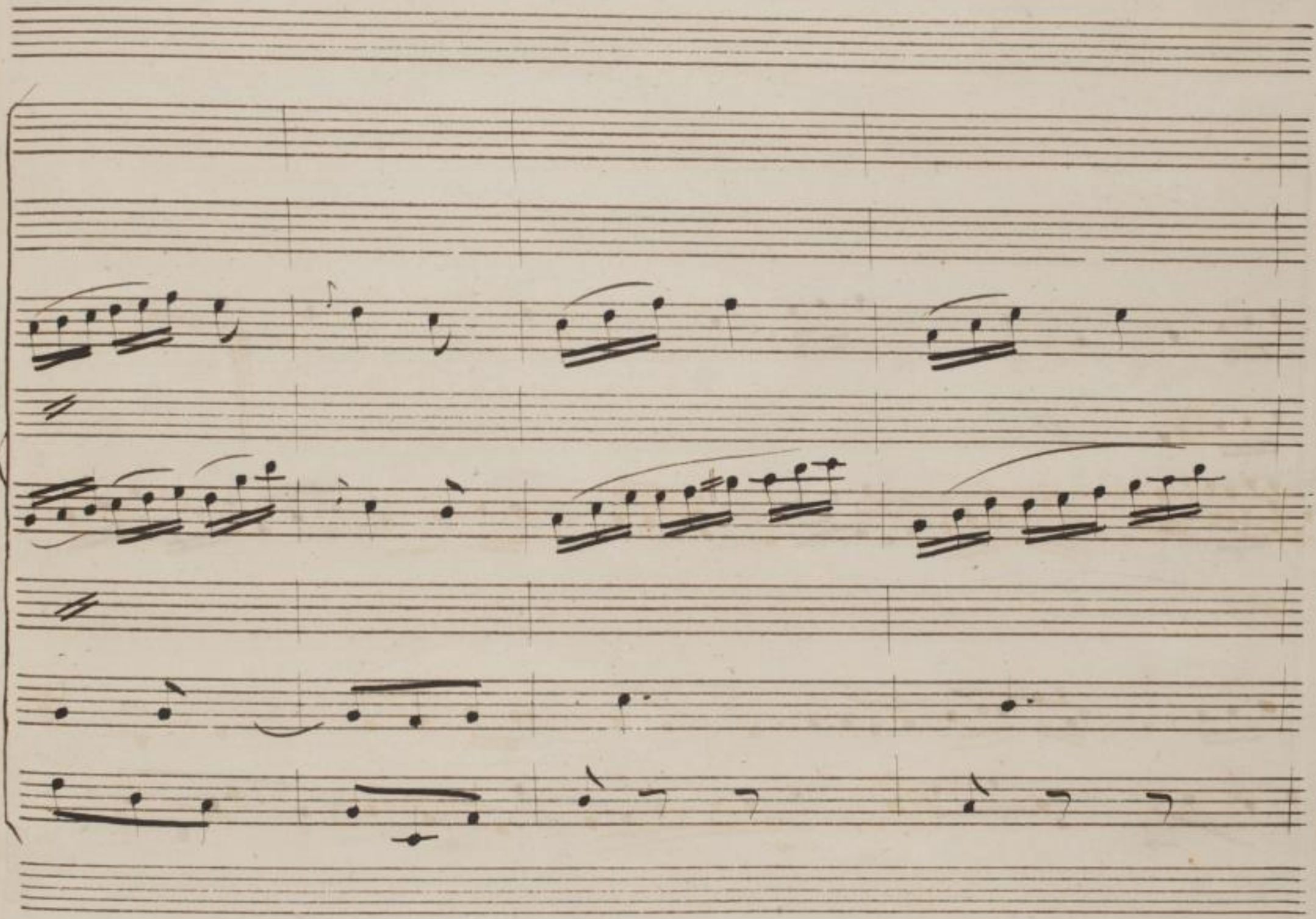
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/38
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Flauti

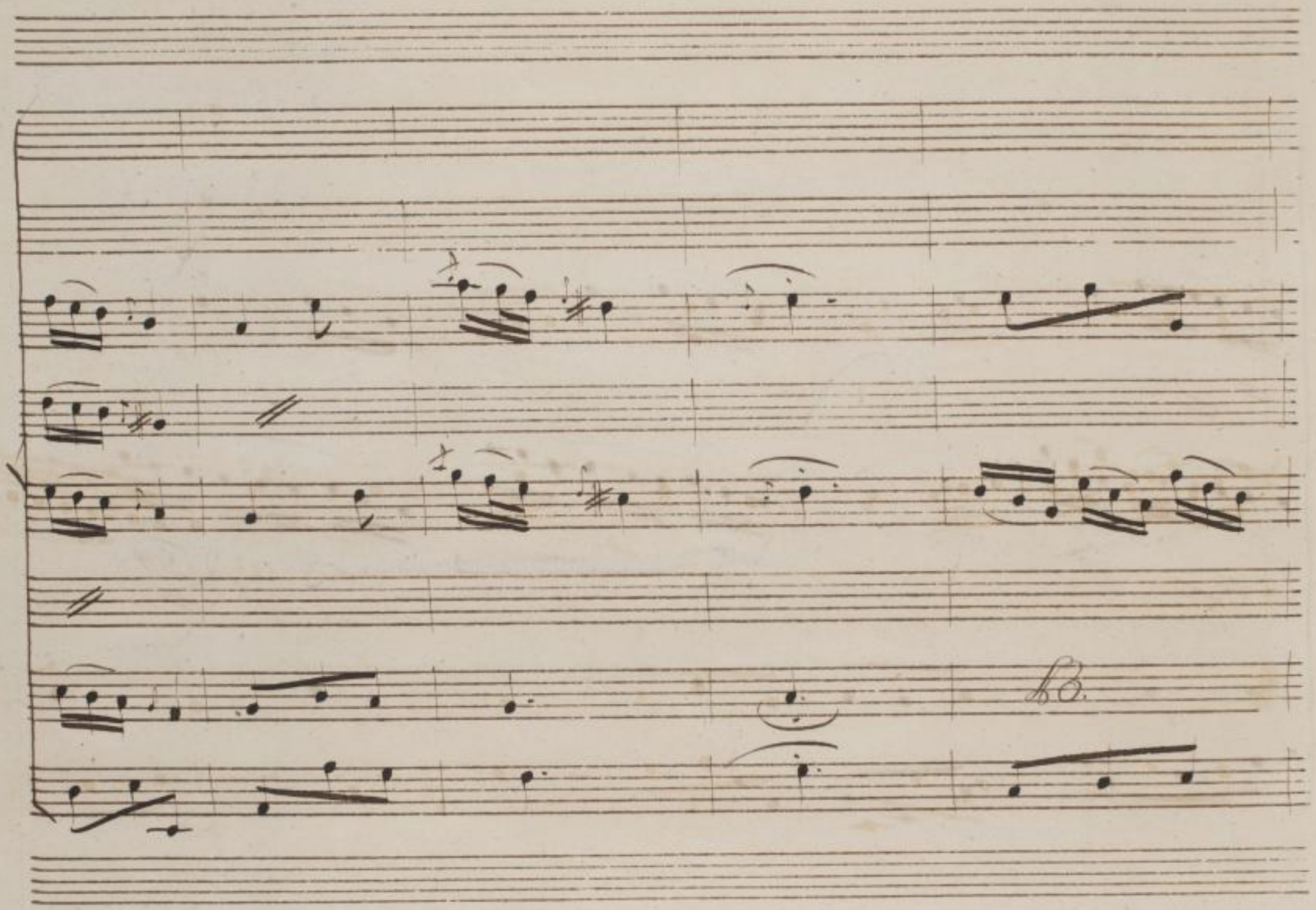
Coll'8.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/39 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/40
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/41
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/42
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

for.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/43 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fpia.

fpia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/44
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Volti Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/45
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clarini

tr

tr

Timpano

Oboe

Con Violini

Corni

Violini

tr

tr

Viola

Allegro assai

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/46 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/47
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/48 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/49
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co. Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/50
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/51 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co Violini

tr

tr

tr

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/52
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/53
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ff

ff

mfor.

mfor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/54
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/55
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/56
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr

tr

Con Violini

For.

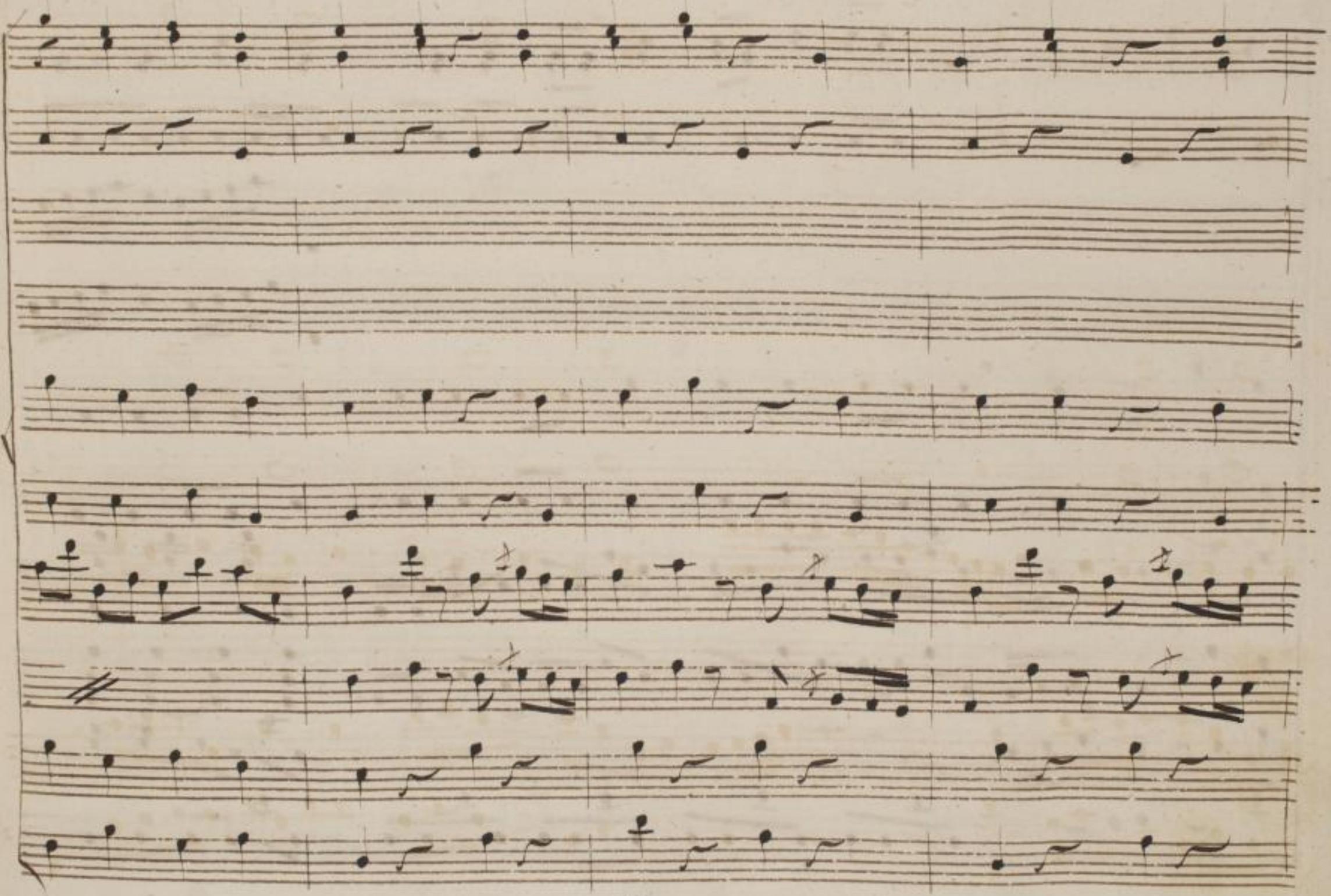
For.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/57 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/58
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

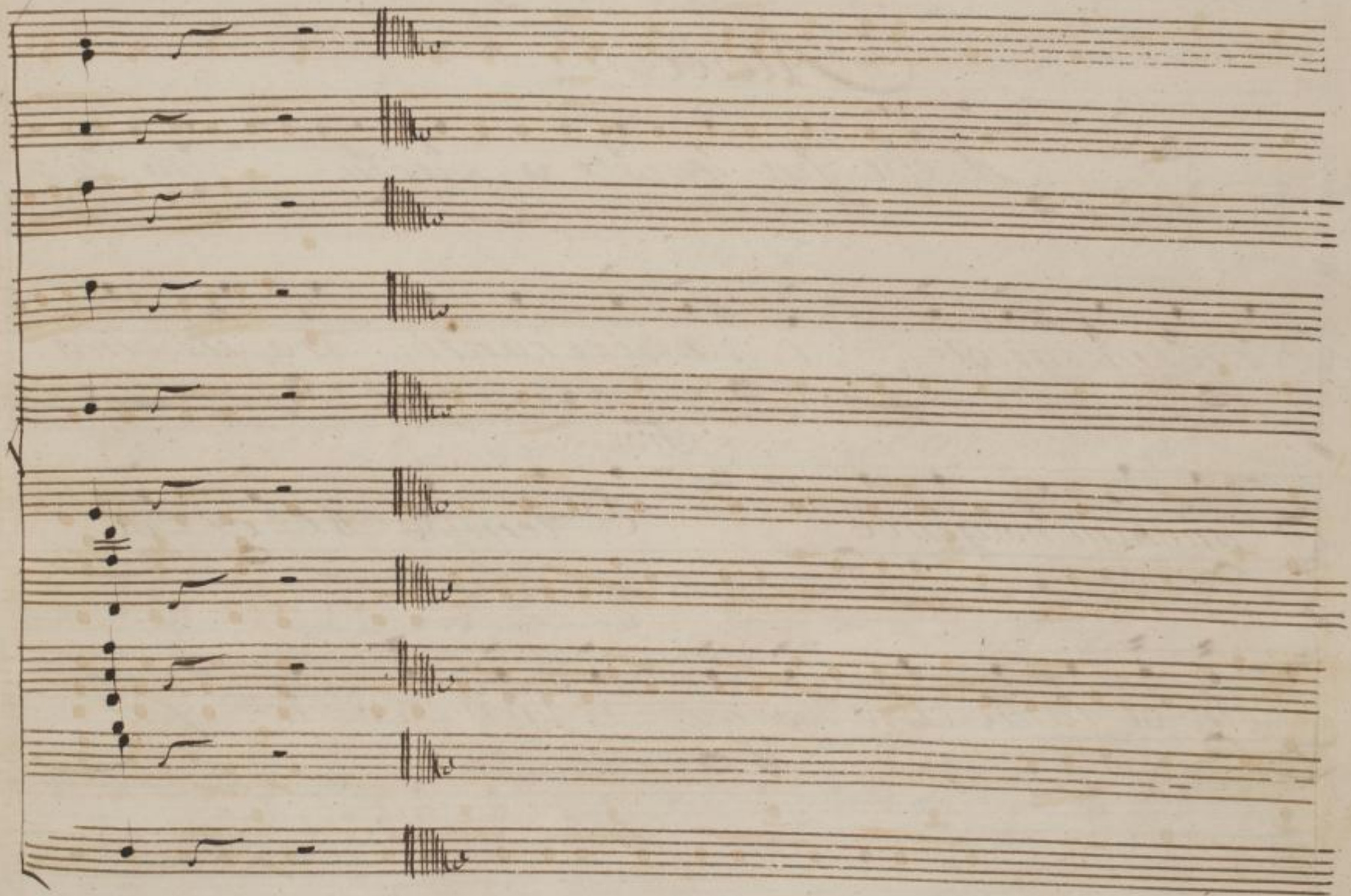
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/59
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/60
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/61 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/62
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/63
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Alcide

A che fra queste o-pache So-li,

tudini ignote i passi erranti Fro-ni-mo

Fro:

andiam volgendo & tempo Al-ci-de

che di tante che io sparsi reggen-do-ti fin'

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/64 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Or cure, e Sudori frutto al fin si raccolga. Il

Re de Numi, Giove, il tuo genitor vuol che a-

mento oggi si es-ponga il tuo valore: ed

io- al cimento ti guido ah tu se,

Andante

conda, il favor degli Dei, le speranze del mondo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/65 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alc:

i voti miei Non dubitar di me

quelle fe-conde scintille di valor, Che

d'inspirarmi cercastiogn'or, già di-la-ta-tein

fiamme sentoanellarmi in sen, si voli all'

sopra a che più diffe-rir? Le fiere, i

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/66 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fron.

mostri i pe_ri_gli ove son? Ferma; più

grande, ma diverso è l'impegno e d'un figlio di

Alc.

Giove il rischio è degno. Qual'è?

Fro.

spiegati Ascolta In due fra lor del

ten:

tutto opposte strade qui tu lo vedi Al_ cide

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/67 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

il camin si di_vide ogni che nasce

in di_riz_zare i passi dee per una di

queste, e_dè ciascuno arbitro della scelta:

e se fe_lice, o misero per sempre

e se poi degno o di_spregio, o di

Lode altri si rende; da questa so - la,

Alc.

e - le - zi - on di - pende. E ben dunque m'ad,

dita la via migliore: e - se cuor m'avrai

de saggi tuoi consigli, qual m'avesti fin'or;

Fron:

pronto, e contento Solo eleg - ger tu

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/69 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alc.

dei questo questo è il cimento che

dici! al maggior vopo ab-bandonar mi

d'Fro:

vuoi? sì, Al-cide, è tempo che da uni'al

fine, e di saper matura la tua ragion ti

guidi: e che il frendite stesso a te si fidi.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/70 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alc: Fron.

mau tuo consiglio almen se vuoi consigli,

cercali nel tuo cor da si bel fronte,

finche l'impi- do resti gl'avrai grandi e si =

curi. Io parto. e tutto spero Al- cide da

te, Tu non ignori qual sangue ai nelle vene

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/71 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quali e sempi ai su gliocchi. il mondo il cielo il

su_bli_co de_si_o quanto esigon da te

Pensaci, pensaci, ad_dio

Segue L'Aria
Di Fronimo

Oboe

Violini

Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/73
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fria.

B.

fria.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/74
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poc F. *For.*

poc F. *For.*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/75 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/76
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/77
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Pens.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/78
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che questo istante del tuo destin de_ ci_ de del

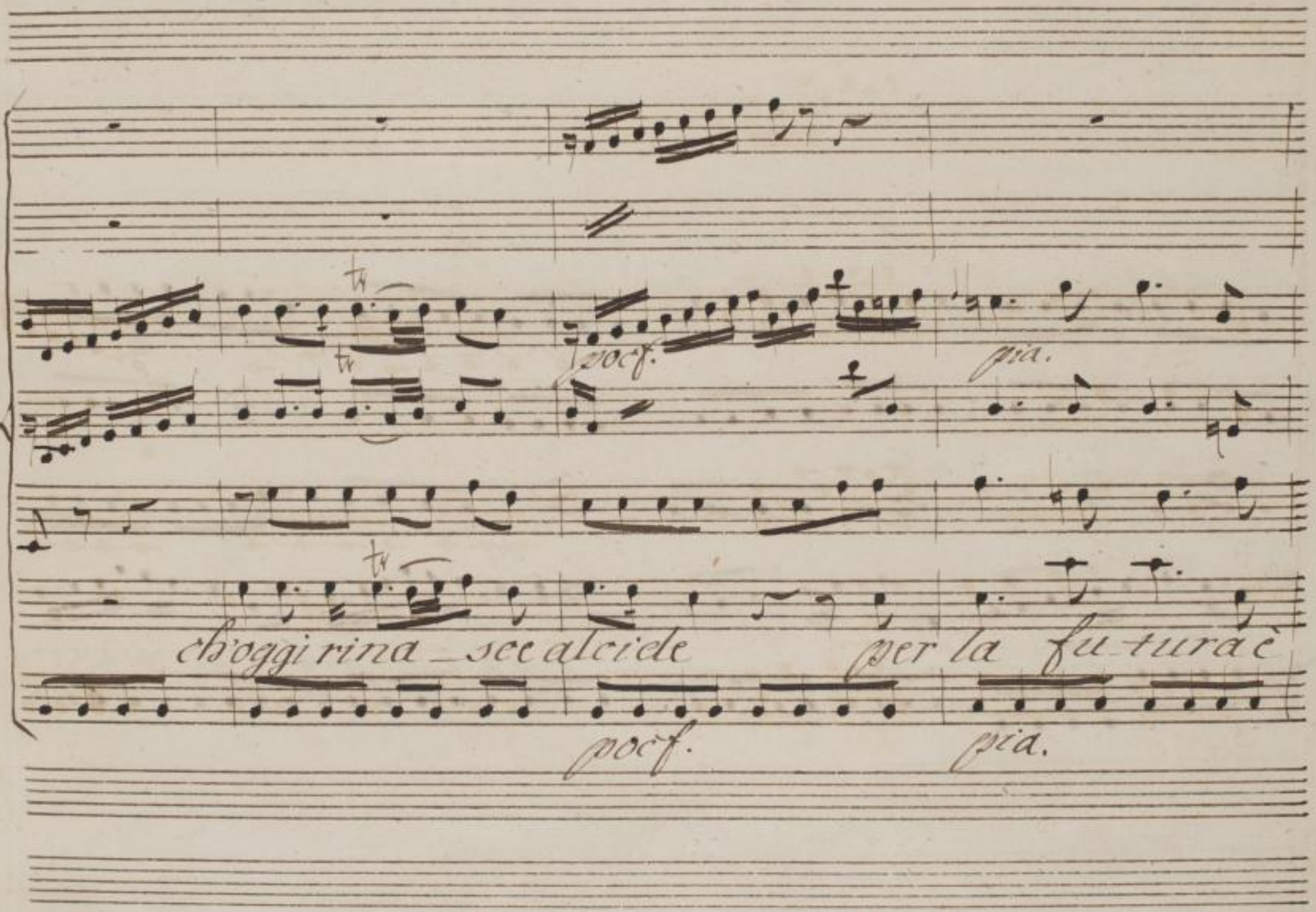
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/79 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poc F. for. pia

tuo destin de- cide ch'oggi rina- sce Alcide

poc F. For. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/80 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/81
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

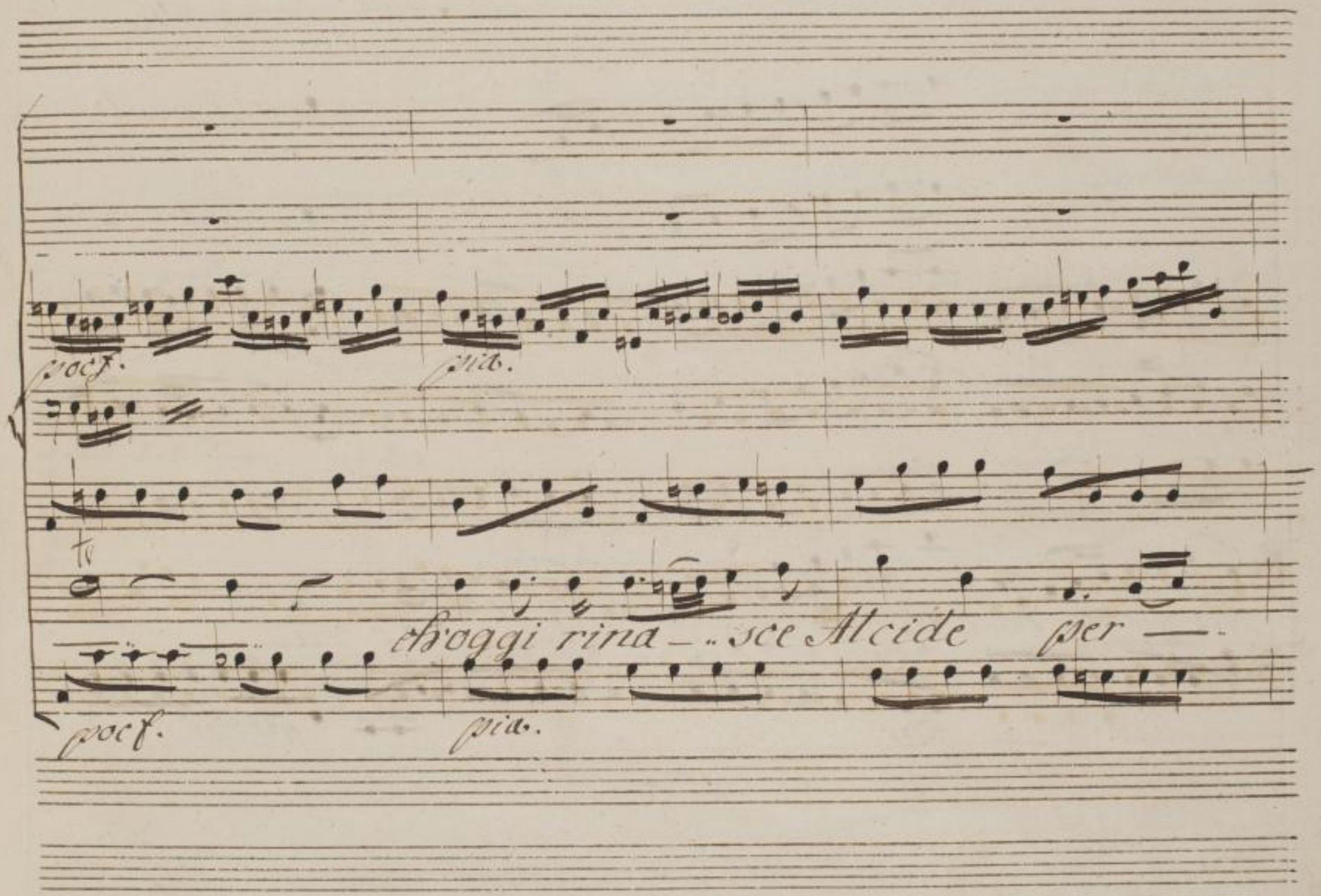
tr

tr

tr

fa

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/82
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/83
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 1mo Violino

for.

ff.

la futu_ra è tà per la fu — tu_ra è tà

for.

fortiss.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/84 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 2do Viol.

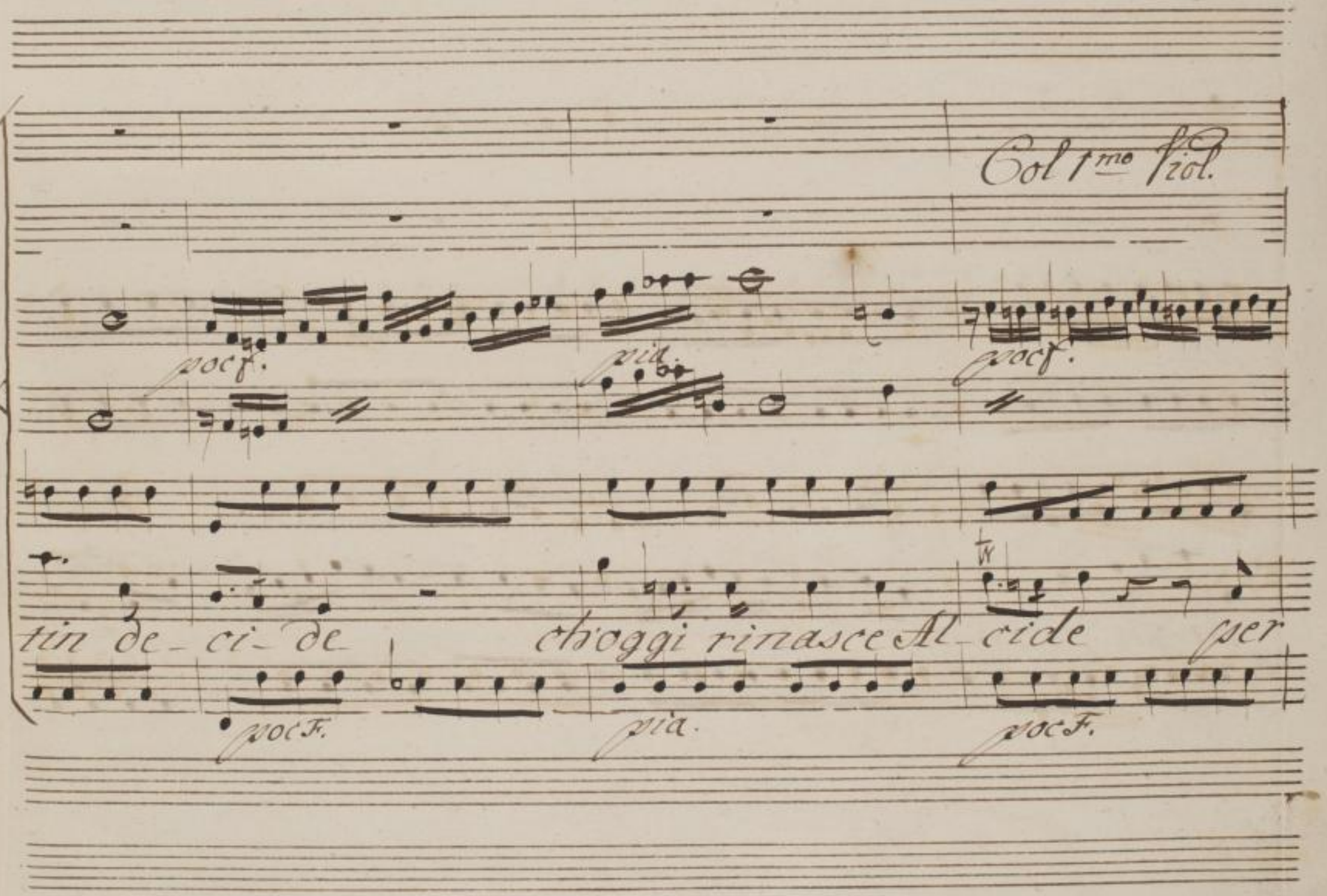
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/85
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Pensa, che questo istante del tuo des.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/86 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

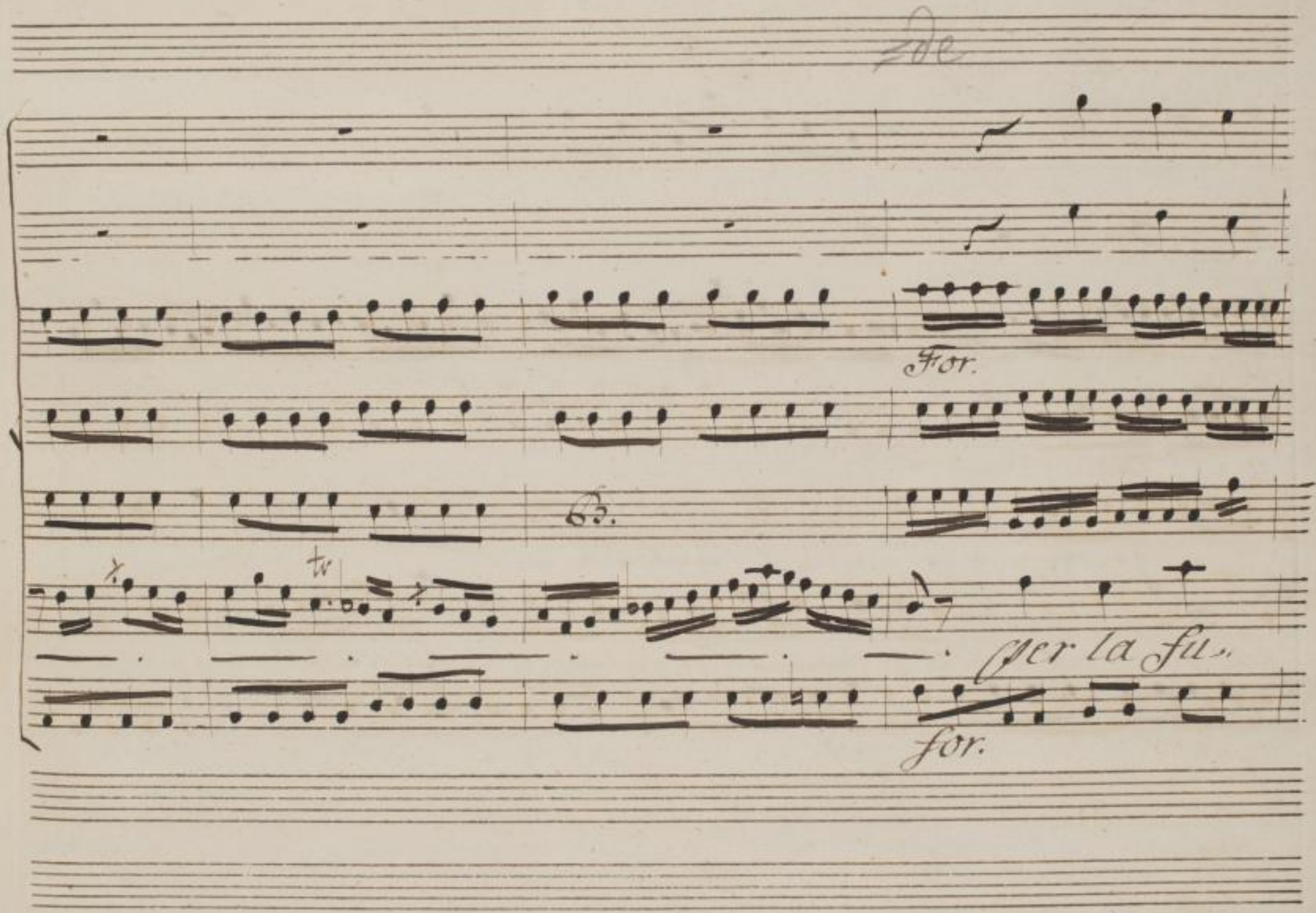

Col 1mo Viol.
poc f.
pia.
poc f.
tin de_ci_de
choggi rinasce Al_cide
per
poc F.
pia.
poc F.

pia.

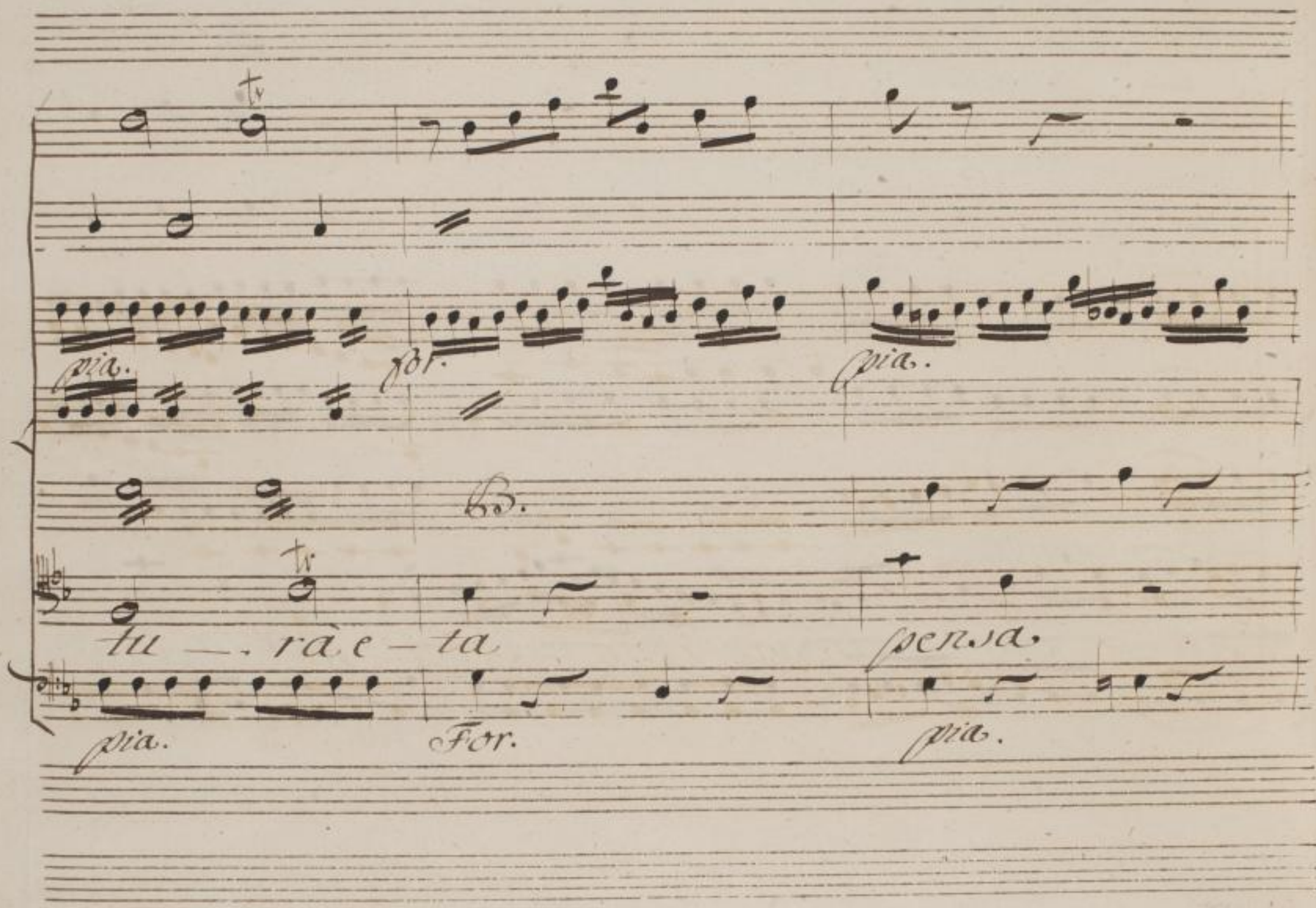
la fu tura eta

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/88 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



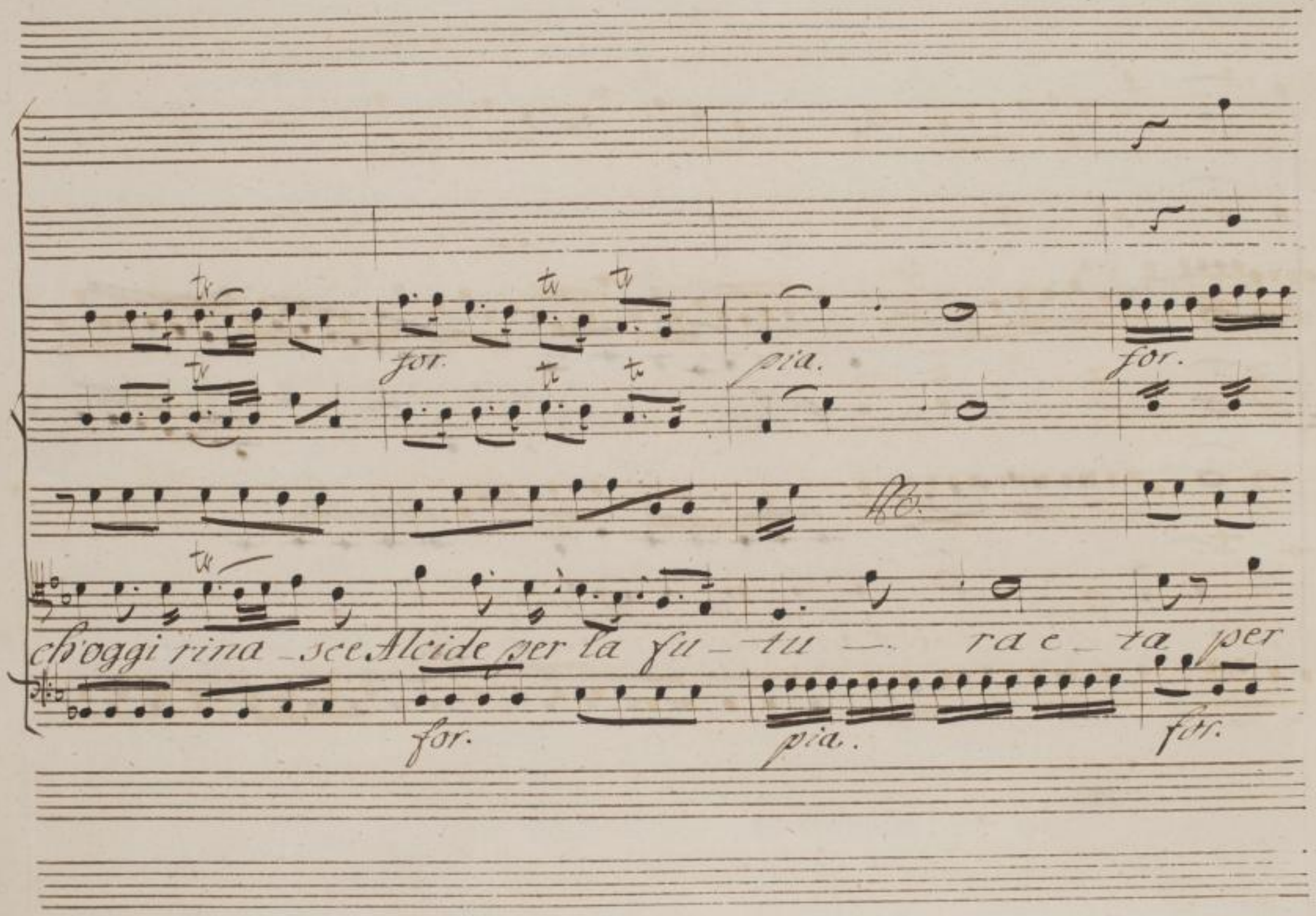
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/89
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



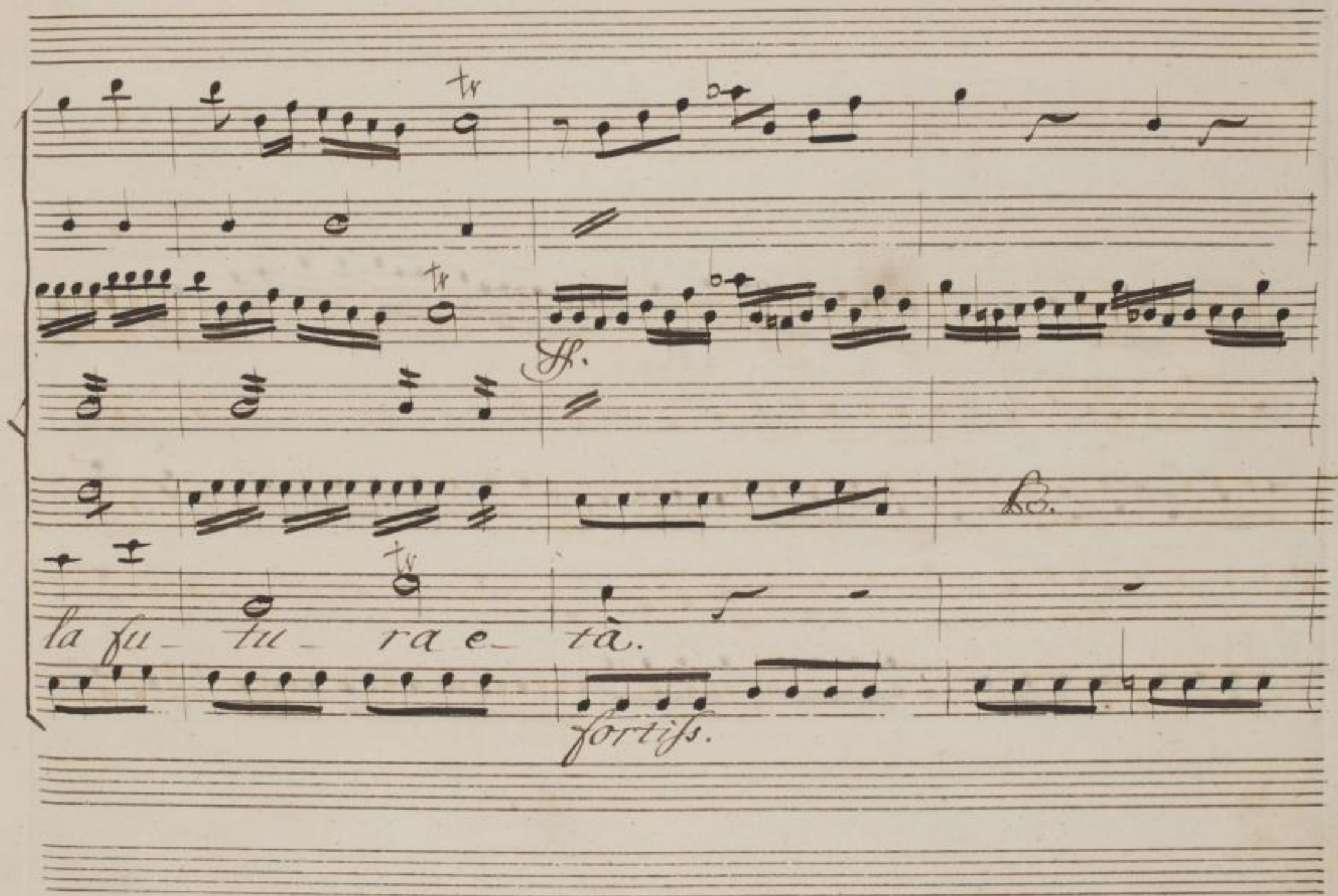
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/90
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pen — sa ch'oggi rina — sce Alcide

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/91 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/92
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/93
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

vc

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/94
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

De

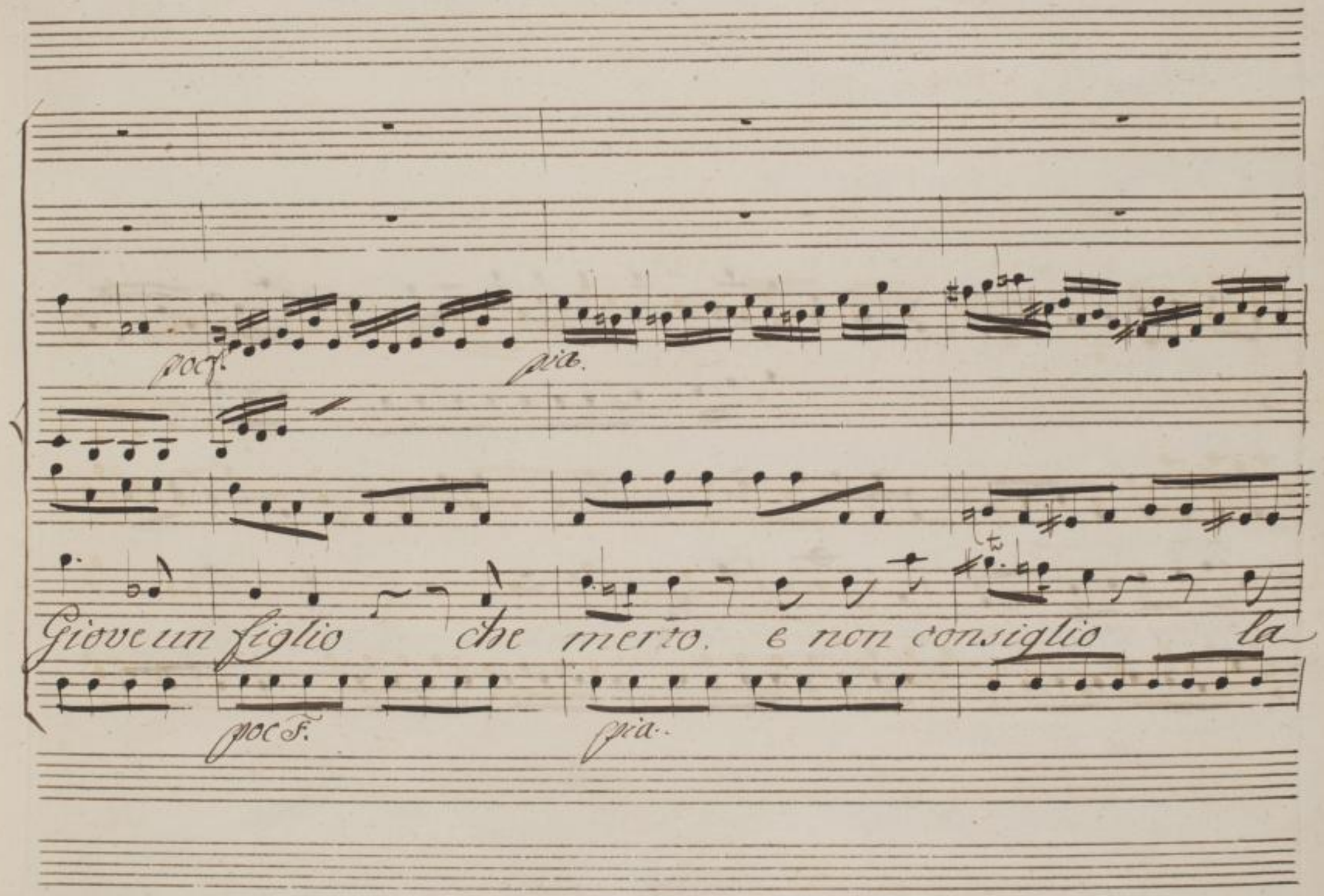
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/95
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Pensa che adulto sei: che sei di

pia.

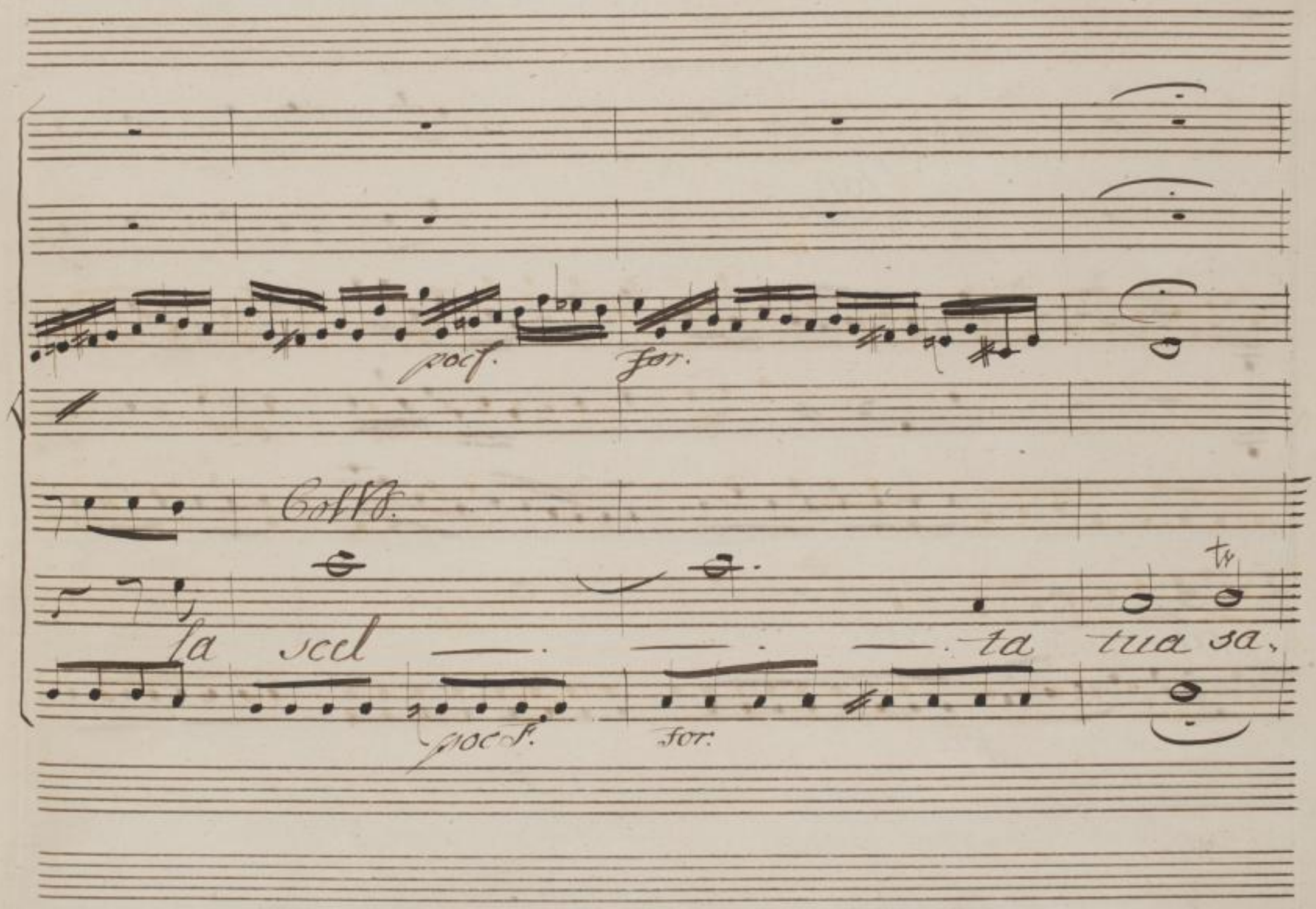
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/96 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



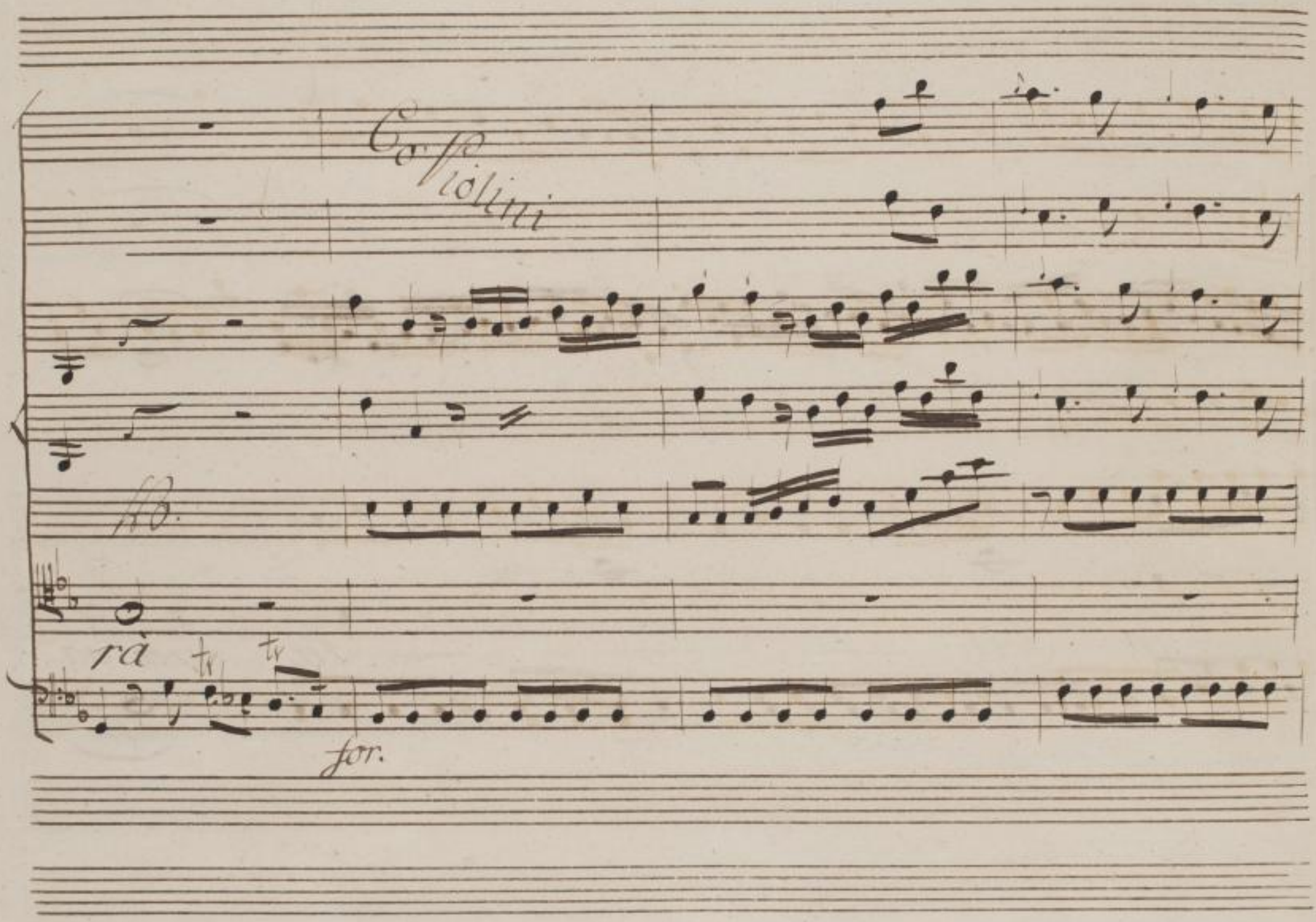
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/97
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

scelta tua sarà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/98 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/99
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/100
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/101
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/102 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena II.

Alcide Solo

In qual mar di dubiezze Fronimo m'abban-

dona; il prima dunque, il più dif-fi-cil

passo nel camin della vita mo-ver

solo io dovrò! ma giove è

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/103 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Padre, Fronimo è a — mi - co

e non m'avranno espolo a ri - schio che non

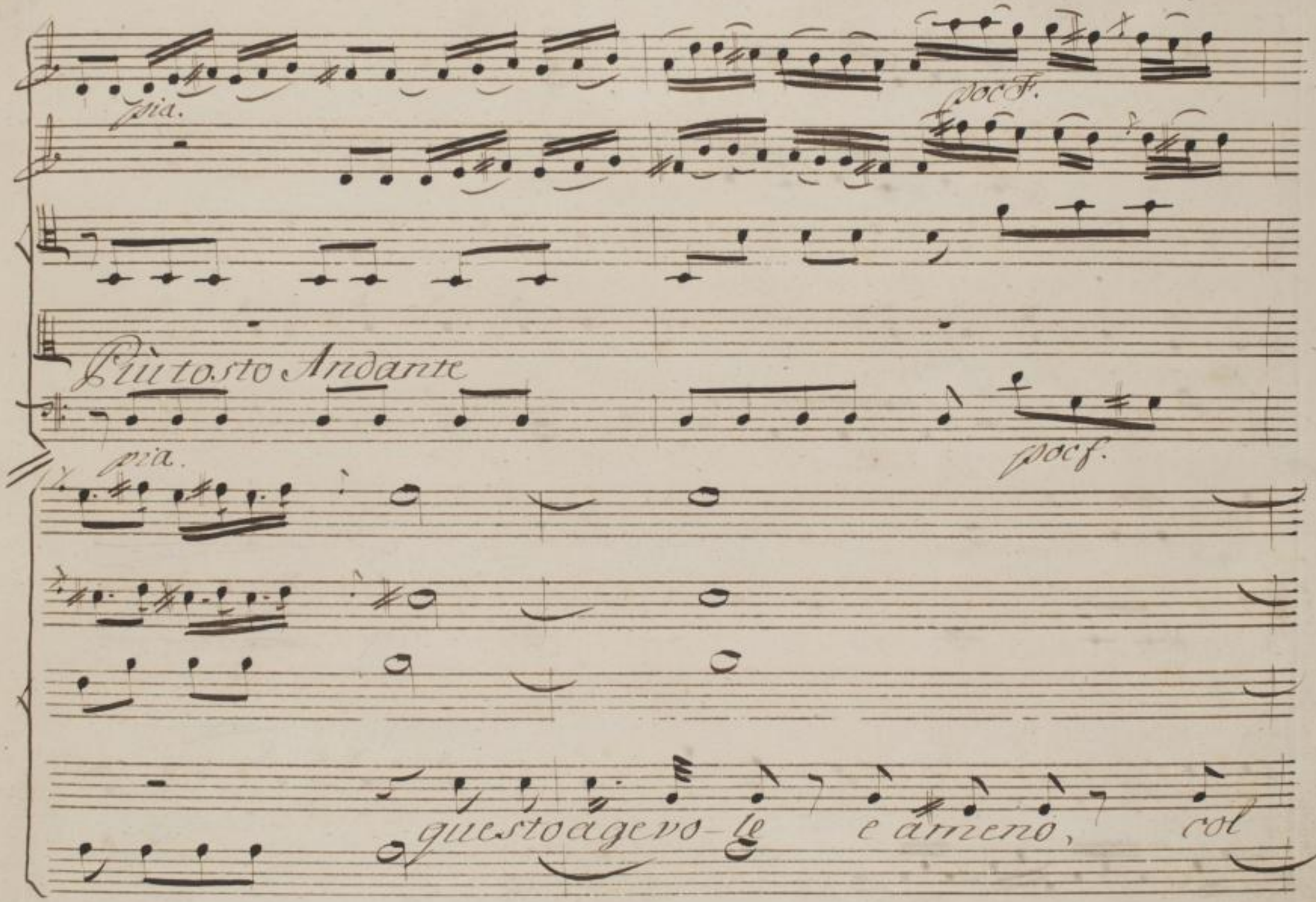
sia supe - ra - bil da me si quell in,

nata, e li - be - ra ragion che trae mia guida

l'uno, è l'altro sentier vegga, e di - cida

Attacca subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/104 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/105
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col 18.

tremolar de fiori col mormorar dell'

Ped.

onde col raneggiar d'un o- dorosa au-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/106 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

retta par che voglia se-durmi

f: assai è staccato

Coll'8.

e non m'alletta

for: assai

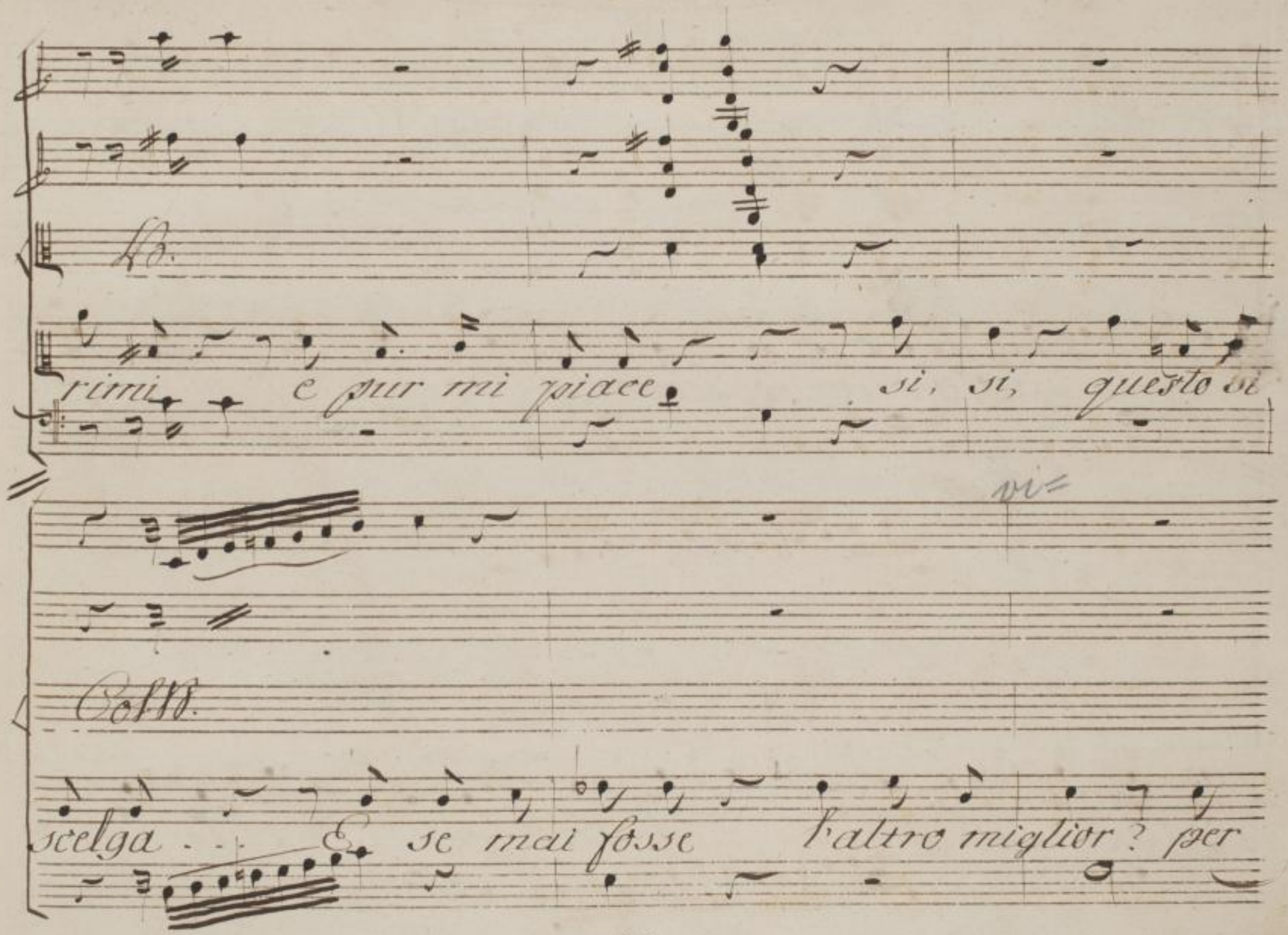
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/107 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

L'altro al pestre scosceso, ertoe sel vaggio.

Coll B.

degno d'un alma audace par che voglia atter=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/108
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/109
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ingannare altrui, non an composto i Numi si po-

tenti lu-singhe al chiaro invito ceder con-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/110
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

Andantino

vien quindi si poda . . . oh Dio! non

più.

so per qual cagione il piè non mi seconda il cor s'op-

più.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/111 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. mfor.

pone che fo? chi mi consiglia?

for. for. mfor.

For. All:é risoluto

fp.

Allegro

il tempo stringe; La dubiezza s'accresce

for. for. Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/112 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. for. for. for.

B.

oso pavento voglia, scelgo, . . . mi

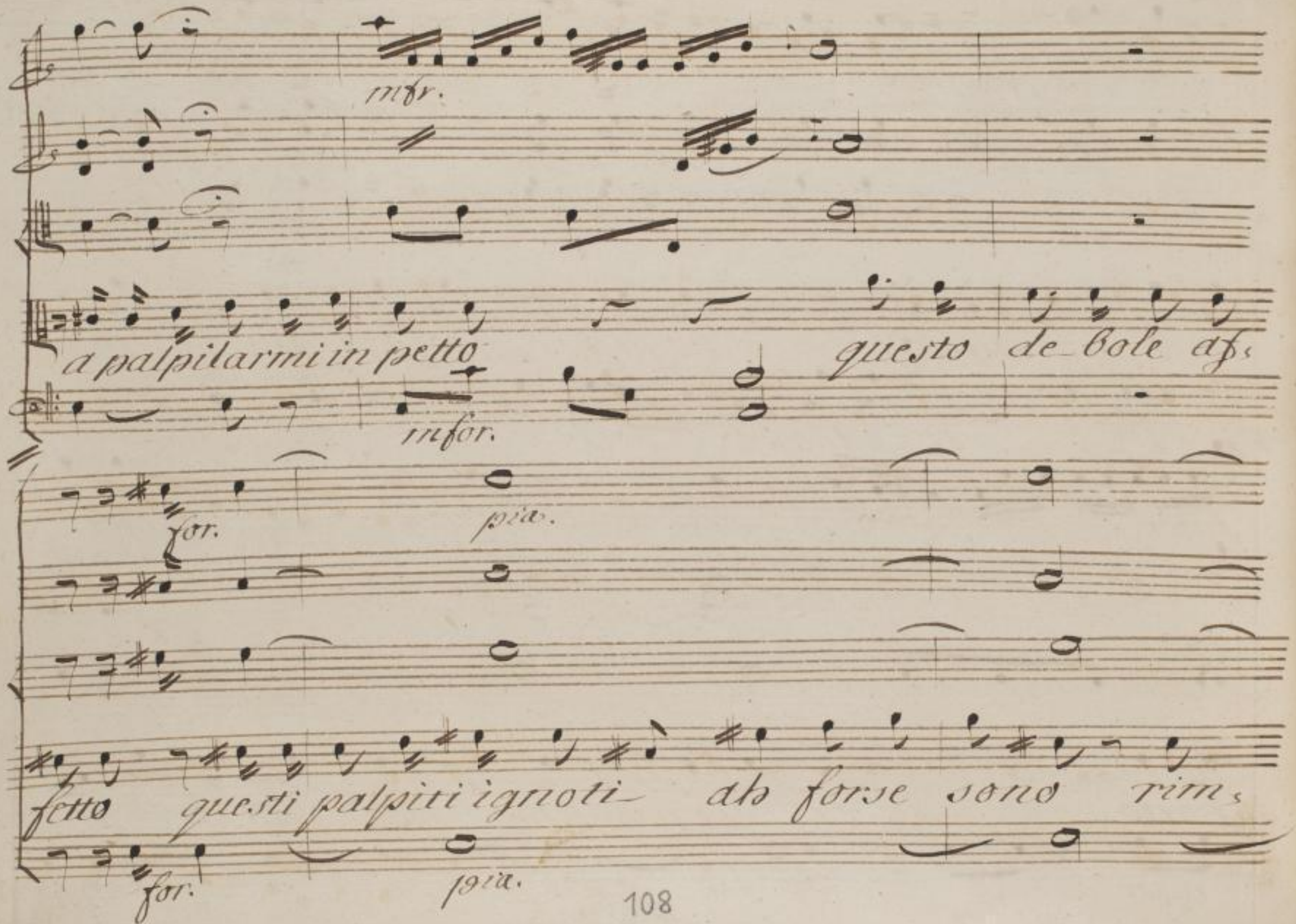
for. for. for. for.

rifor. più. for.

pento e il core intanto par che cominci

rifor. più. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/113 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/114
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For. For.

fb.

proveri del Ciel da me negletto co.

for. Allegro for.

gia. for: sempre

fb.

si forse il suo sdegno ei mi pa_le_sa)

gia. for: sempre

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/115 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sì, dal cielo incominciam l'impresa.

Segue L'Aria D'Alcide

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/116 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Corni

Violini

Con Violini

Largo e Maestoso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/117 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

tr

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/118 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/119
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr tr tr tr

pia.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/120 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr tr tr tr tr tr

for. pia.

For. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/121 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

Dei Clementi, a_ mici De_ i, sheil mio

pia.

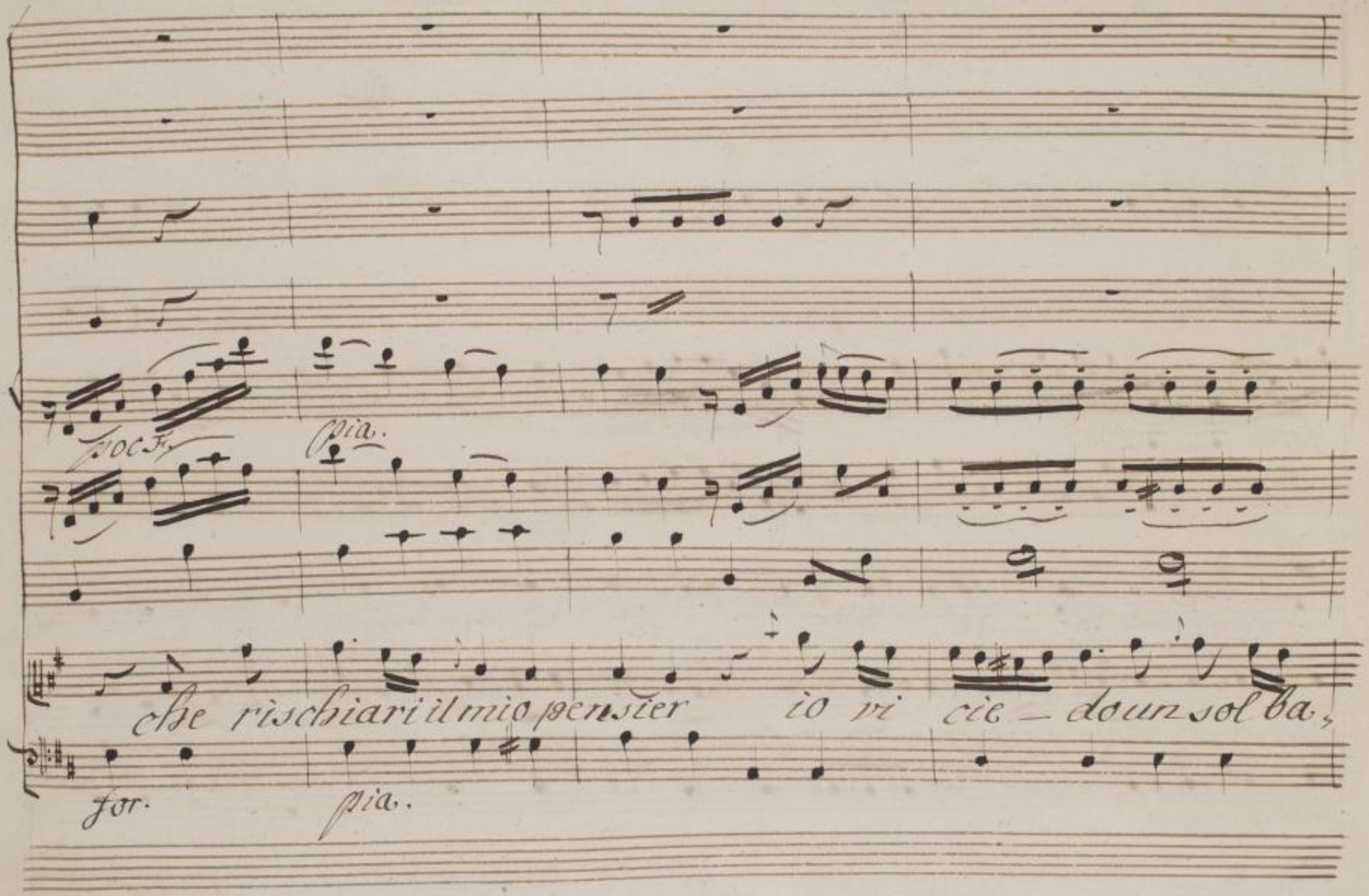
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/122 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

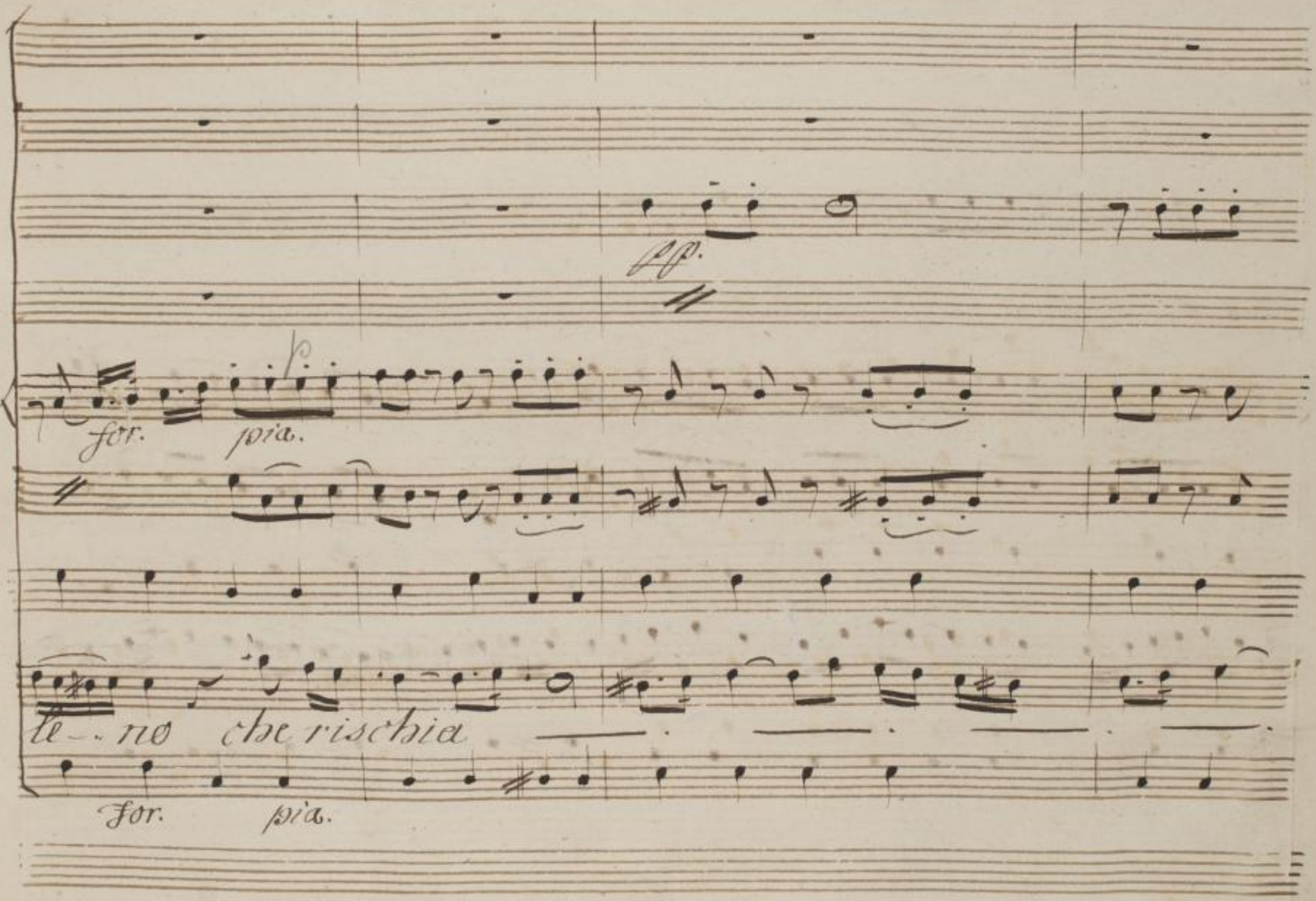
cor vede — te appieno, io vi chiedo un sol ba — leno

for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/123
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

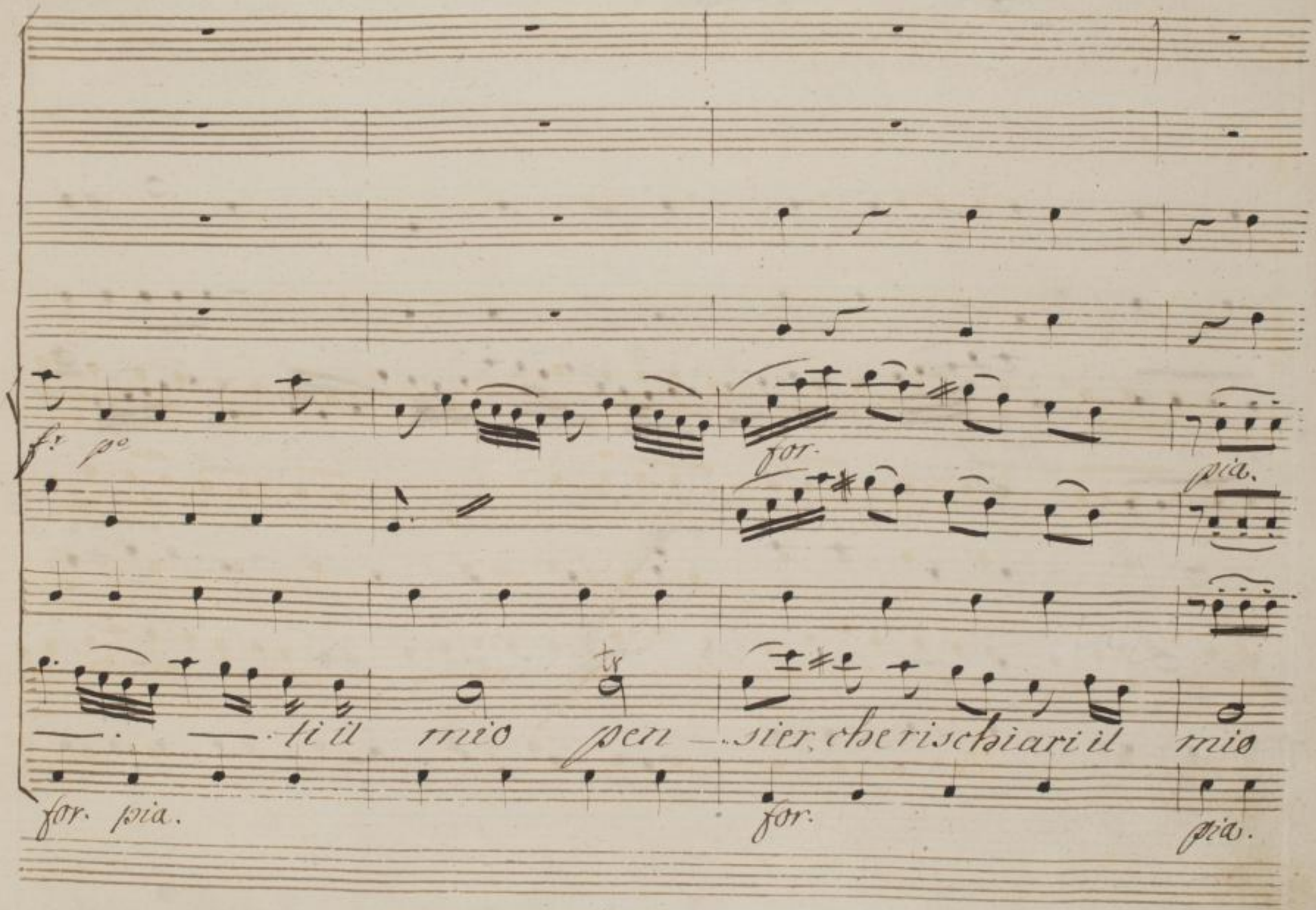


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/124
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/125
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/126
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/127
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For. Con Violini

tr tr tr tr tr

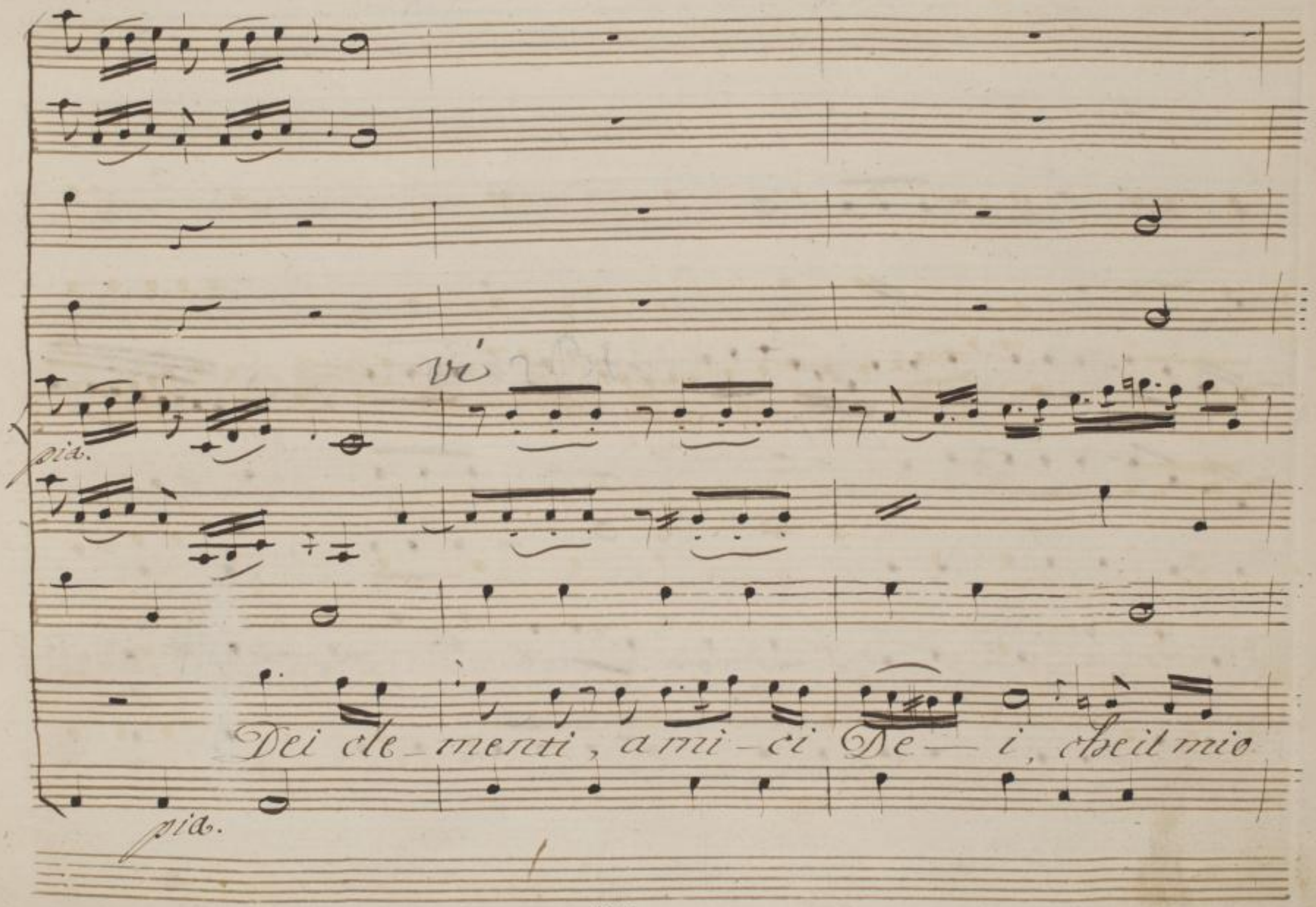
poc F. fortiss.

tr

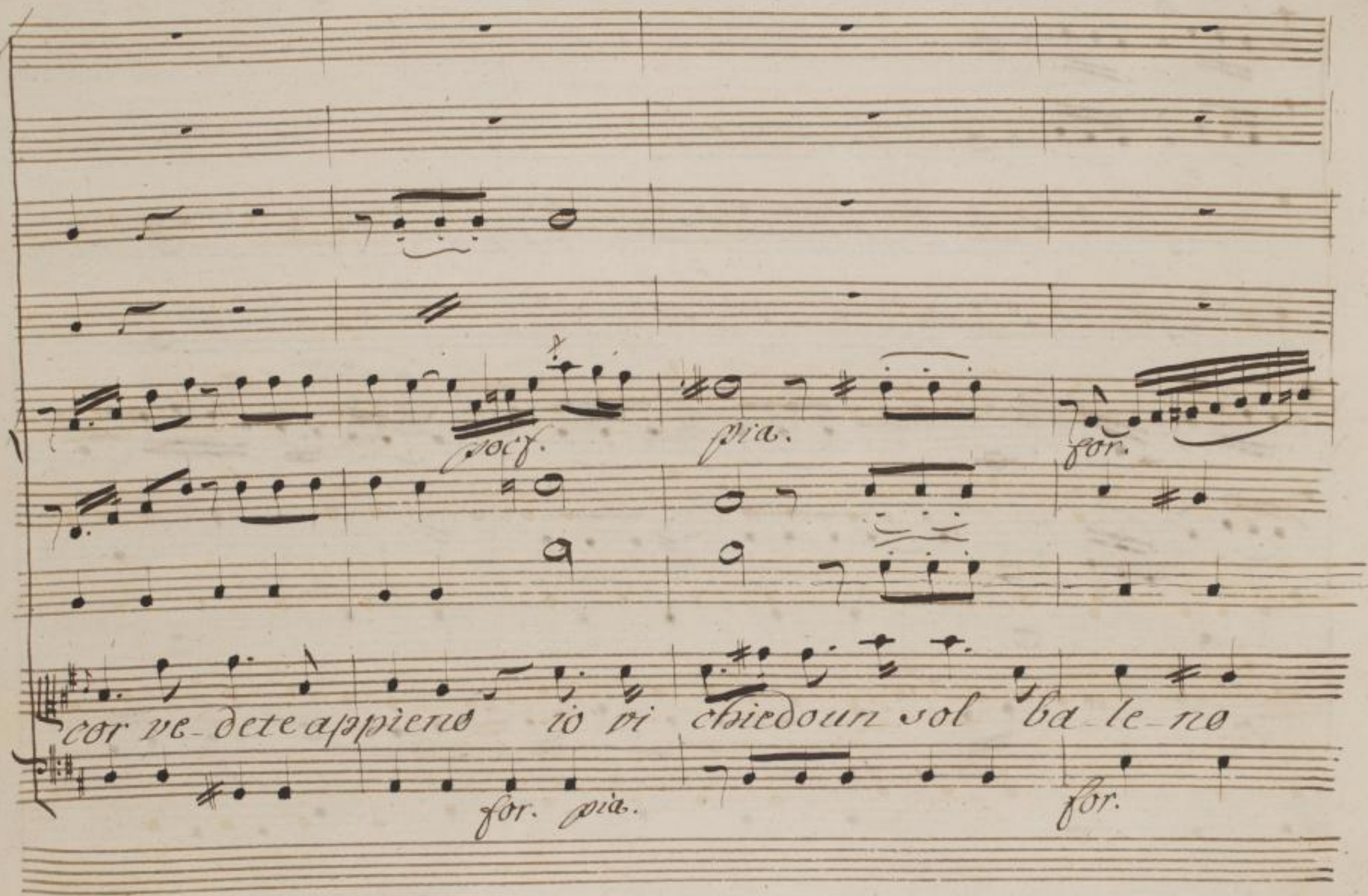
pen sier

For. ff.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/128 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/129
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/130
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che rischia

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/131 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

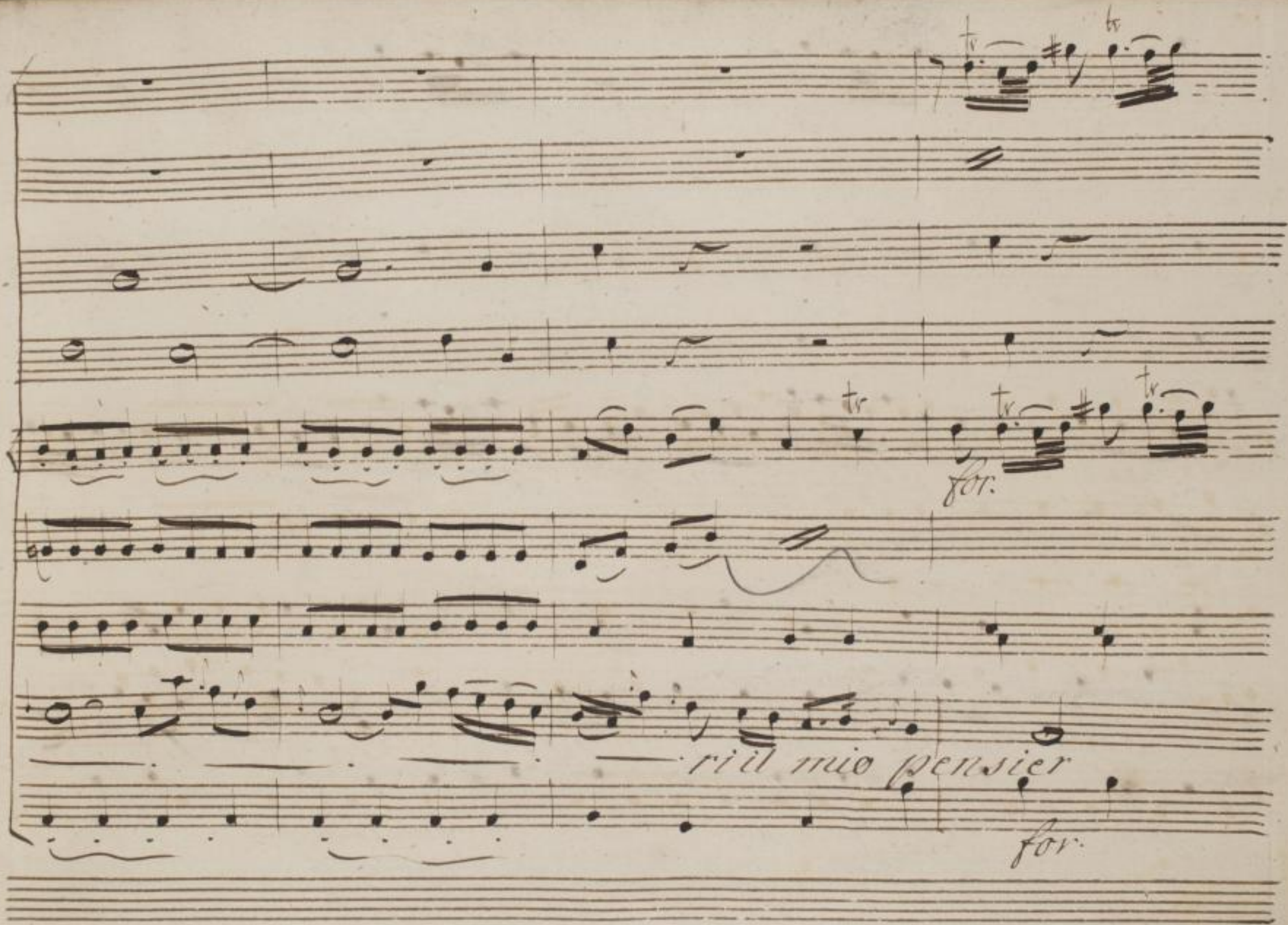
tr

for. pia.

ri il mio pensier che ri_ chia

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/132 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/133
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr tr

pia. for. pia. for. po

tr

io vi chiedo amici Dei io vi chie-doun

pia. fr. pia. fr. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/134 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co f° f°

tr.

for.

pia.

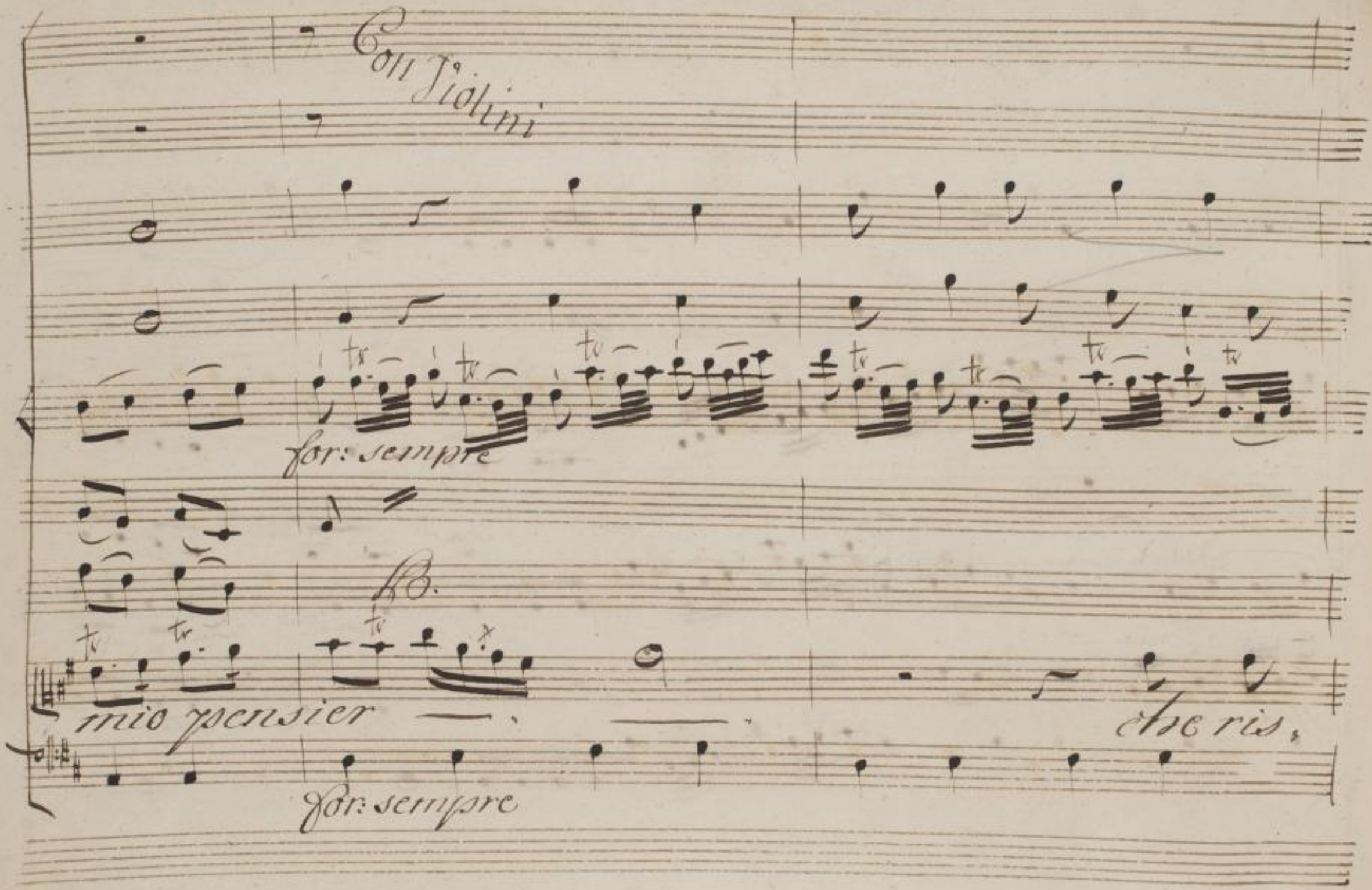
tr.

sol un sol ba- le — no

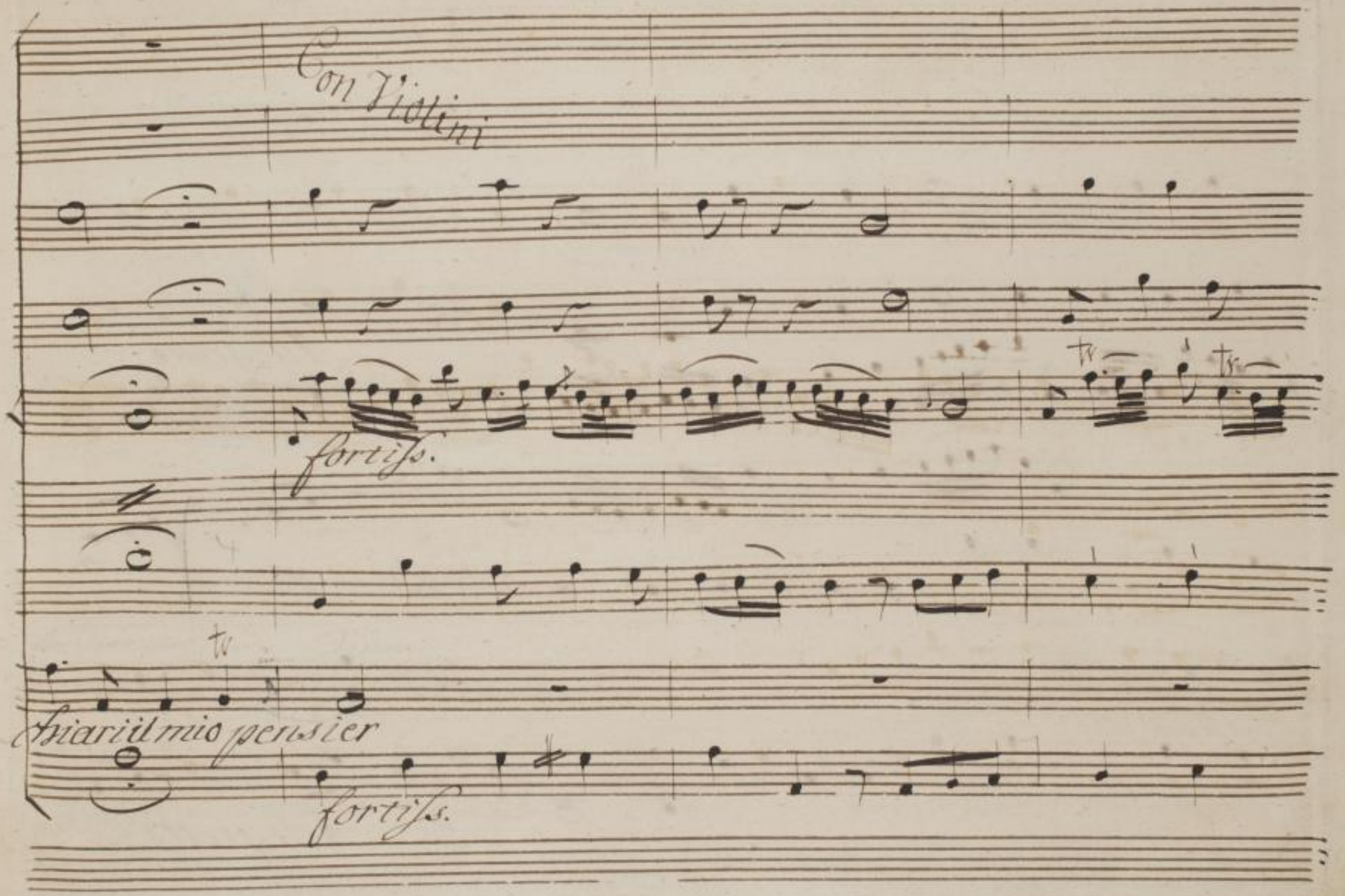
che ri- schiari il

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/135
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/136
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/137
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allegretto

più.

Sen — za

più Allegretto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/138 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poi dubbioso e lento, dub-bio- so e lento sento il cor lan,

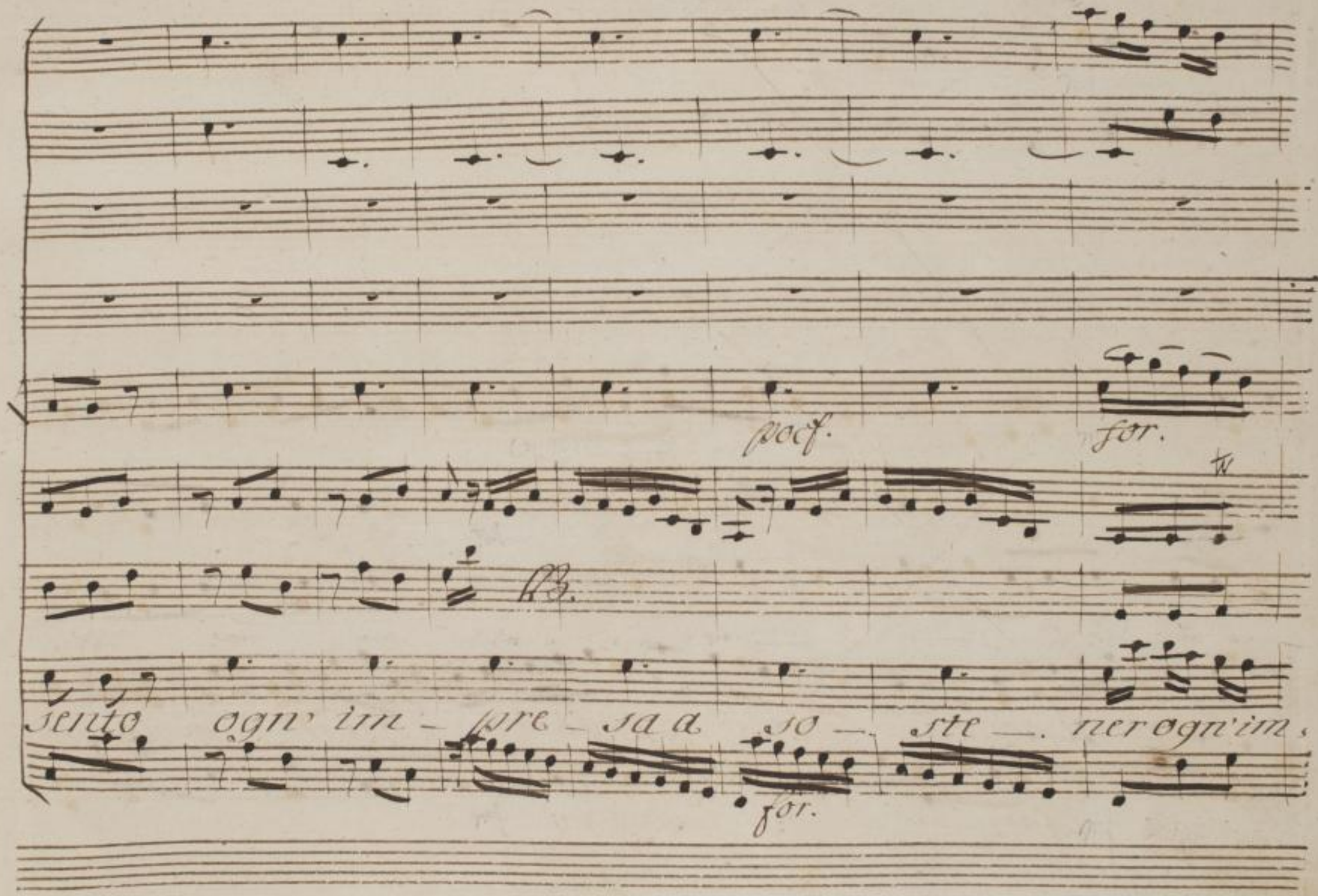
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/139 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

guirmi in seno ed e- gual egual con voi lo

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/140 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


poco f.
for.
B.
sento ogn' im - pre - sa a so - ste - ner ogn'im,
for.

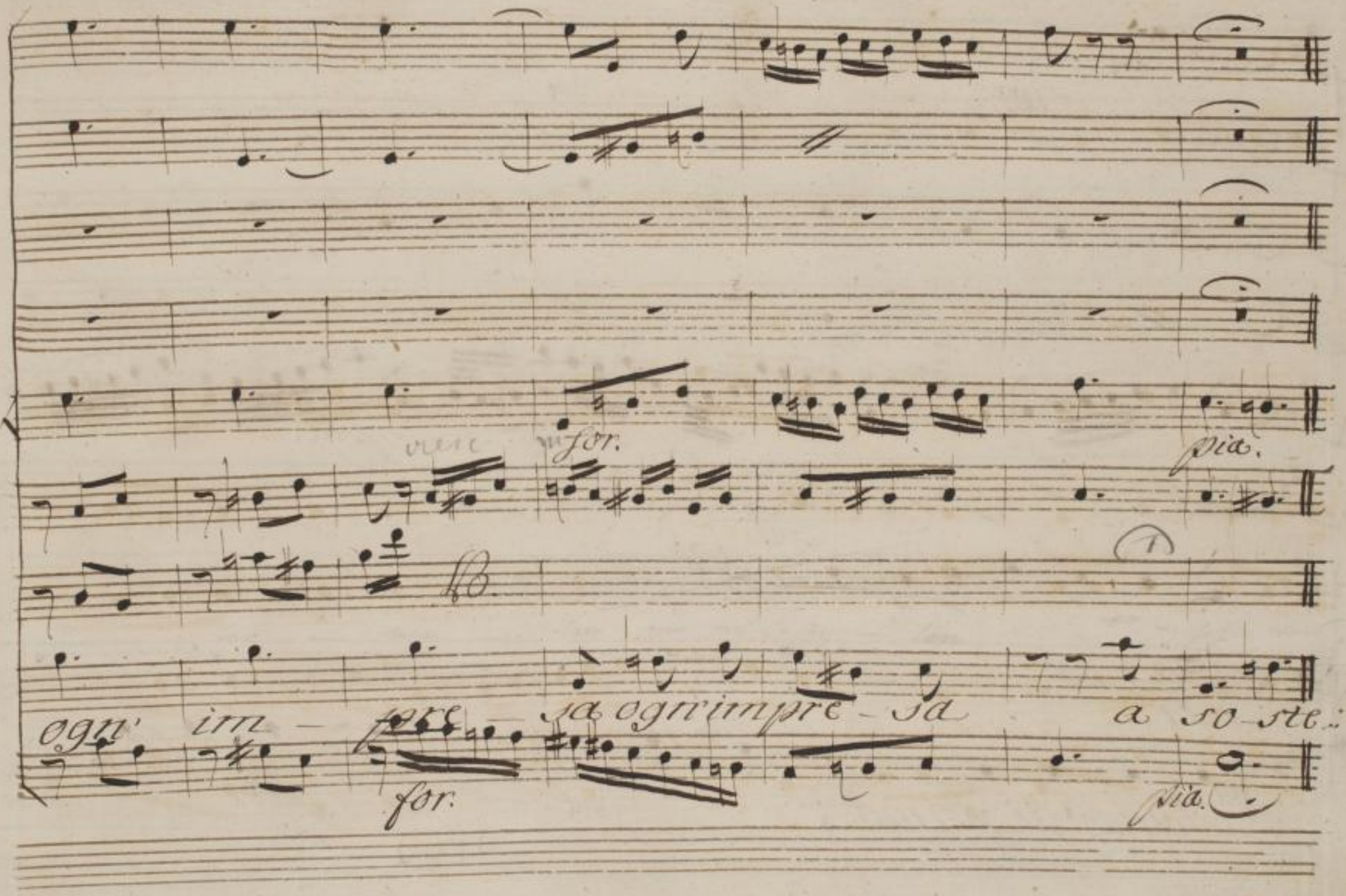
p

pia.

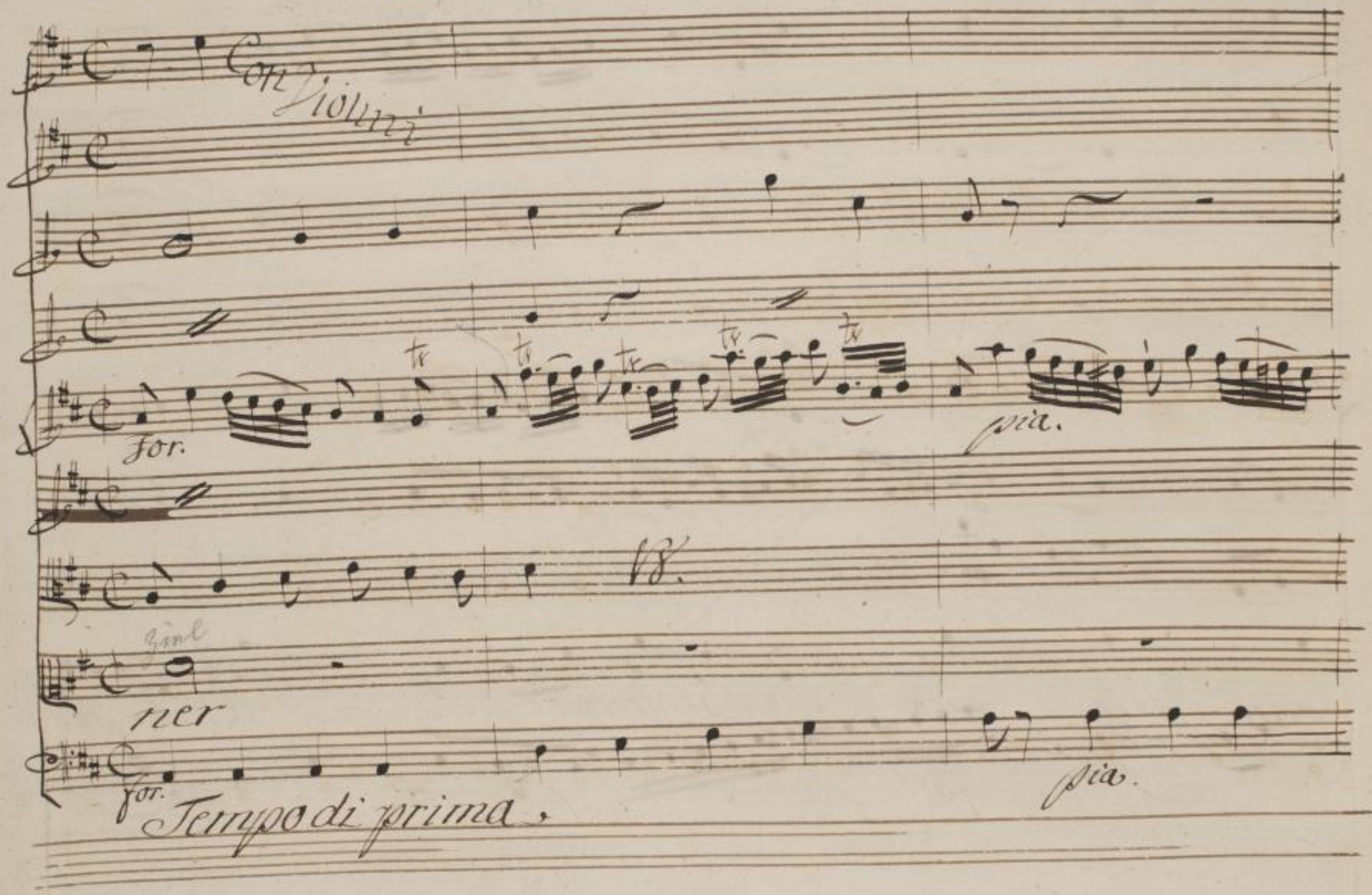
presa a so-stener ed egual con voi mi sento

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/142 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/143
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/144
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/145 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

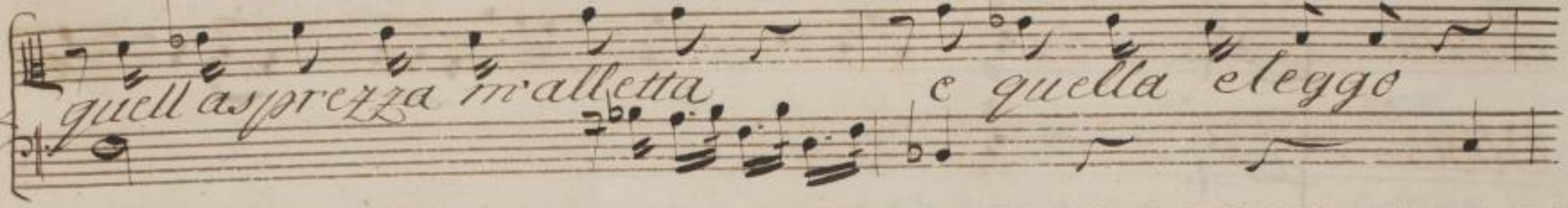
Grazie, o Numi del ciel gli effetti io

provo già del vostro favor già sgombra è

l'alma delle dubbiezze sue, franco, si

curo, arbitro di me stesso io già mi veggo=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/146 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



La seguente Sinfonia attacca
in Cadenza

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/147
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Flauti

Oboe

Corni Inglesi

Fagotto

Corni

Violini

con sordini

Viola

Andantino

Tutti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/148 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/149
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

144

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/150
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni

Fagotti

Alcide

ma qual per la foresta dolce armonia ri — suona?

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/151 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chi la move?

onde

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/152
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

Coll'B.

pia.

C. B.

vien là da guérarni parmi

pia. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/153 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

oh Numi del ciel; che amabil

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/154
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

volto, che lusinghieri sguardi, che vezzo se dut,

tor! qual s'offre mai di grazia, di bel.

tà, d'arle e di lusso spettacolo leg,

giadro agliocchi miei che fa? che

risoluto

vuole chi sarà mai cor tei

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/155 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chiedasi nò

diffe - ri - rebbe un vano ta lento giova =

nil quel grande istante che il mio destin de,

cide Attacca L'Aria in Cadenza.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/156 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vuole incaminarsi per la via disastrosa,
ma richiamato dal Canto di Edonida
si ferma.

Scena III

Alcide, ed Edonide

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/157 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Flauti

Corni inglesi

Corni

P.P. con Sordini

Viola

Edonide

Andantino

Ferma Alcide arre, stai passo, ar,

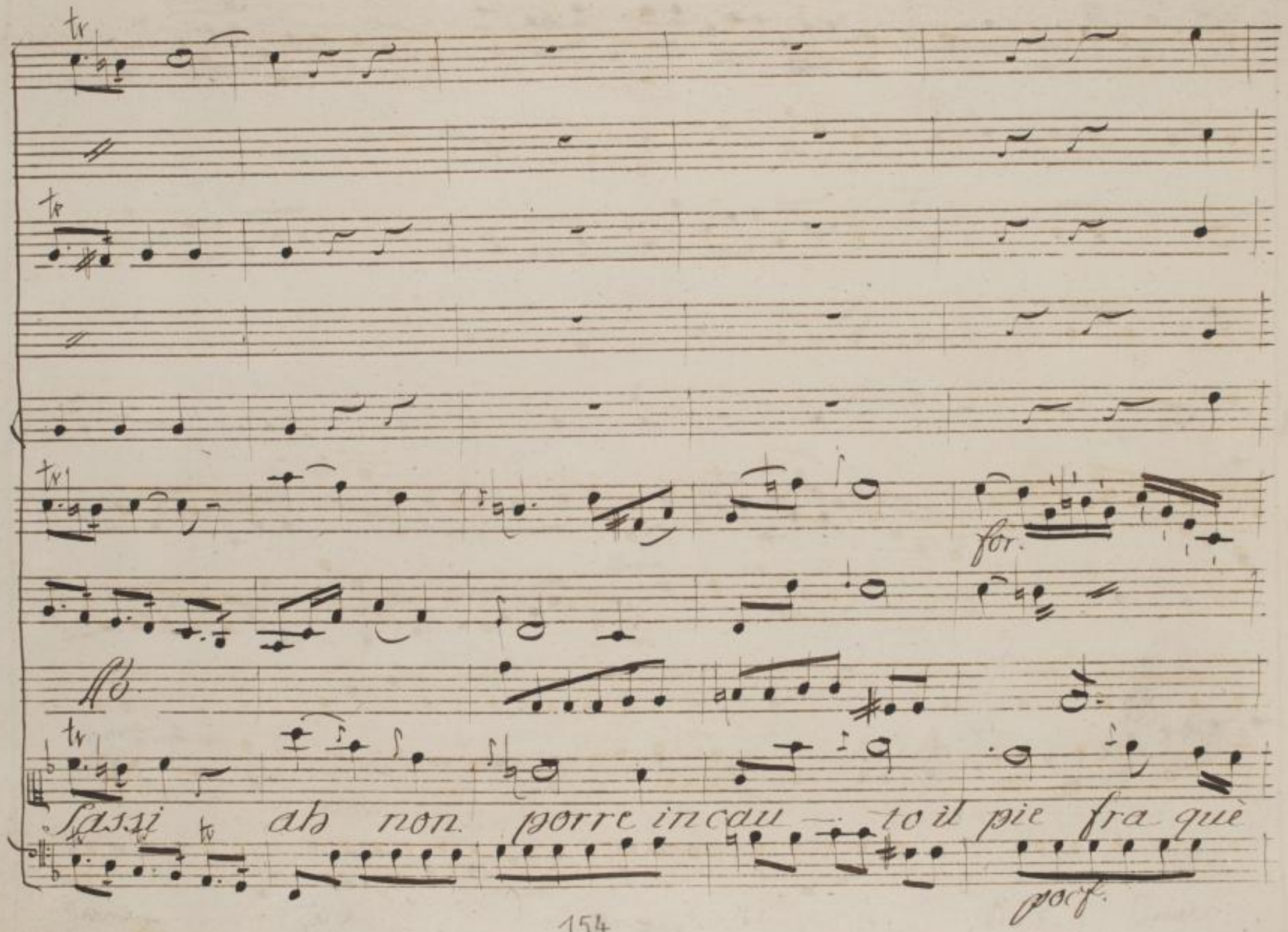
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/158 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. for. for. pia.

re — . Stai pas- si frà què tronchi fra què

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/159 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/160
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

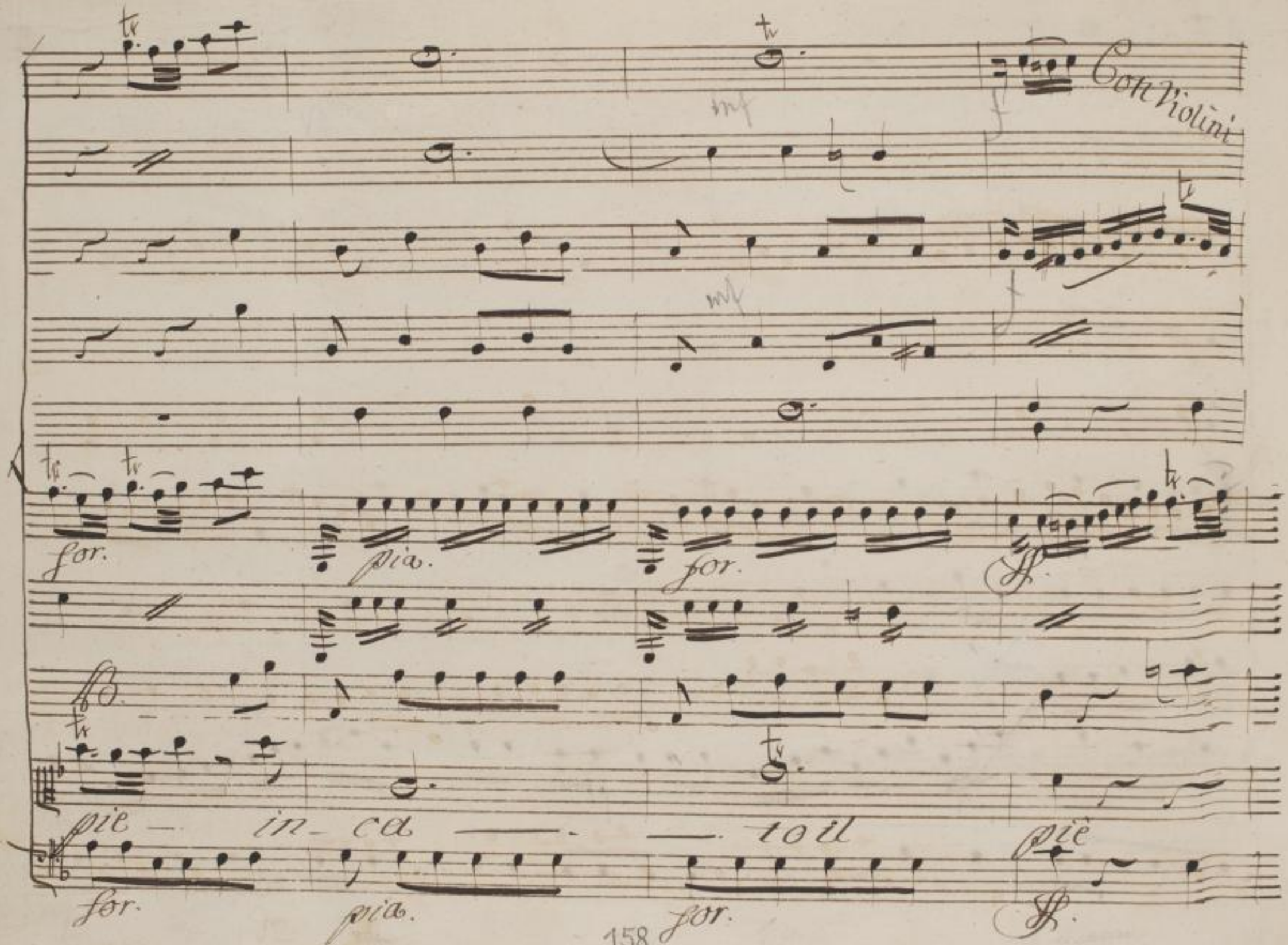
tronchi, fra que' sassi ah non porre incau —.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/161 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/162
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/163
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/164
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

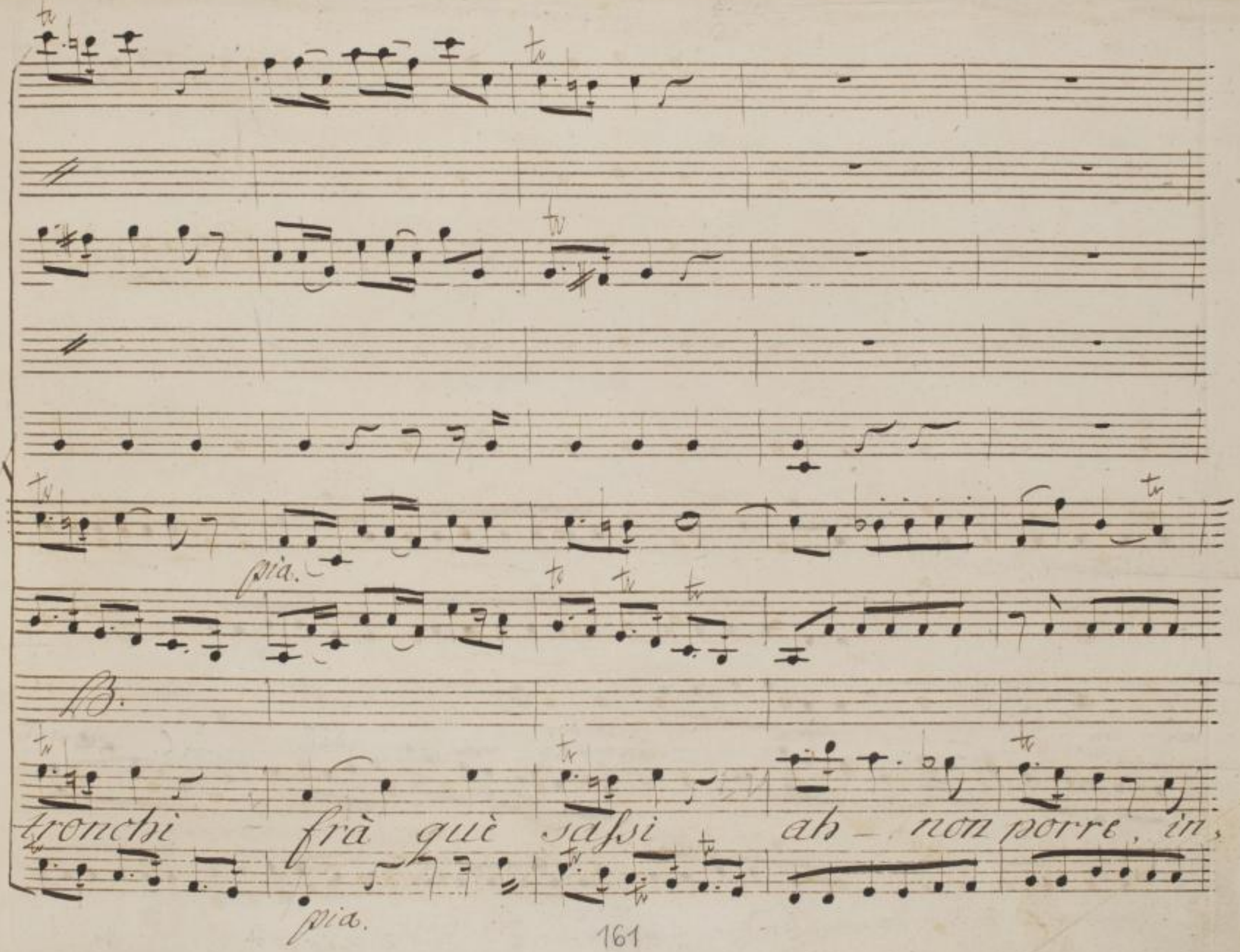
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/165
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia. for.

Ferma Alcide arre-stai passi frà què

for. pia. for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/166
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/167
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cau

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/168
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia: assai

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/169
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co Violini

for.

pia.

B.

B.

toil pie

nò frà què Sassi

for.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/170
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia. poc f. pia.

B.

nò, frà que tronchi ah fra què sassi ah non

for. pia. poc F. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/171 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

po for.

porre in cauto il pie fra que sassi

ah non

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/172
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

pia. for. for.

porre incauto in- cauto il piè

pia. for. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/173 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

tr

tr

B.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/174 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr tr tr tr

pia.

Alcide

oh come sa tro.

pia.

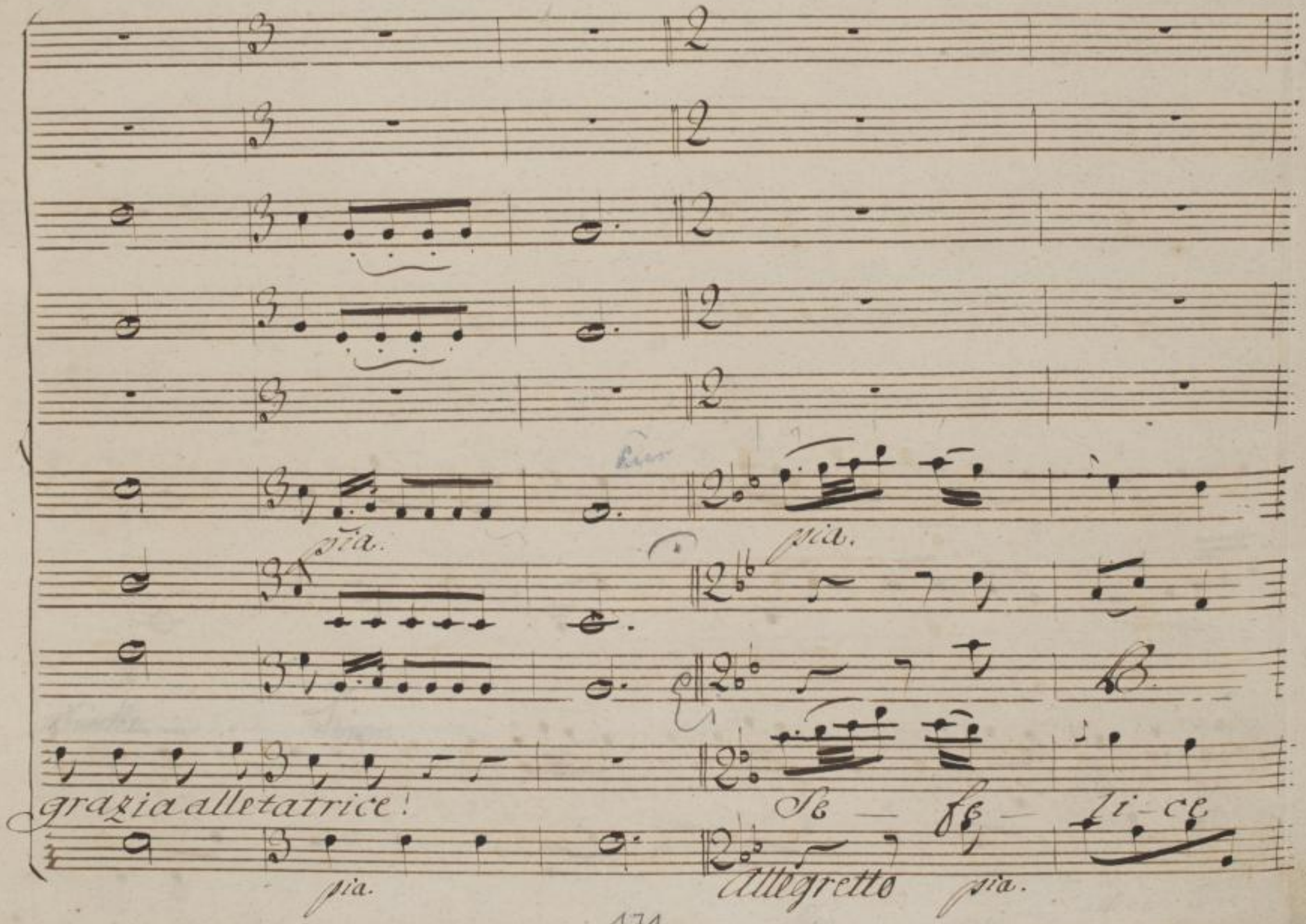
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/175 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

var la via del core di què soavi accenti La

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/176 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/177
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr

4

tr

B.

tr

esser tu vuoi del tenor de giorni tu oi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/178 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr. tr.

poc F. pia.

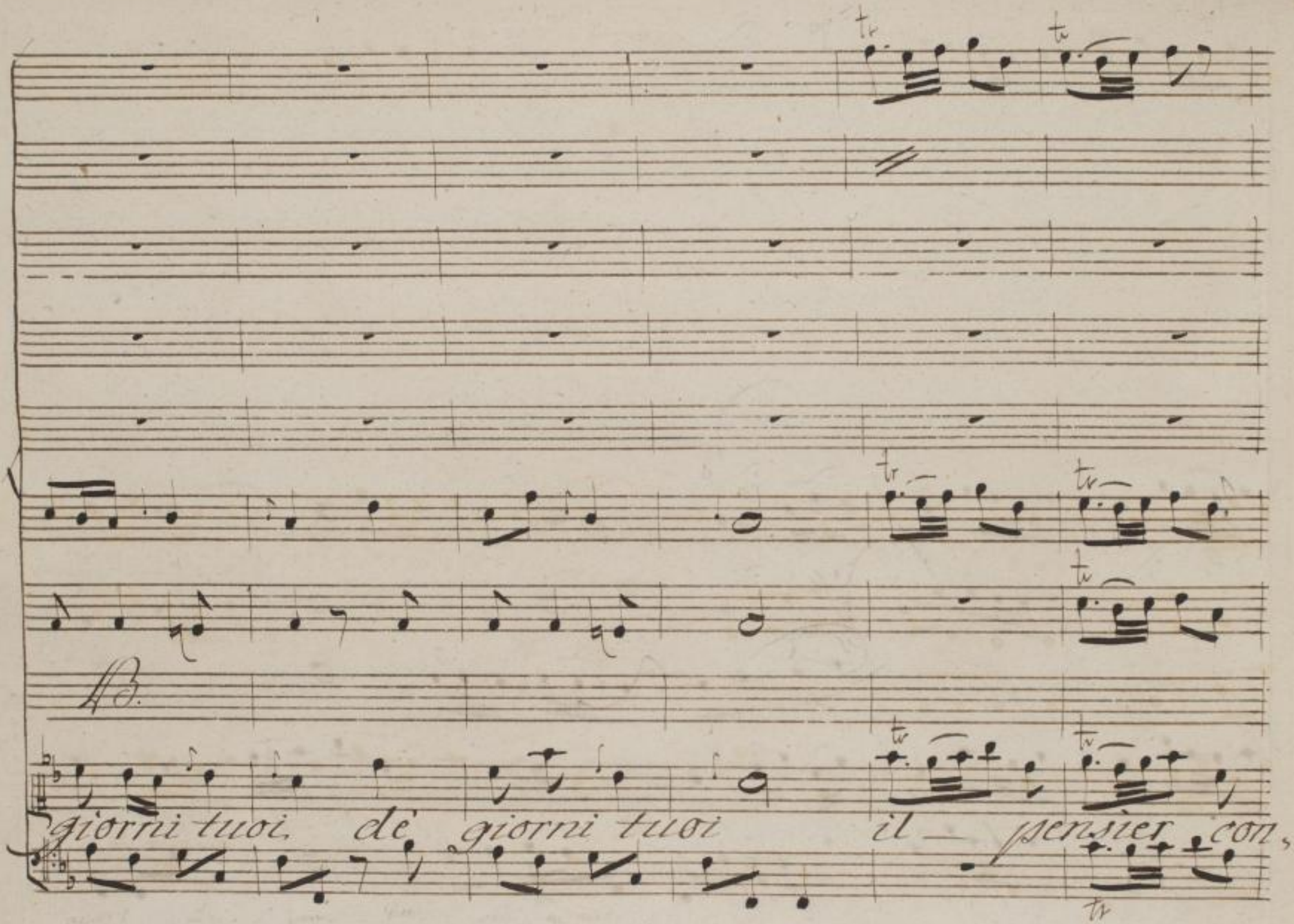
tr.

tr. tr.

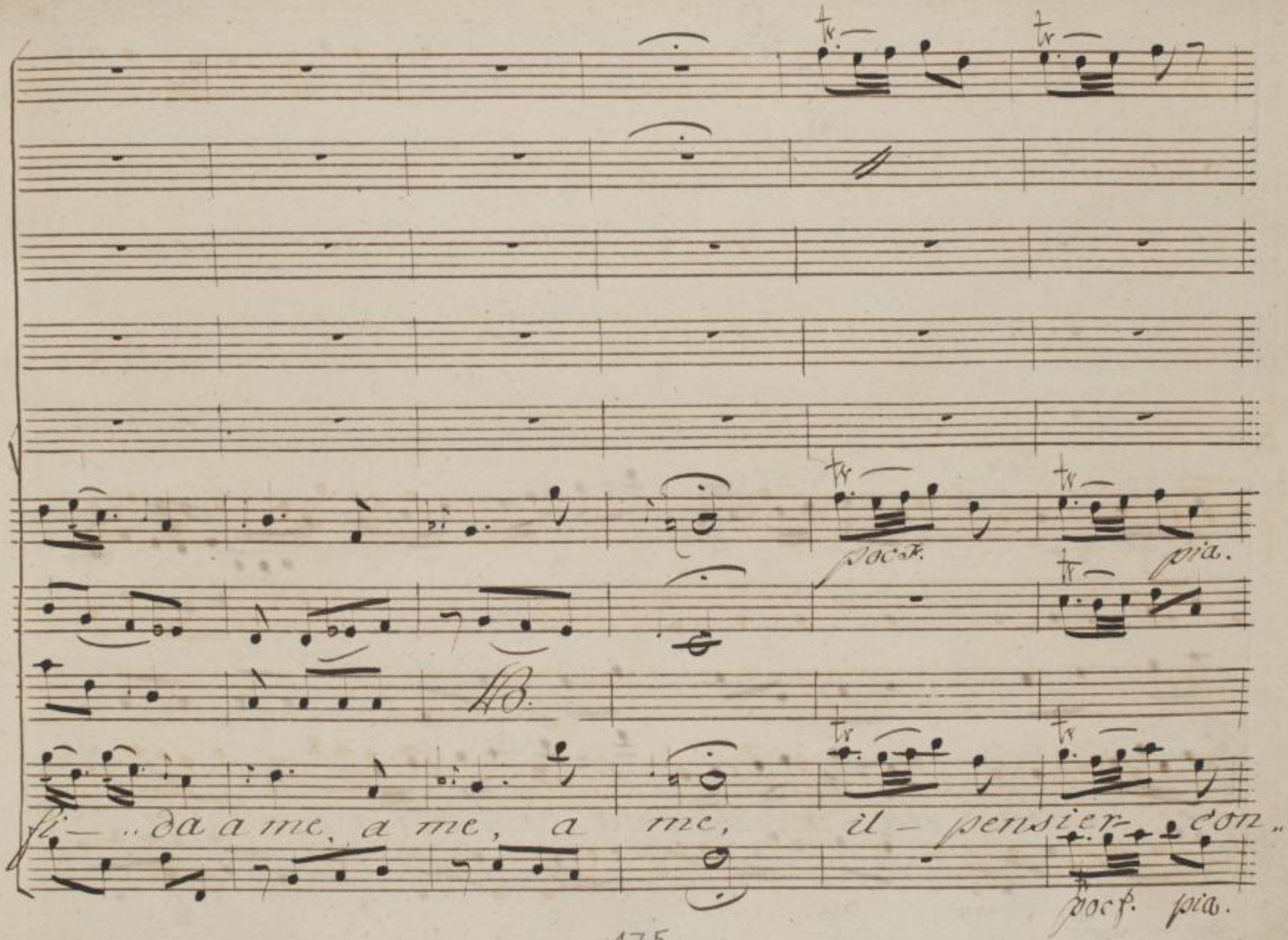
il pensier confi - da a me del te - nor de

poc F. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/179 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/180
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/181
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for: a fai

fi — da à me confida a me, confida a me

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/182 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

Allegro

for.

tr

Ed io non parto ancora.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/183 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ah colpae una di mora sbeatte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/184
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

pia.

Edonide

nobili imprese il fil re- cide

Ferma

Tempo come prima

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/185 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ferma Al ci_de arre_stai passi ar,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/186
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

re — stai pas-si

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/187 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alcide

Ma chi sei tu? sei forse il tu-si,

on ri-dente, che formano alla mente, i sensi

miei: sei donna o diva

sei per che m'arresti? che vuoi da me!

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/188 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ed:

De miseri mortali fedel consola

trice, E_ doni_de son io? da me di.

pende la lor fe_li_cità Dovio non

sono di_vien la vita altrui pend, e non

dono Di te mio caro Al,

tr

Andante tenuta

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/189 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cicle, Sol-le-cita, e pic-tosa al soc,

corso io vo-lai Vengo a ti-trarti

dal camin degli affani a quello del pia,

cer- sieguimi, e mecco

fra le gioie, ci di-letti sempre i di passe-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/190 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rai. Desserti io m'offro per quella strada a,

prica amo-rosa compagna, a-mo-rosa com,

pagna e scorta amica ma che?

taci, mi guardi e si gran sorte ad

ab-bracciar non corri ab la di,

Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/191 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mora po-trebbe esser fatal La man mi

porgi ri-solvi: andiam come ritiri il

piede t'allontani da me? d'un cor che

brama renderti fortu-nato vedi l'af-

fetto, e lo ri-cusi ingrato Aria

D'Alcide

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/192 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Violini

pia. *for.* *pia.*

Alcide

Andte

Mi sor — prende un tanto affetto un tan to af.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/193 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr tr

for. pia.

fetto un tan — toaf- fet - to nol ricuso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/194 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

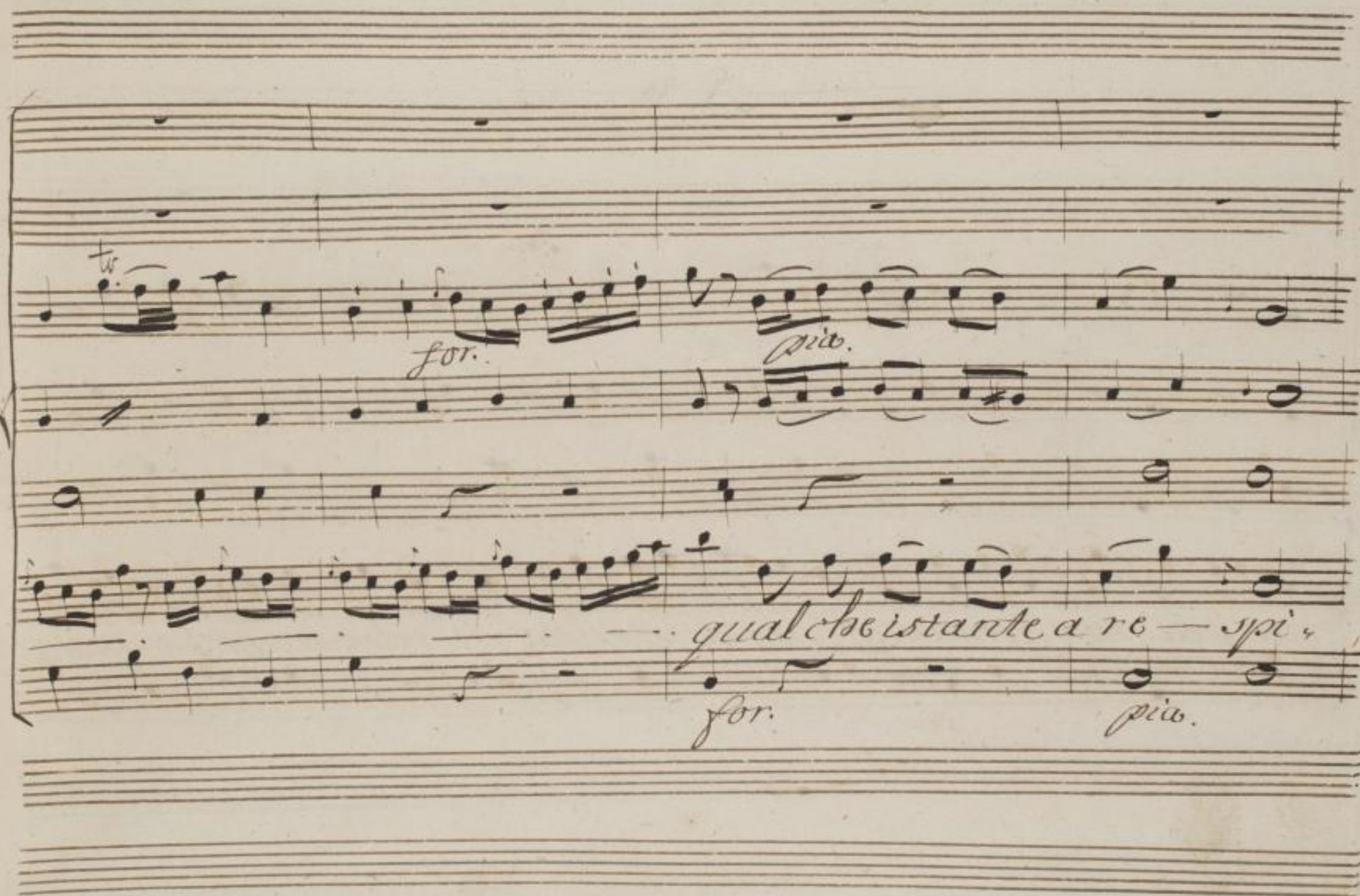
non l'accetto: ma di mando all'alma oppressa, ma dimando

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/195 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

all' alma oppressa, qualche istante, a respirar —.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/196 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/197
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rar. ma, ma dimando, ma dimando all'alma oppressa, qualchei.

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/198 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr tr

stante, a respirar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/199 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

194

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/200
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

re- spiran

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/201 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

pia

Mi sorprende un tanto affetto nol ri-

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/202 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cruso non l'accetto ma dimando all'alma oppressa qual che si,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/203 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tiante a respirar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/204 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/205
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia. for. pia.

qual che istante a re - spirar tanto affetto, mi sor,

pia. for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/206 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco f. *pia.* *for.*

prende nol ricuso non l'accetto, ma dimando all'almaop,

for. *pia.* *for.*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/207 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pressa, qualobe istante a respirar

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/208 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

for: sempre

tr tr tr

rar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/209 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

ff.

a re_ spirar

ff.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/210 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

tr

tr

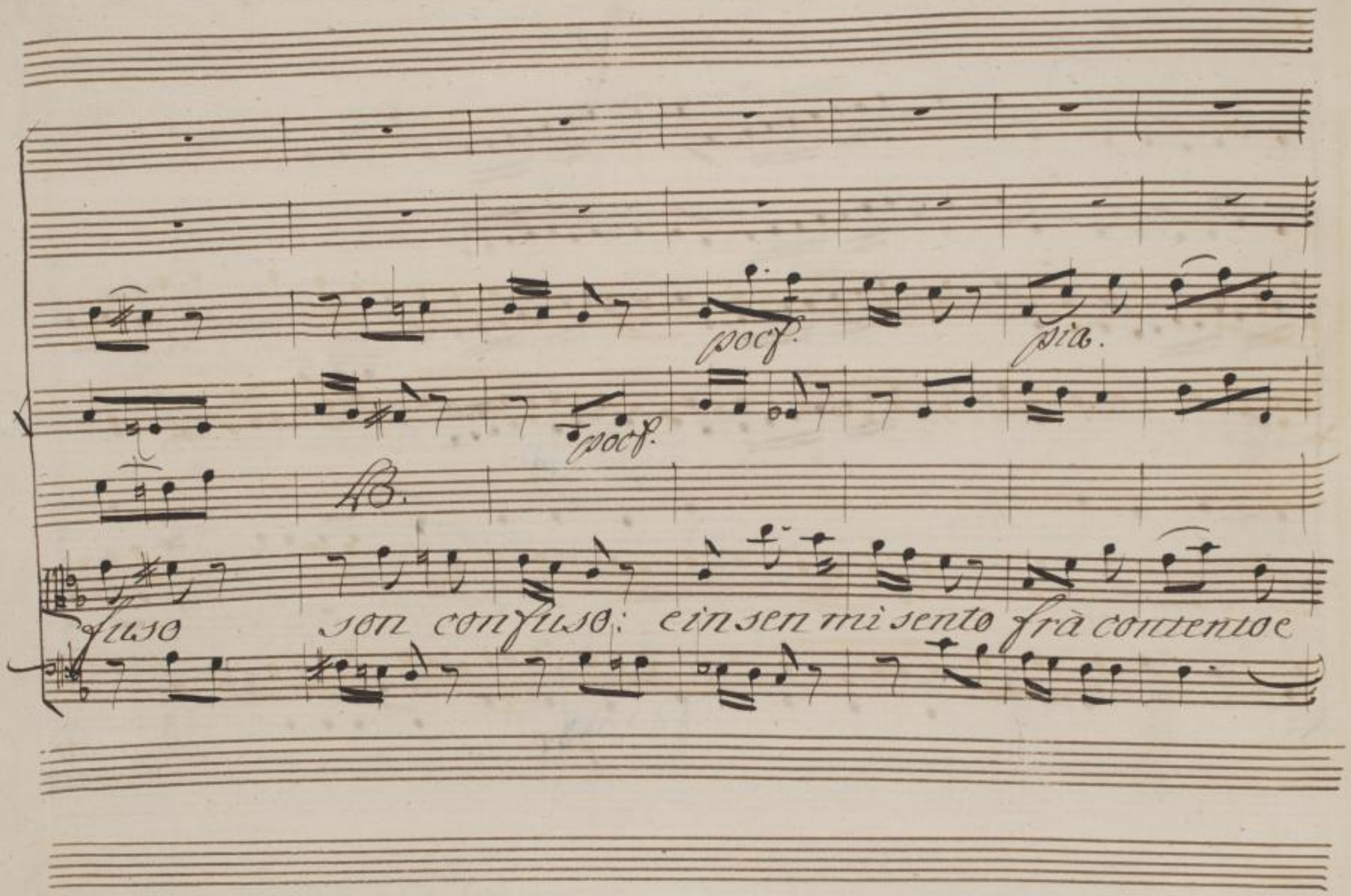
pia.

B.

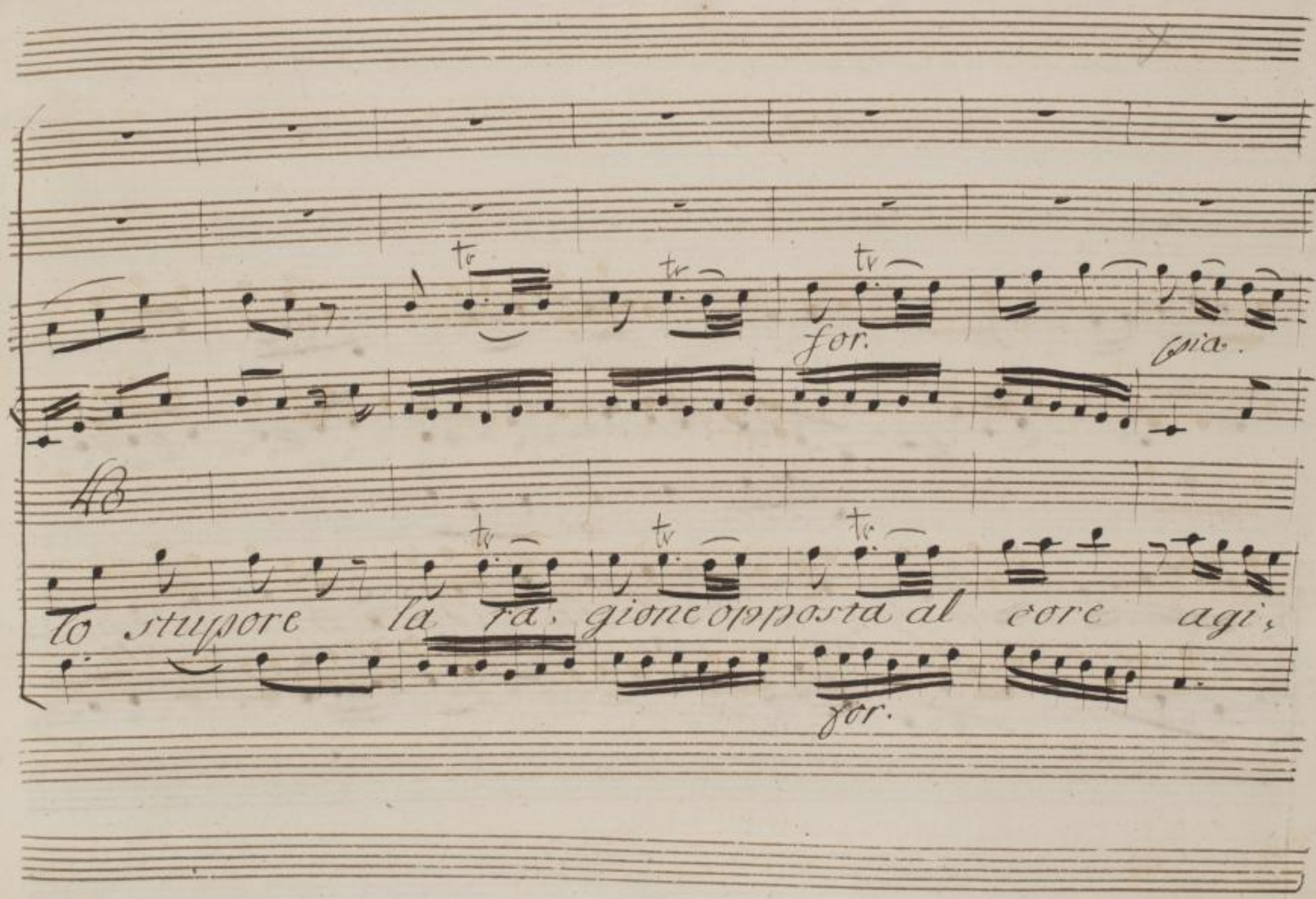
Son con,

allegretto

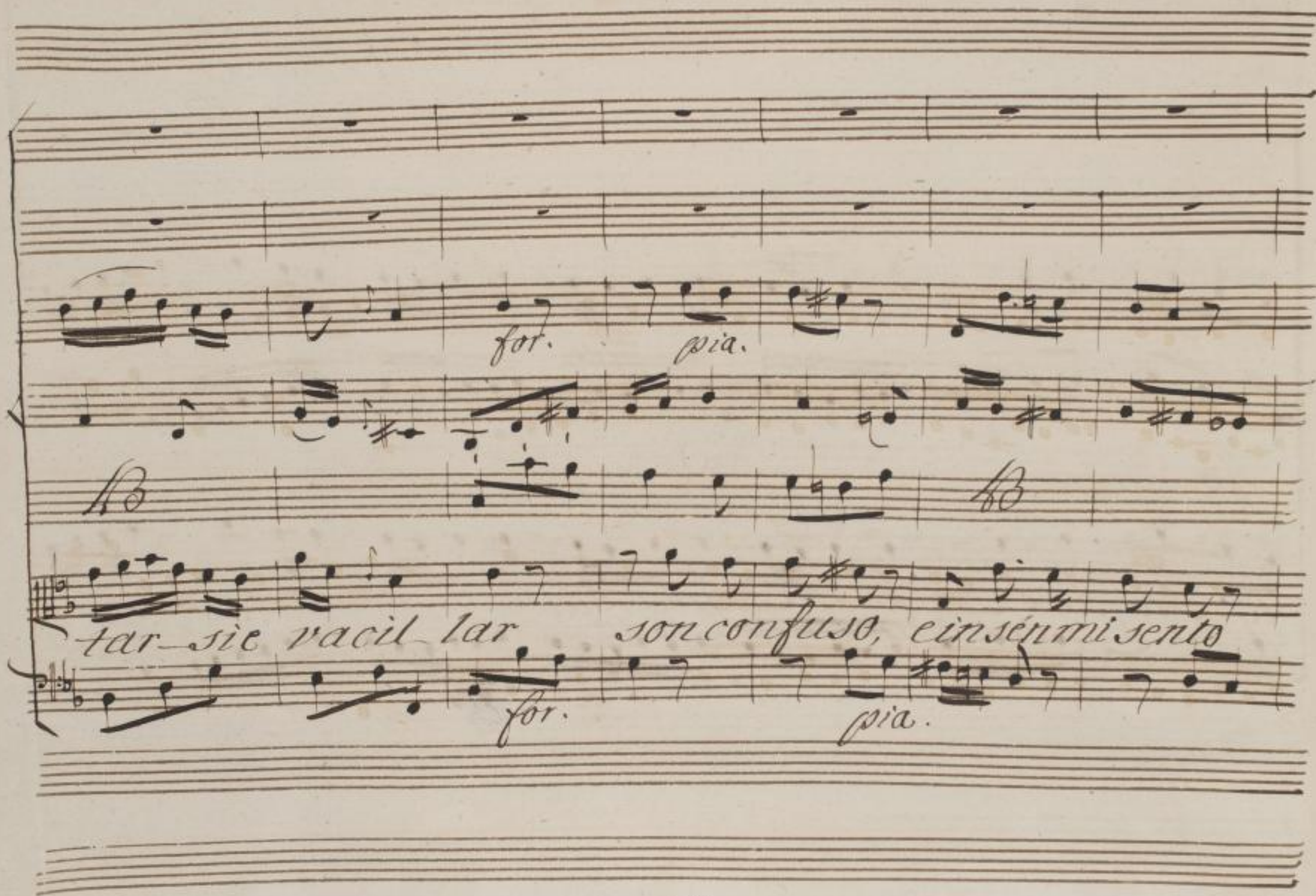
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/211
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/212
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/213
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/214
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr tr tr

for. pia.

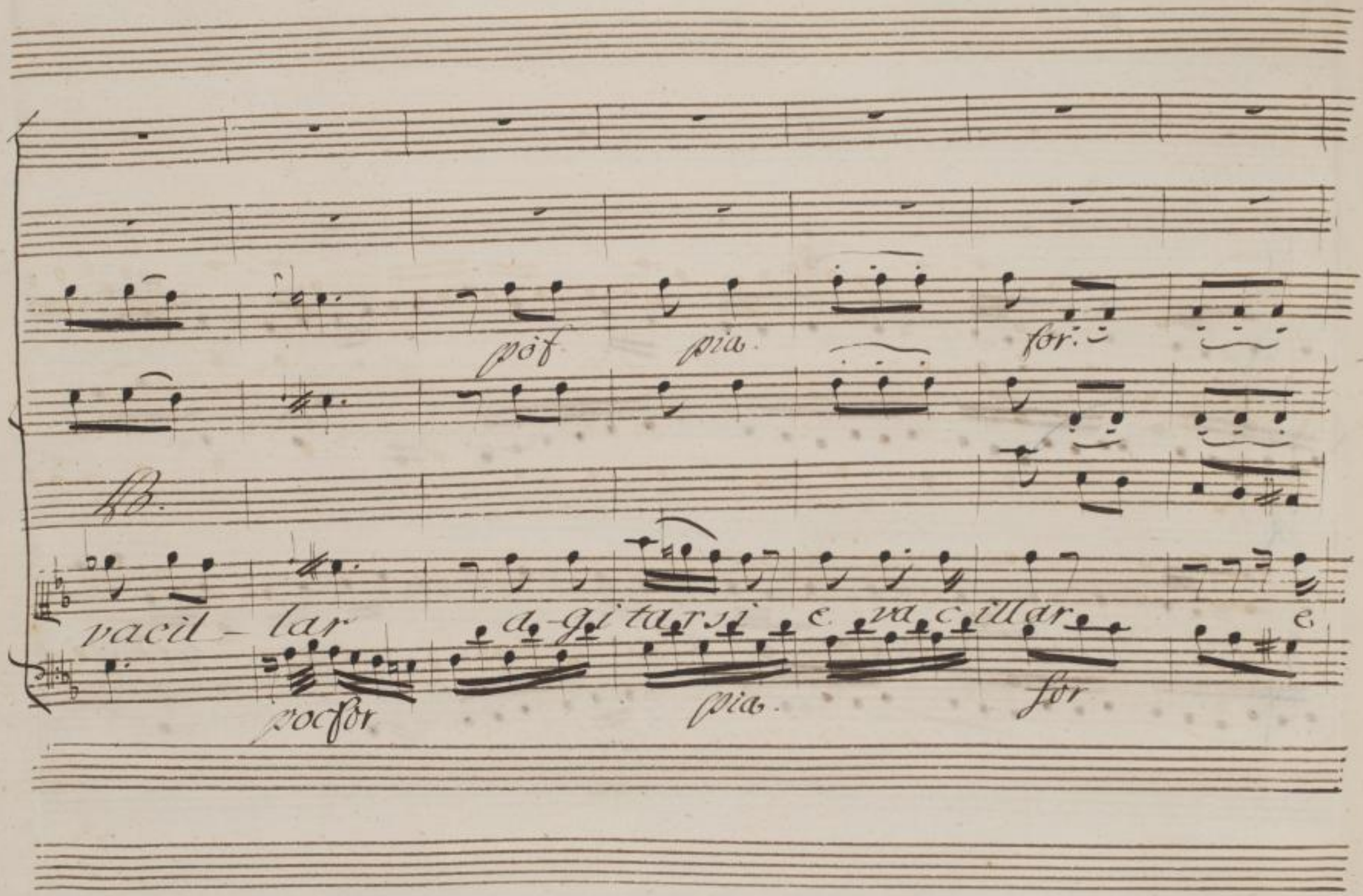
B.

tr tr tr

la ra- gione opposta al co- re agi- tar si è

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/215 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/216
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

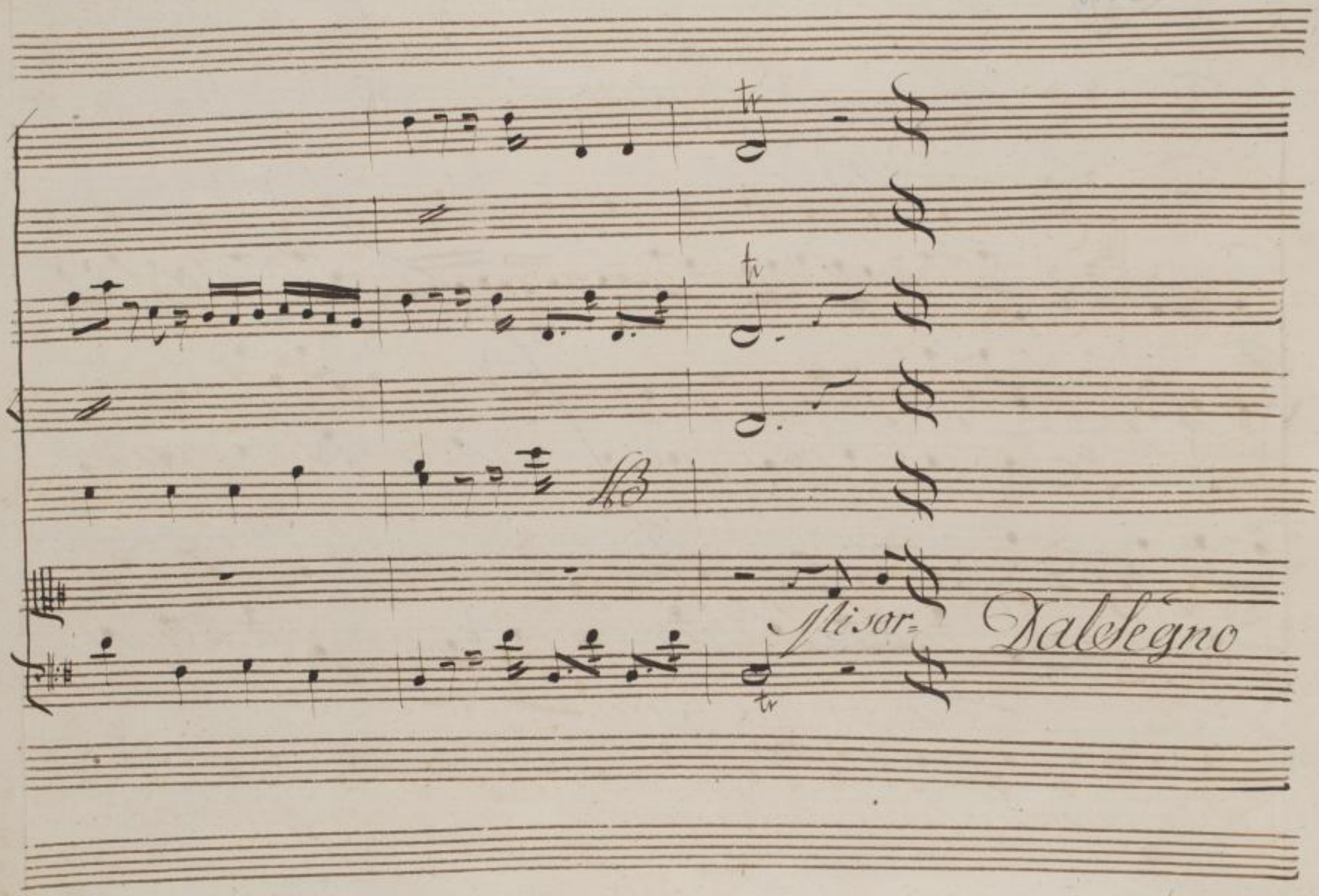
pia.

for.

ra. cil - lar

pia. Tempo come prima for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/217 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/218
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Di qual ragion mi parli semplice che tu

sei: non è ragione, se incomoda sop.

pone à moti del tuo cor. Ragion si

chiama, non passar stolta mente, fra gli stenti, ei su.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/219 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dori la stagion de' di- letti e degli amori

& ragion, se l'intendi rapir

franco, e si- curo qualunque amica, occasi,

on la sorte offrea- te di goder

ne col pensiero d'un mal fu turo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/220 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

avve_ lenar giamai il presente piacer

questa dottrina da me sola s'im-

para: onde se tanto ai di ragion de-

sio. siequimi pur la tua ragion son

io

Aria Di Edonide

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/221 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Con Violini

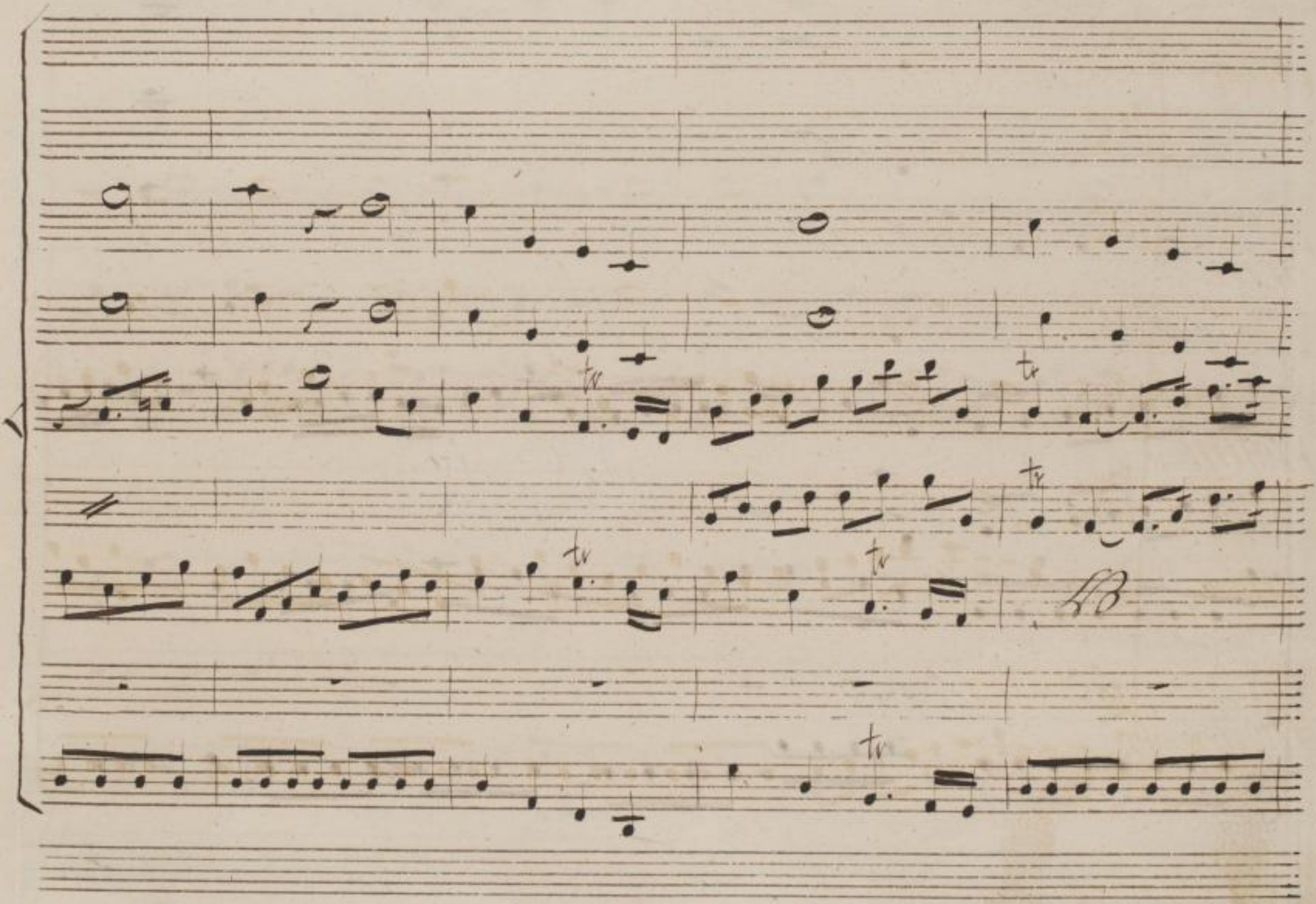
Corni

Violini

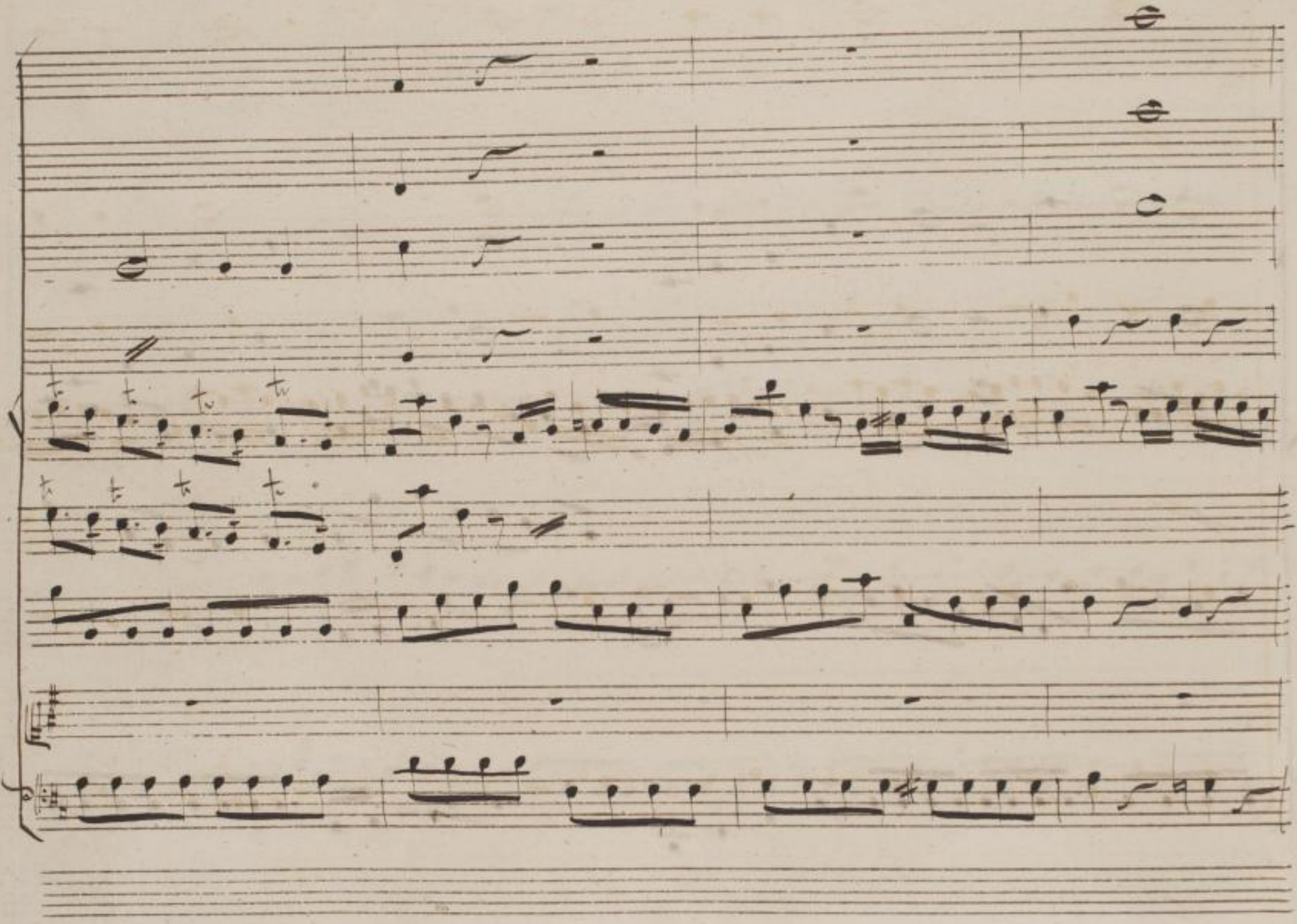
Viola

Allo di molto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/222 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/223
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/224
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

pia.

for

pia.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/225
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

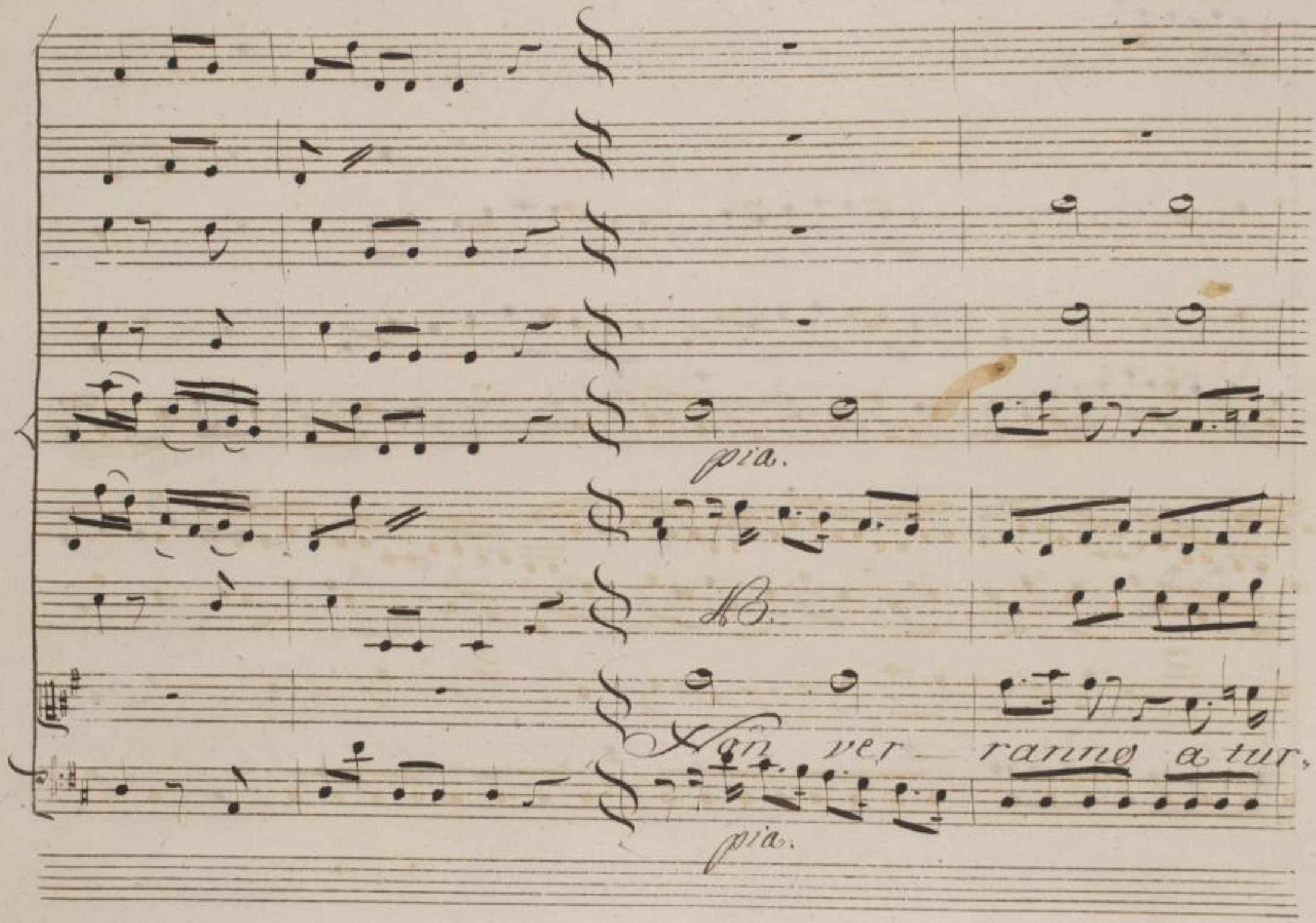
tw

Con Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/226
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

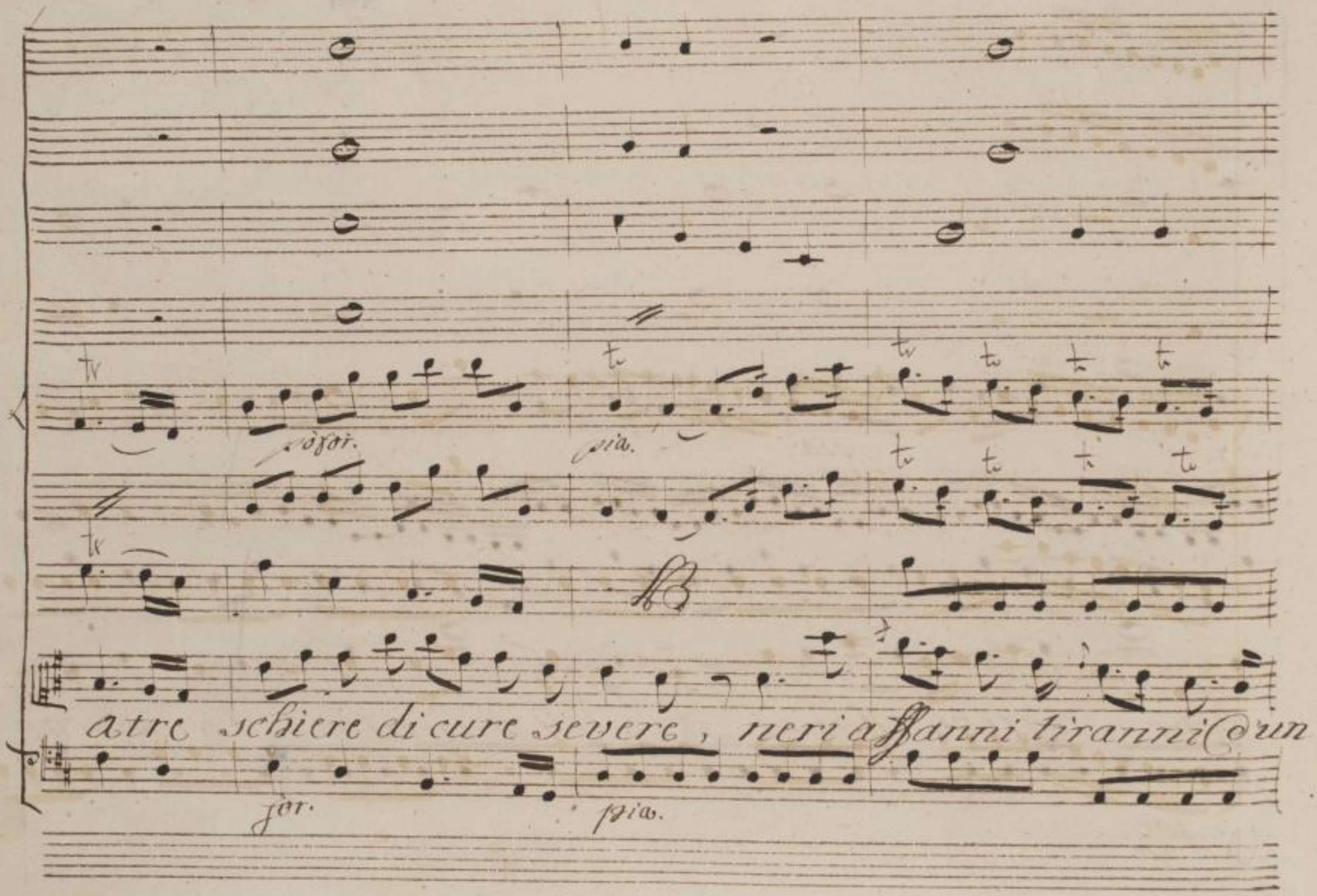
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/227
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/228
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

bar_ ti i ripposi, a turbar_ ti i ri-posi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/229 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/230
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

cor, neri affanni tiranni d'un cor

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/231 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

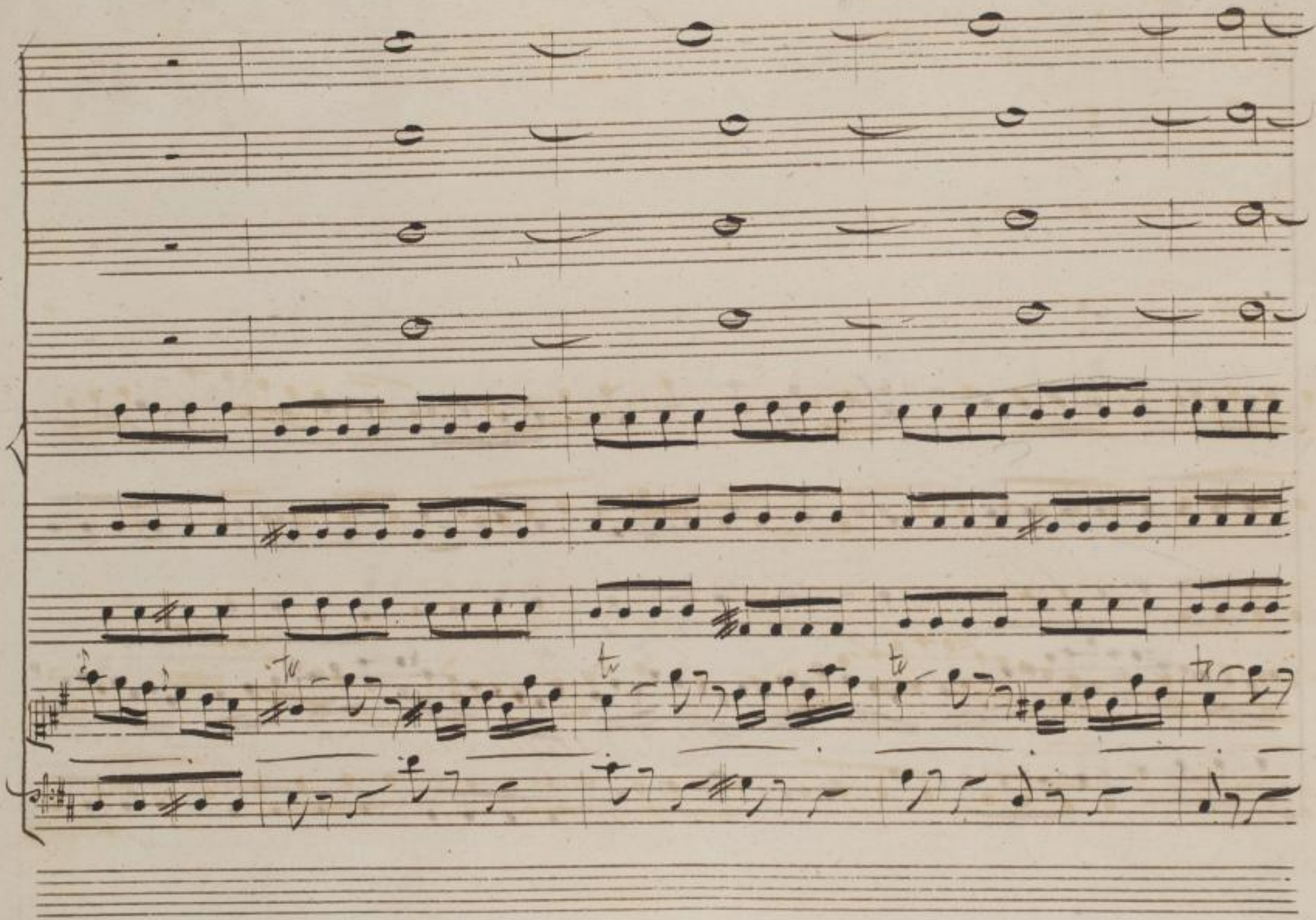
för.

neri affan

för. *pia.*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/232 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

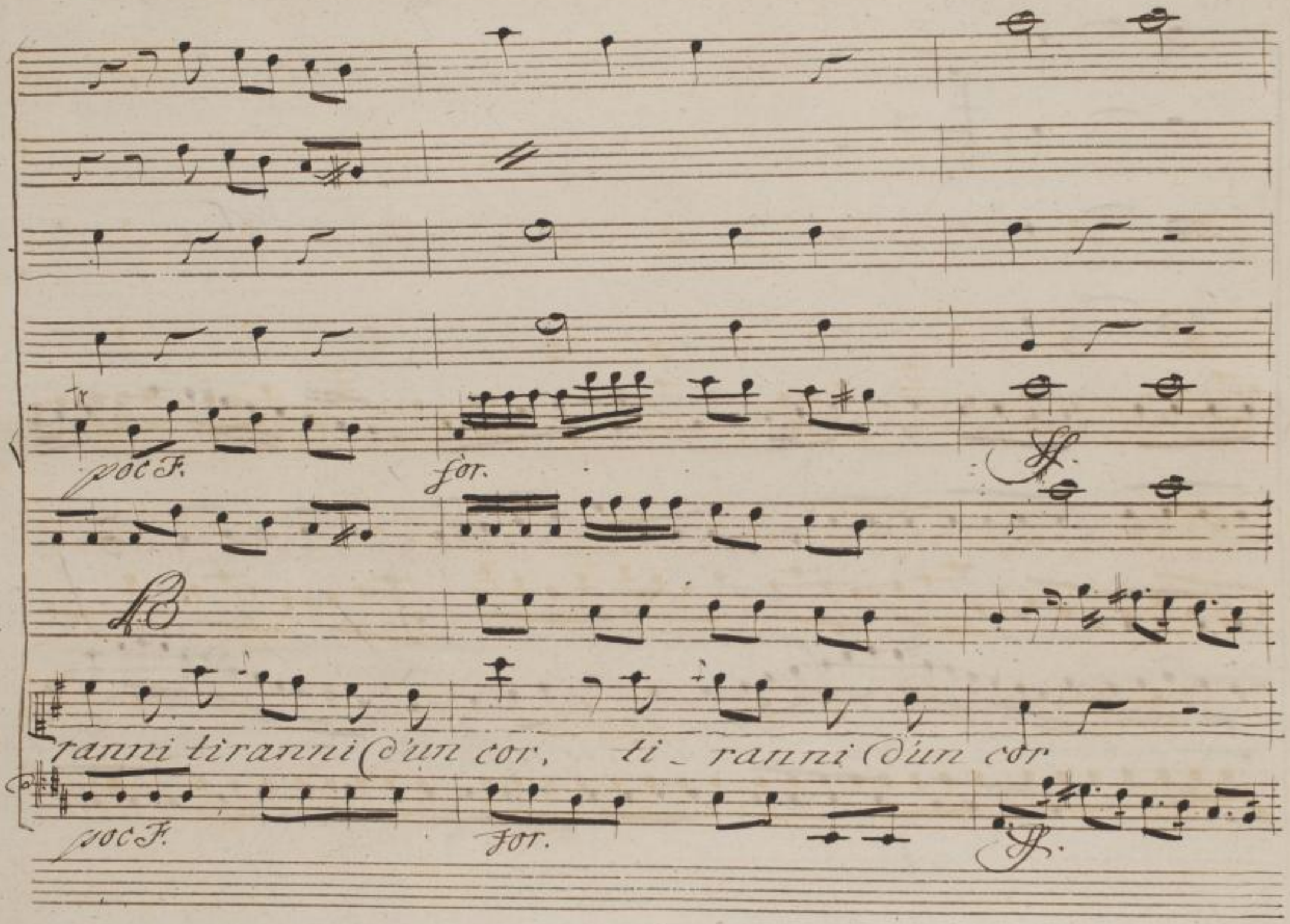
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/233
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/234
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mi tiranni d'un cor ti,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/235 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/236
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/237
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

via.

Non ver_ranno a turbar_ti ri posi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/238 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a turbar — . tii ri-posi, a tre schiere di cure se,

for pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/239 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

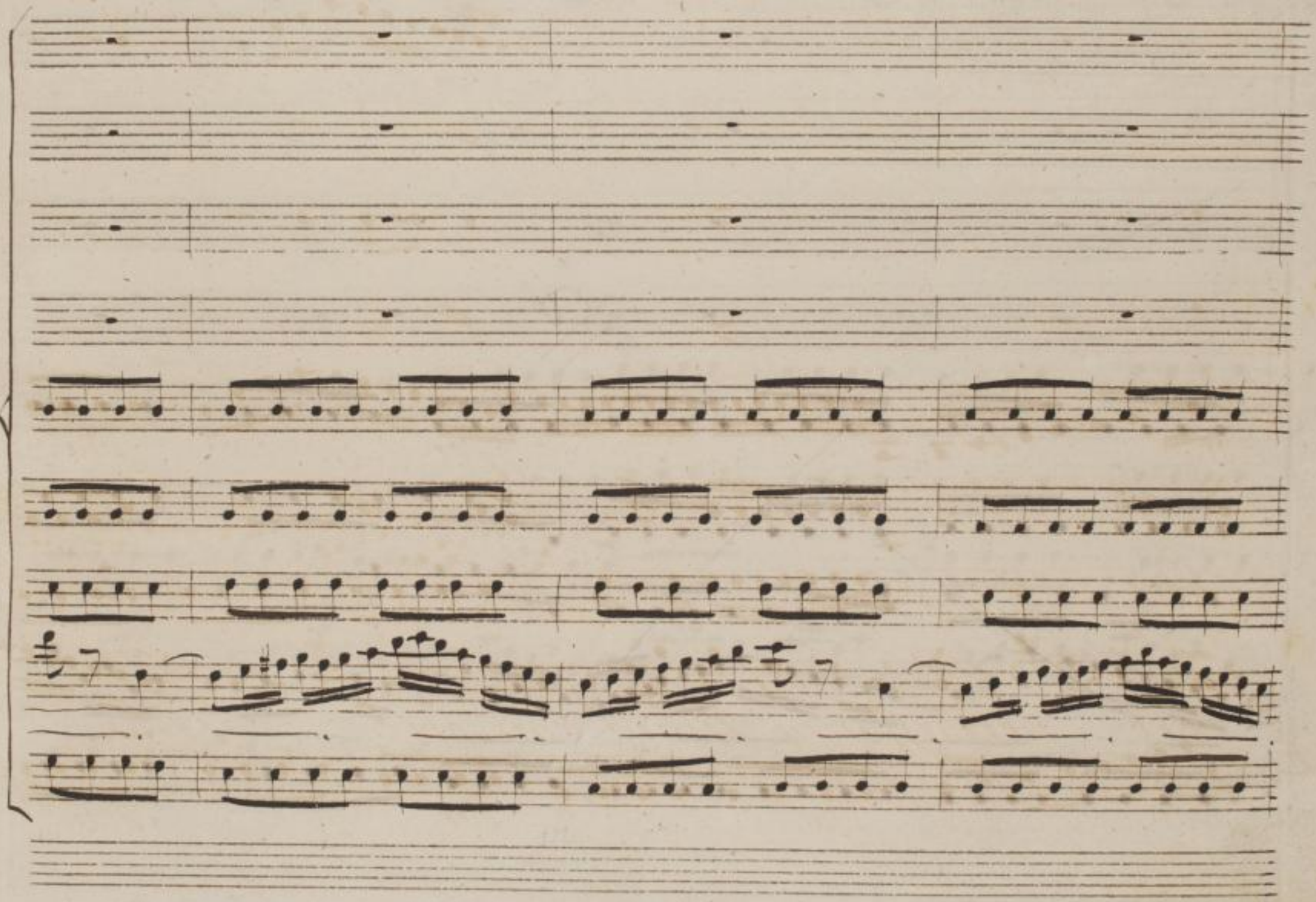
for. for. pia.

B.

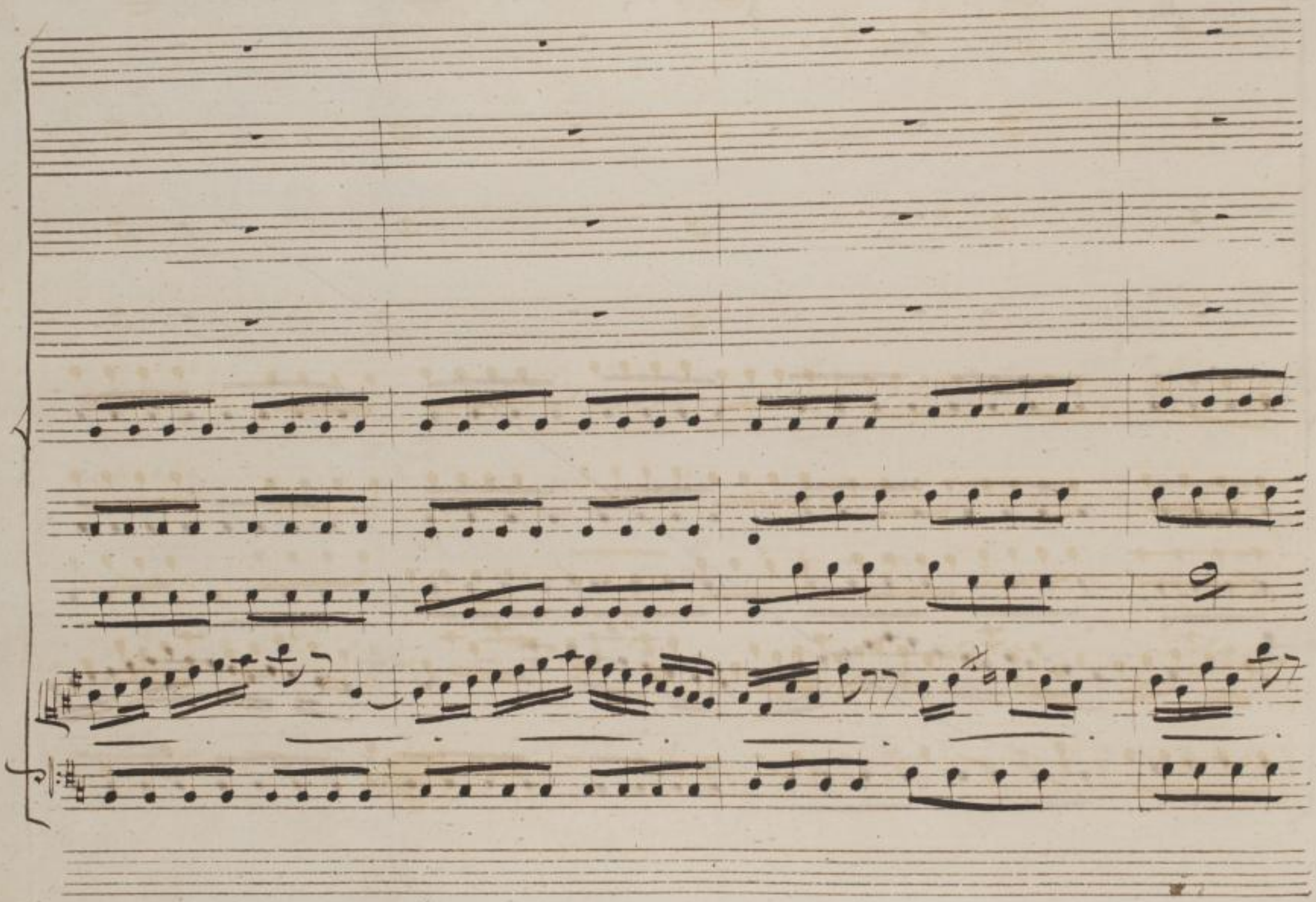
vere, neri affanni tiranni d'un cor tiran

For. pia. For. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/240 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



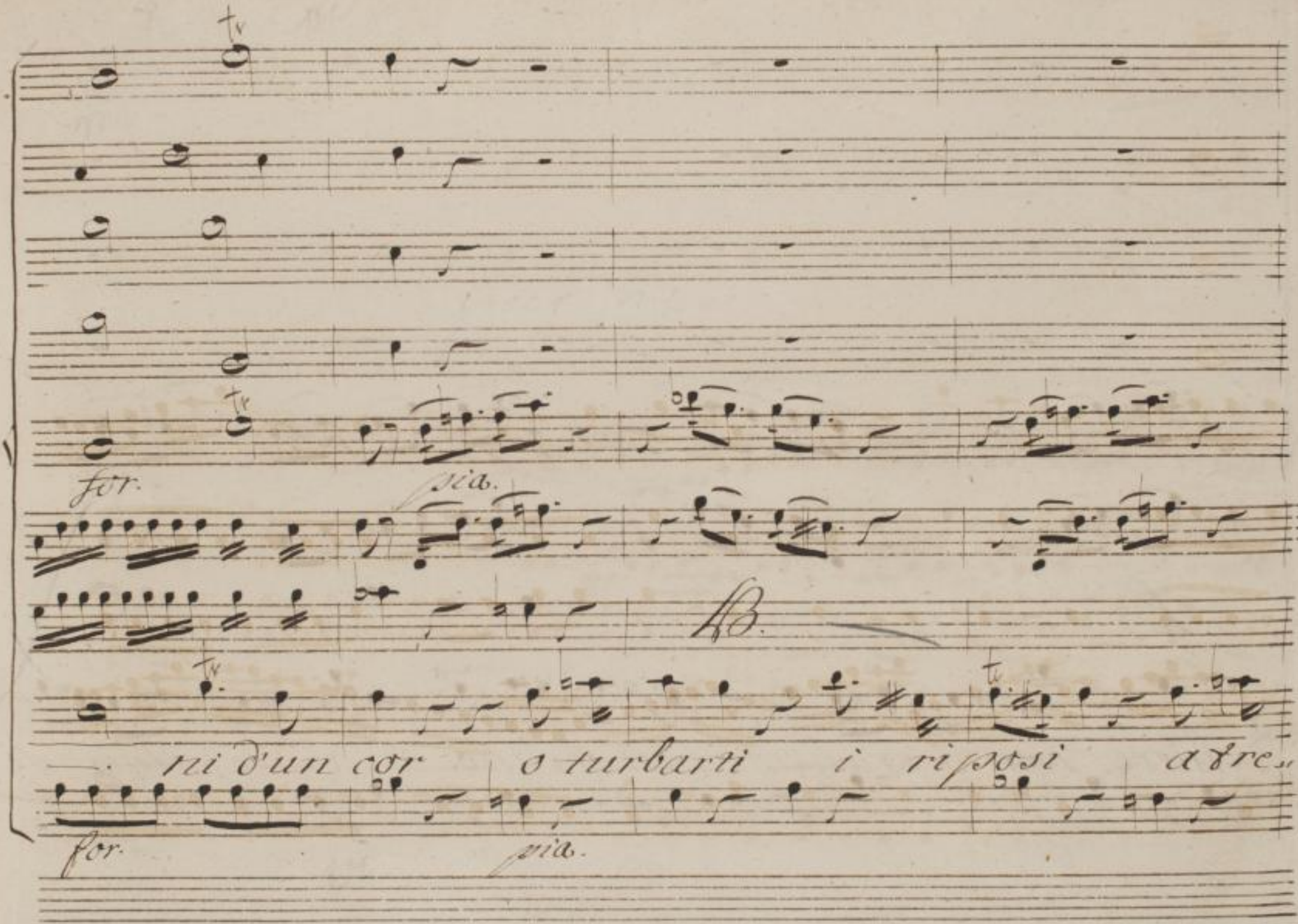
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/241
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



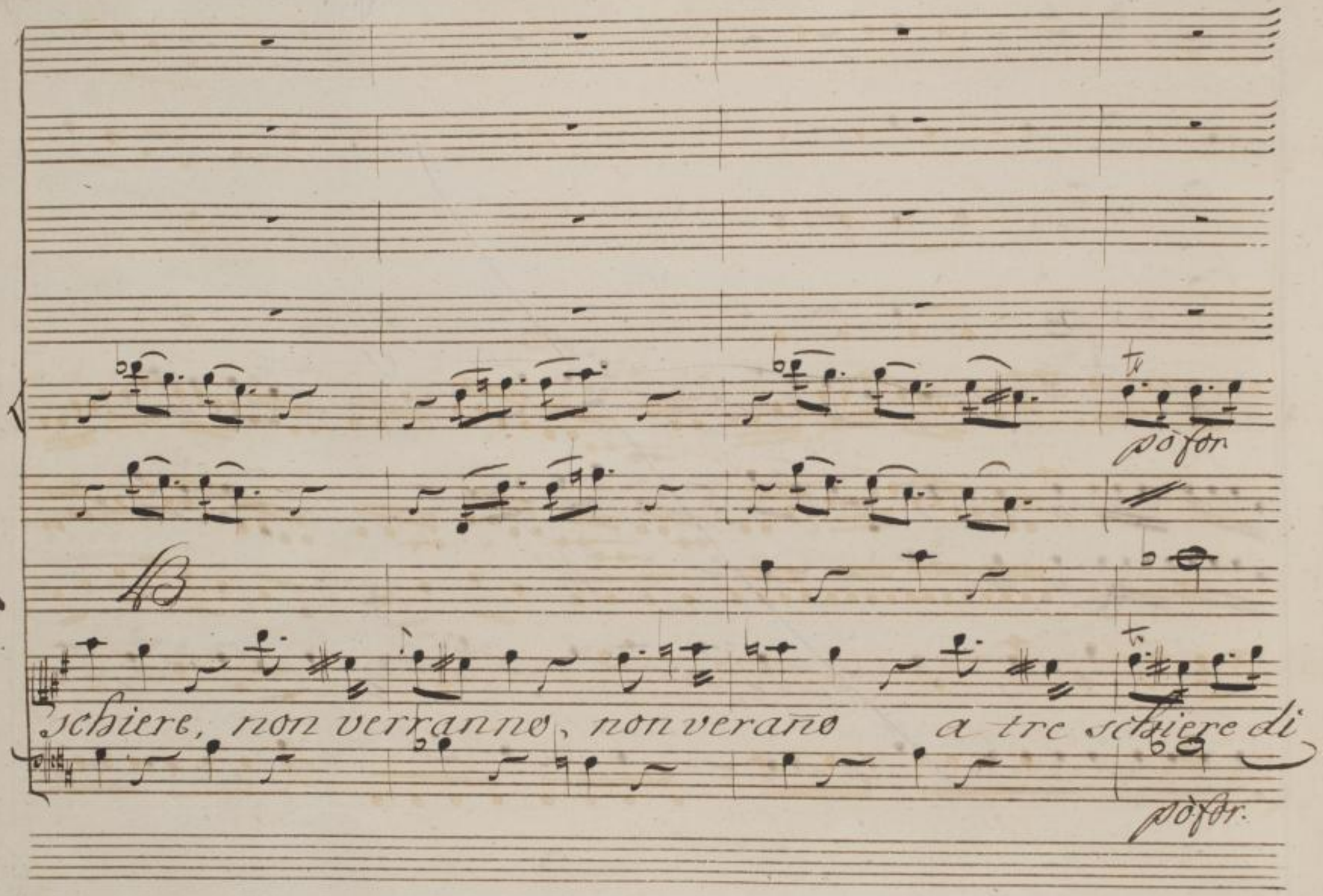
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/242
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/243 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

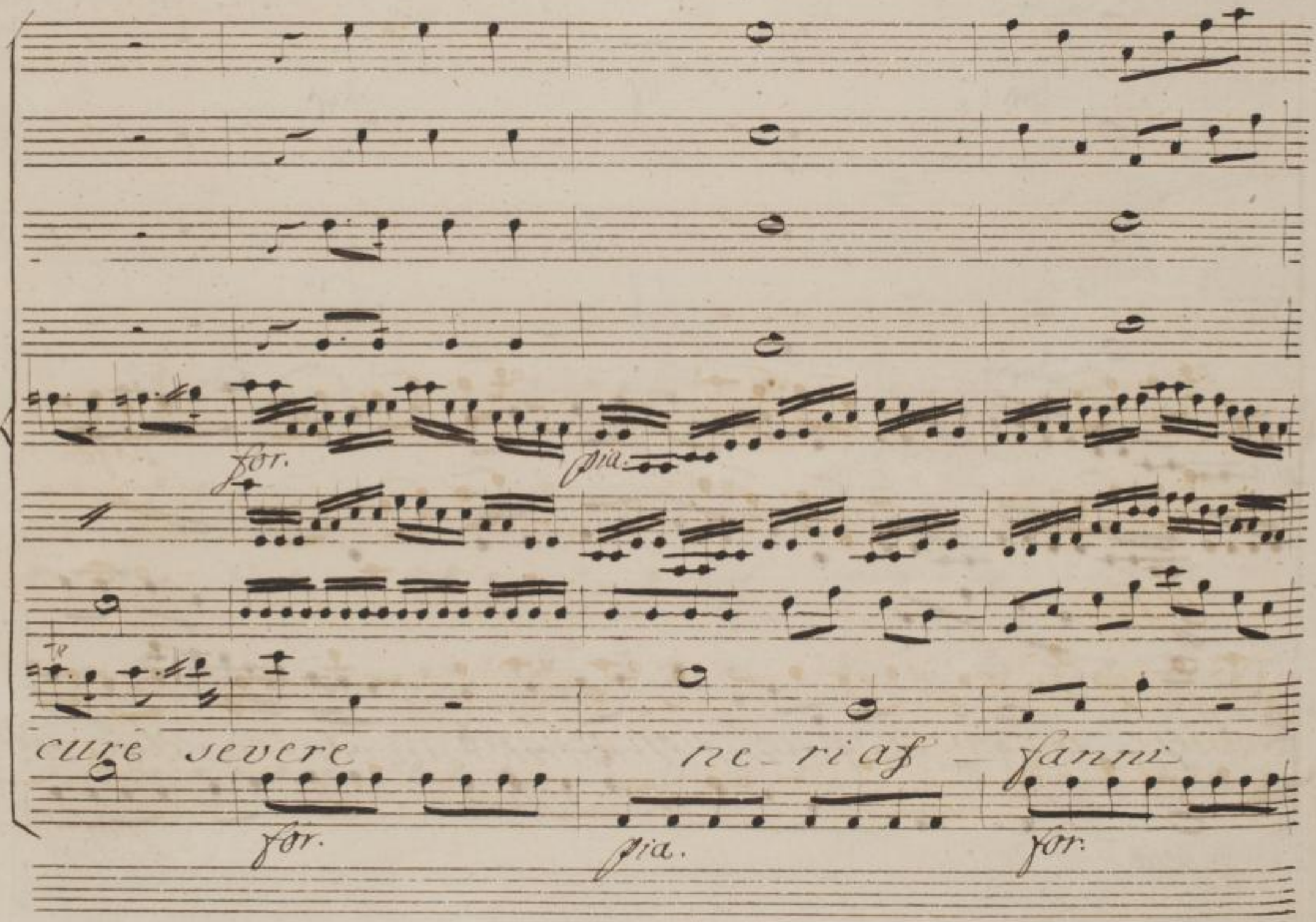
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/244
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/245
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/246
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



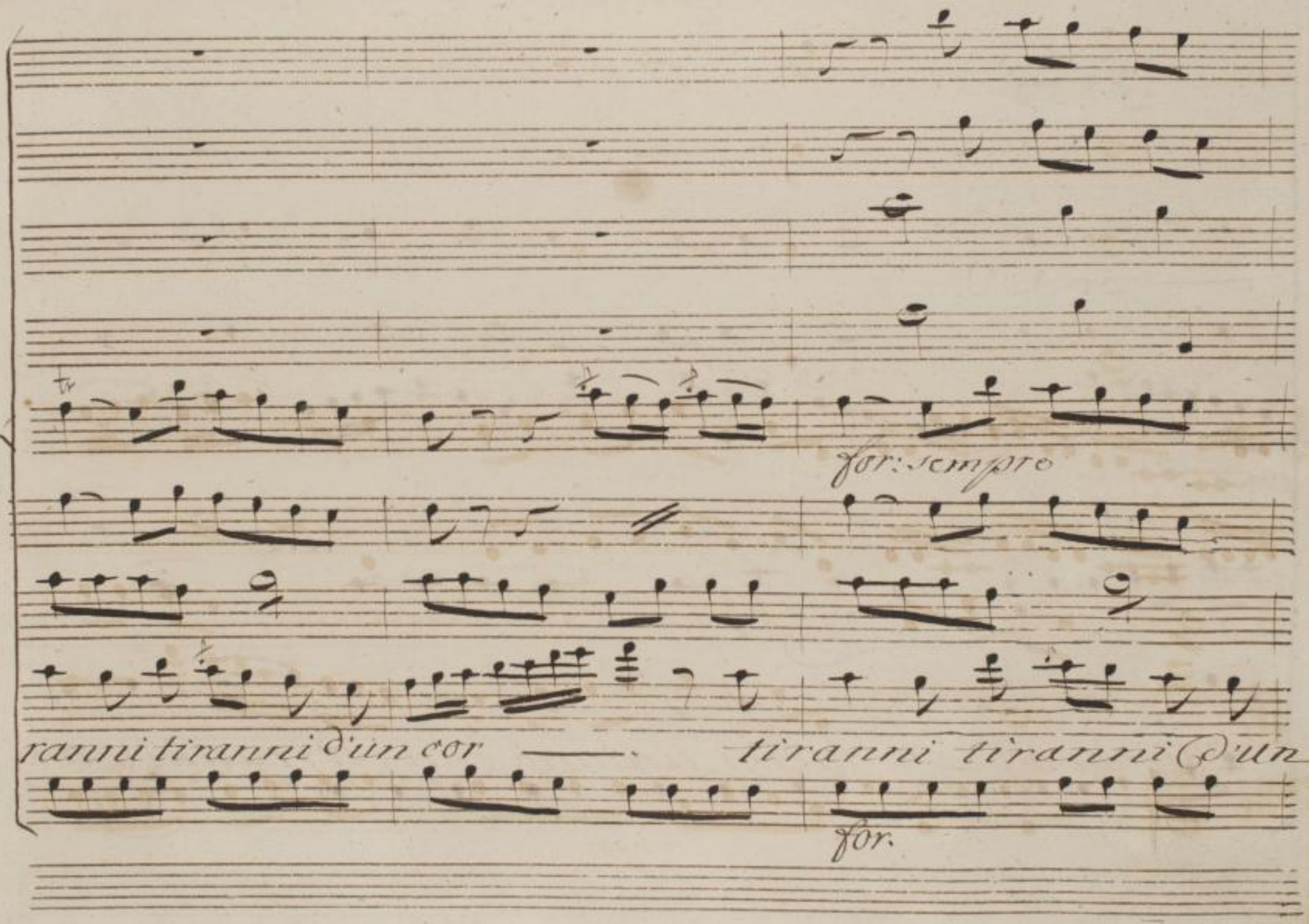
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/247
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

neri af — farmi tiranni d'un cor — ti,

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/248
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/249
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cor

tiranni d'un

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/250
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

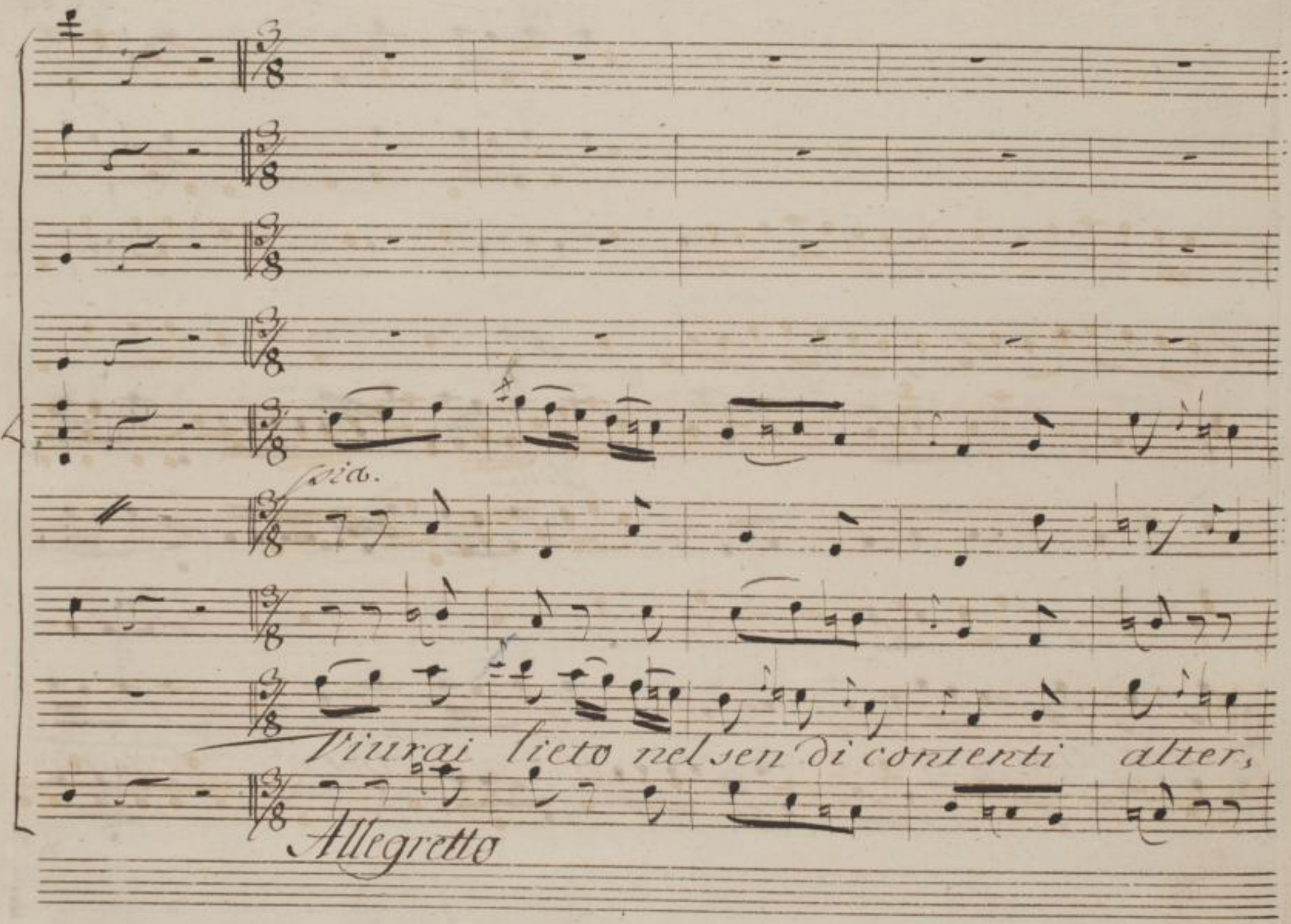
fortiss.

fz fz

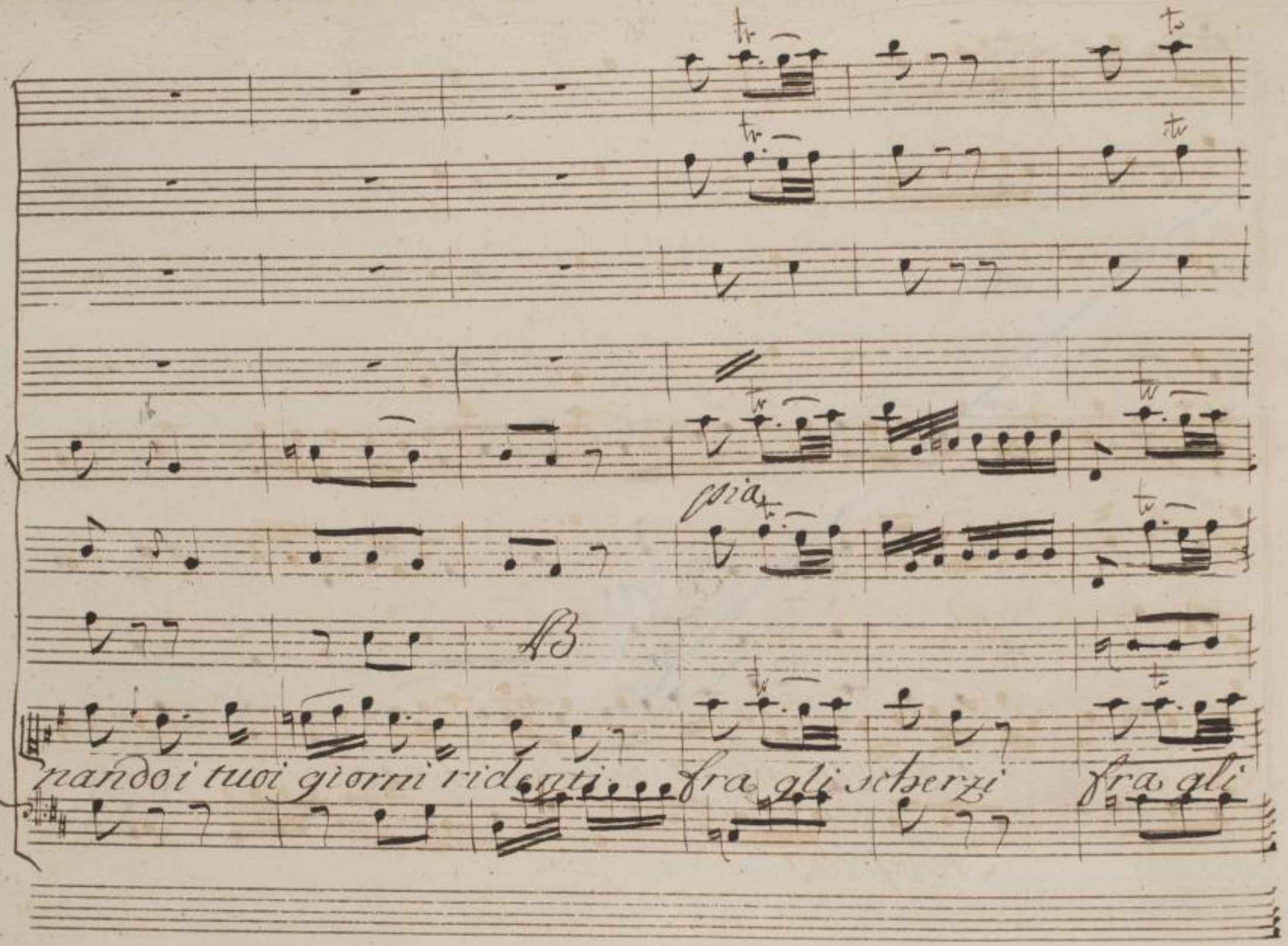
Cor.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/251 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/252
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/253
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/254
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pòf: pia.

scherzi, di Bacco d'amor vivrai lieto alter,

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/255 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

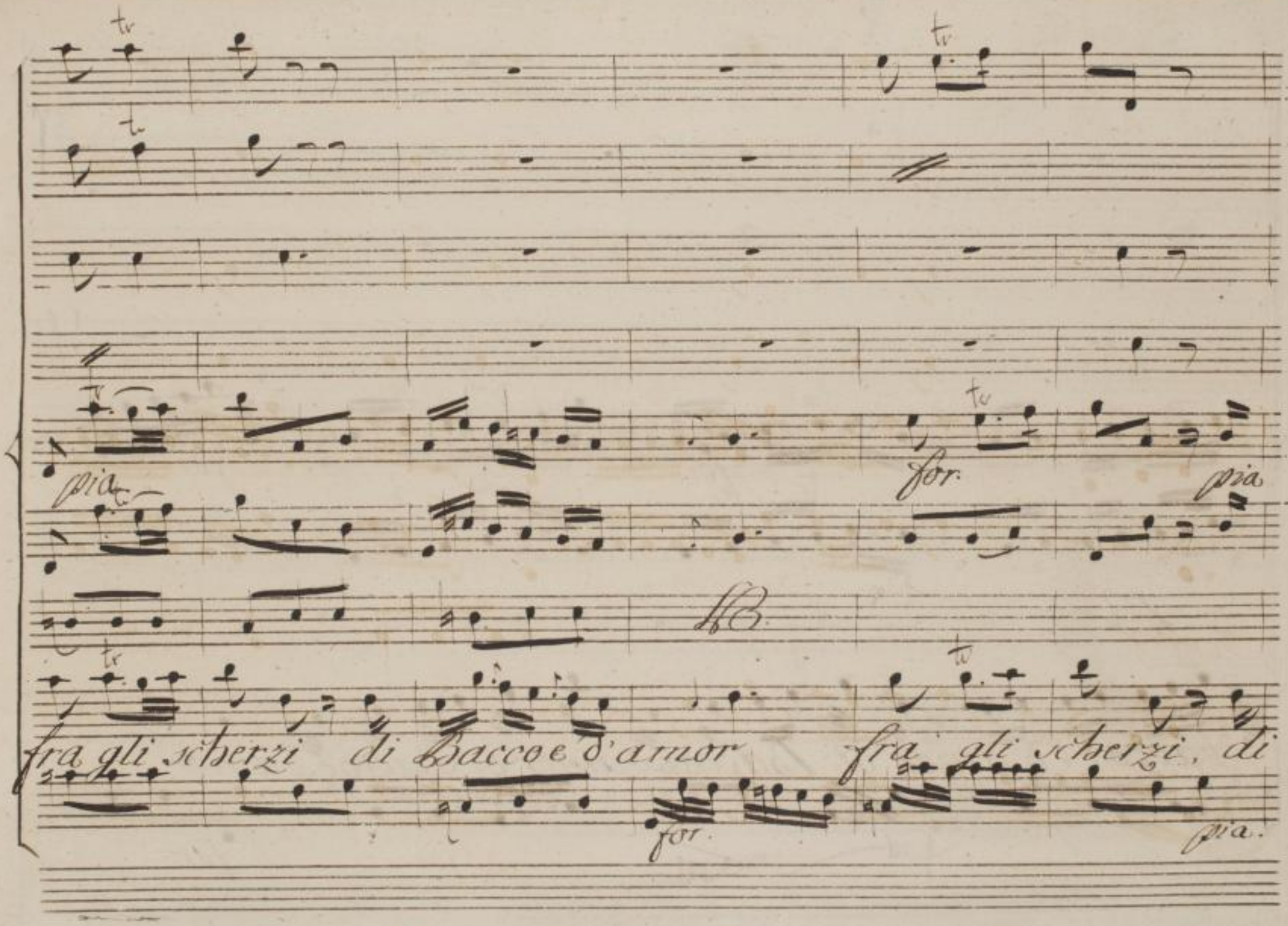
nan

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/256
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

doi tuoi giorni ri,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/257 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/258
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/259
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for.

B

bacco e d'amor di Bacco e d'amor di Bacco e d'amor

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/260 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

Tempo di prima.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/261 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

Con Violini

for.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/262 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

tr

tr

Dal Segno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/263
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Alcide

Son grandi in ver le tue promesse

Edon:

E grandi Saran gli effetti assai tar.

dasti, Andiamo quinci del tuo de stino

i fa vori a goder questo è il camino

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/264 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alc. Ed.

Ma quel cammin dove conduce? al

porto d'ogni umana tempesta: al primo, al

chiaro d'ogni fe-li-ci-tà fonte na-ti-o.

del piacer alla reggia, al regno mio

Alc:

Di co-testa tua reggia, perdonami, io non

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/265 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ed.

posso formarmi idea che mi seduca. Ed

io posso a un Cenno, se vuoi fra queste

piante farti della mia reggia l'i-

Alc.

magi ne apparir che! offrir puoi

Edo.

tanto? e qual' arti, e quai modè Non

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/266 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più siedi al mio fianco: os-serva, e

godi

Segue il Coro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/267 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Violini

pizz.

Viola

Oboe

Andante

pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/268 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. f

pia.

f

for.

pia.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/269 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

alme in caute

alme in caute

alme in caute

alme in caute che sol cate della vitail

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/270 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mare infido, il mare infido il mare in fido

mare in-fido, il mare infido il mare in fido

mare in fido, il mare infido il mare in-fi-do

mare infido, il mare infido il mare in-fi-do

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/271 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

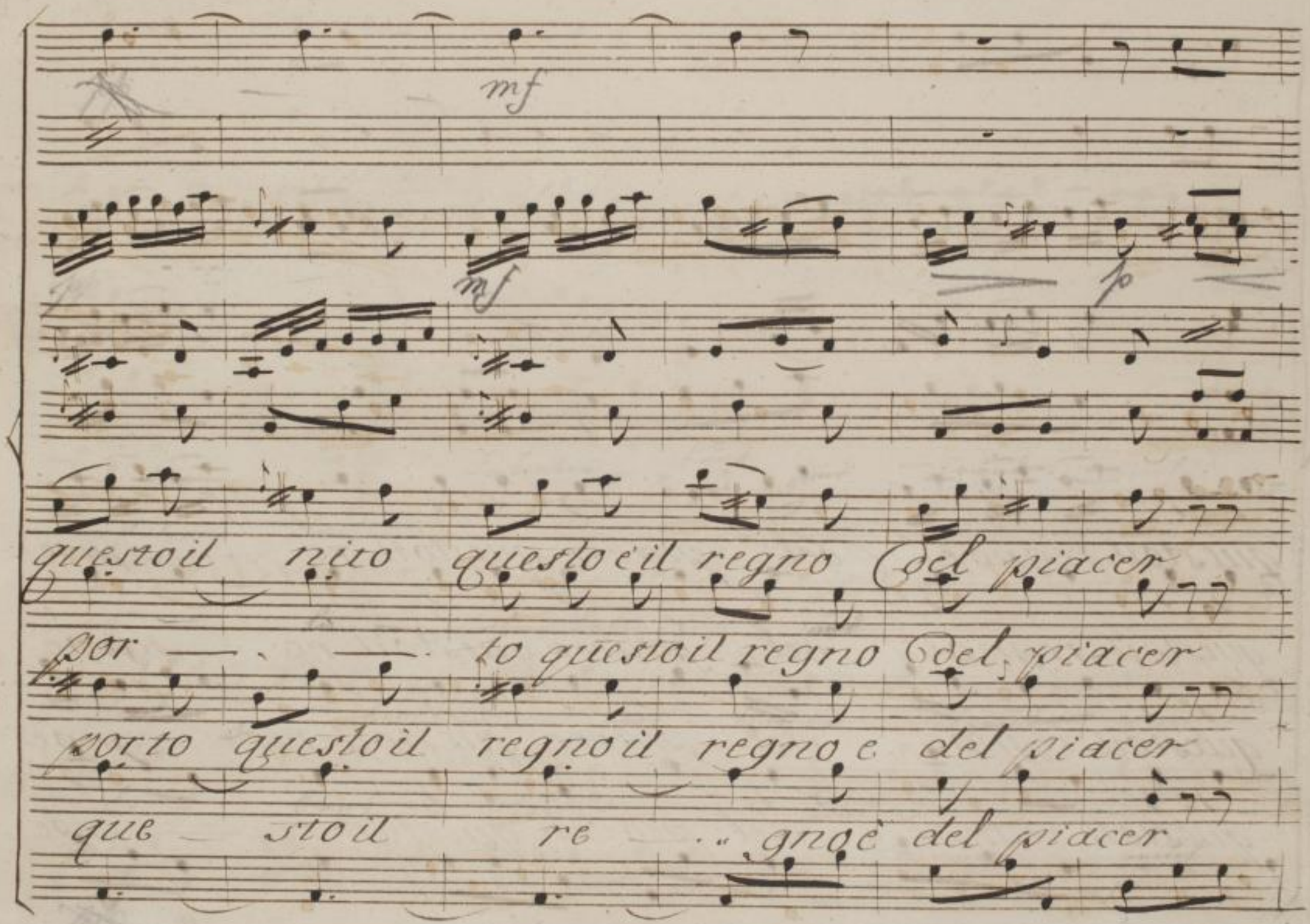
questo il porto questo il nido questo il porto

questo il porto questo il nido que — sto il

questo questo il nido questo

questo questo il por — to

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/272 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/273
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

questoil regnoè del piacer questoil re — gnoe

questoil regnoè del piacer questoil re — gnoe

questoil regnoè del piacer questoil re — gnoe

questoil regnoè del piacer questoil re — gnoe

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/274 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

del piacer

del piacer

del piacer

del piacer

del piacer

del piacer

del piacer

del piacer

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/275 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

al meincaute

alme

alme incaute

alme

f

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/276 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc.

che sol - cate della vita il ma re in fido, il

in cau te che sol ca te della vita il

che sol cate della vita il mare in fido il

in cante che sol cate della vita il

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/277 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

questo il porto

mare infido, il mare infido

questo il

questo il

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/278 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

questo il nido questo il nido questo il

questo il nido questo il nido questo il

porto questo il nido nido

porto questo il nido nido

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/279 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

porto questo il nido questo il re —

porto questo il nido que — sto il

questo il porto questo il nido questo il

questo il porto questo il nido questo il

Violoncelli e Fagotti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/280 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

p

cresc.

via

gno è del piacer

questo il porto

questo il

regno è del piacer

questo il porto

questo il

regno è del piacer

via.

via.

questo il porto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/281 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

nido questo il re — gnoè del piacer

nido que — stoil regnoe del piacer

ni-do que — stoil regnoe del piacer

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/282 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

questo il regno del piacer questo il re — gno e

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/283 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

del piacer del pia- cer del pia,

del piacer del pia — cer del pia,

del piacer del pia- cer del pia,

del piacer del pia- cer del pia,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/284
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cer

cer

cer

cer

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/285 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/286
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/287
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/288
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

(Mus. 2477 F 90)

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/289 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/290
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/291
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/292
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857293
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/294
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/295
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/296
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/297
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/298
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/299
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Aride al. Bivio.

Parte 2da

Mus. 2477-F-90

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/300 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena V.

Alcide, Edonide, ed Arnea.

Alc:

E- donide ah che miro

Ed.

son fuor di me La madre mia Fin.

Alc:

ganni No, ravviso in quel volto la

nora Maesta, so- lo in mi- rarla

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/301 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

già gli usati d'o- nore im pe- ti ò

sento. che quel ciglio se- reno

suol con gli sguardi suoi Destarmi in

Ed:

seno. Non più fuggasi

E questo De tuoi rischi il più grande

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/302 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

e tu nol sai

Oboe

Con Violini

Violini

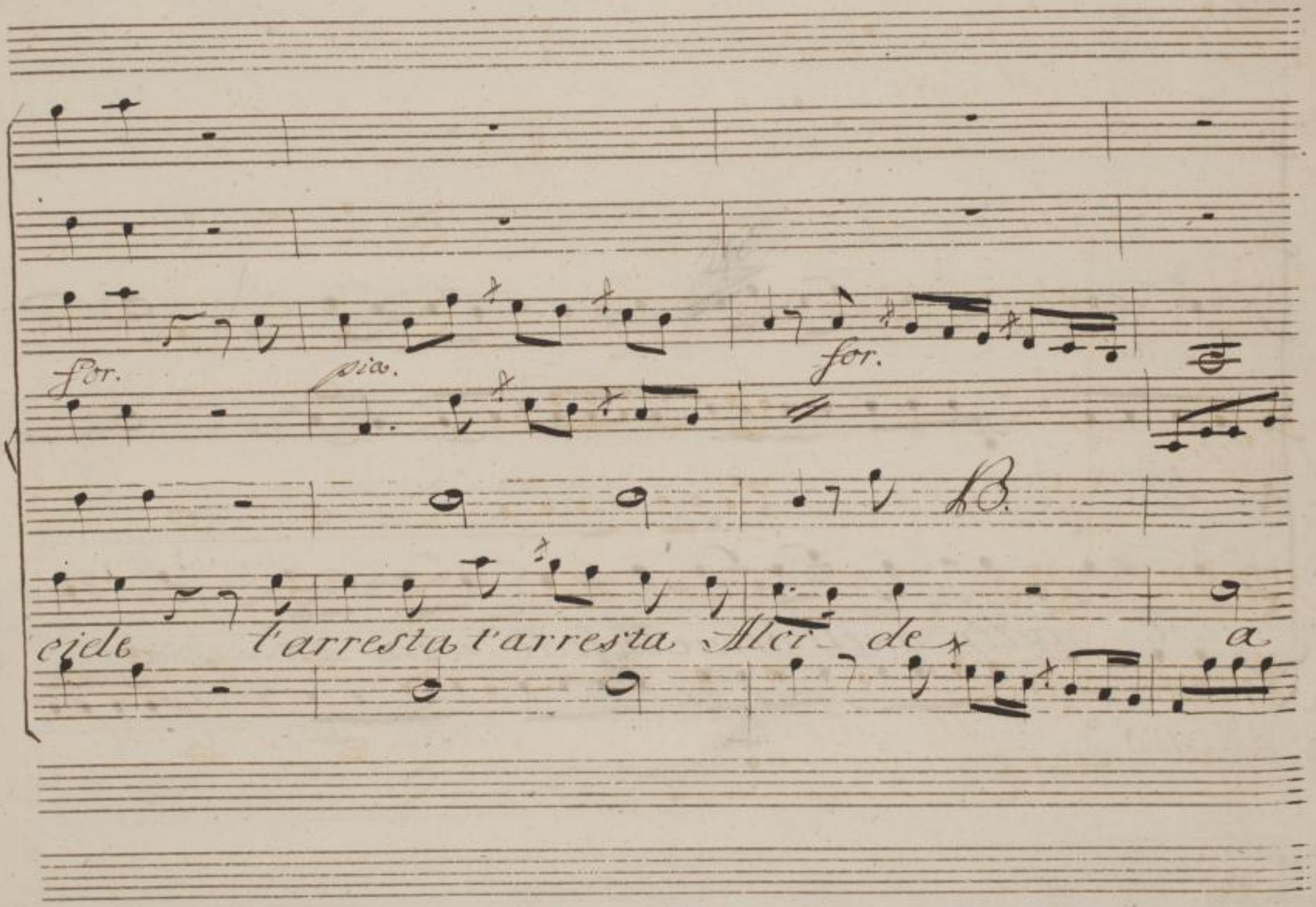
Viola

Artea

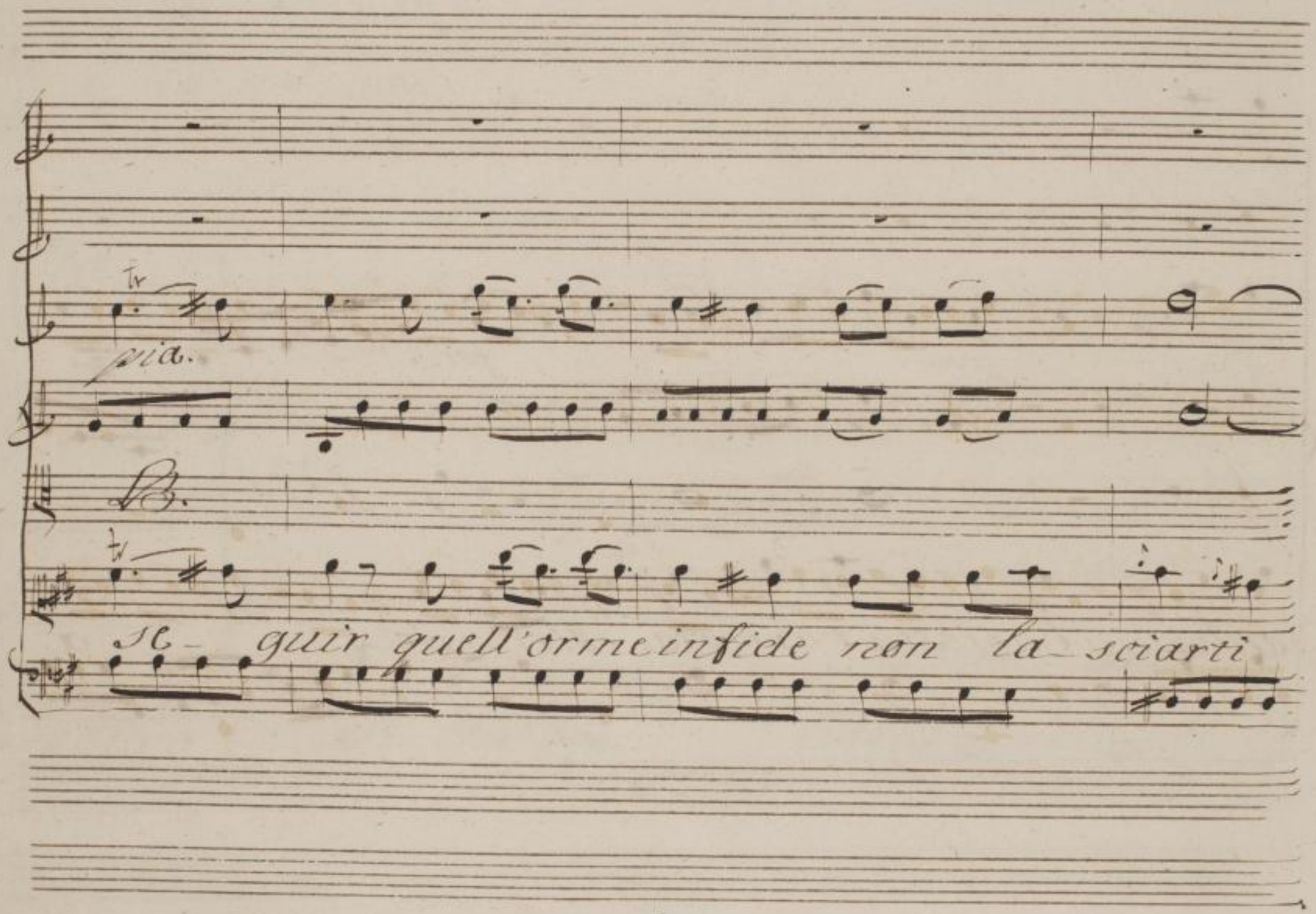
Allegro

Ah che fai. t'ar resta Al,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/303
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/304
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/305
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lu. singar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/306 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fp.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/307
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For. *pia.*

a seguir quelli orme in,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/308 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fi - de, non lasciarti lusin - gar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/309 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

non las,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/310
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

tr

for.

pia

tr

ciarti lu — singar non lasciar — ti lu — sin.

for.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/311
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for.

for.

gar

Ah che

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/312
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

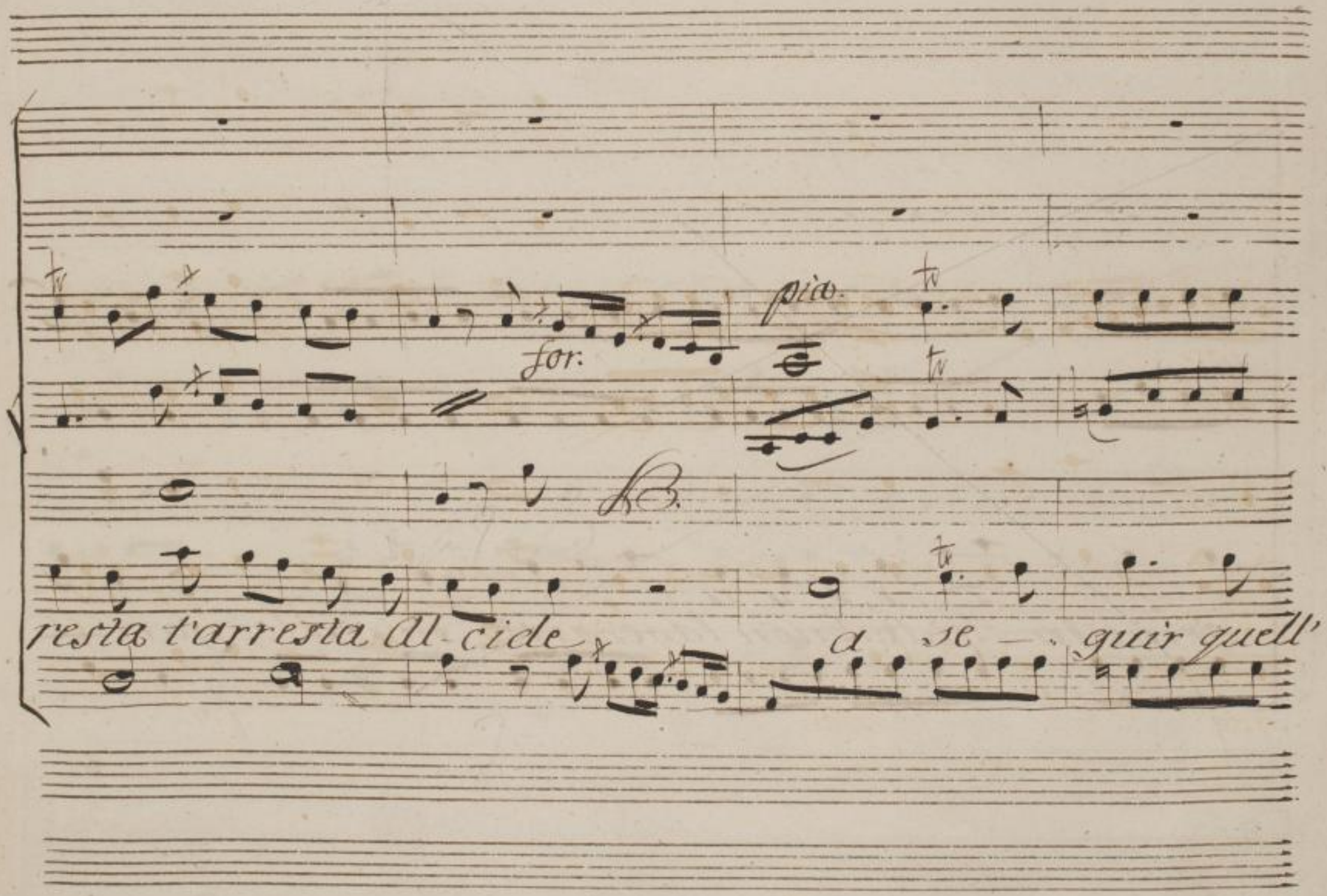
Co. Violini

for. pia. for. pia.

fai? ah che fai? t'arre-sta Alcide t'ar,

for. pia. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/313 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

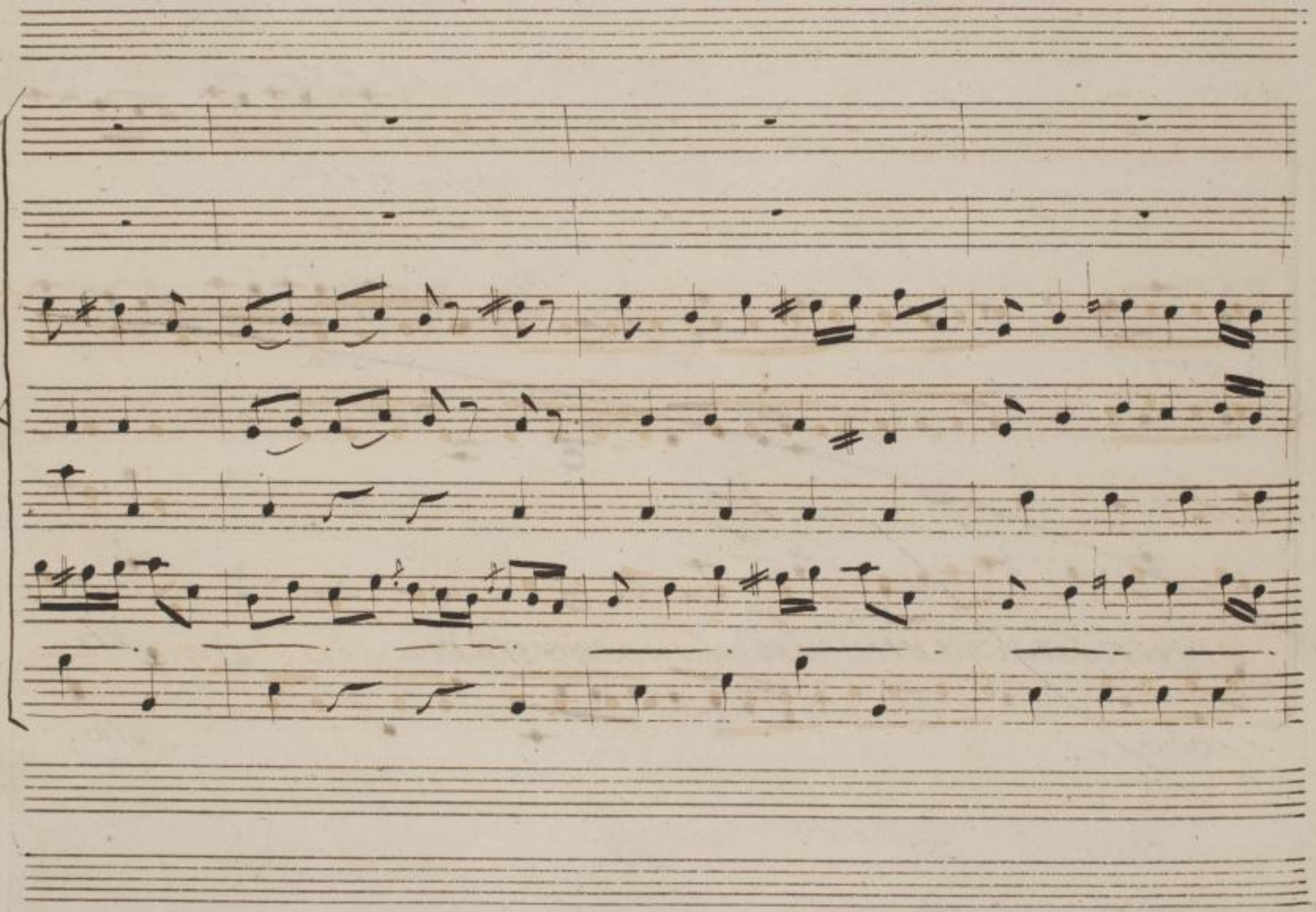


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/314
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B.

orme in - fide non lasciarti lusin - gar -

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/315 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/316
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

poc f.

pia.

B.

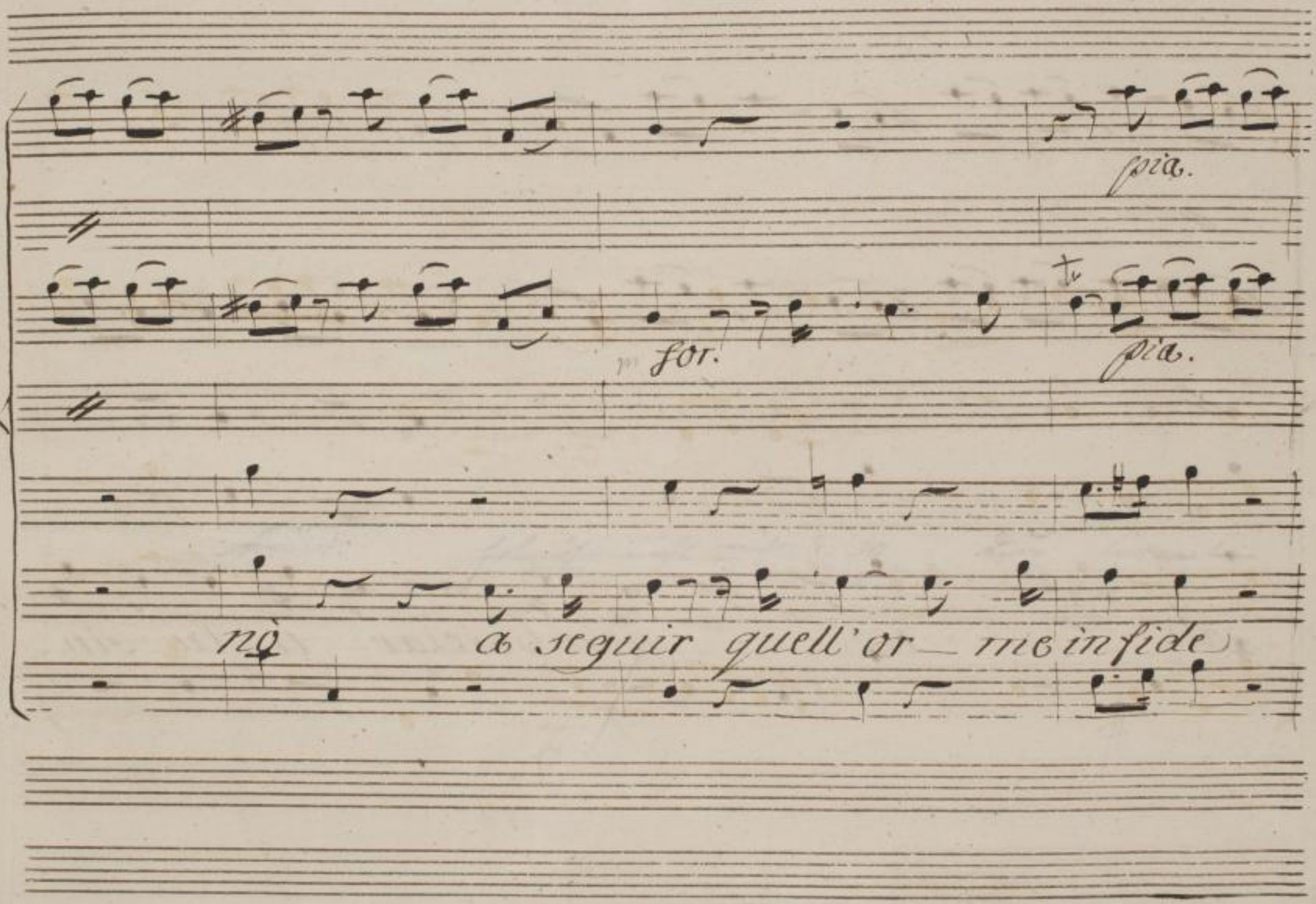
— non lasciarti lu — singar

ah

poc F.

pia.

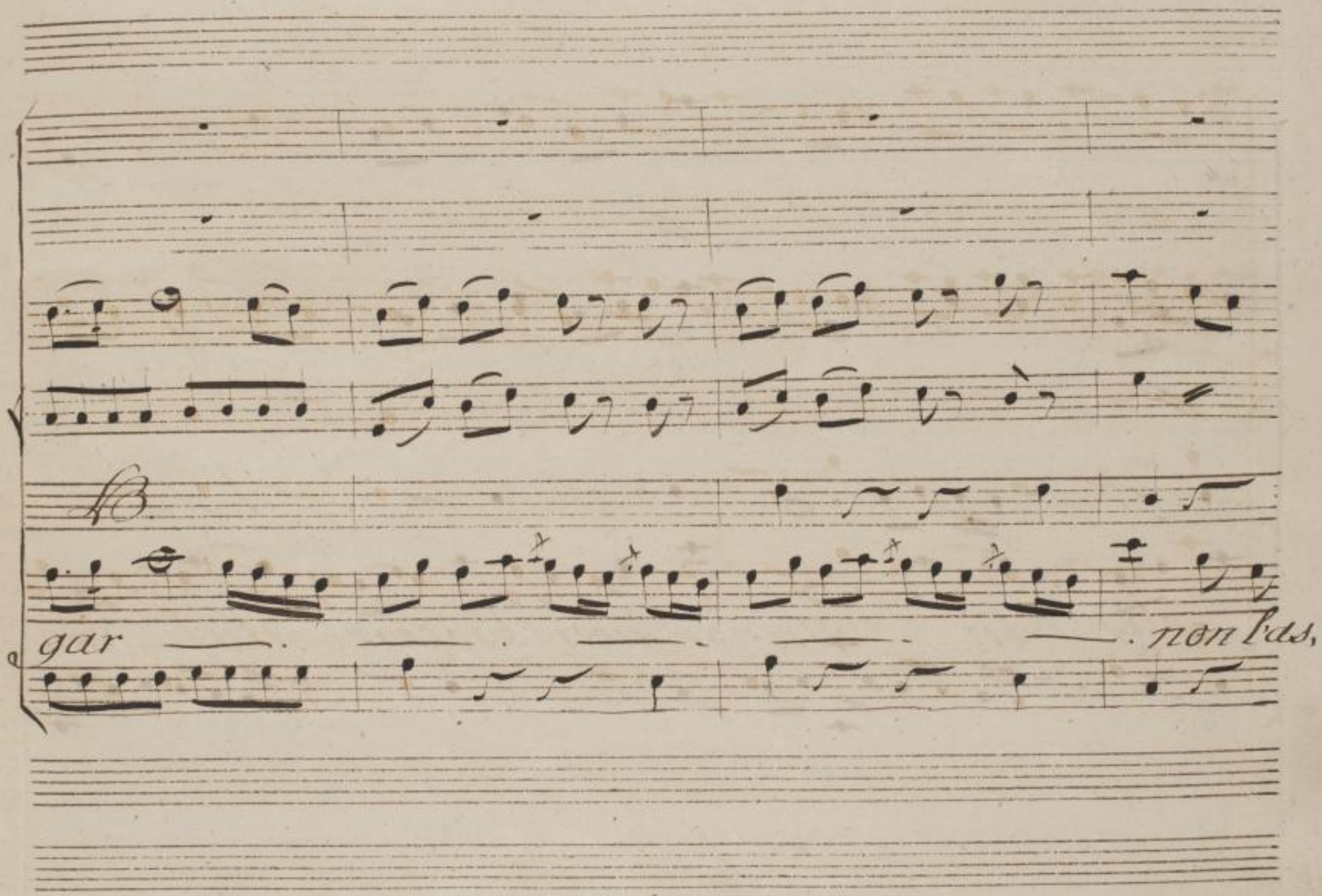
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/317
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/318
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ah, ng. non lasciar ti lu sin.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/319 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/320
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

B.

ciarti lu – sin gar non lasciarti lu – sin,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/321 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for.

ff.

A.B.

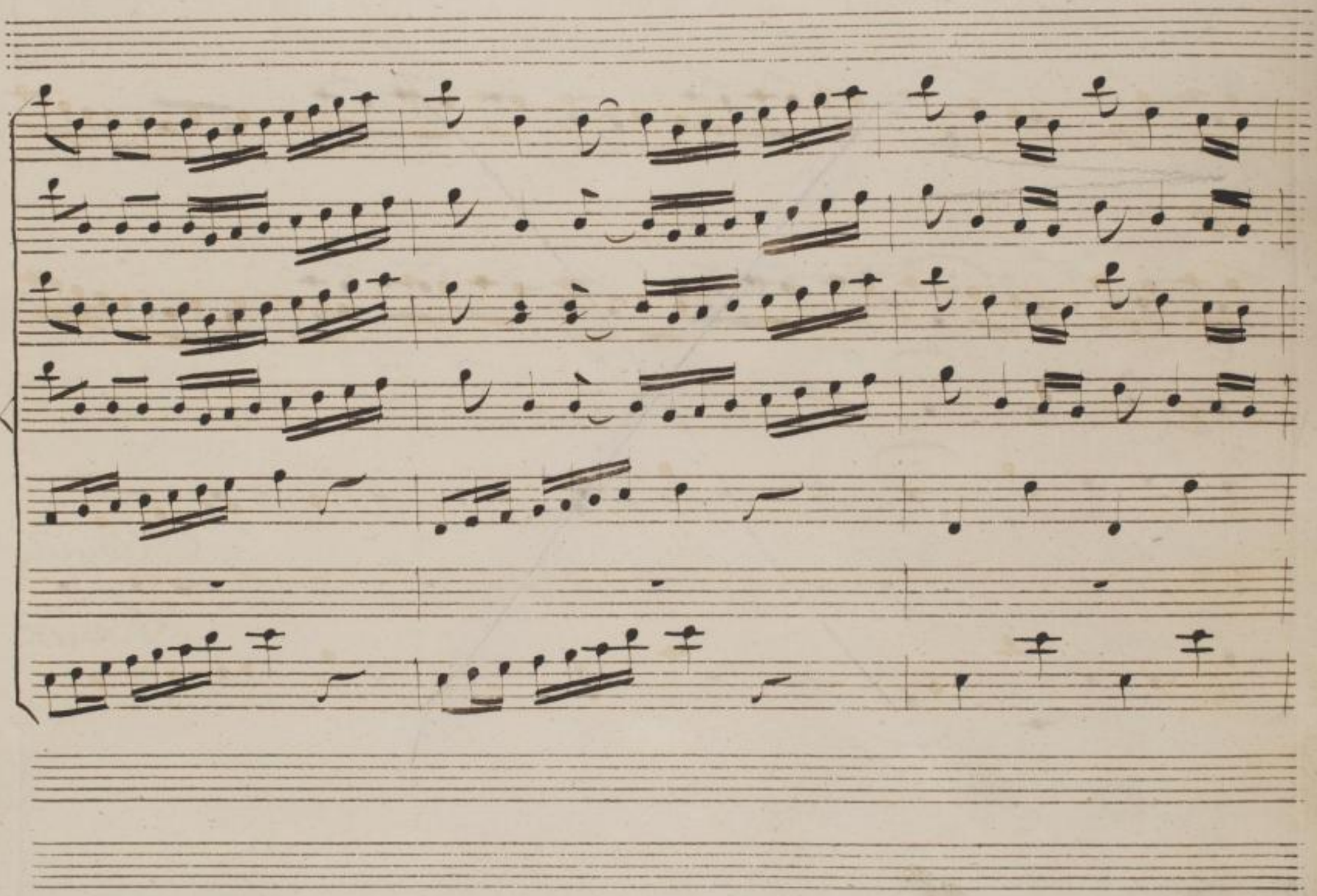
gar ah non lasciarti lusingar

for.

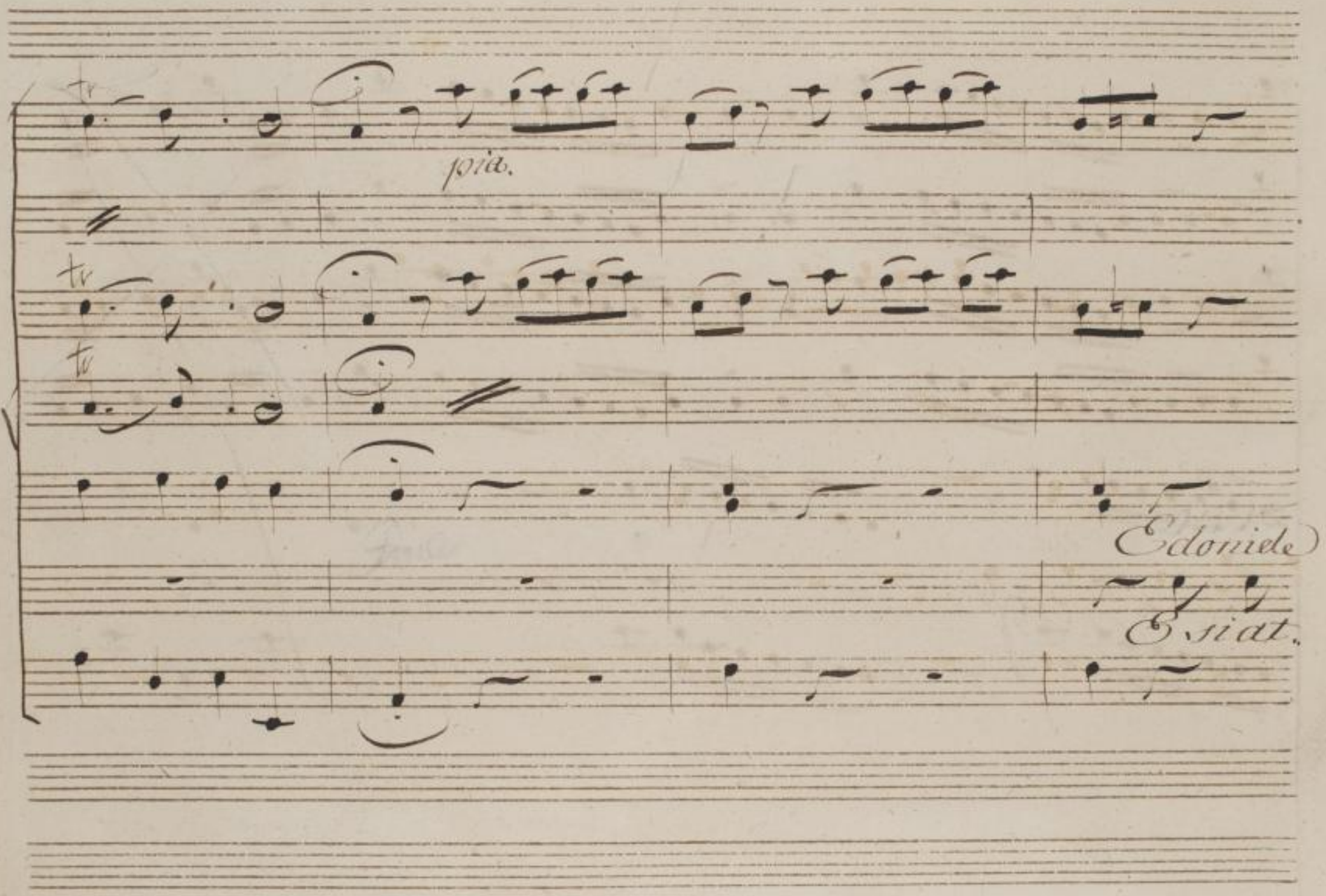
fortiss.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/322
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/323
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/324
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



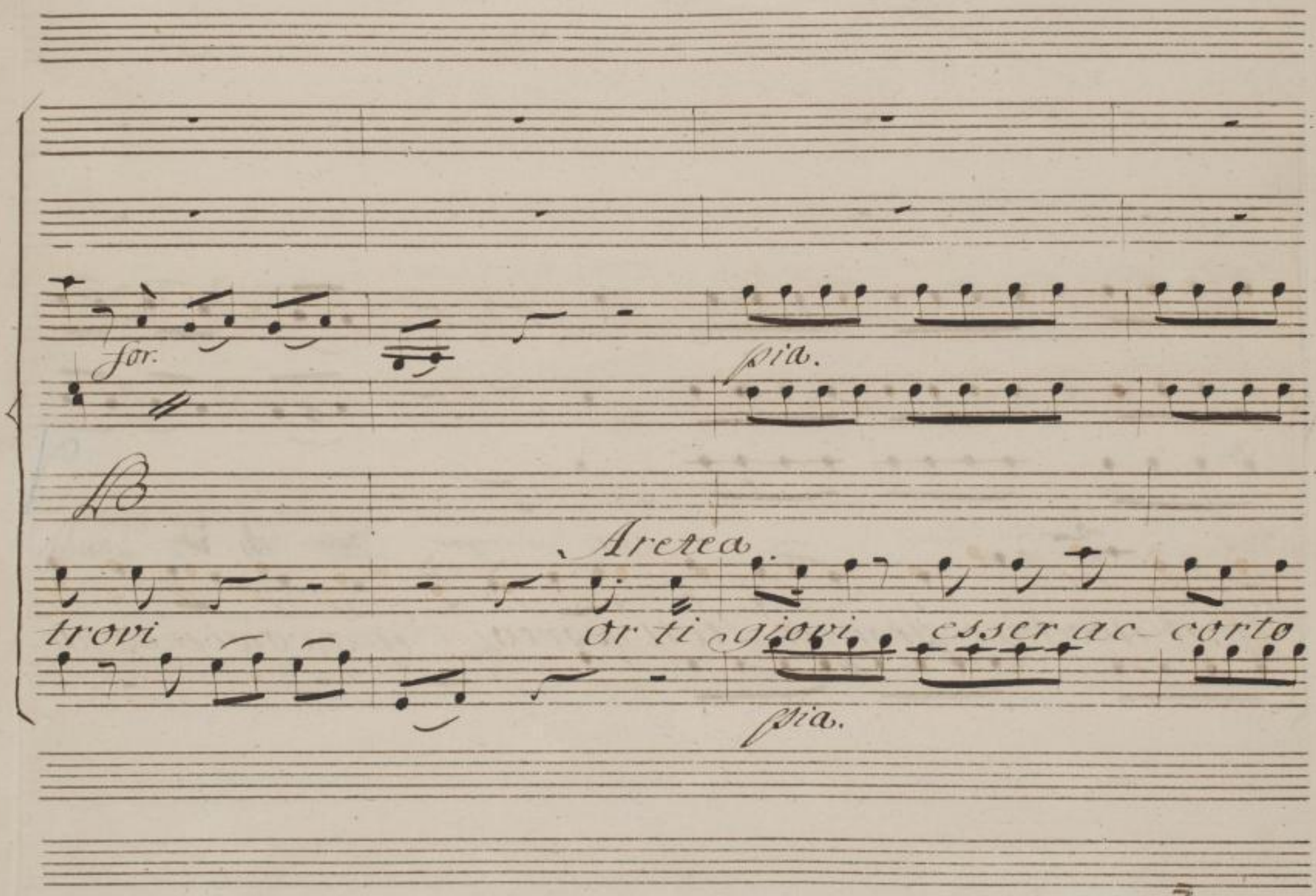
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/325
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lento l'ascolti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/326 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ah negli ingiusti ol-traggi miei qual mai piacer ri,

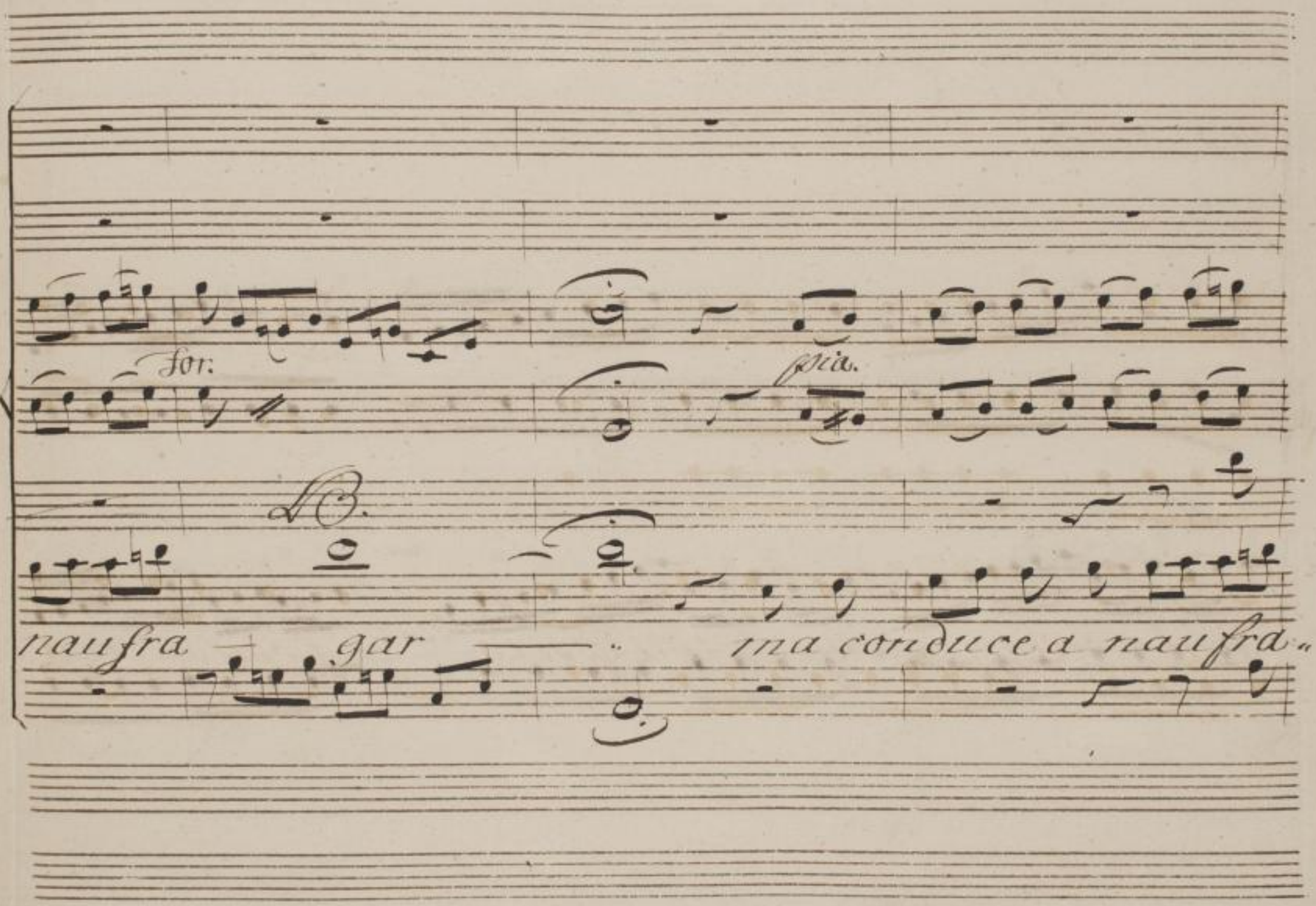
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/327 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/328
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

quel nocchier promet te il porto ma conduce a

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/329 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/330
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/331
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

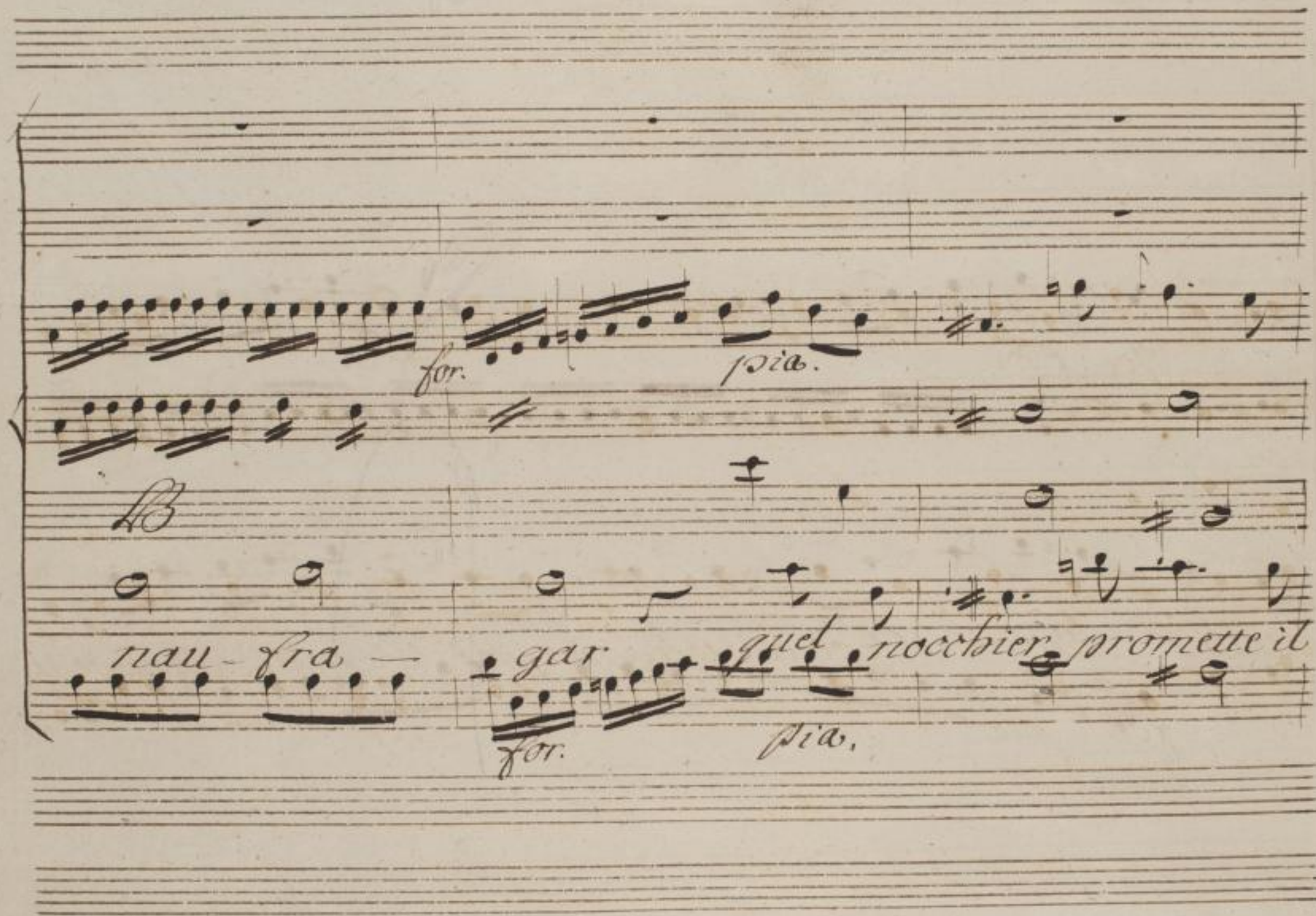
for. pia. poc F.

AB.

ma ma conduce a naufra gar ma conduce a,

for. pia. poc f.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/332 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/333
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

A.B.

sforto ma conduce a naufragar — ma conduce a

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/334 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

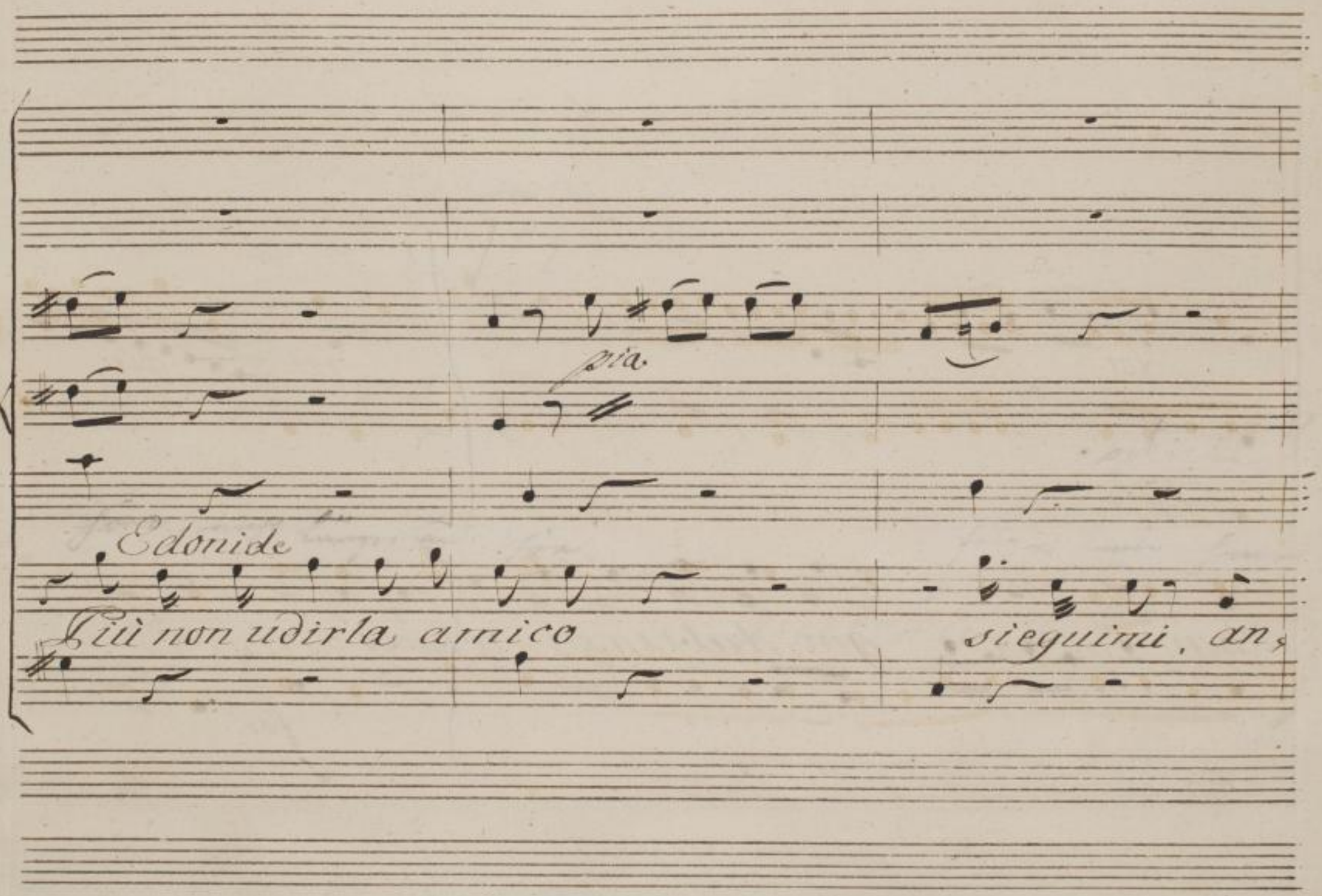
For.

pia.

naufra gar a naufragar a naufragar

For.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/335 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/336
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for.

diam già dubitasti assai

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/337 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pria.

pria.

Ah che fai!

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/338 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alcide

Ed:

Lasciami Non fia ver

Are:

Da quelle Alcide vio - lenti lusinghe

a difen - derti impara In tuo soccorso

ecco Aretea Da lei fin.

risoluto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/339 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vola, e meco sul buon cammino

orme si_ cure imprimi_ Io dell' alme su,

blimi son l'astro condot_ tier

la vera io sola fe_li_ ci_tà pro,

duco e sguardo il velo all'in=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/340 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ganno all' er - ror le grandi im,

prese io consiglio io compisco

Io nè di - sastri saldo sostegno

io nè fe - li - ci eventi son prudente mi

sura Aspetto, o stile

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/341 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

con le vicende sue la sorte insana

non sa farmi cangiar spesso allet-tata

dal suo favor, ma non se- dotta

spesso a-gi- tata mi veggo dalle

stolte ire sue ma non op-pressa, e

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/342 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

son dell' opre mie premio a me

stessa Se il sen,

tier chio t'addito sui domes_tici esempi e

legger sai, quel sentier cal_che,

sai che a tutti aperto lasciò benignoil

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/343 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ciclo a fin che posza cangiar

sorte e costumi, e rendersi un

mortal simile ai Numi

Segue Con stromenti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/344 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andantino

Se sconsigliato a segui-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/345 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tar t'impegni le trace di co-lei mai più di

pace non sperare un momento or conver-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/346
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ratti sui fogli impalli _ Dir Di polveras.

perso, di sangue, e di sudor frai reschie

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/347 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All° assai

l'ire or do vrai palpitar

All° assai

quella superba delle stagioni adonta or l'infe-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/348 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cate li- bi- che arene or l'artiche pruine

sforze- ratti a varcar

sarso ris.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/349 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Storo sara l'esca più vile ben spesso alla tua

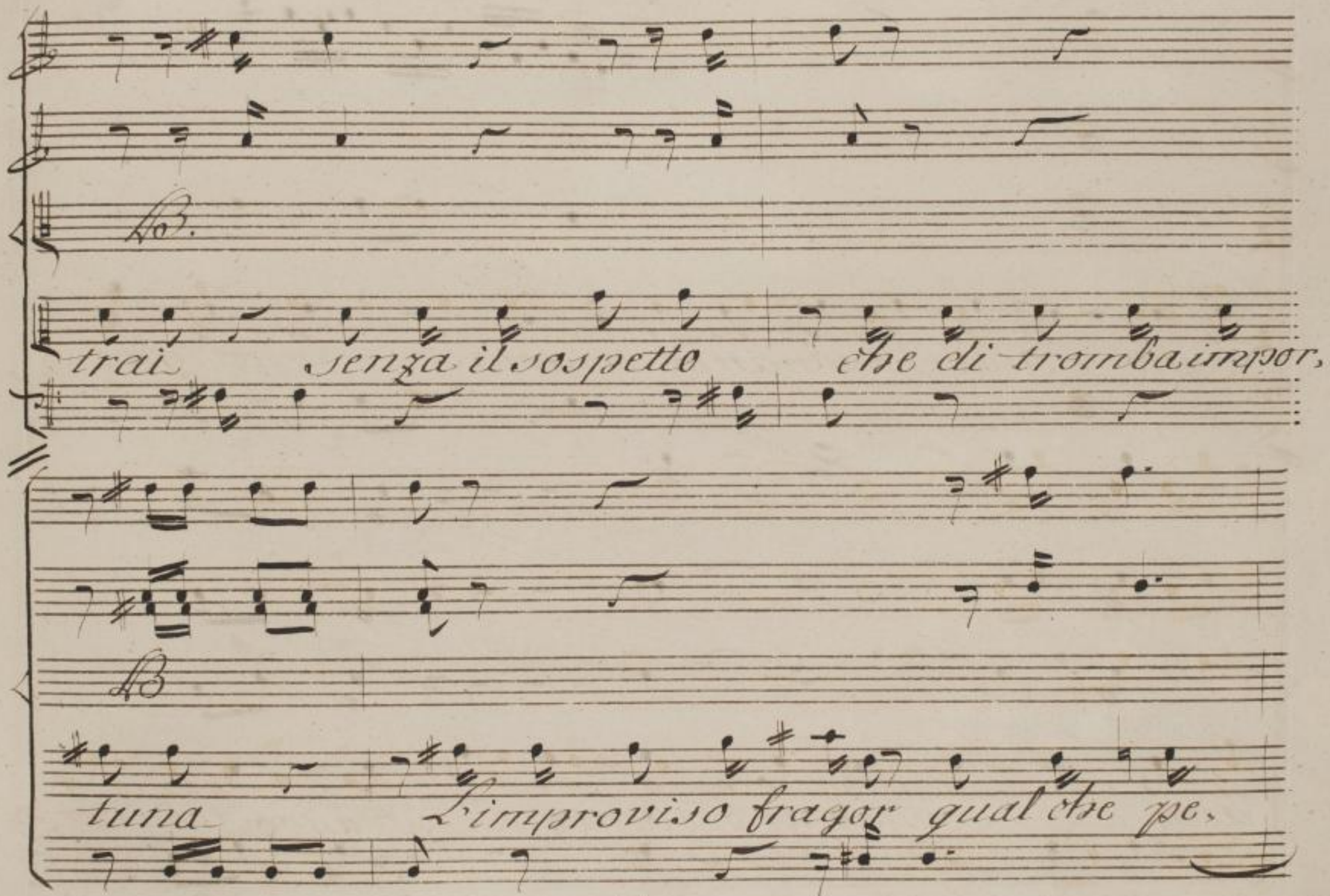
fame avrai ben spesso da stagni im.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/350 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

puri alla tua sete ardente maligna

aita a breve sonoi lumi mai fidar non po,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/351 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/352
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

figlio non tornia minac_ciarti e ti ve.

dral_ sempre ane_lante, e stanco

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/353 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

L'invidia oppresso e la fa-tica al fi,

Segue L'Aria

arco

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/354 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Con Violini

Violini

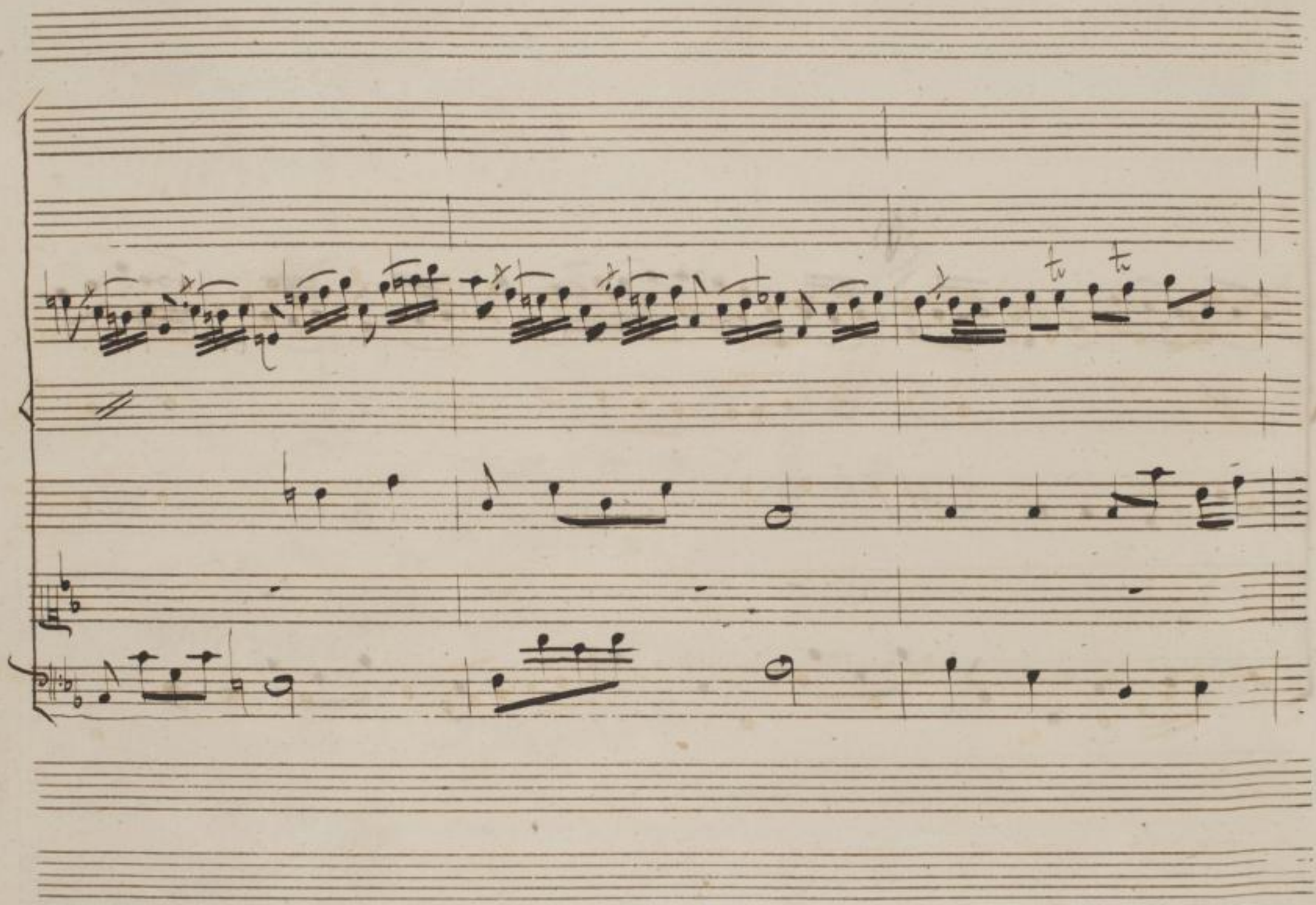
Viola

Moderato

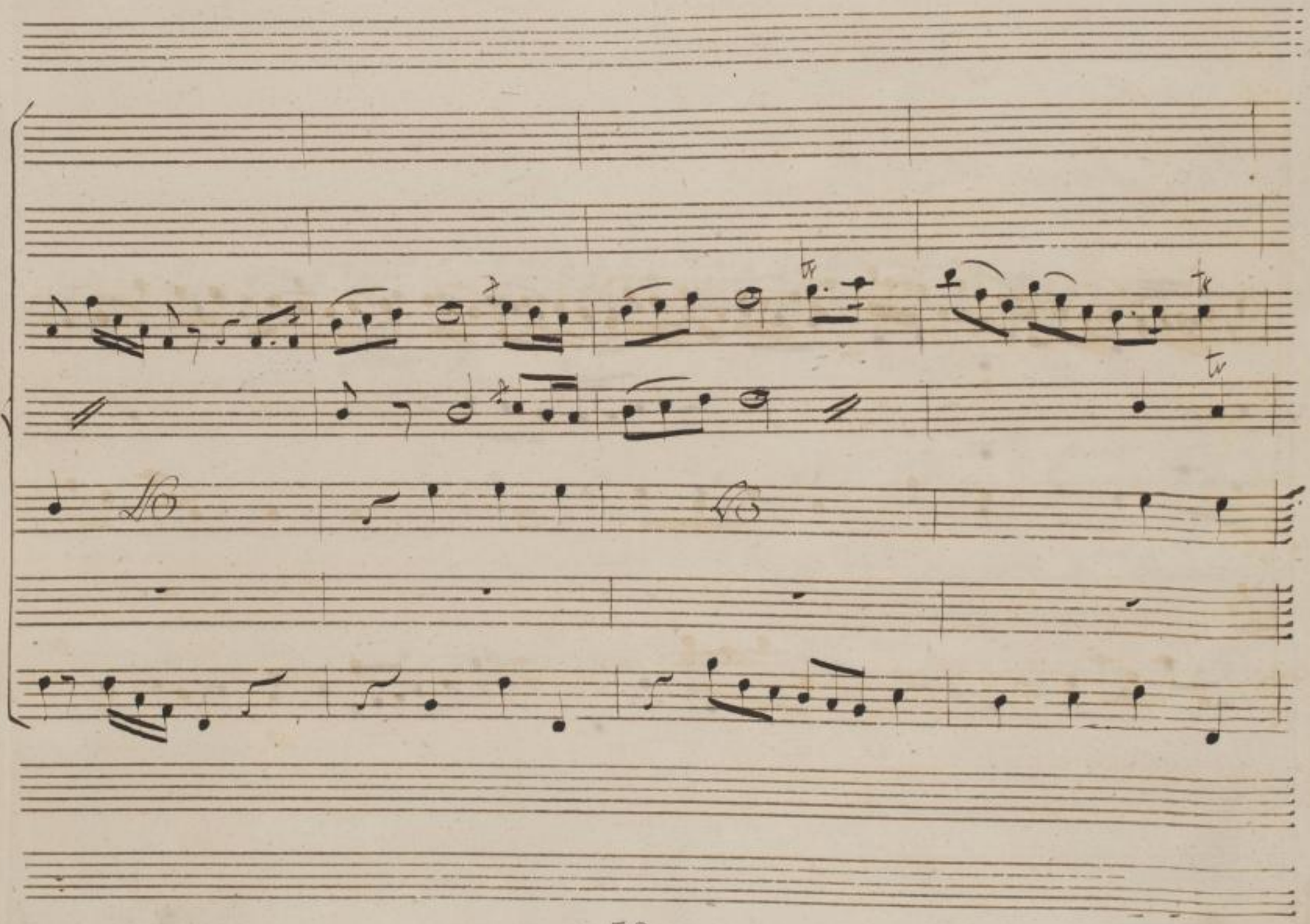
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/355 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Coll B.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/356 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/357
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/358
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co Violini

pia.

for.

B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/359
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/360
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

pia.

Mira en-trambe, e dim-mi

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/361 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia.

fB

poi e dimi poi qual di noi già

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/362 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

por- ta in faccia la promessa, o la minaccia del con"

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/363 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

lento, o del martir mira dimi qual di

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/364 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

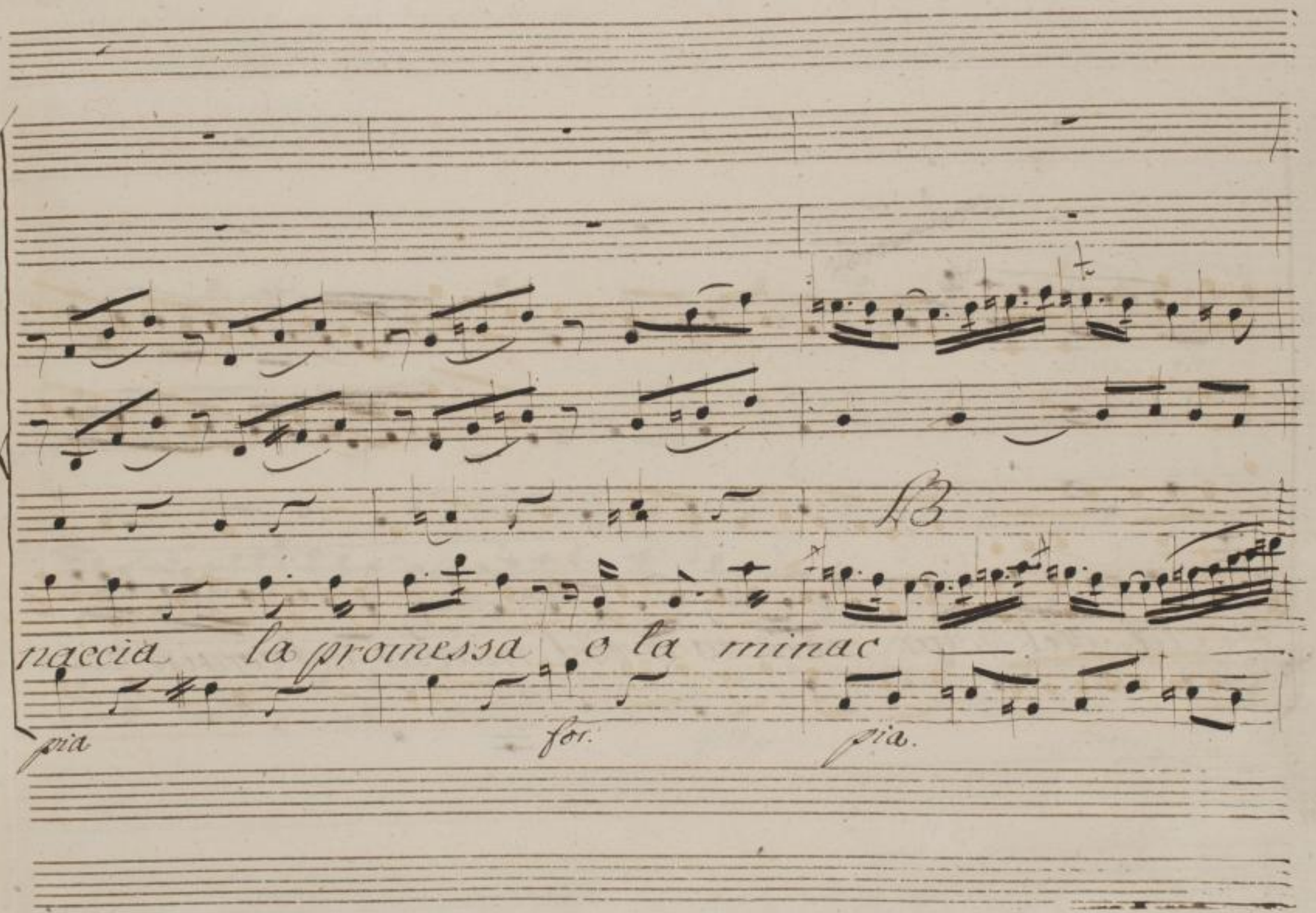
poc. f.

pia.

noi qual di noi già porta in faccia la promessa, o la mi-

for.

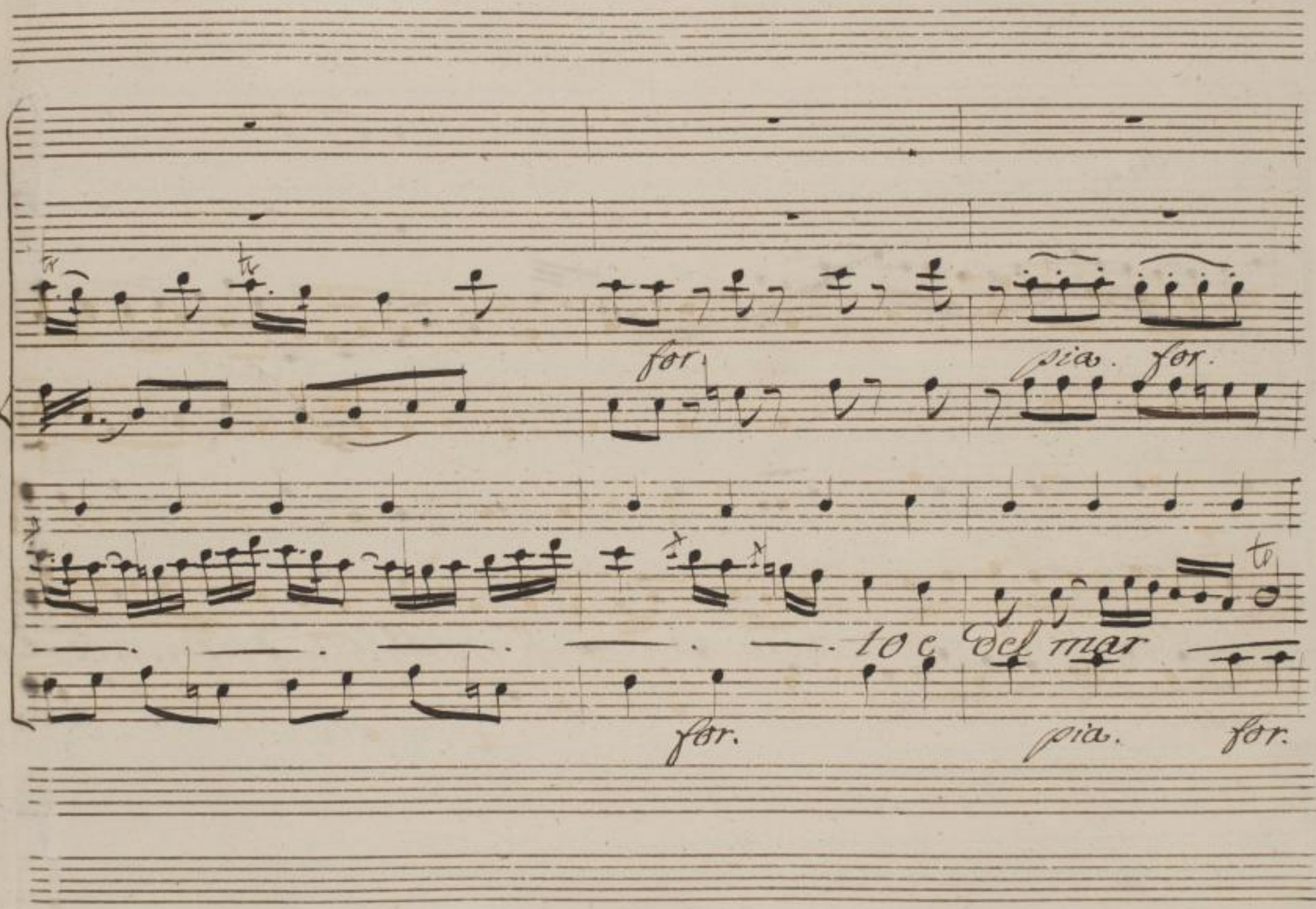
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/365 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/366
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cia del con_ ten_to o del martir, del corten —.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/367
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/368
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

for.

pia.

tir

for.

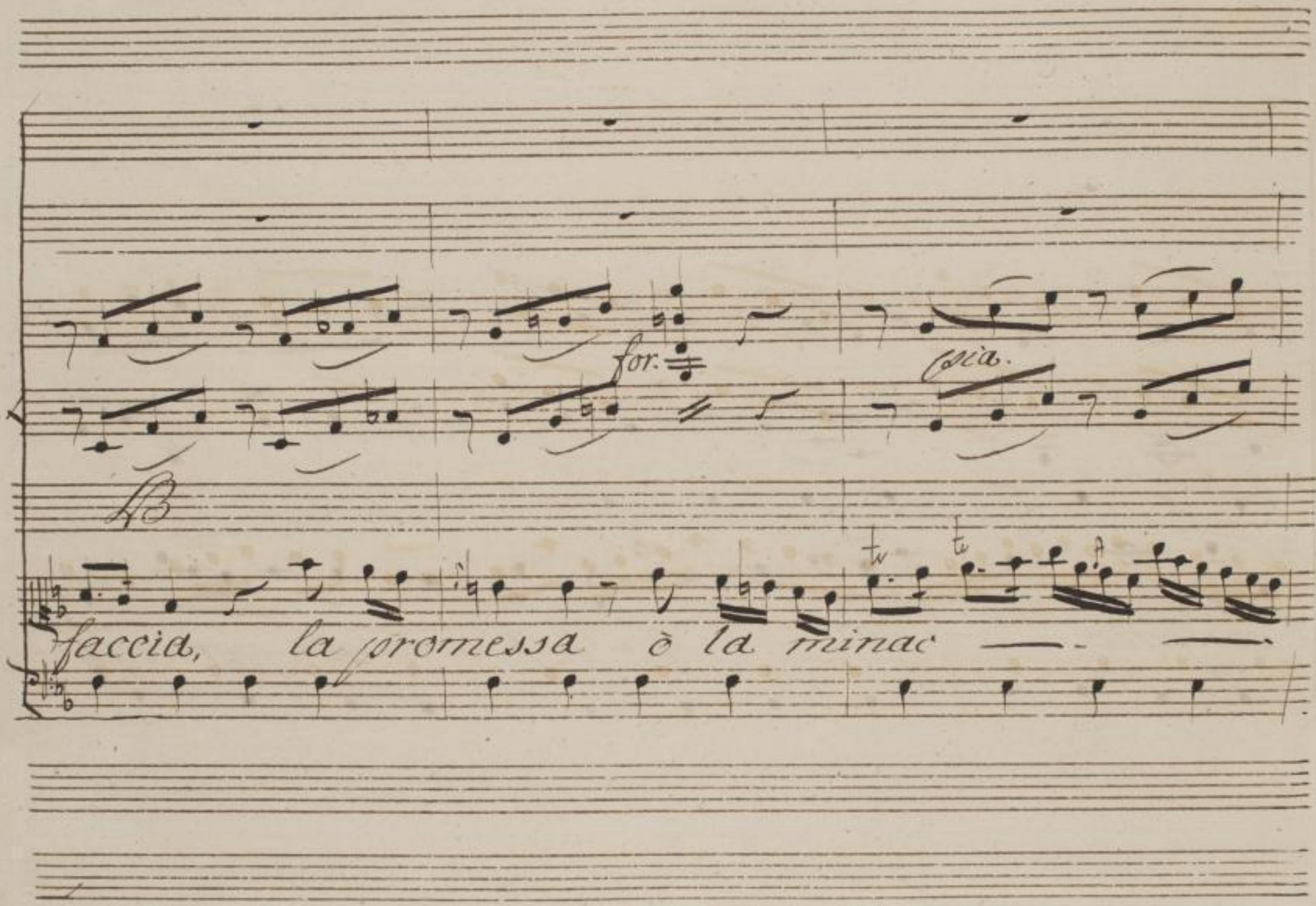
Mira entrambe, e

pia.

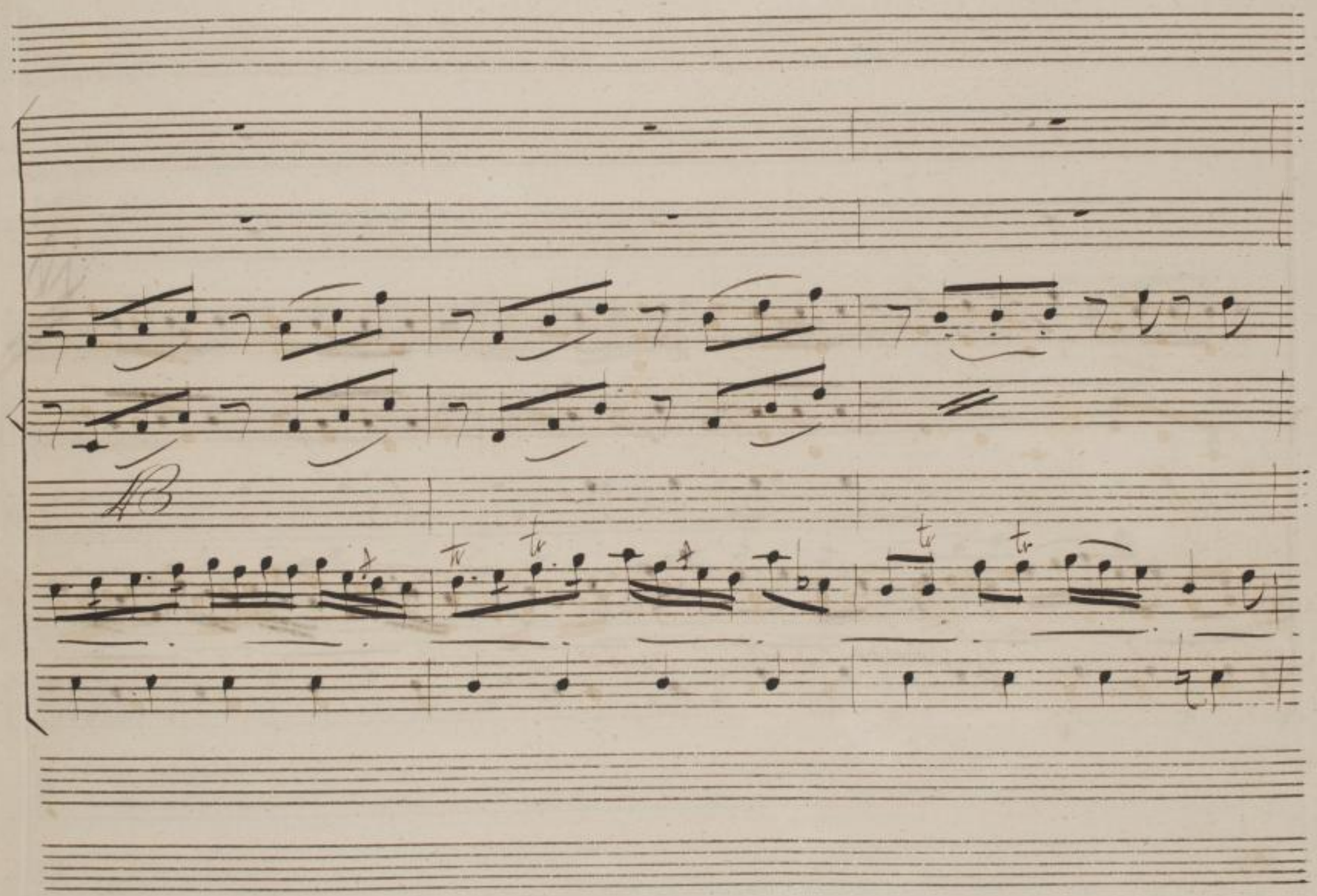
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/369 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dimmi — poi — qual di noi gia por-tain

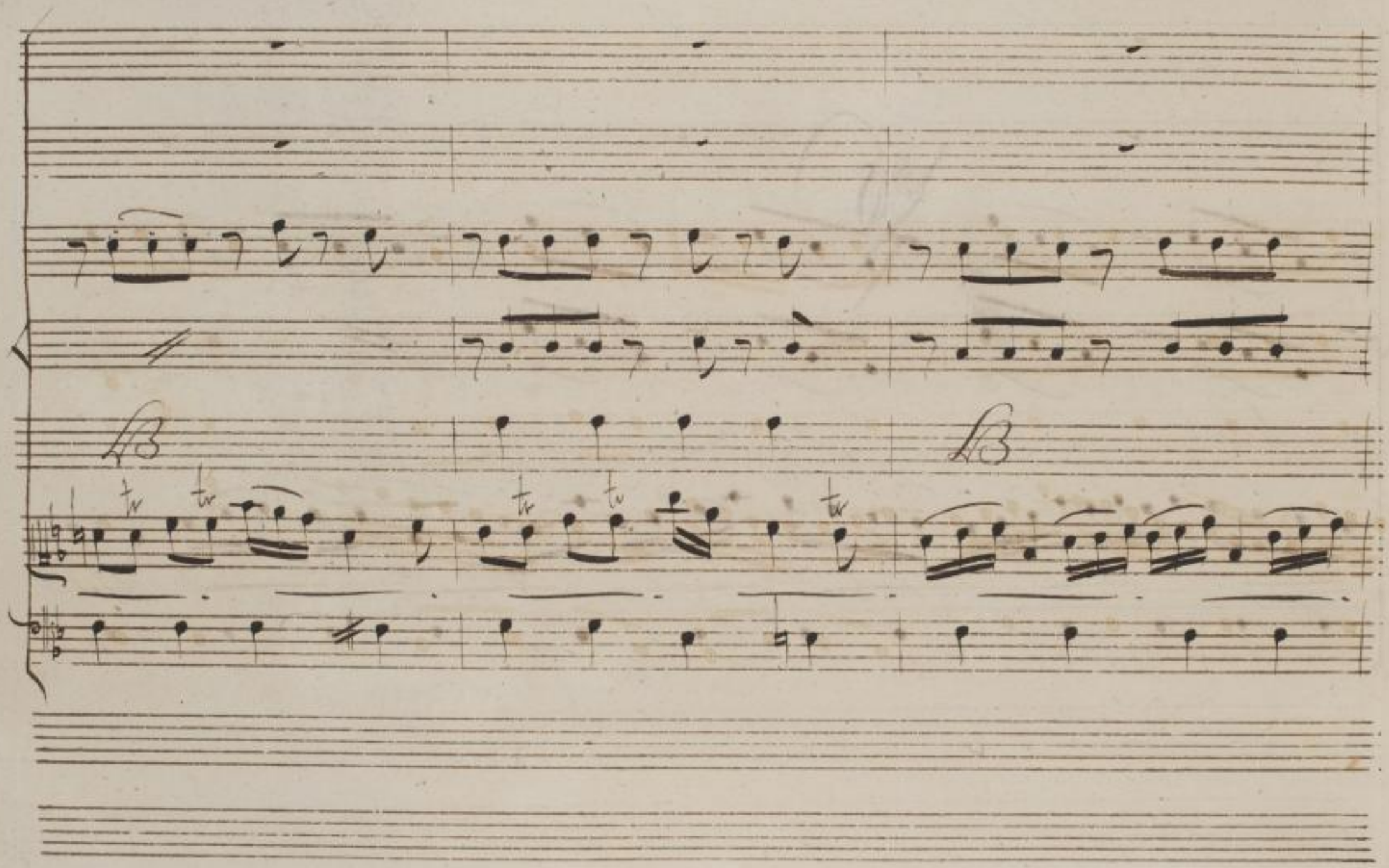
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/370 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/371
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/372
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/373
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cid.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/374
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr tr tr

for.

del con - tento o del martir mira.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/375 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for.

mira e dimi poi qual di noi già forza in

pia.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/376 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

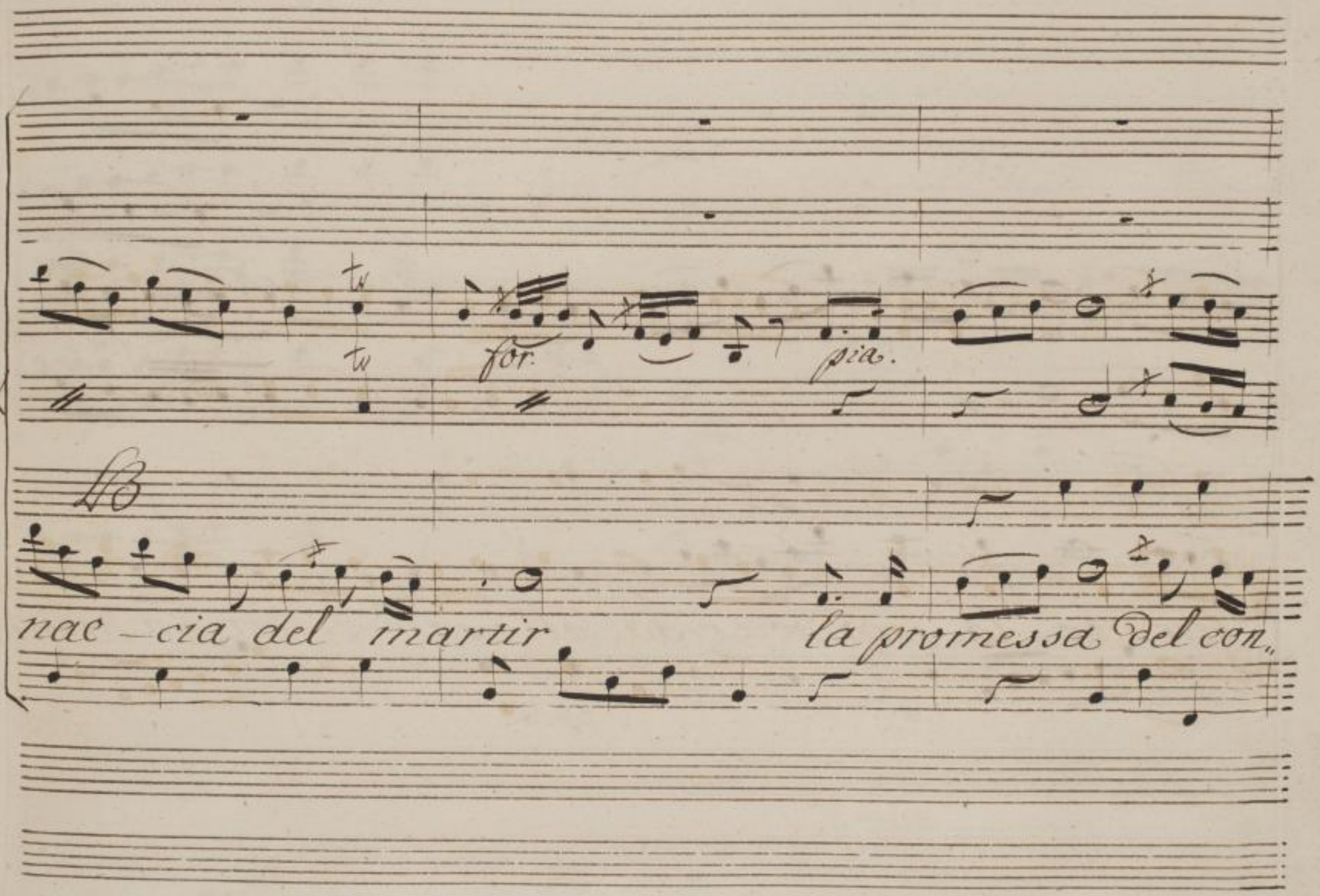
for.

faccia, la pro-mes-sa del con-ten-to, la mi-

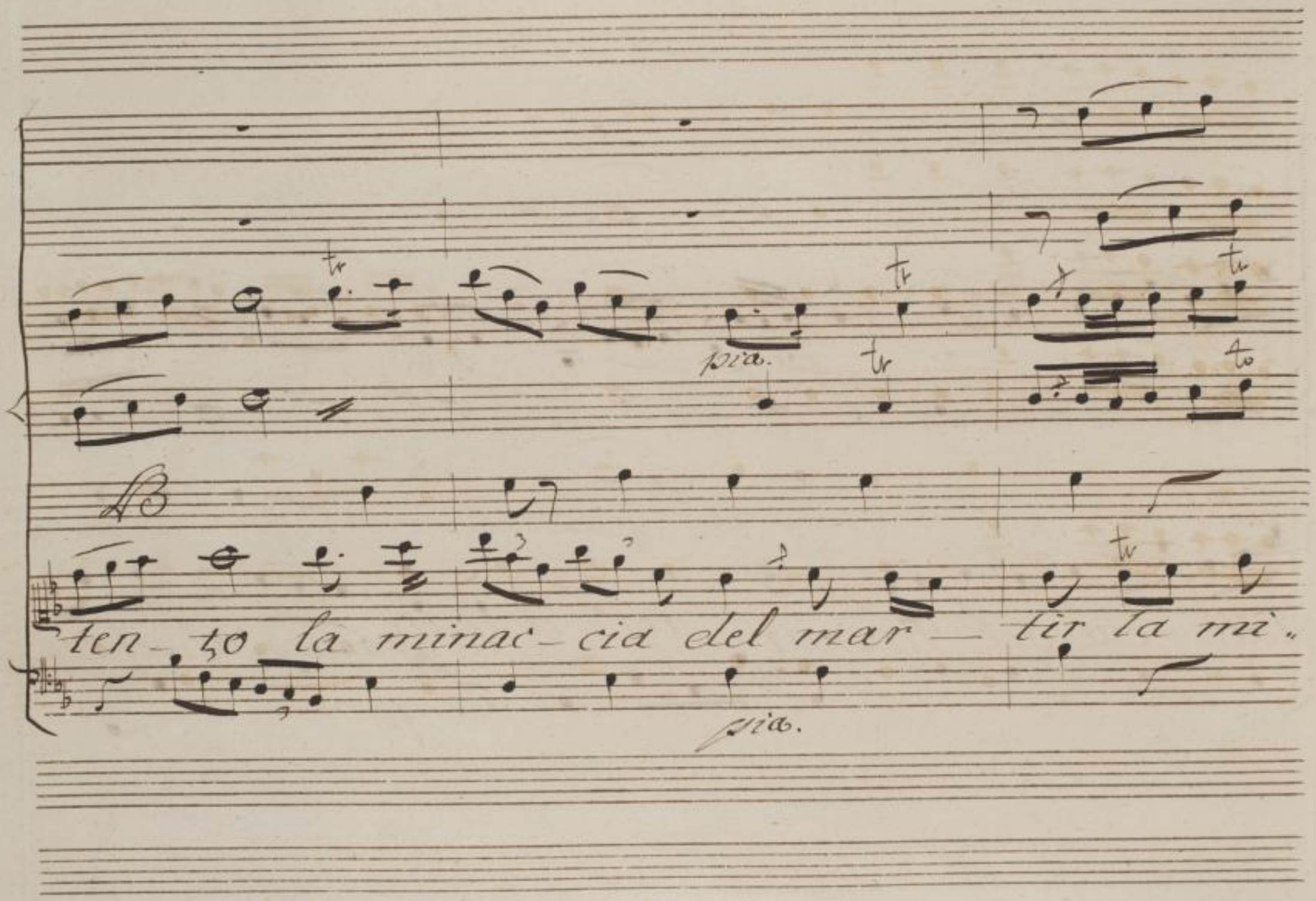
pia.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/377
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/378
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/379
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

for.

ff

for

for:

nac — cia del mar tir

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/380 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

Fl.

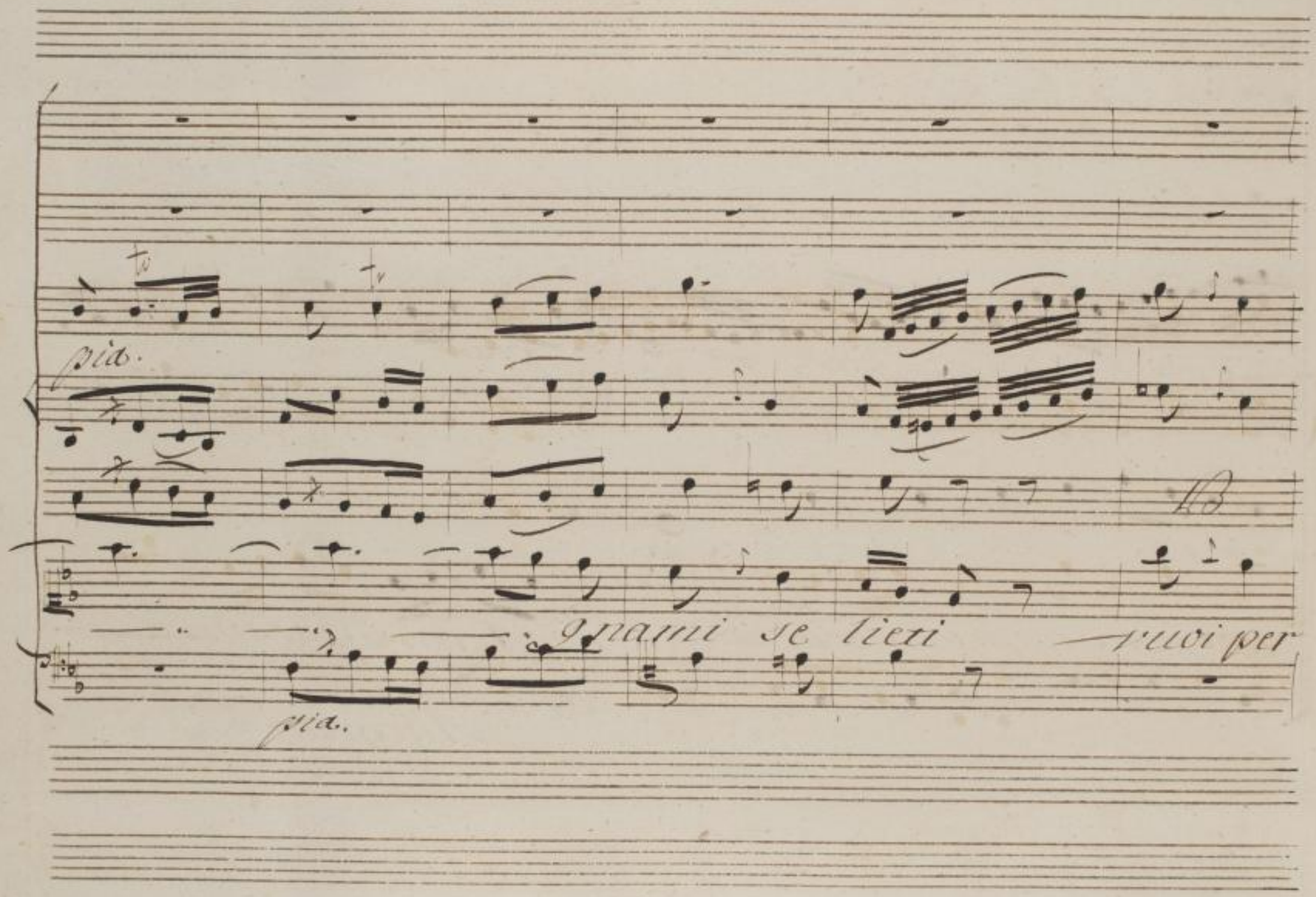
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/381
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Accompa

Allegretto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/382 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/383
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

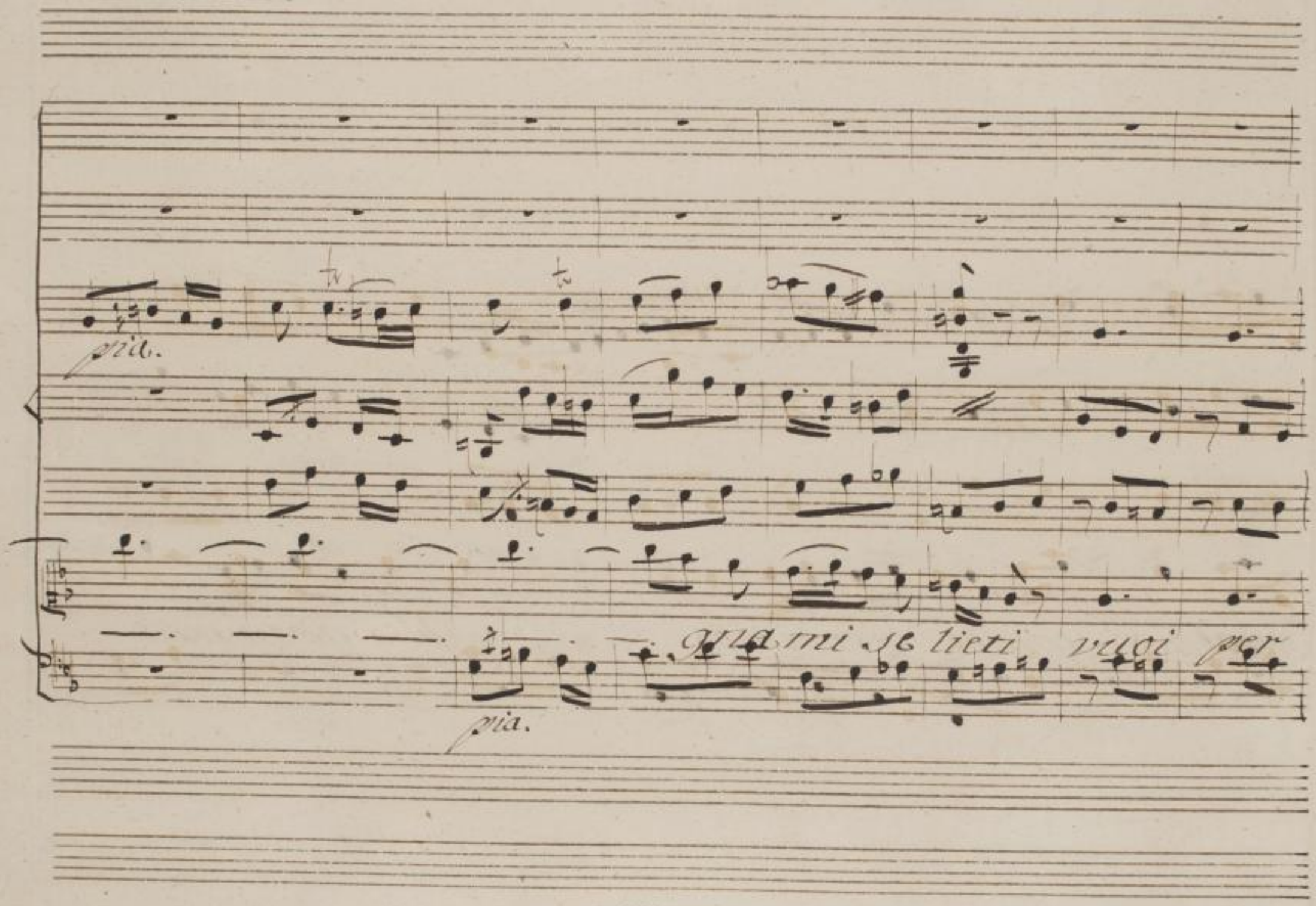
poco F.

pia.

per sempre i giorni tuoi

accompa

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/384 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/385
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

sempre i giorni tuoi for. abbandonami pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/386 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

abban_dona_mi se vuoi frà gli

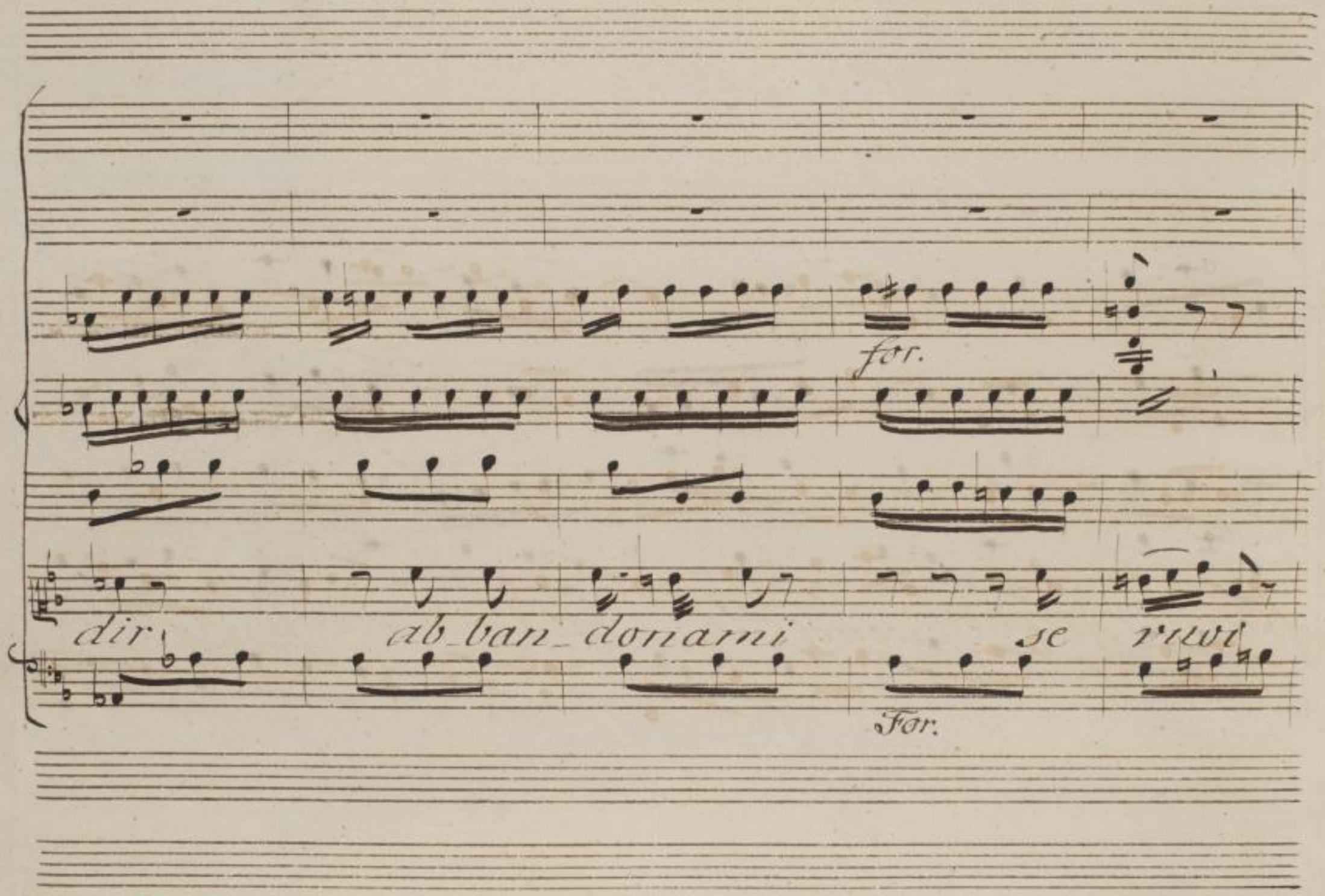
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/387 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. ria.

stenti impalli — dir fra gli stenti impalli,

for. ria.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/388 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/389
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ria.

fra gli stenti impallidir impal

ten.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/390 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

li – dir impab —. —. li dir

for

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/391 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con violini

for.

impal — lidir

for. Tempo di Primo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/392 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/393 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

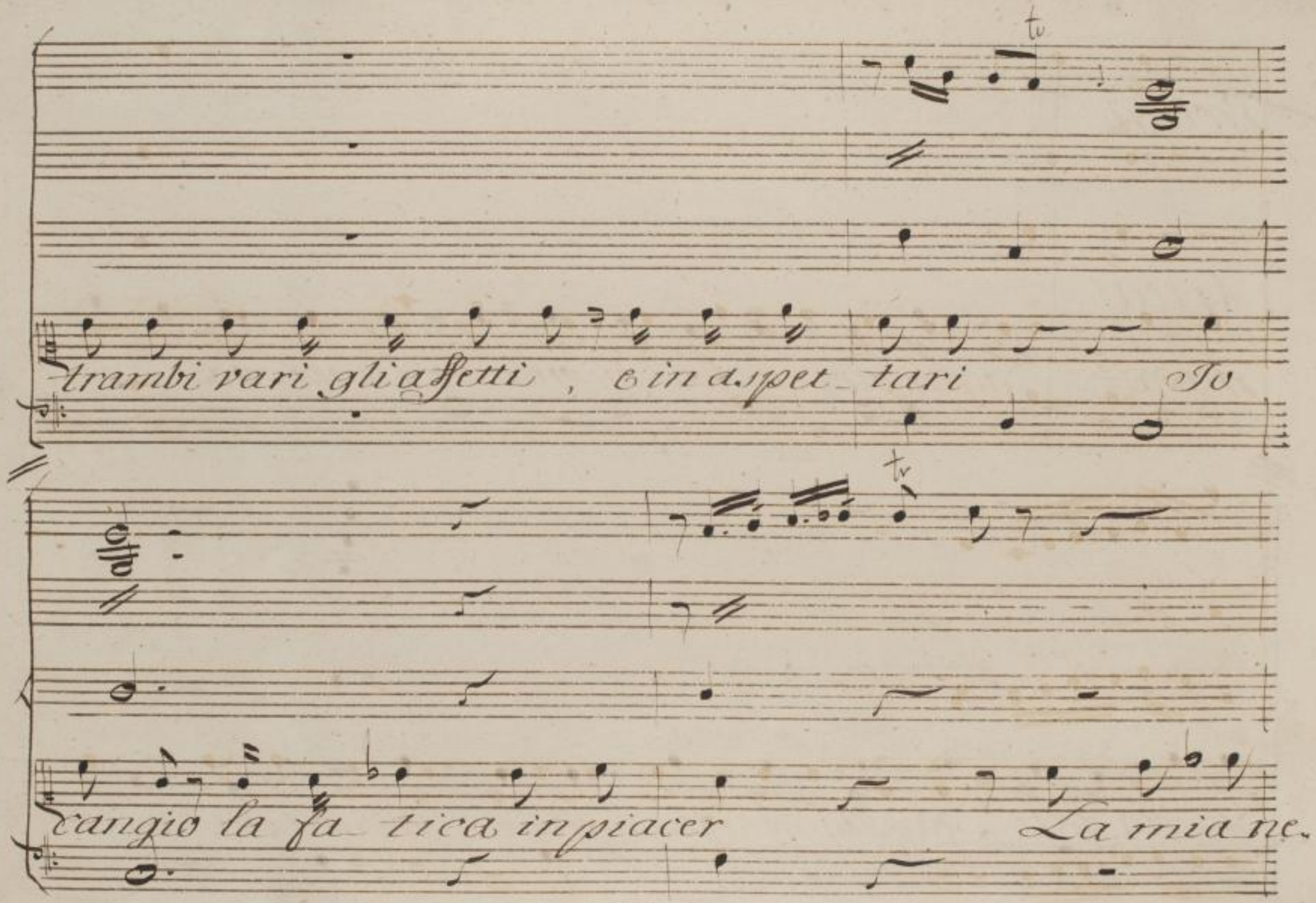
Artea

Rec:vo

E ver della rivale piace vole è la

scuola, fati co-sa e la mia ma son d'en-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/394
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/395
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mica, ogni piacer fa di venir fa tica,

se a seguirla t'induci, i suoi diletti con

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/396 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tuo stupor degenerar ve_drai in tedio, in

pena in un mordace interno disprezzo di te

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/397 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stesso e vil non meno che dispe-rato al fin più non a-

vrai fra gli assidui contrasti ne al rimedio ne al

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/398 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mal forza che basti

Allegro

Ma generose franco se miei travagli ab.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/399 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

bracci il tuo vigore crescer con lor ve,

drai di giorno in giorno più lieti diver.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/400 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

43

ran fino a cangiarsi in so- li- do con,

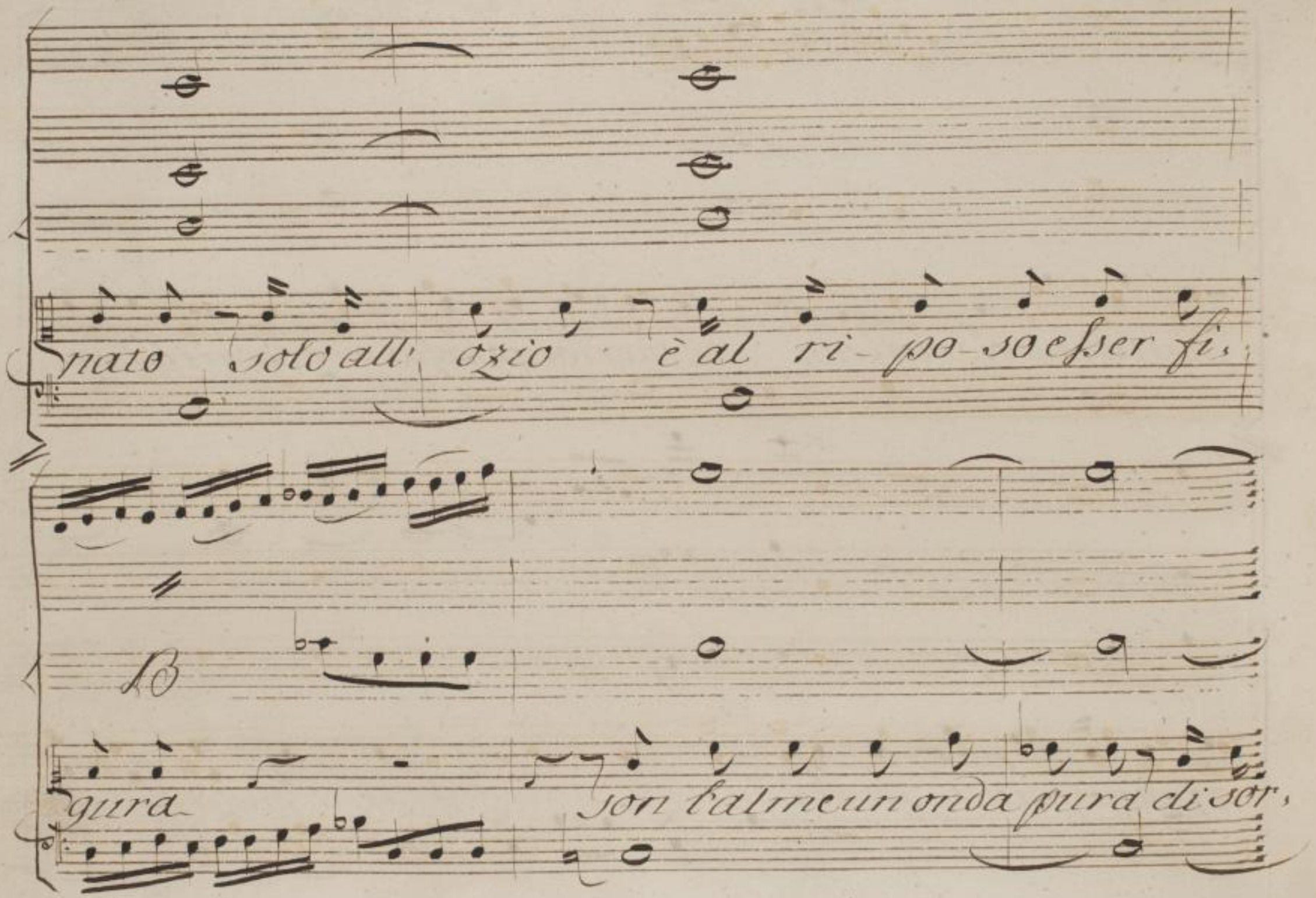
tento e allor potrai con l'inno- cenza in fronte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/401
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

con la pace nel cor col mertoappreso senza arrossirti

esaminar te stesso oh misero chi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/402 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/403
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gente immortal non destinato infan.

gosa pa lude puridaa ristagnar ma della

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/404 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

terra, a ri-cercar le vene be-ne-fi-cia e vi.

pace e se tal volta travia da quel sen,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/405 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tiero che l'e-terna ra-giòne a lei disegna dell'o„

rigine sua diventa indegna, Aria D'Aretea,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/406 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Con violini

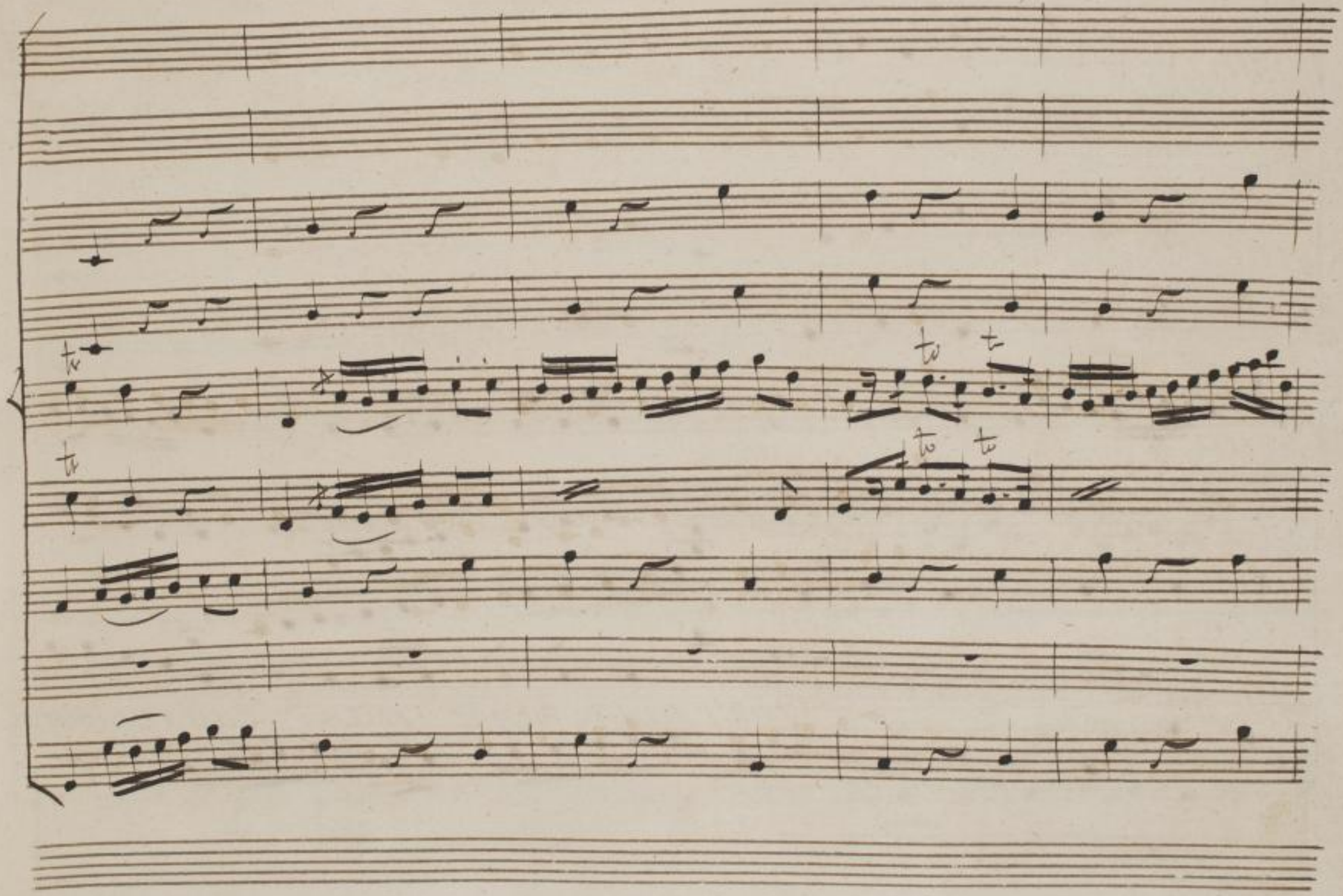
Corni

Violini

Viola

Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/407 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/408
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co' Violini

tr

pia

Quell'onda che ru-ina dalla pendice al

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/409
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

pina dalla pendice al pina balza si frange, si

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/410 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia.

fp

strange e mormora, e mormora ma

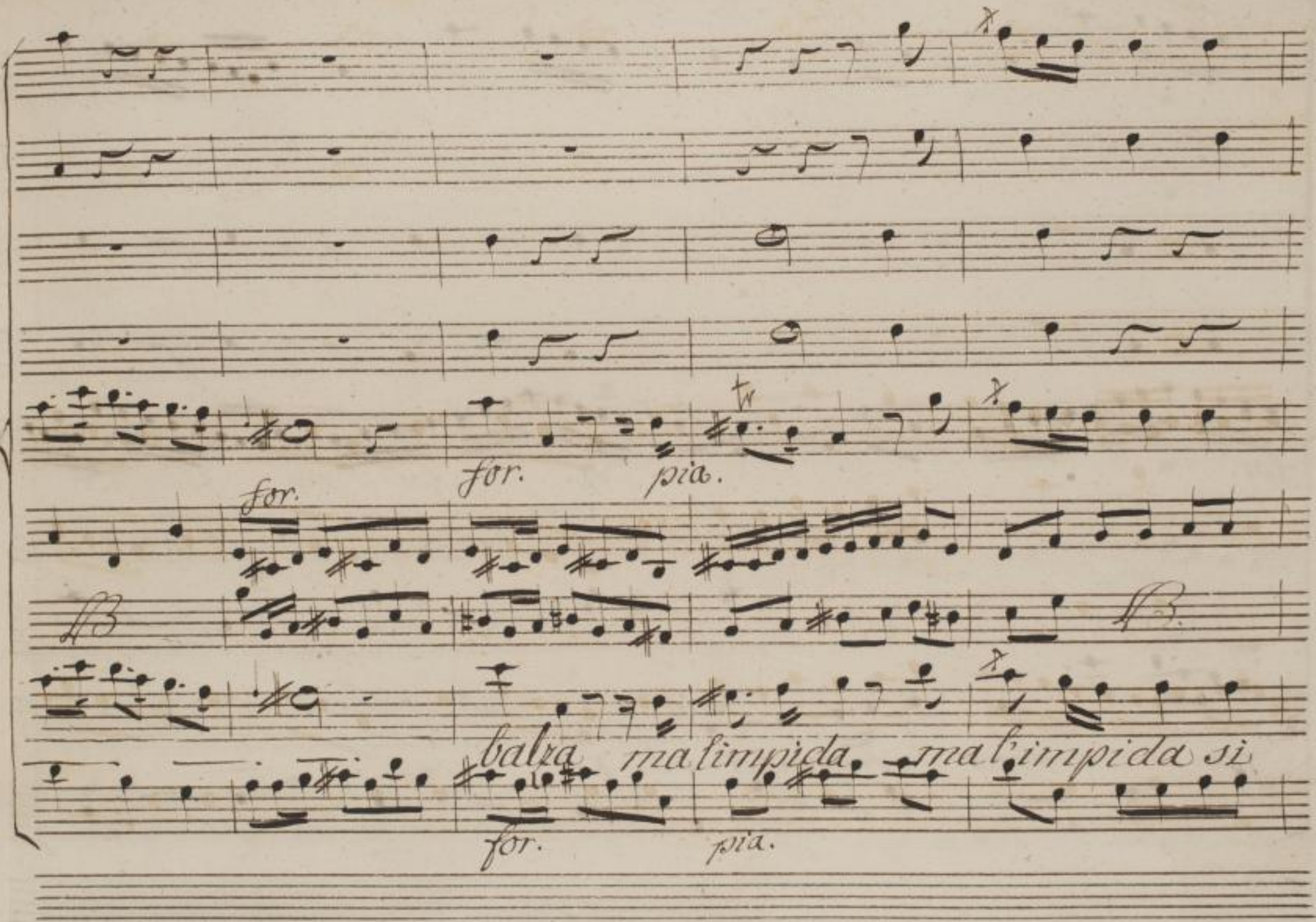
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/411 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

limpida si fa

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/412 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia. for. pia

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/413 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

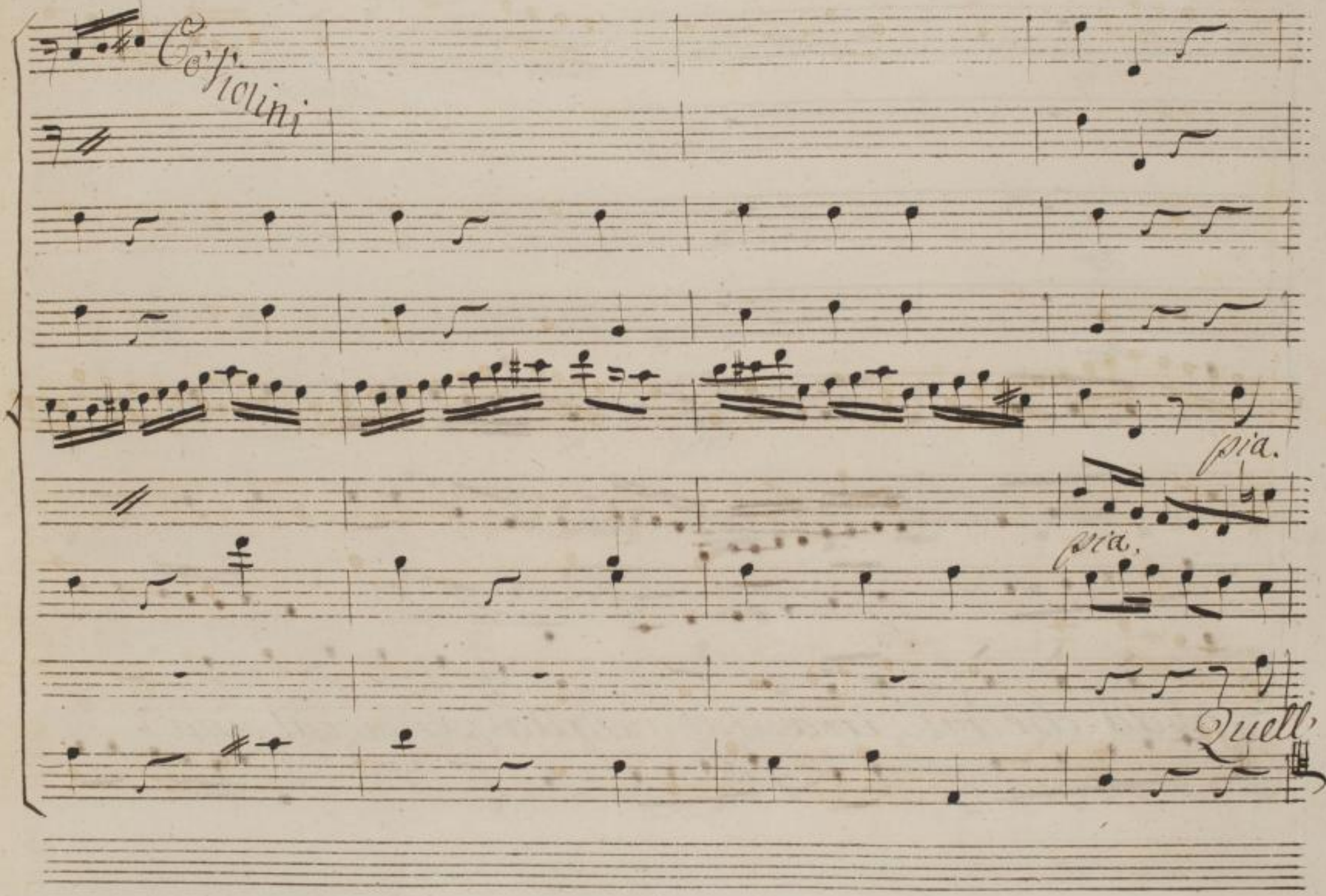


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/414
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

fà — ma limpida si fà

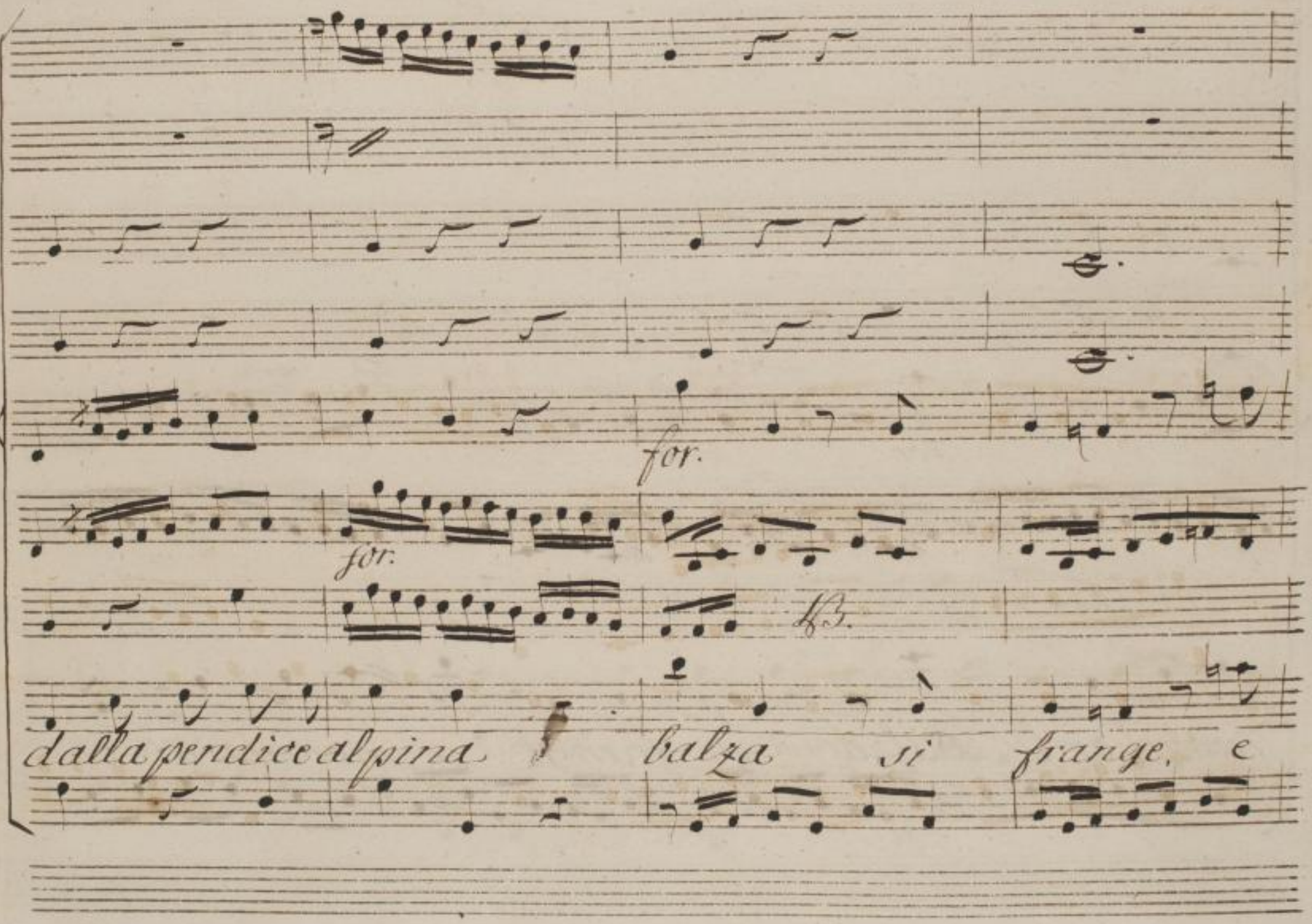
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/415 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/416
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

onda che ru_ina dalla pendice alpina

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/417 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/418
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For. pia.

B

mormora balza si frange, e mormora, e

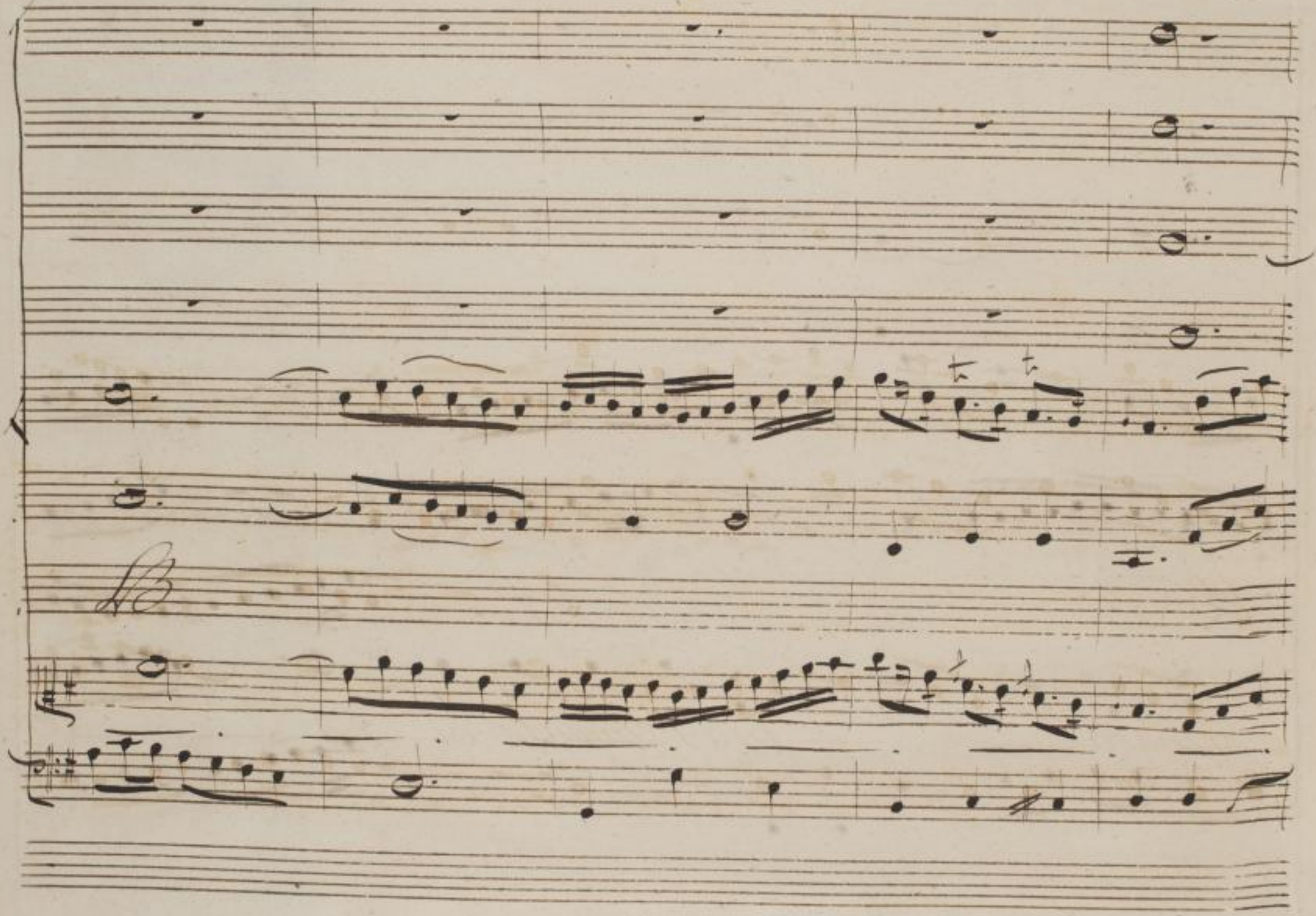
for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/419 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fb

mormora ma l'impida si fà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/420 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/421
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ma

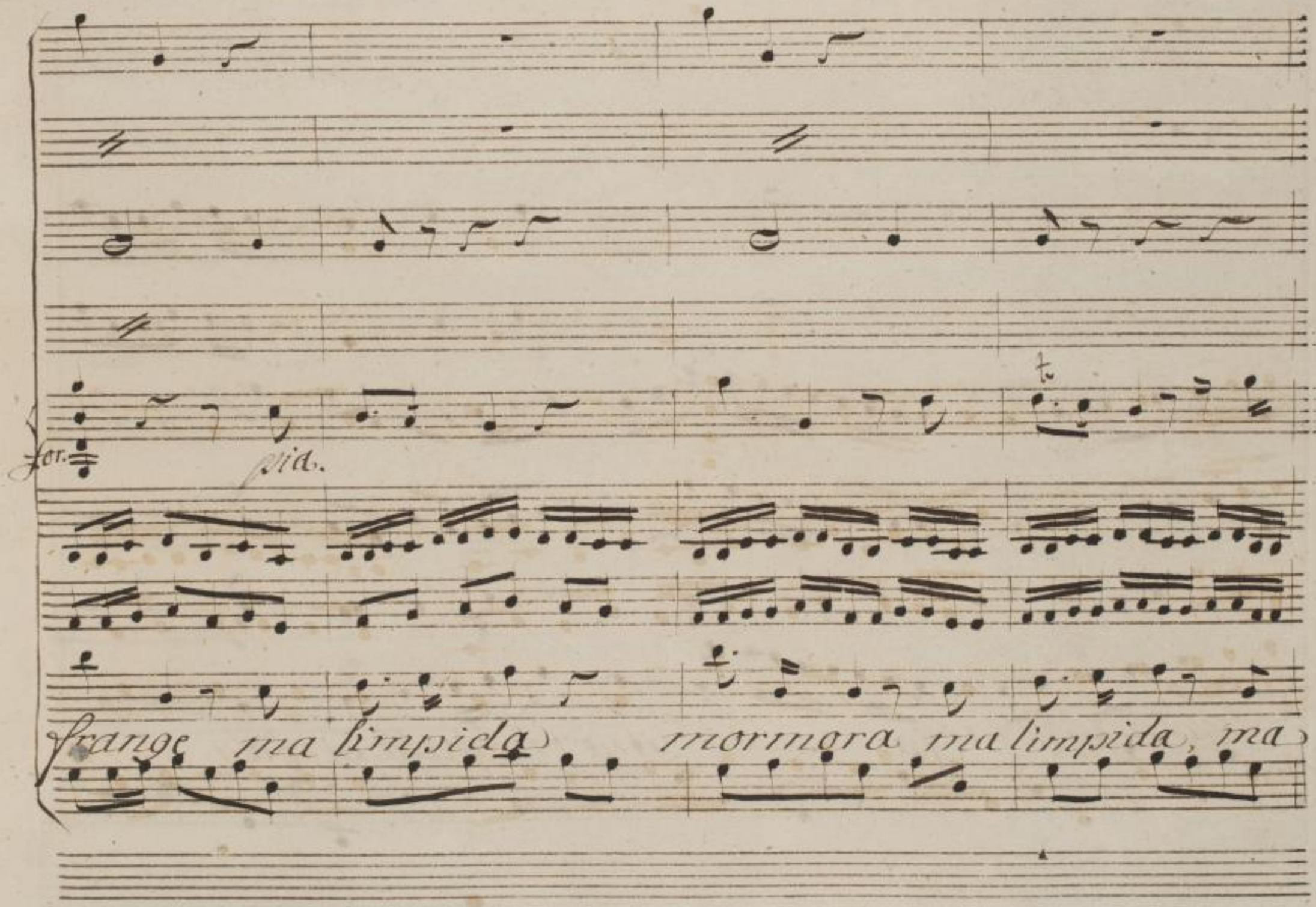
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/422 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia.

limpida si fà balza mia limpida si

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/423 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/424
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

tr tr

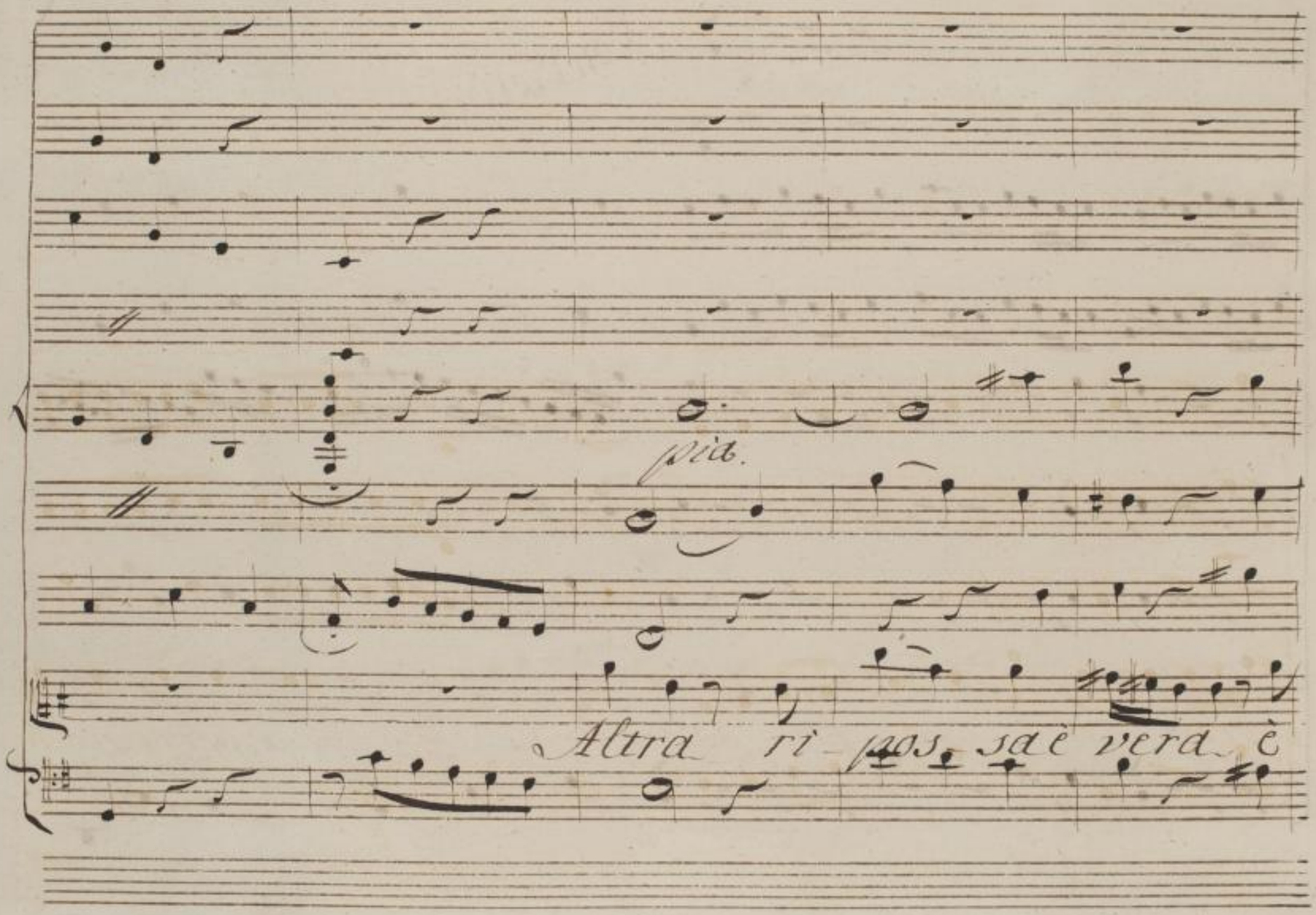
poco f. tr tr

l'impida si fà — ma l'impida si fà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/425 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/426 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/427
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

vero in cu-po fon_do ombro_ Io ma perdeinquelri,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/428 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

peso ma perde in quel ripo- so tutta la sua beltà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/429 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr tr tr

fb

tutta — — la sua beltà tutta —

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/430 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

tutta la sua beltà

la sua beltà. Da Capo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/431 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Edonide

Magnifi-che pa-role solo ostenta dre,

tea mai bei dilet ti io ti mostrai della mia

Aret:

reggia Ed io- i pe- nosi trava-gli

della pa-lestra mia a mostrarti son

Ed: pronta ab no Aret: l'e-drai quai dall'anime

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/432 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

grandi diffi- ci-li io di-mando illustri

Alc. Ed:

prove si si mi trema il cor

Fugga-si al=trove

Scena VI

Alcide ed Artea

Alc:

Perchè da noi tre-mando E-

Aret:

do-nide s'in-vola Ah figlio un' alma

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/433 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

già frà gli agi avvi- lita vinta dall'ozio, ed

strascinare av- vezza le molli del più,

cer lente ca- tene ne pur l'i- dea del mio su,

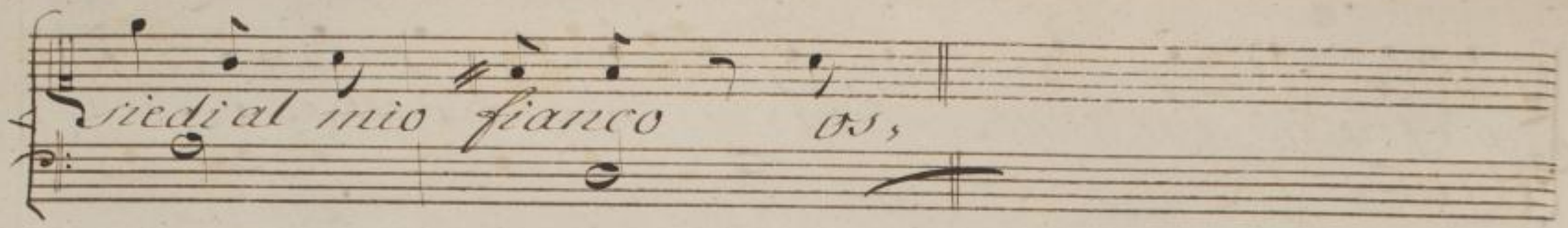
Alc:

dor sostiene, E pu- re ardi- ta

Arc.

a so- stener la gara Non più

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/434 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

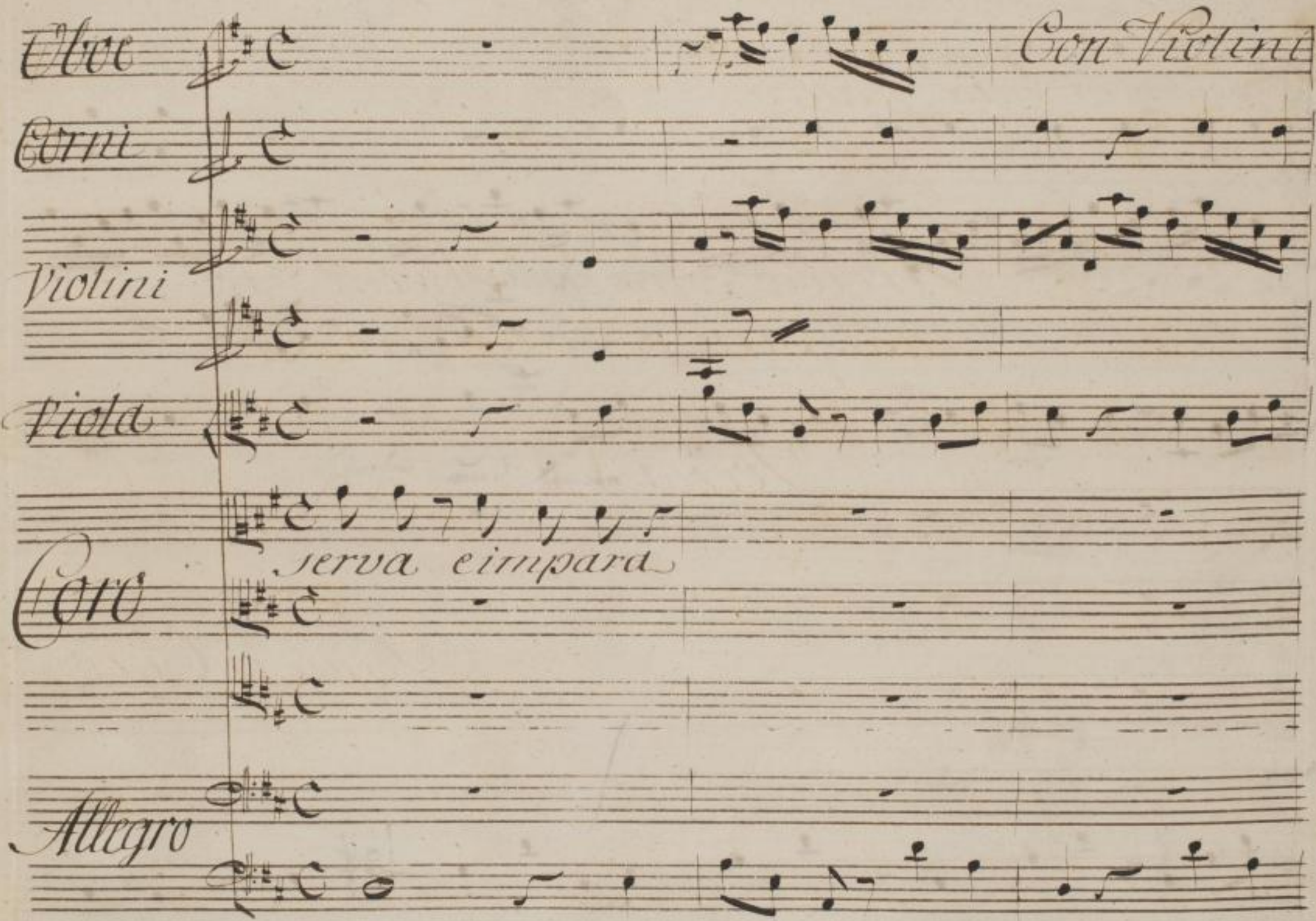


Arrica conduce Alcide
indisparte a Seder seco, ec.

Scena VII.

Segue il Coro

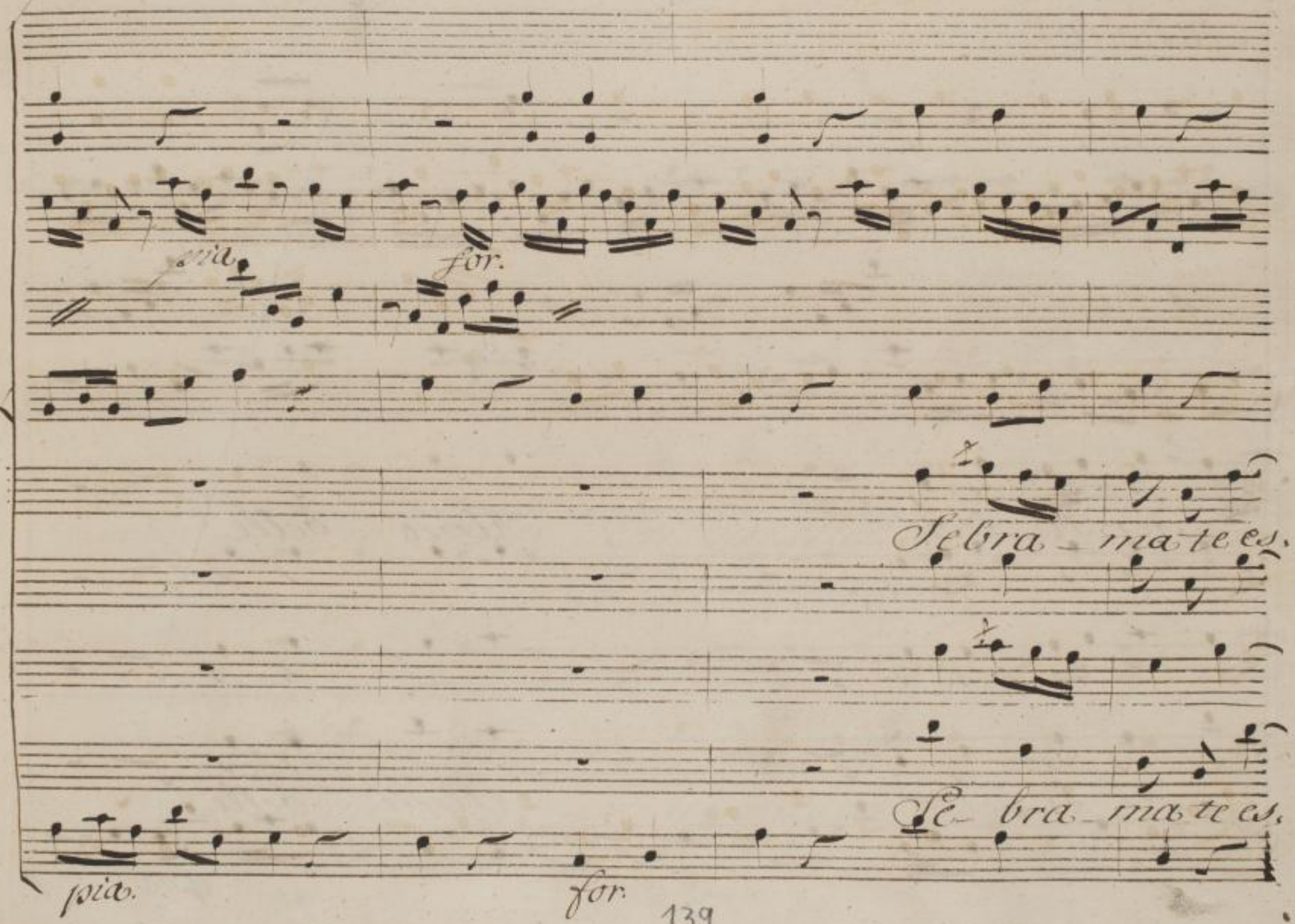
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/435 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/436
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia. *for.*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/437 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


pia.
for.
Se bra - ma te es.
Se - bra - ma te es.
pia.
for.

Con Violini

pia.

ser Fe_ lici Alme belle

ser Fe_ lici Alme belle

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/439 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For.

Alme belle è in questa schiera Finno,

Alme belle è in questa schiera Finno,

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/440 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

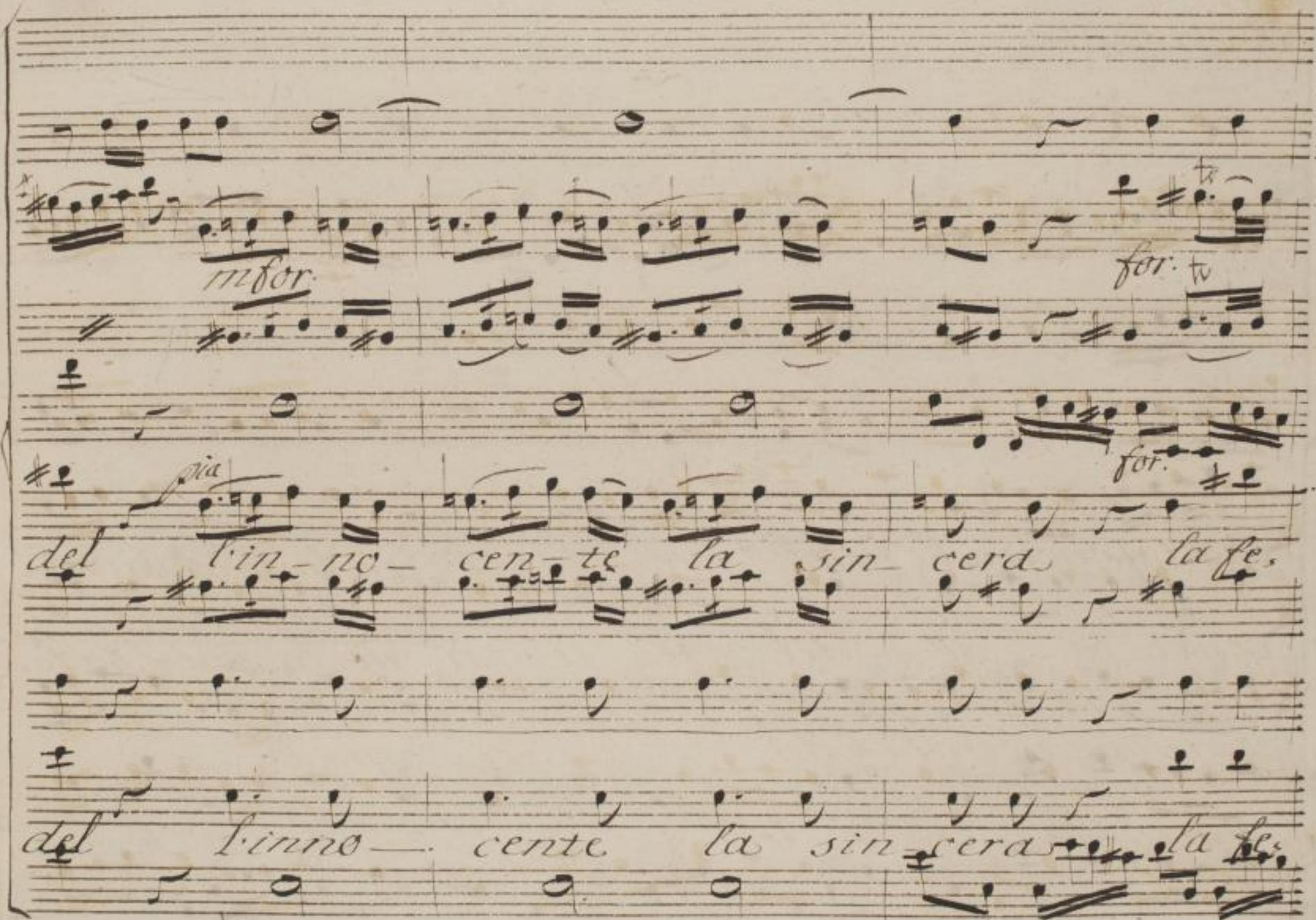
cente la sincera la fedel — fe - li - ci - tà la fedel la fe -

cente la fe - del fe - li - ci - tà la fedel la fe,

cente la sincera la fedel fe - li - ci - ta la

cente la Fe - del fe - li ci - ta la

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/441 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


mfor.
for.
for.
pia
del l'in-no-cen-te la sin-cera la fe.
del l'inno-cente la sin-cera la fe.

Con Violini

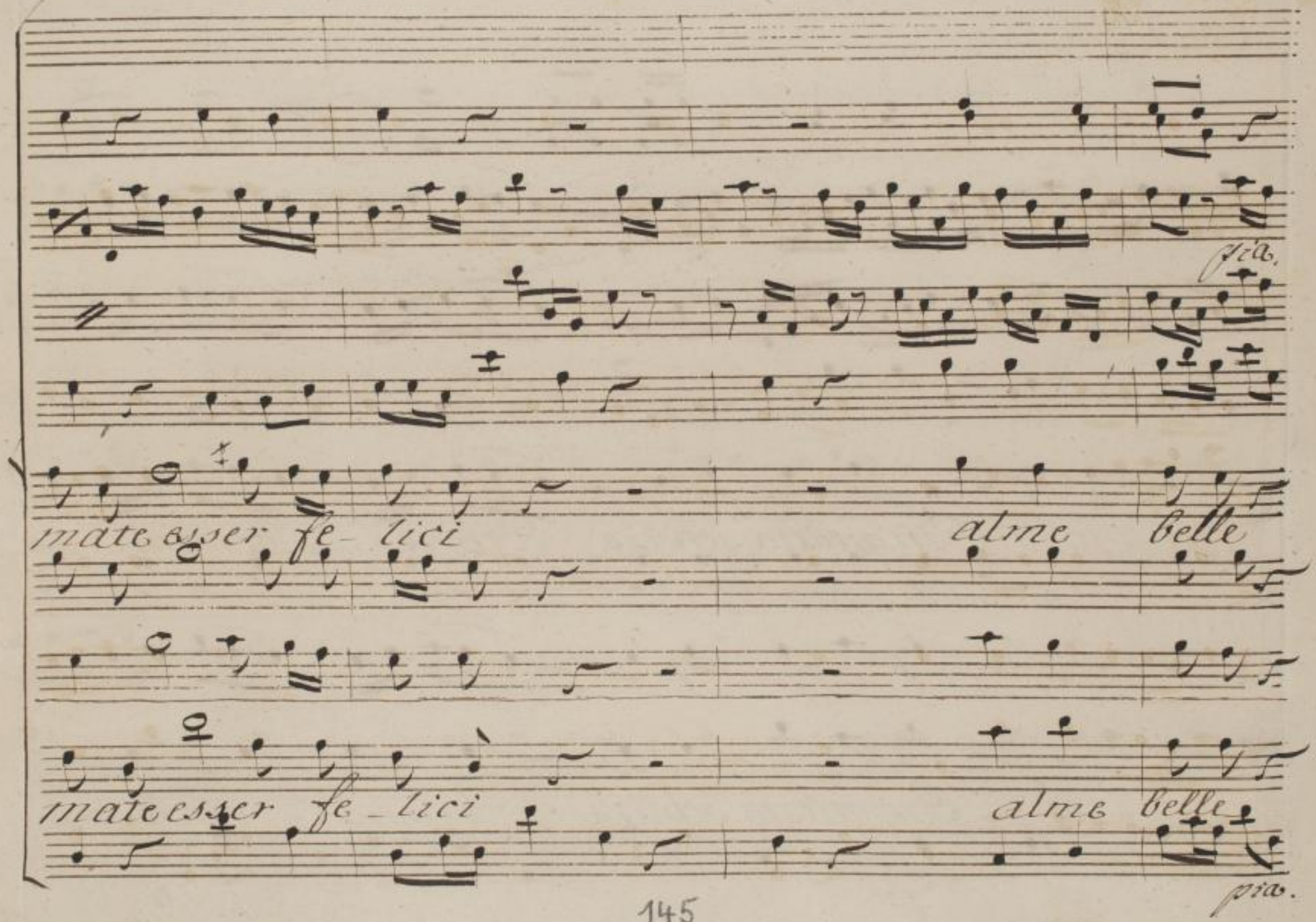
del - fe - li - ci - tà

Se bra,

del - fe - li - ci - tà

Se bra,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/443 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/444
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

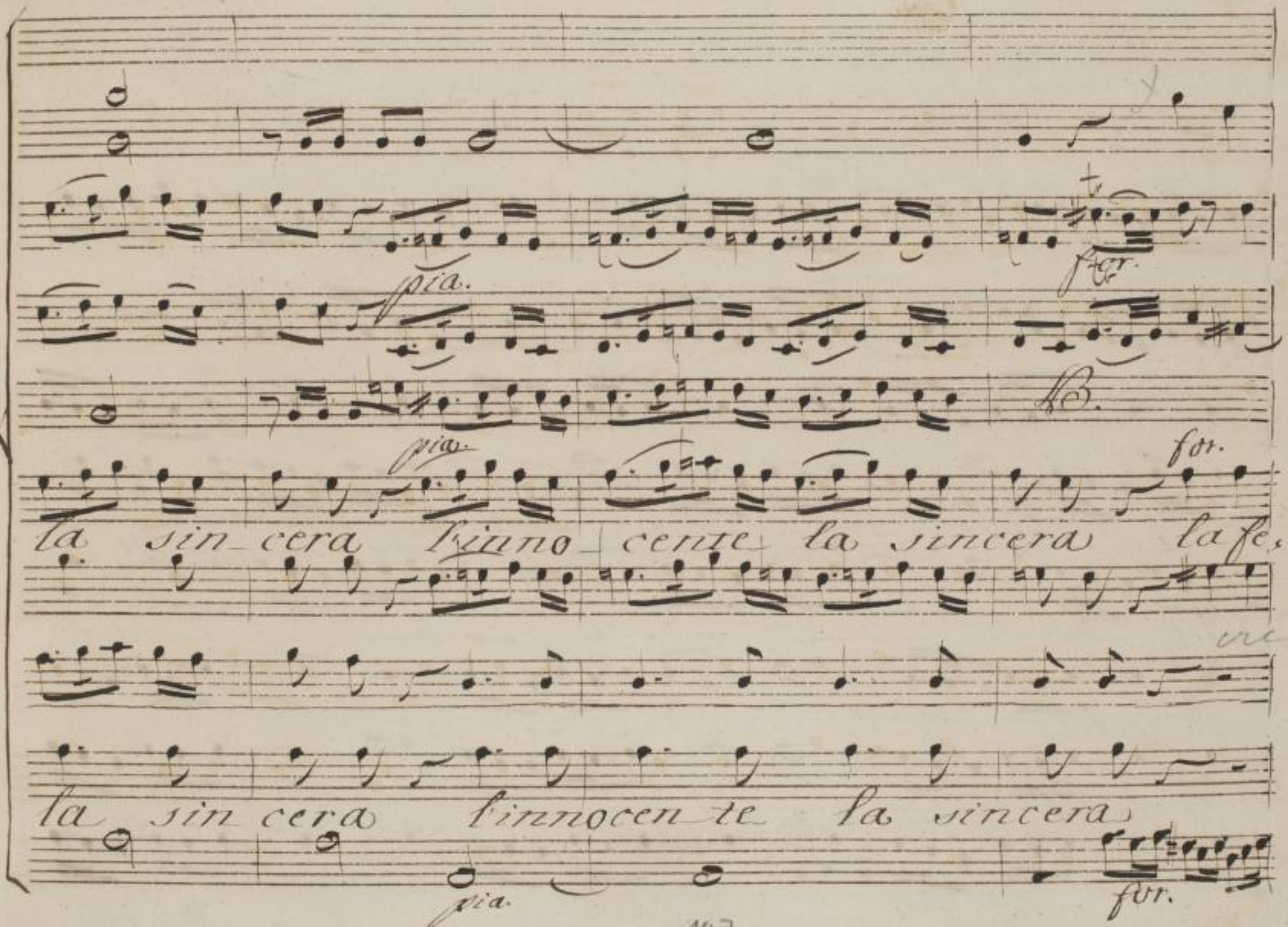
Cantini

In questa schiera l'inno — cen te

In questa schiera l'inno — cente

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/445 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


pia.
for.
pia.
for.
la sin cera l'inno cente la sincera la fe,
la sin cera l'innocen te la sincera
pia.
for.

Violini

del la fe,

del la fe,

la fedel

la fedel

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/447 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

del fe- ti- ci- tà la fedel la fedel, la fe- del fe,

del fe- ti- ci- tà la fedel la fedel, la fe- del fe.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/448 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

li - ci - tà la - fe - del fe - li - ci - tà

la - fe - del fe - li - ci - tà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/449 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fegue

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/450 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe

Con Violini

Violini

Viola

Antante

And.tino

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/451 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

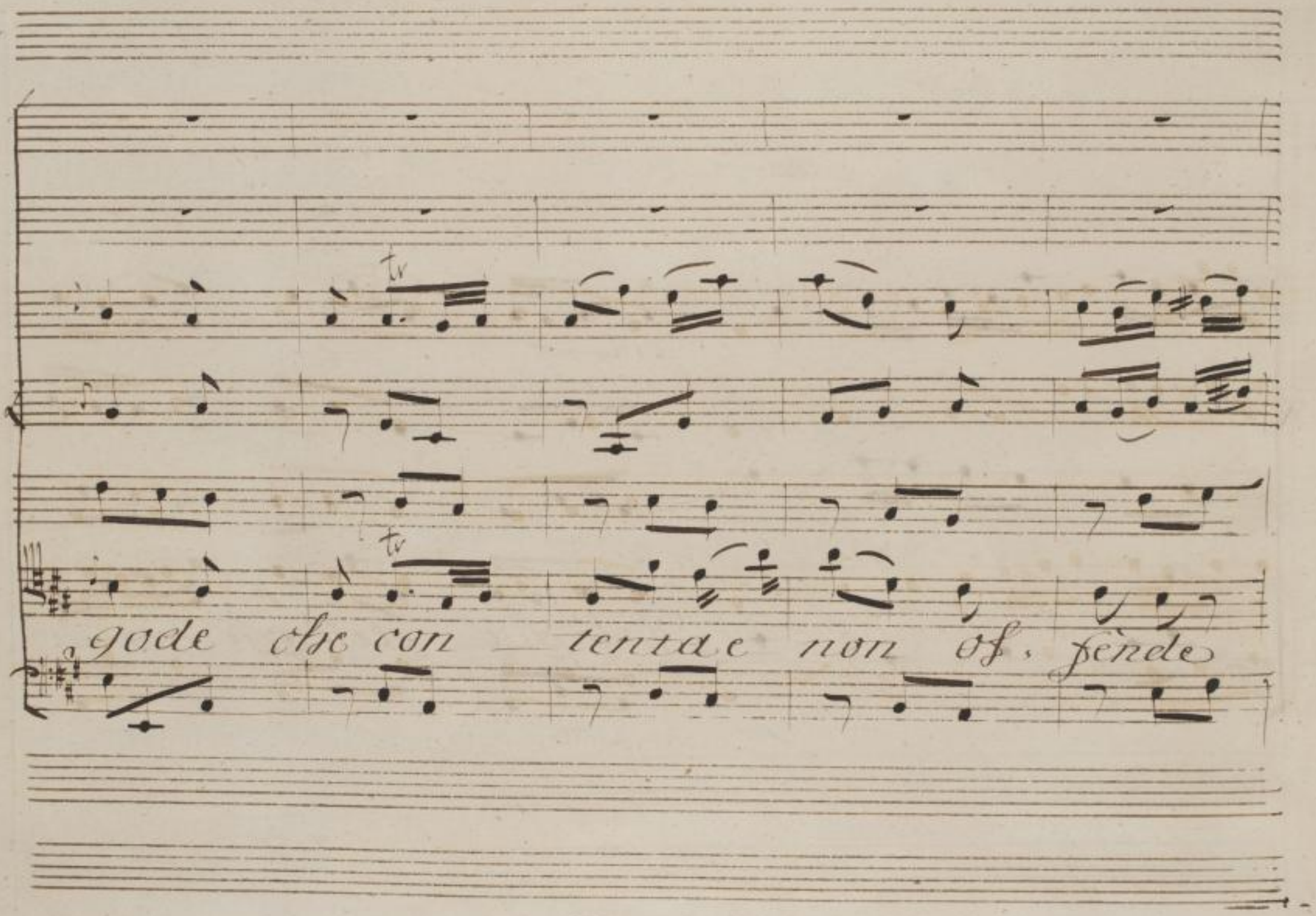
pia.

tr

Del pia_ cer fra noi si

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/452 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/453
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

che re_ si_ ste alle pi_ cende della sorte e

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/454 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dell' eta

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/455
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

dell' e_tà —— e dell'; e_tà

for. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/456 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

pia.

tr

tr

tr

qui la sferza del rimorso qui l'in,

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/457 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sul-to del ti more qui l'accu-sa del ti,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/458 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

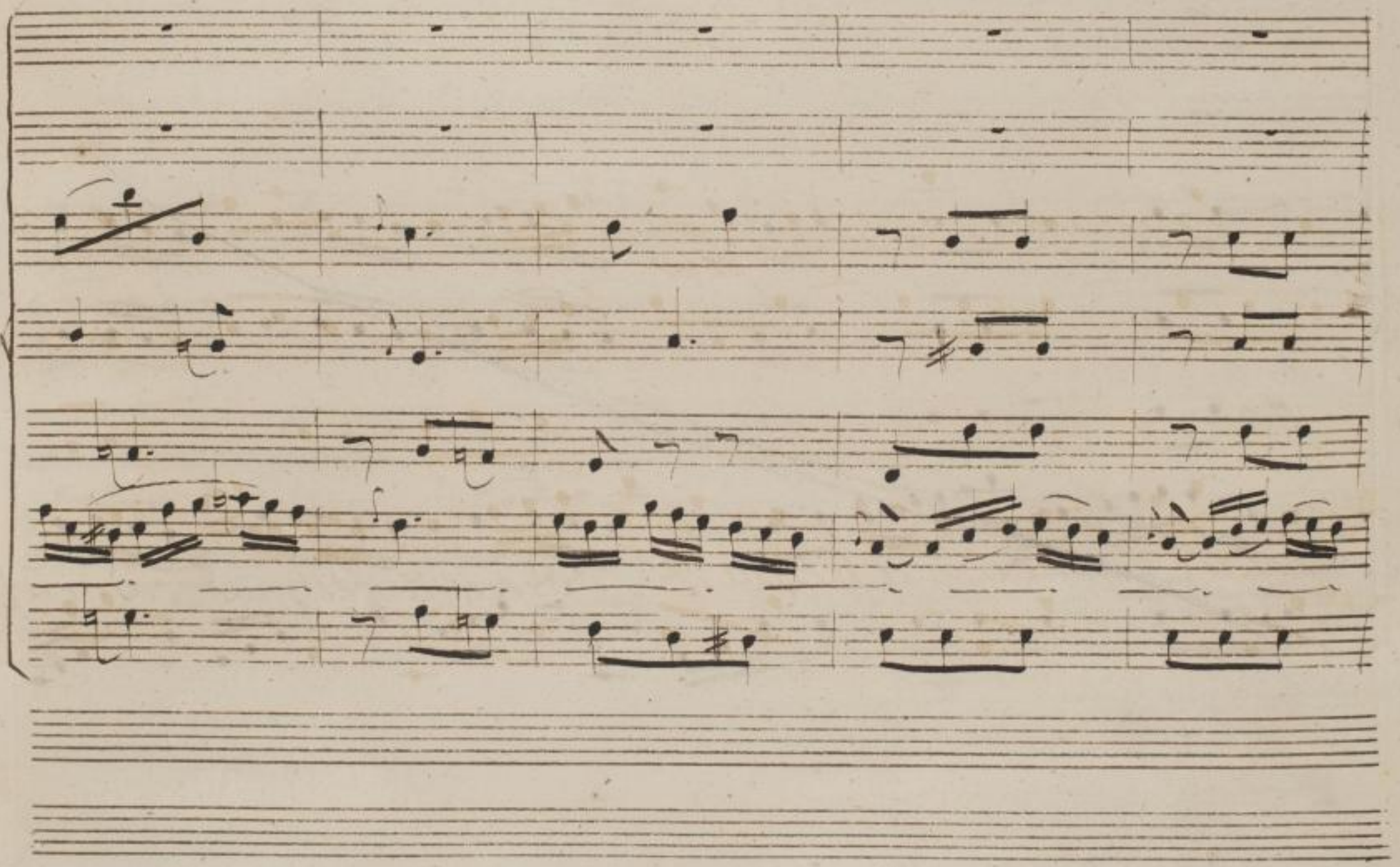
pò for

più.

B

more come affliga il cor non sa

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/459 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/460 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

corne affligga corne af,

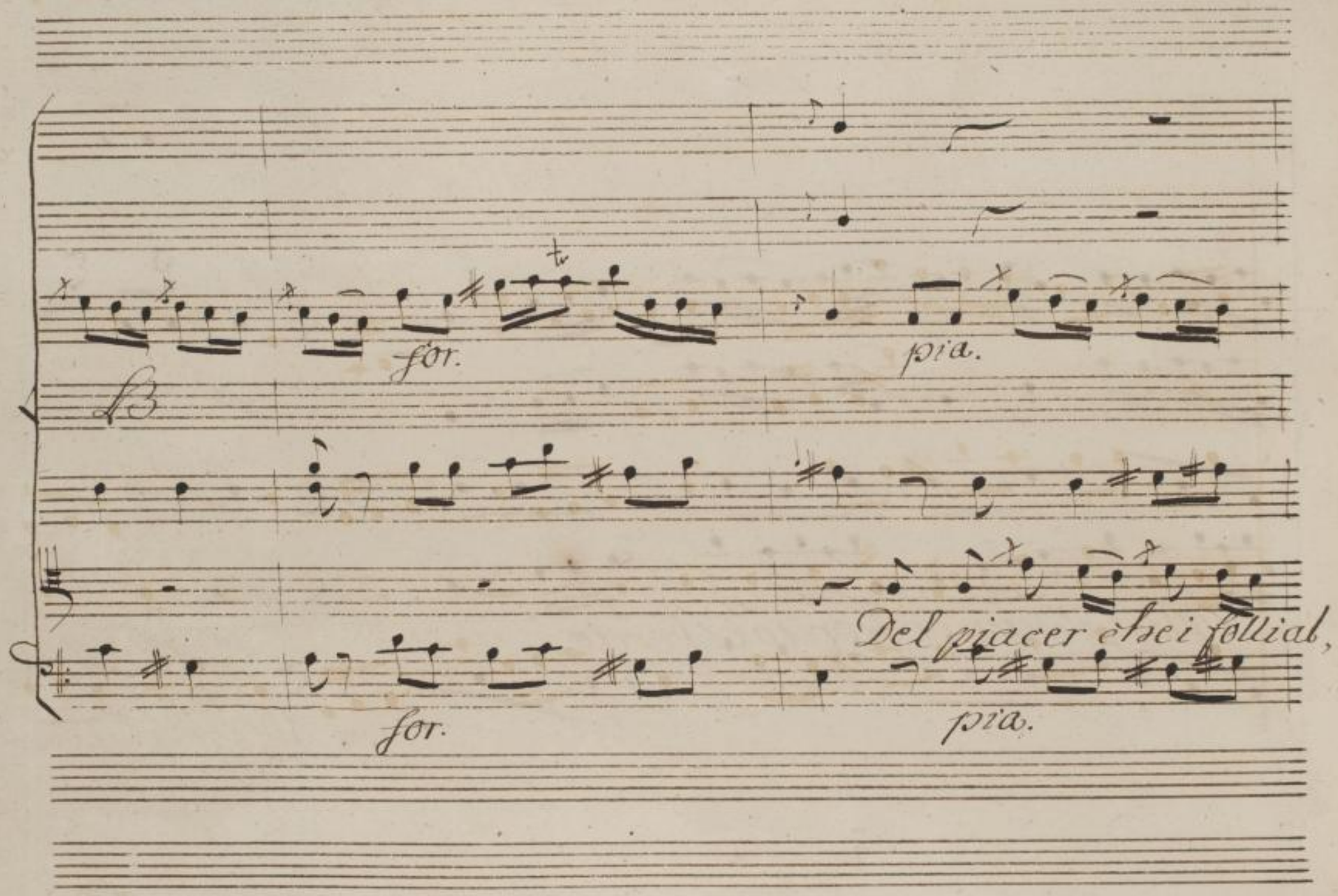
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/461 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

fligga il cor non sà il cor non sà

All.o mà non troppo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/462 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/463
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

pia.

letta è il sentier fiorito è verde

ma tra.

for.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/464 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

disce e vi si perde di tornar

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/465 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co Violini

for.

ff.

in li_ber_tà,

for.

fortiss.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/466
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Del piacer che i folli allet

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/467 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/468
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

tà e il sentier fiorito e verde,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/469 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

pia.

Col B

tr

Ma tra - disce e vi si perde di tor - nar la

pia.

Tempo come Primo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/470
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

li_ ber_ tà di tor_ nar la li_ ber_ tà

for. pia. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/471 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia

for.

di tornar la li- bertà la li- bertà

pia.

for.

Segue

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/473
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Aretea. Alc.

Dove Alcide A mischiarmi fra

Arc.

quella schiera il lustre aspetta e al

ciglio non fi- darti co-si questo non

sono, che apparenze istrut-tive, onde tu

Alc

possa de- li- be- rar di nulla ignaro or.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/474 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mai sono i-strulto abbastanza a se,

-guir l'orme tue pronto son io. Aret: sei

pronto Alc: ah si Aret: Dunque eseguisci: ad,

dio

Segue l'Aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/475 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Flauti

Corni

Violini

Con Sordini

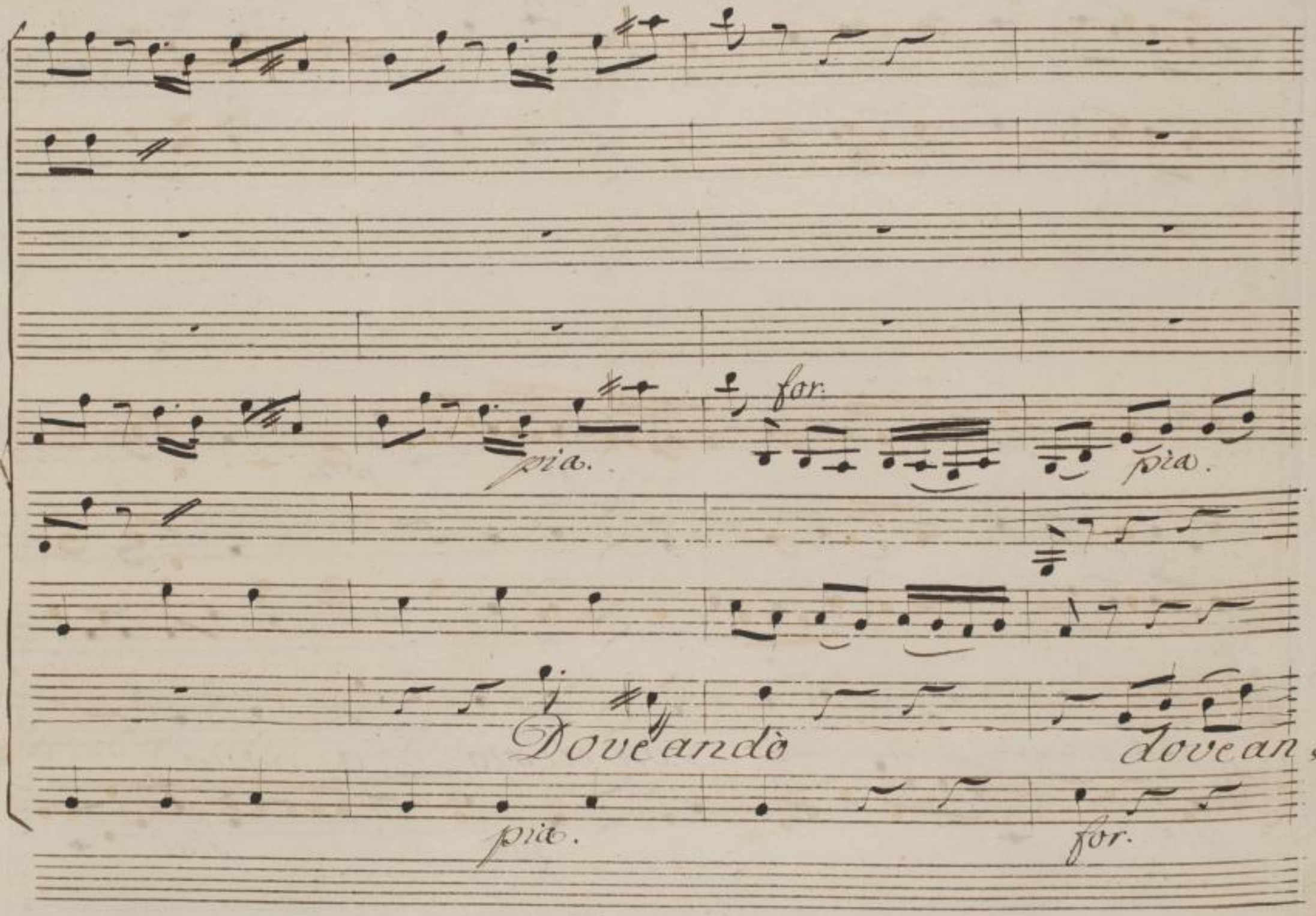
Alcide

Un poco Lento

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/476 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 1mo Vlos.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/477 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/478
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

do Son desto, o sono

pia. for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/479 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

queste idee sognä _ ti er- rori Sognati, er.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/480 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co Violini

for.

pia.

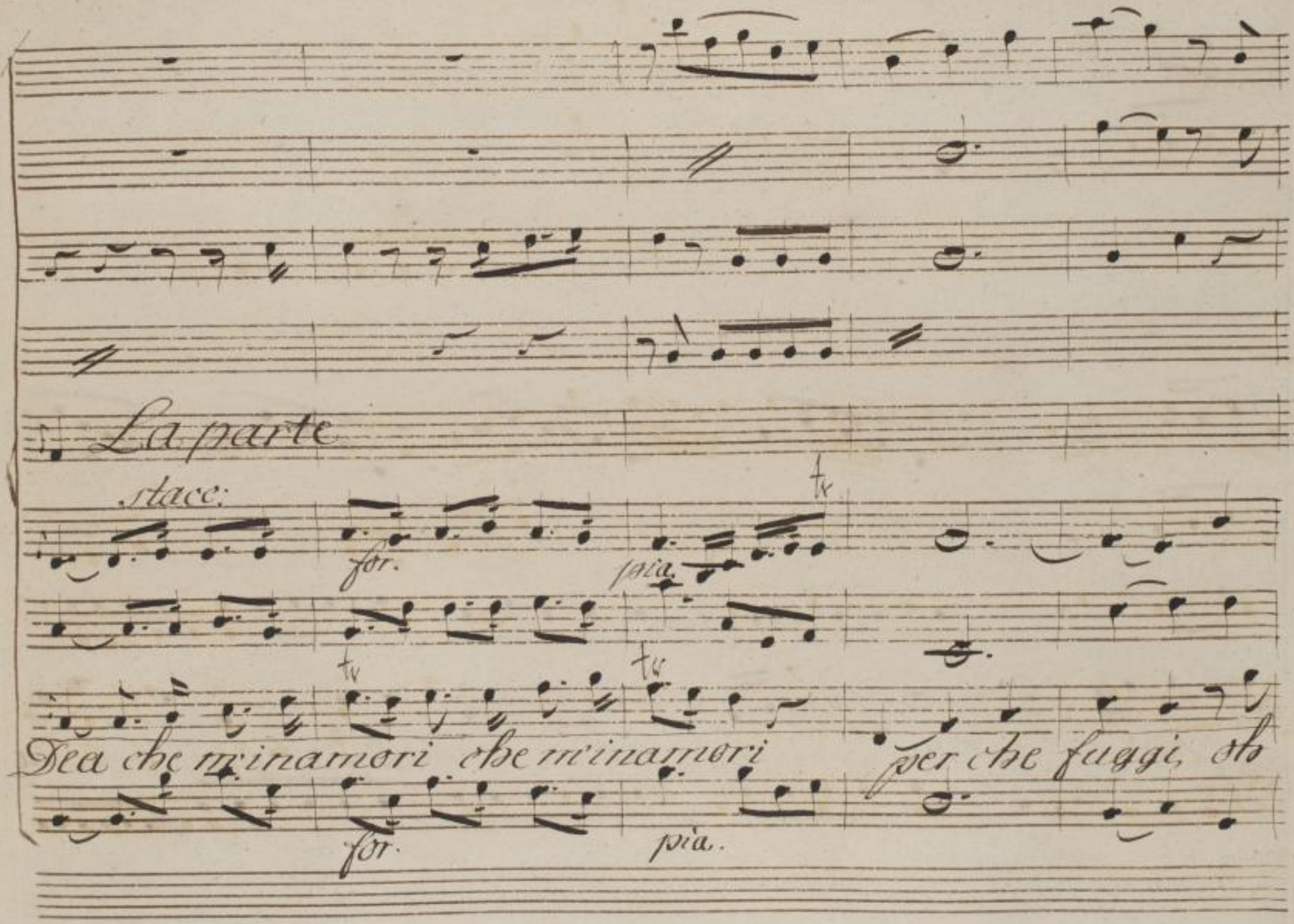
rori

bella Dea bella

for.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/481
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

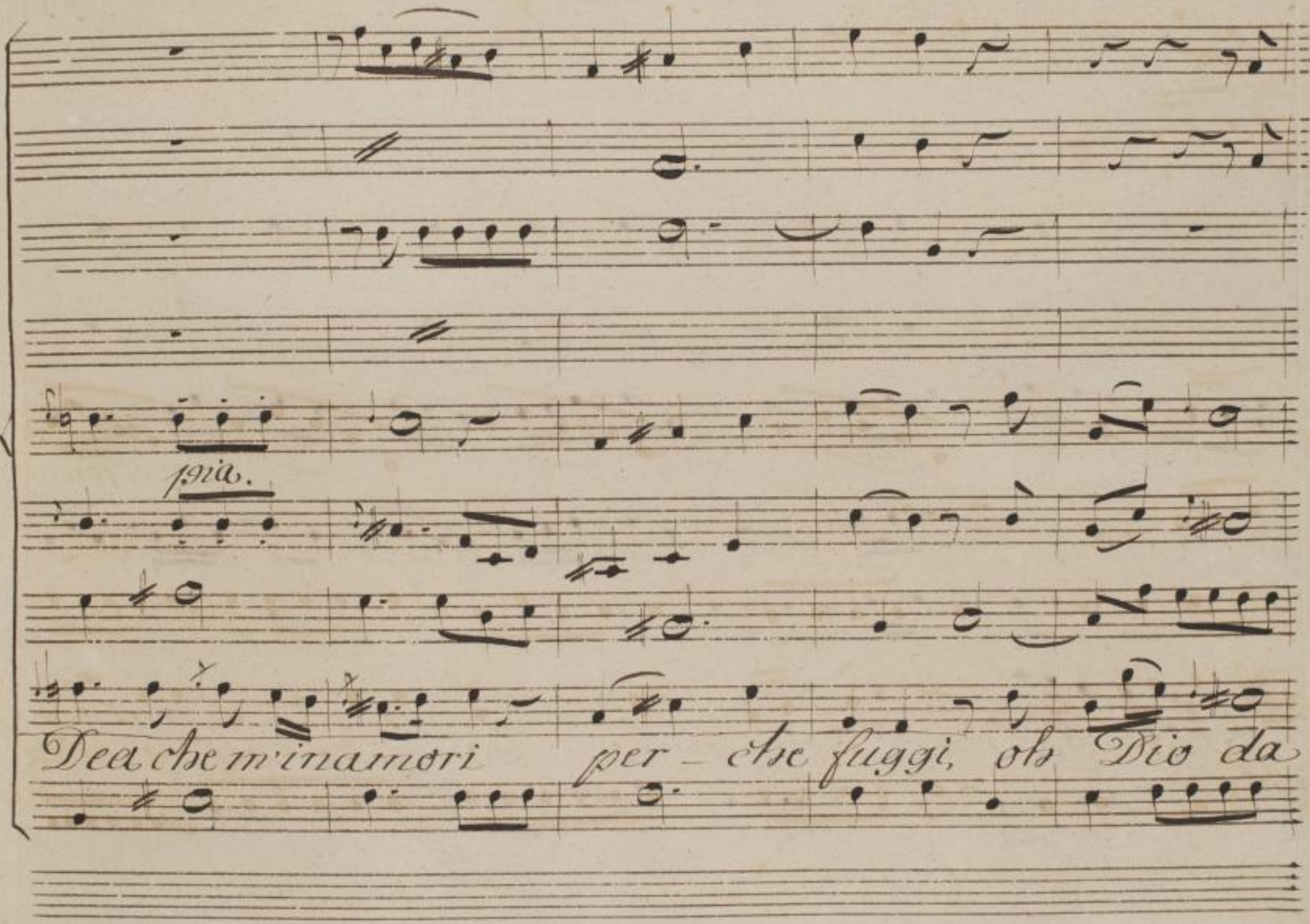


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/482
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poc for.

Dio da me? Dove andò son desto? oh Dio bella

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/483
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/484
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

for.

for.

for.

for.

me — oh Dio da me,

for

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/485 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

bella

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/486 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia.

pia.

Dea? dove andò dove andò

for.

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/487 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f f

for. pia.

B.

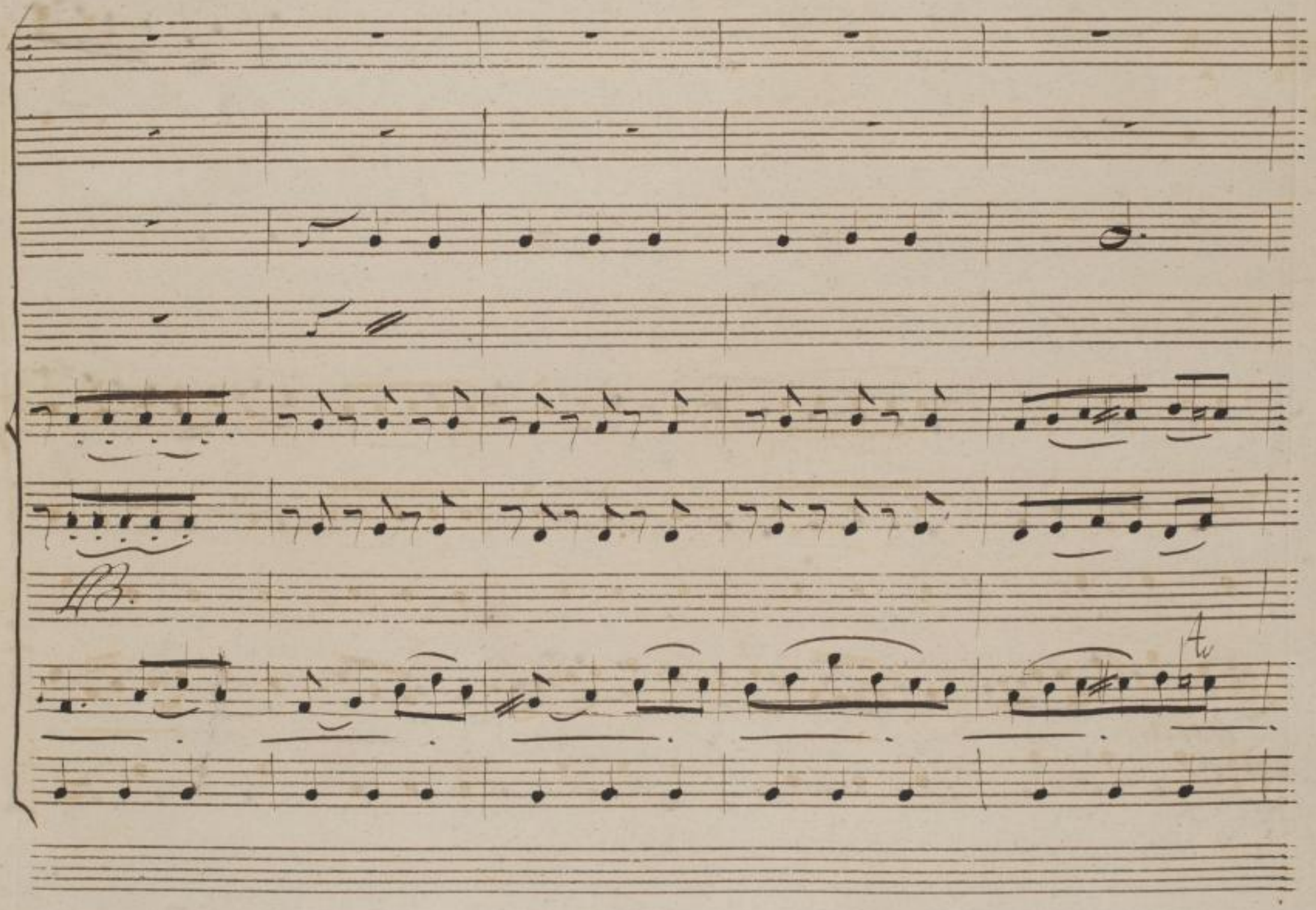
son desto o sono questo ì dee so,

for. pia

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/488 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gna

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/489
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

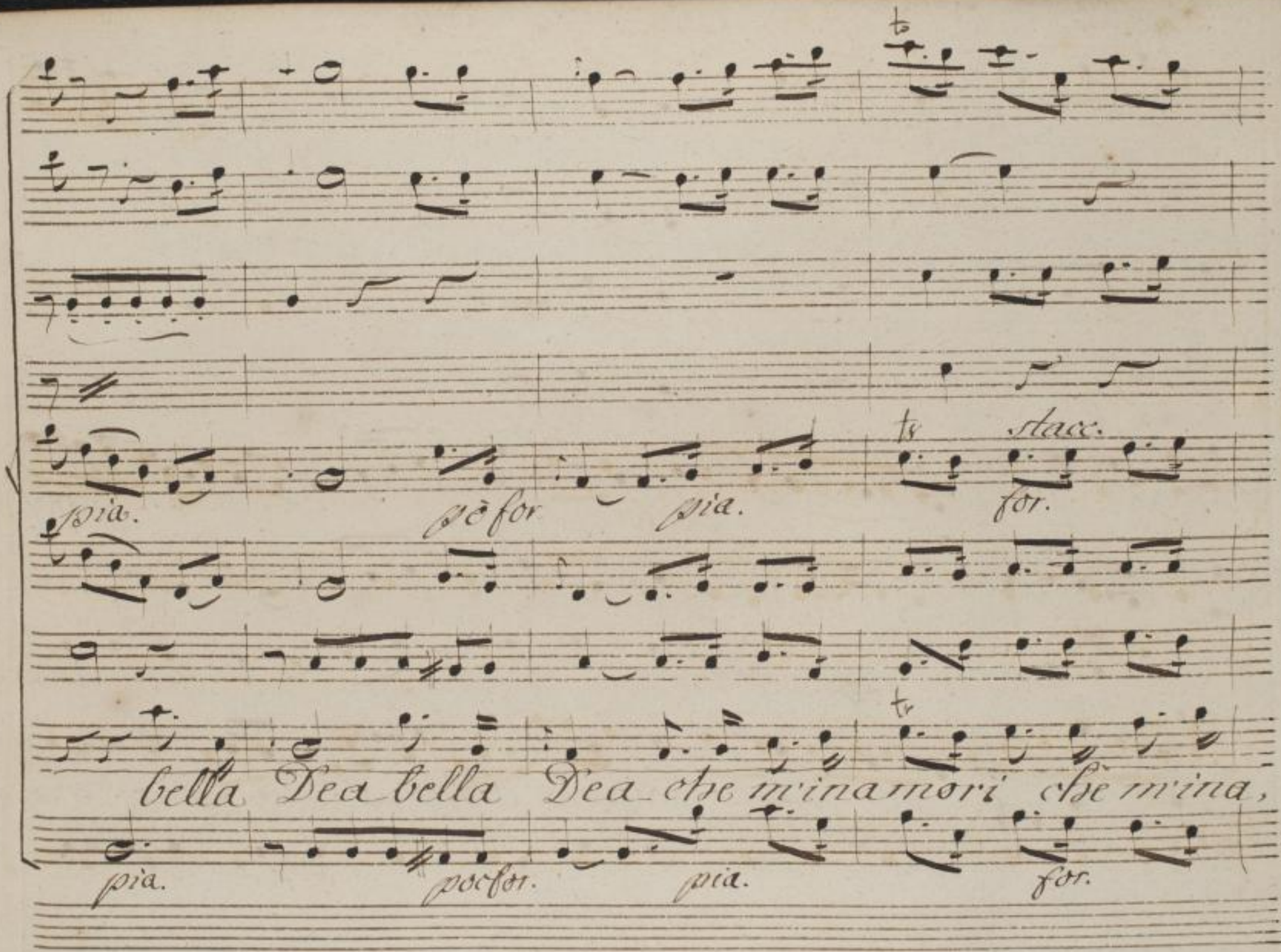


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/490
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

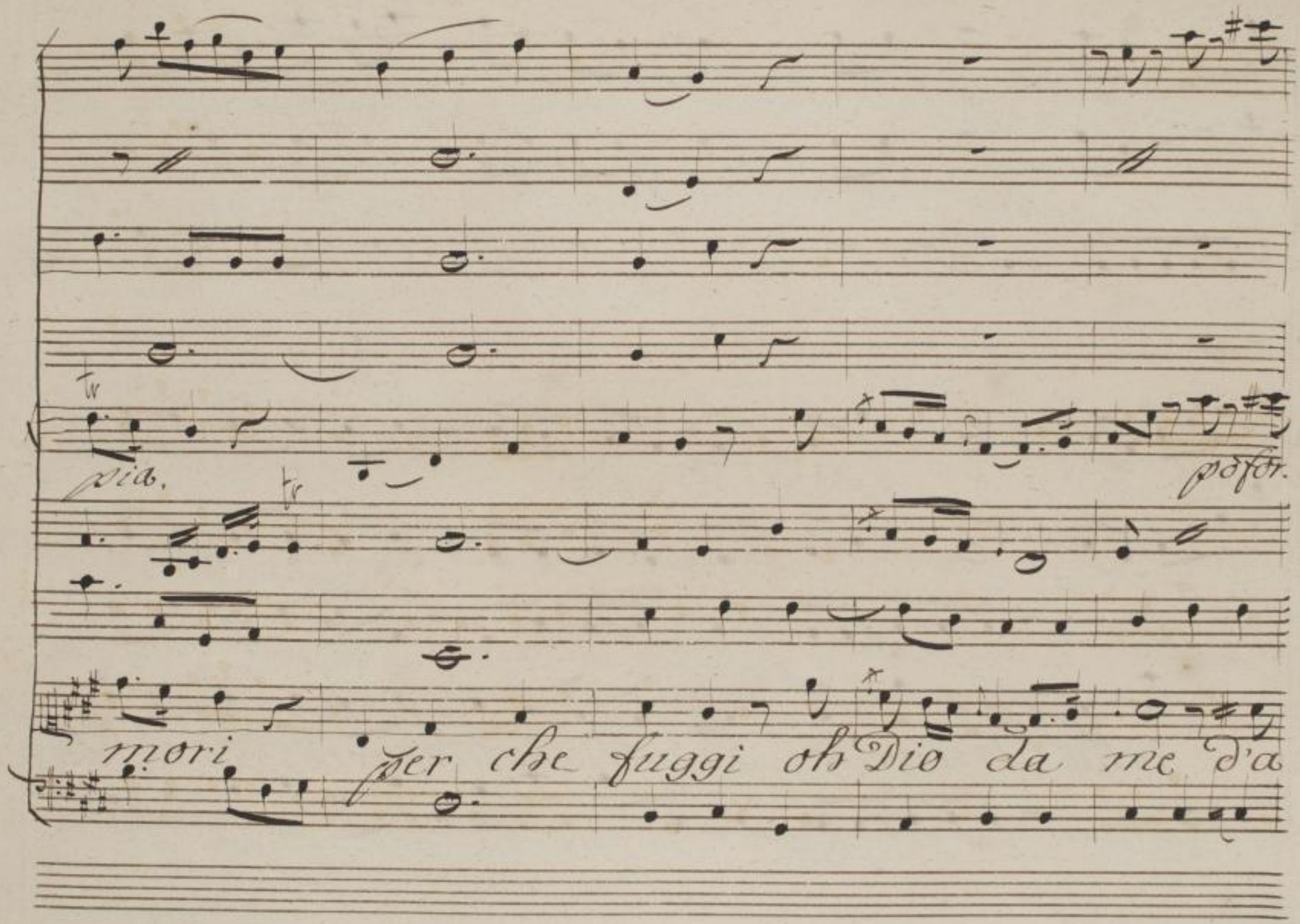
poco for.

ti er — rori:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/491 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/492
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/493
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

pia.

For.

me? per che fuggi oh Dio da me — oh

pia.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/494 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Conf. Violini

ff

Dio da me.

ff

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/495 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/496 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

Ah lasciato in ab- bandono

Un poco Andante

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/497 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dal mio solo a - stro sereno dubbio il cor mi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/498 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ge_la in seno mi va cilla mi vacil_laincertoil

for. sia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/499 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più dubbio il cor mi gela in seno mi va,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/500 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con violini

for.

=cilla incerto il piè mi vacilla incerto

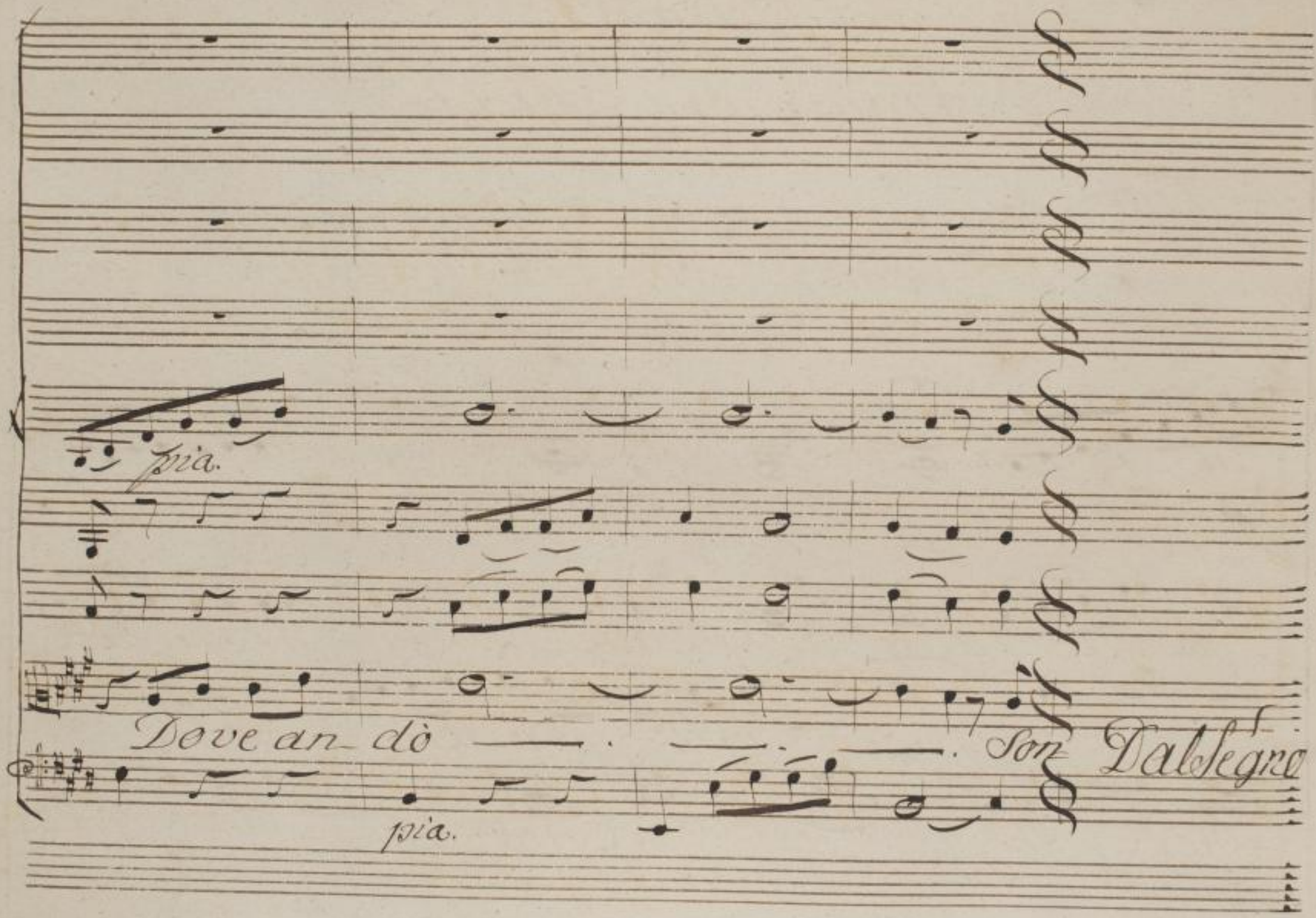
for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/501 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in - cer - to il più doc - ando.

Come Primo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/502 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/503
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena IX.

Fronimo e Alcide

Fro: Come o- gioso Al- cide co.

si ri- posa ancor frà queste piante

Alc: Oh caro Padre ah quante ima- gi- ni di.

verse op- posti inviti sappi

Fro: Tutto già

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/504 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

se mà tu frattanto di no- tizie si belle

per che ancor dif- fe- risci a far buon uso.

Alc.

forse ti- mido sei no son con-

Fro.

fuso Ah sciogli- ti da questo

neghit-toso stu- pore ai già d'in-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/505 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-torno gl'incanti del piacere avrai fra poco

della vi-gi-le invidia, gl'insulti a,

sperti e le nascoste frodi, da combattere an,

cor Tutte co-stei di turbini di

mostri e di procelle le vie t'ingembrerà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/506 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nice pru du ce un buon voler mà ineffi,

Alc.

cace E pure tu m'inseguàsti, il

sai che ad ogni impresa pre-ceder dee

tardo consiglio Au dace malac,

corto impru dente te me-rario non

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/507 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

è chi al cimentarsi sol le cielo de_ ciele

Fro.

si al ri_ sol_ vere Alcide è virtù la len,

tezza ma e vizio all esiguir Tu con l'im,

presa non misu_ rasti il tuo valor. Alc. Sì

Fro.

Instrutto persuaso non sei Alc. Lo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/508 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fro.

son Del tempo a che dunque abusar?

se vincer vuoi o-pe-ra al fine,

assai pensasti e assai, t'inse,

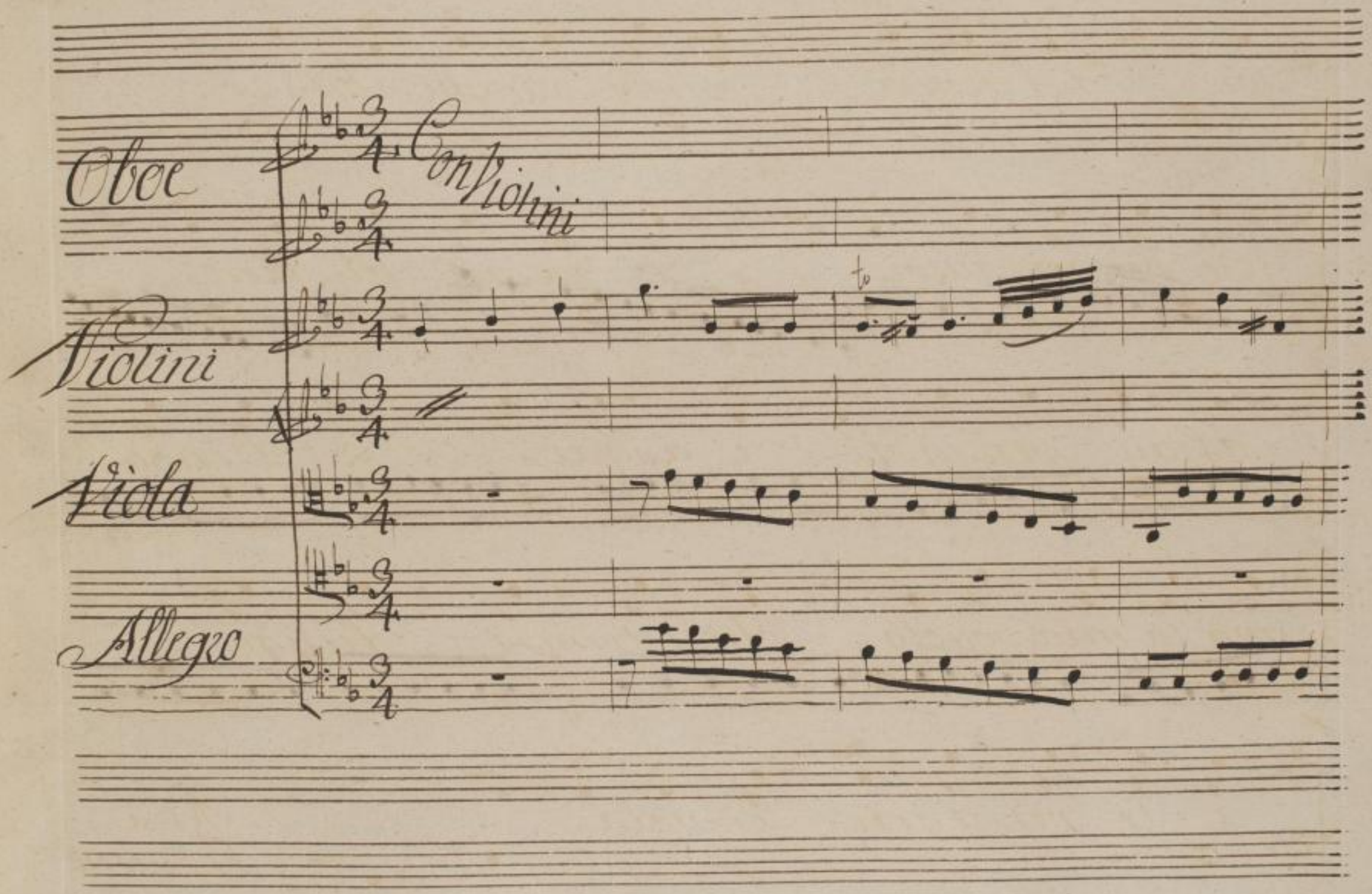
gnà la mia scuola che il tempo fugge

e le vit-torie invola.

Aria

Fronima

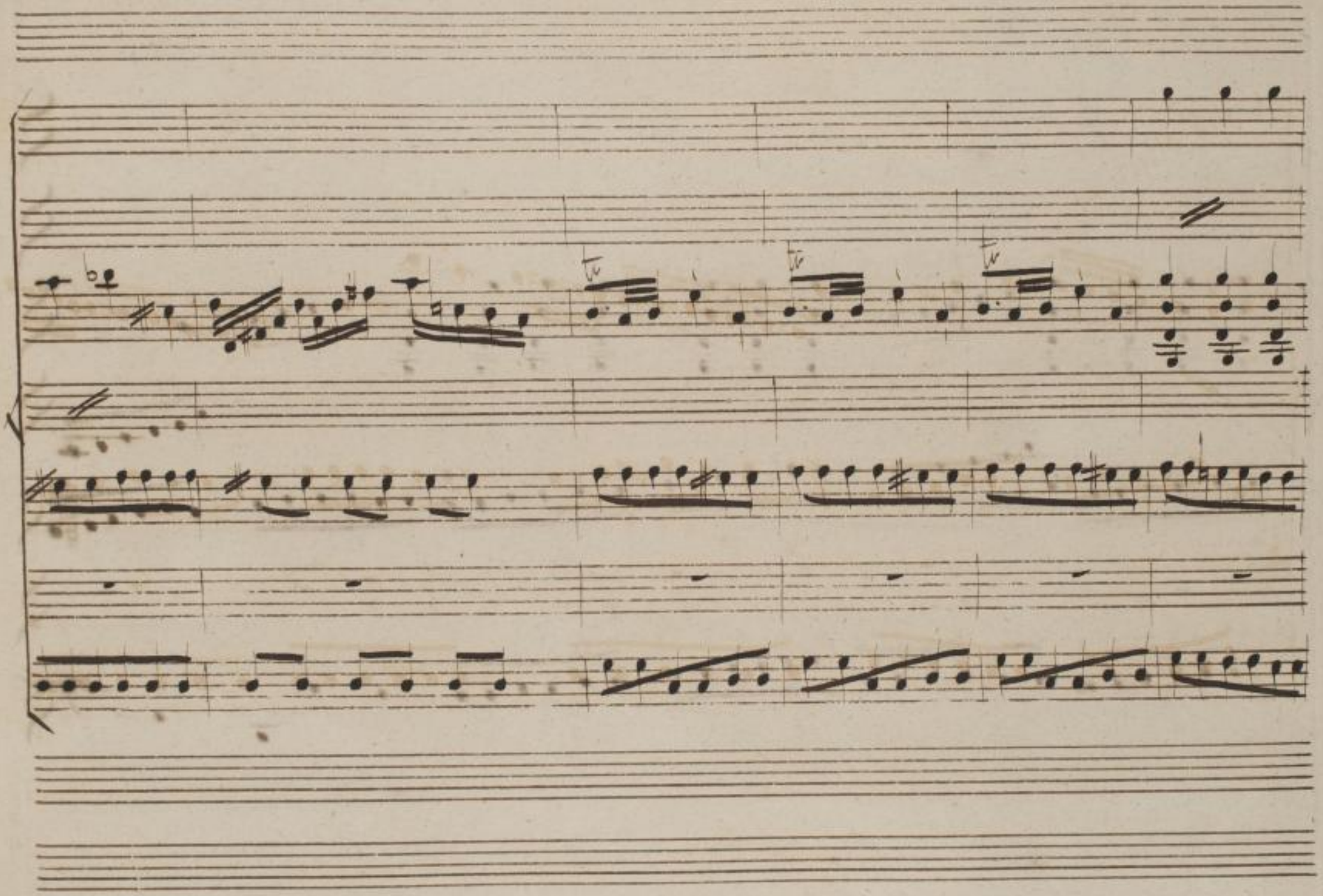
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/509 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/510
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/511
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/512
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/513
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Co- me rapida si ve- de onde in fiume in

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/514 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

pia.

for.

a - ria strale fugge il tempo

pia.

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/515 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for. pia.

e mai non riede per la vie che già pas-

pia.

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/516 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/517
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

for.

For.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/518 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

per — le vie che già — passo — per le vi — e

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/519 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for.

fz.

che già passò per le vi — e che già passo che già pas-

for. pia. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/520 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con violini

10

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/521 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr tr

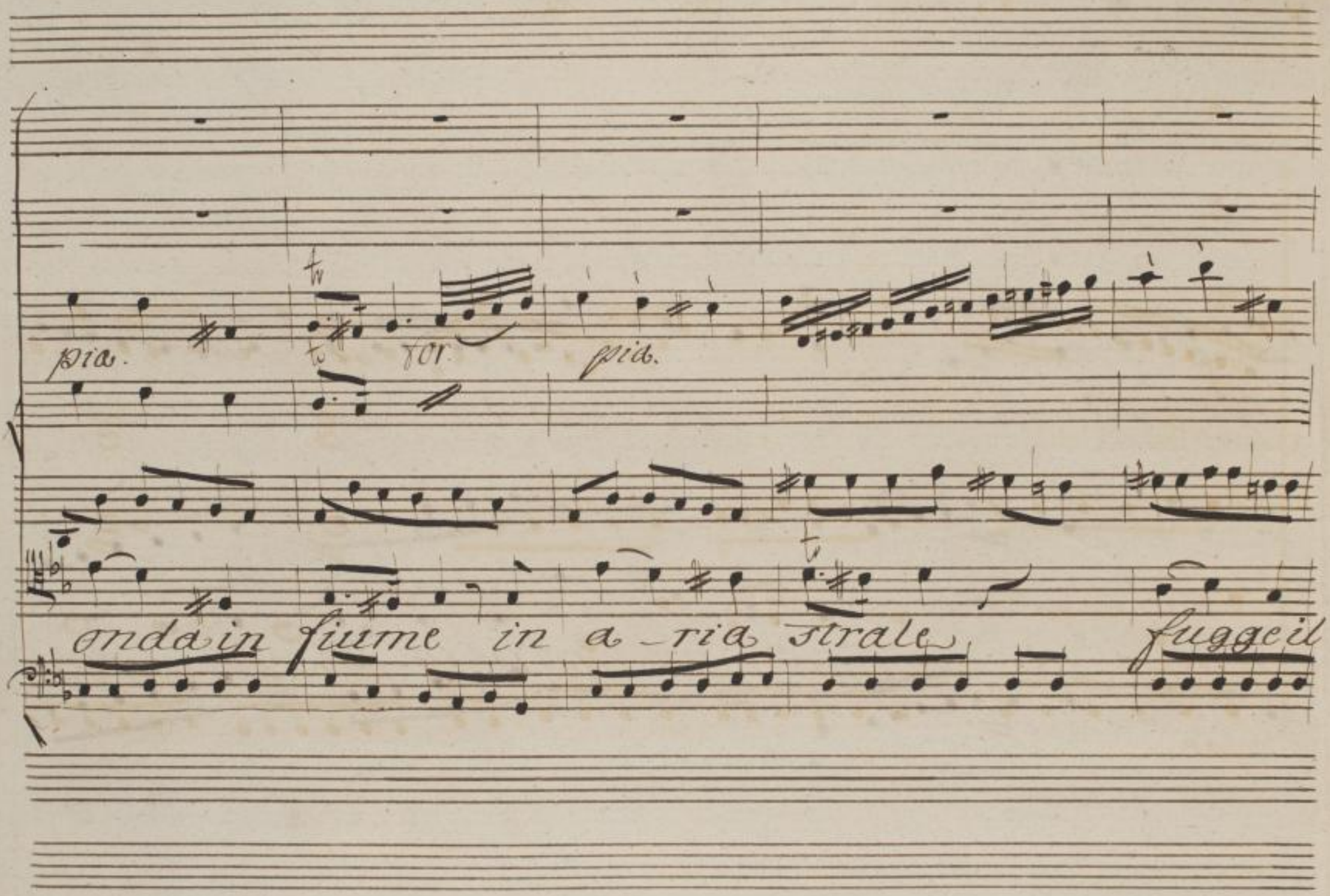
pia.

for.

Co- me rapida si ve- de

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/522 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



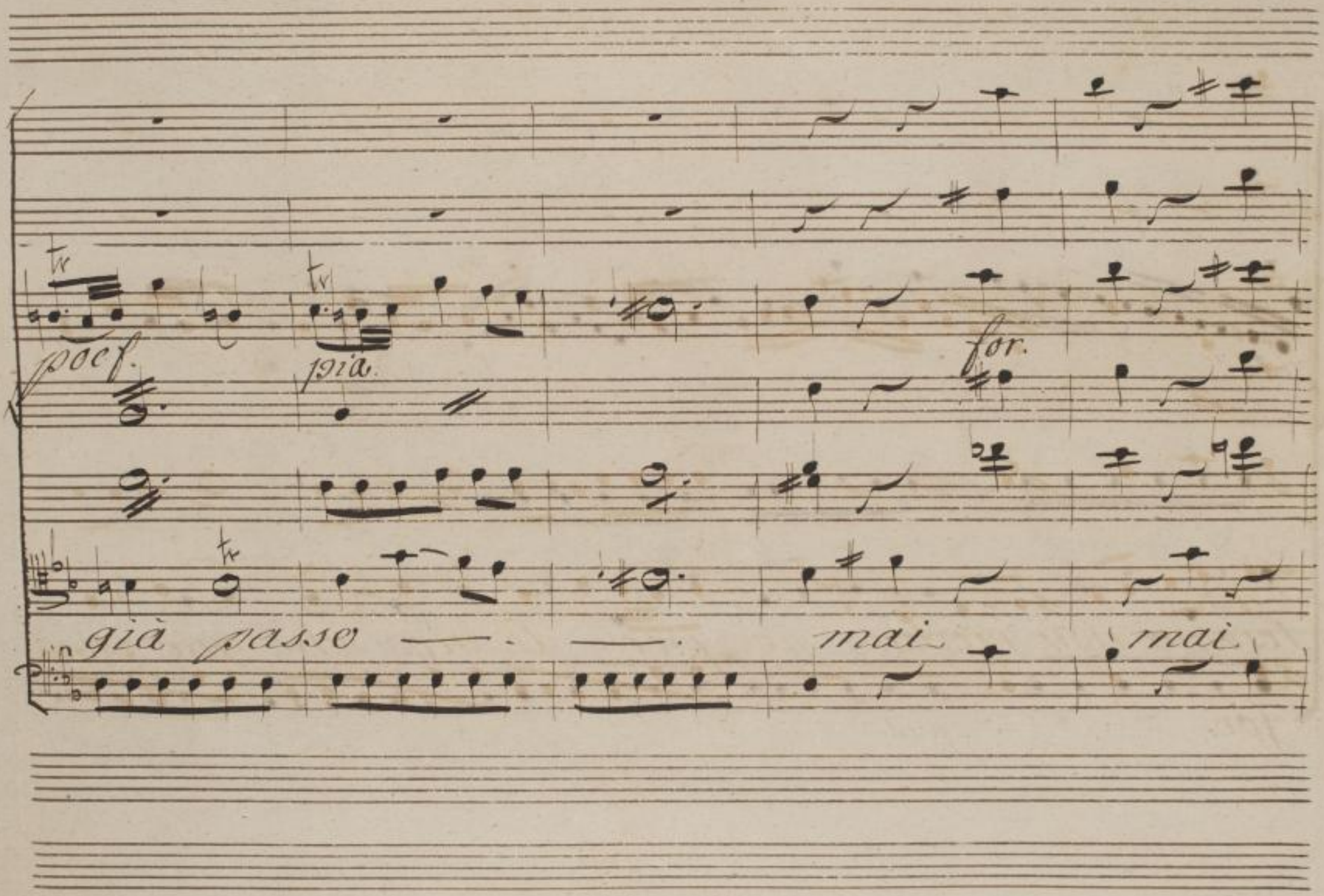
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/523
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. pia.

tempo e mai non riede per le vie che

for. pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/524 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/525
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

e mai non riede — per – le vie che già pas-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/526 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Vni

pò for. pia. for. pia.

B.

sò per le vie che gia passo per le vie che gia pas,

pò for. pia. for. pia.

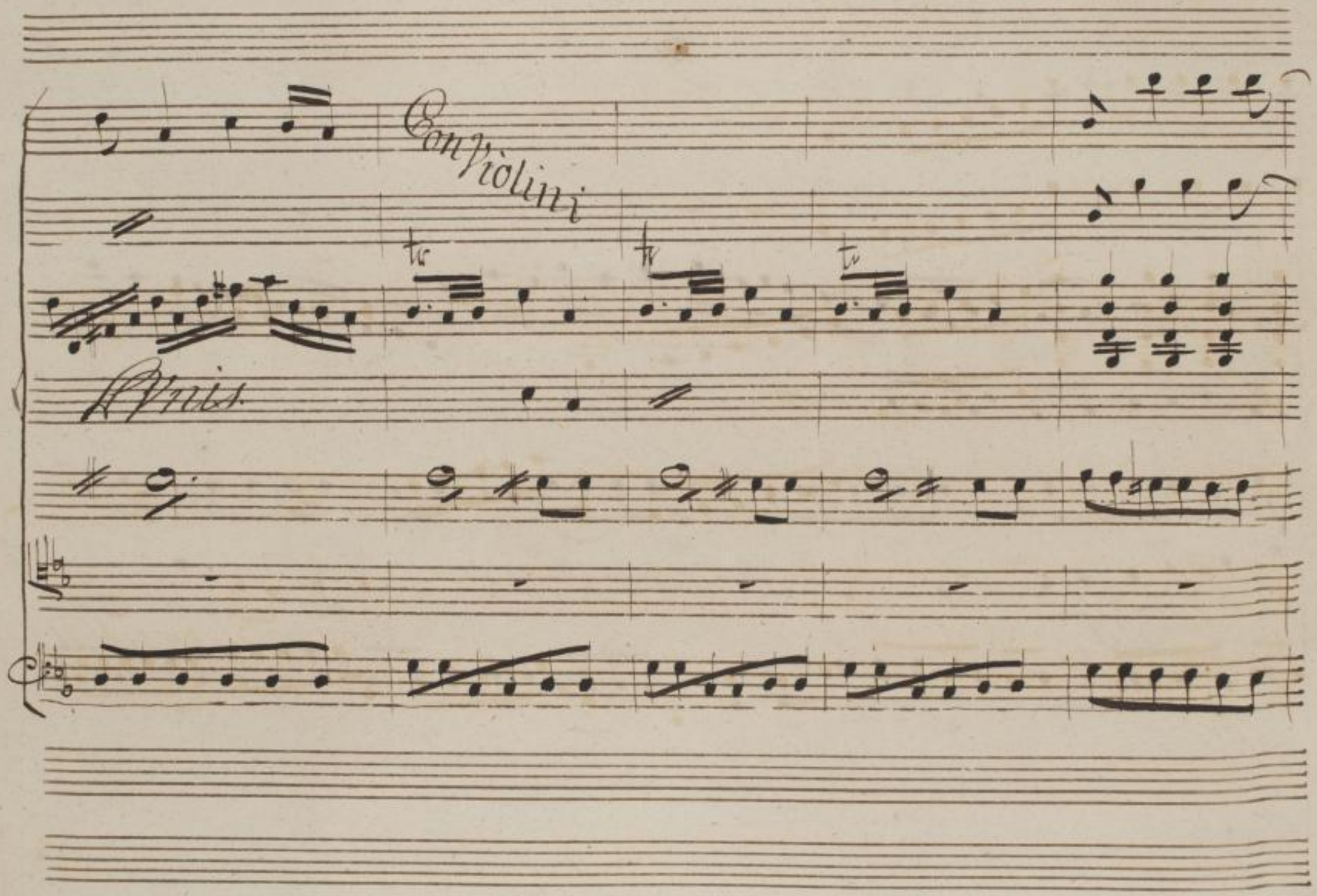
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/527 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

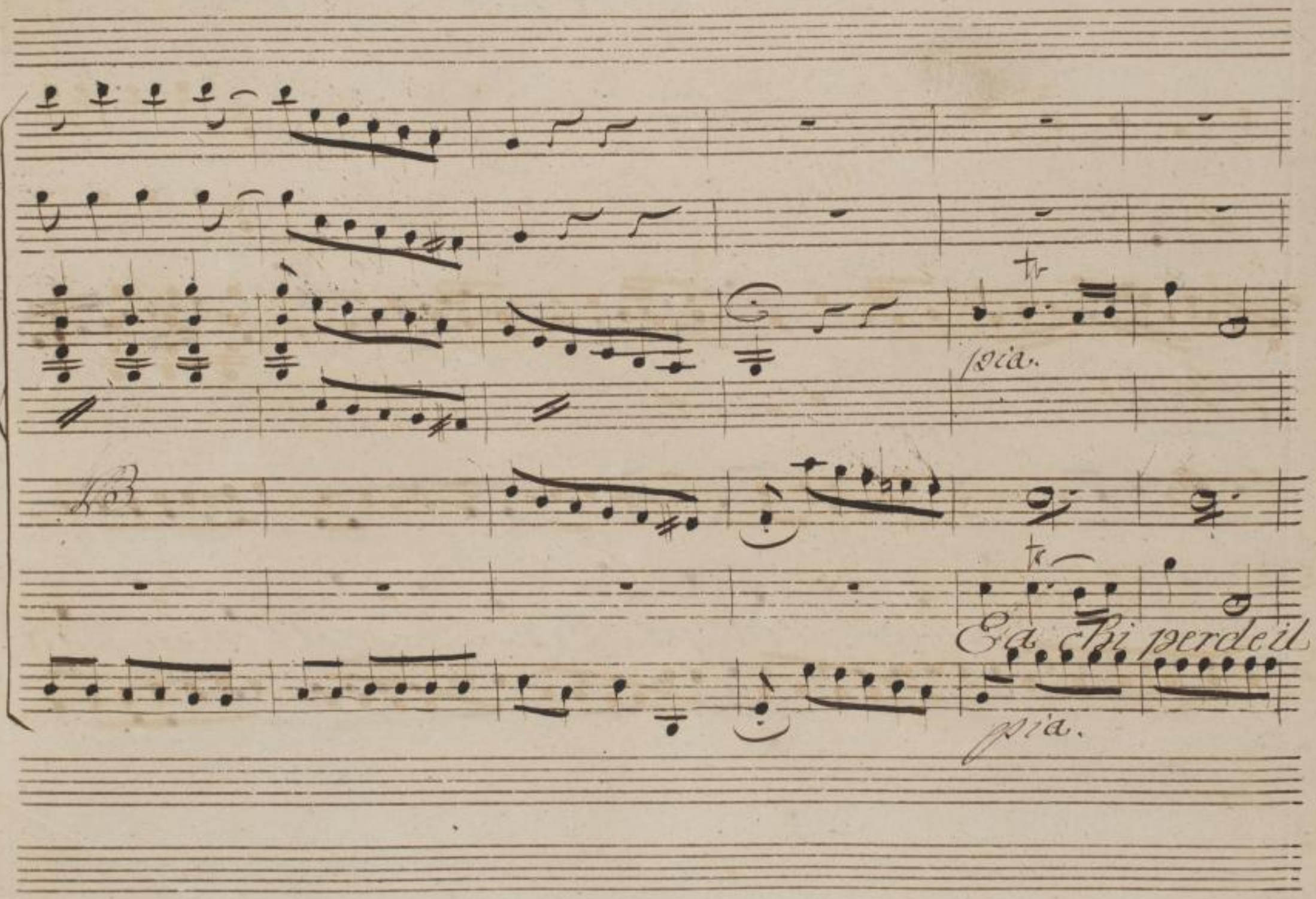
sò che già passo

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/528 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/529
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/530
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

buon momento che gli offer — se il tem-po a,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/531
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

mi-co è casti-go il pen-ti-mento

for.

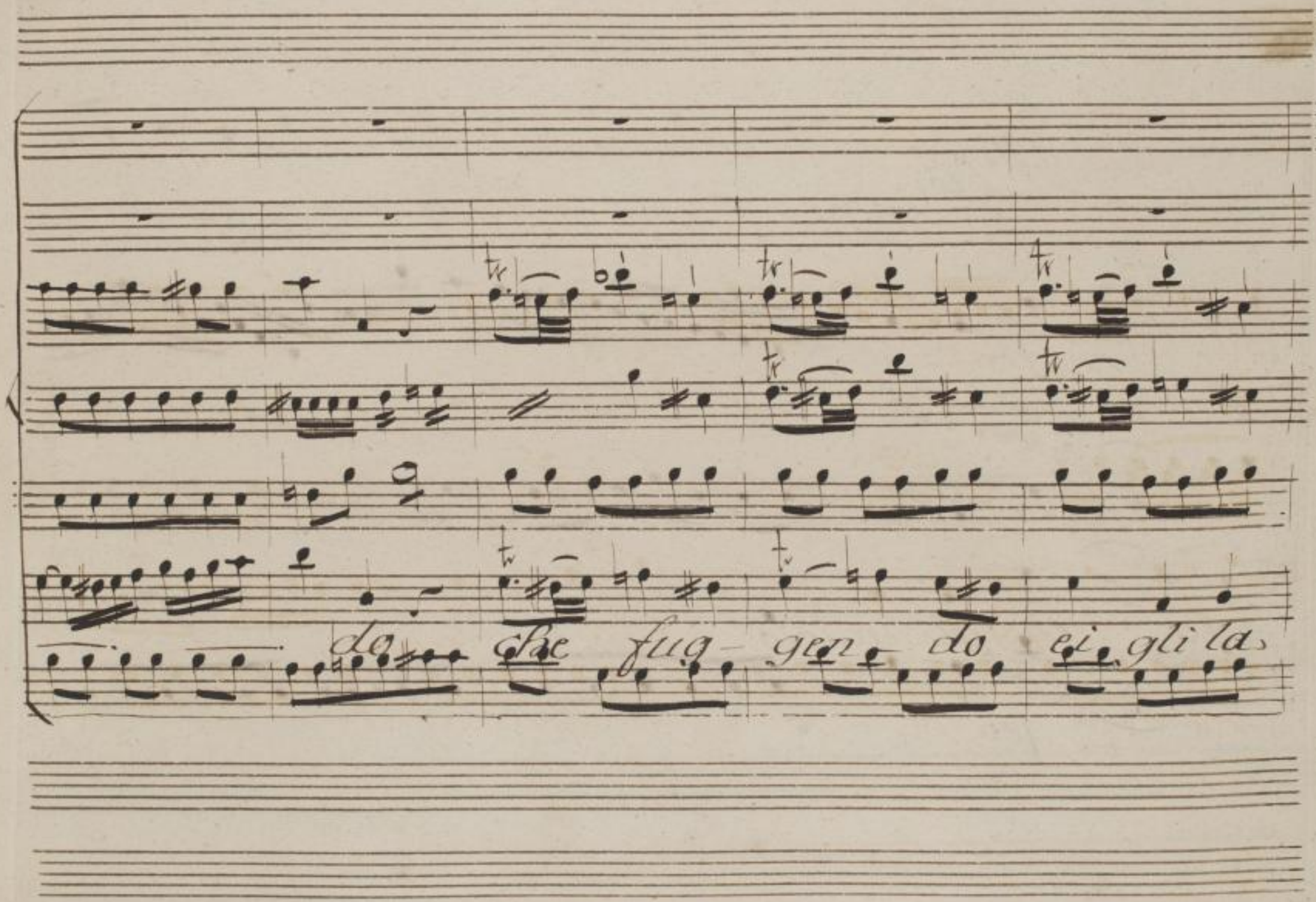
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/532 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. *for.* *pia.*

che fuggendo *che fuggen*

pia. *for.* *pia.*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/533 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/534
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Violini

for.

scio ei gli lascio

for

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/535 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

tr tr

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/536 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena X.

Alcide Solo

Oh quale a que pungenti rim,

proveri pa_terni in to_le_rante

brama d'o_nore il cor m'infiama an,

diamo ò tempo d'e_seguir ma quelle o,

risoluto

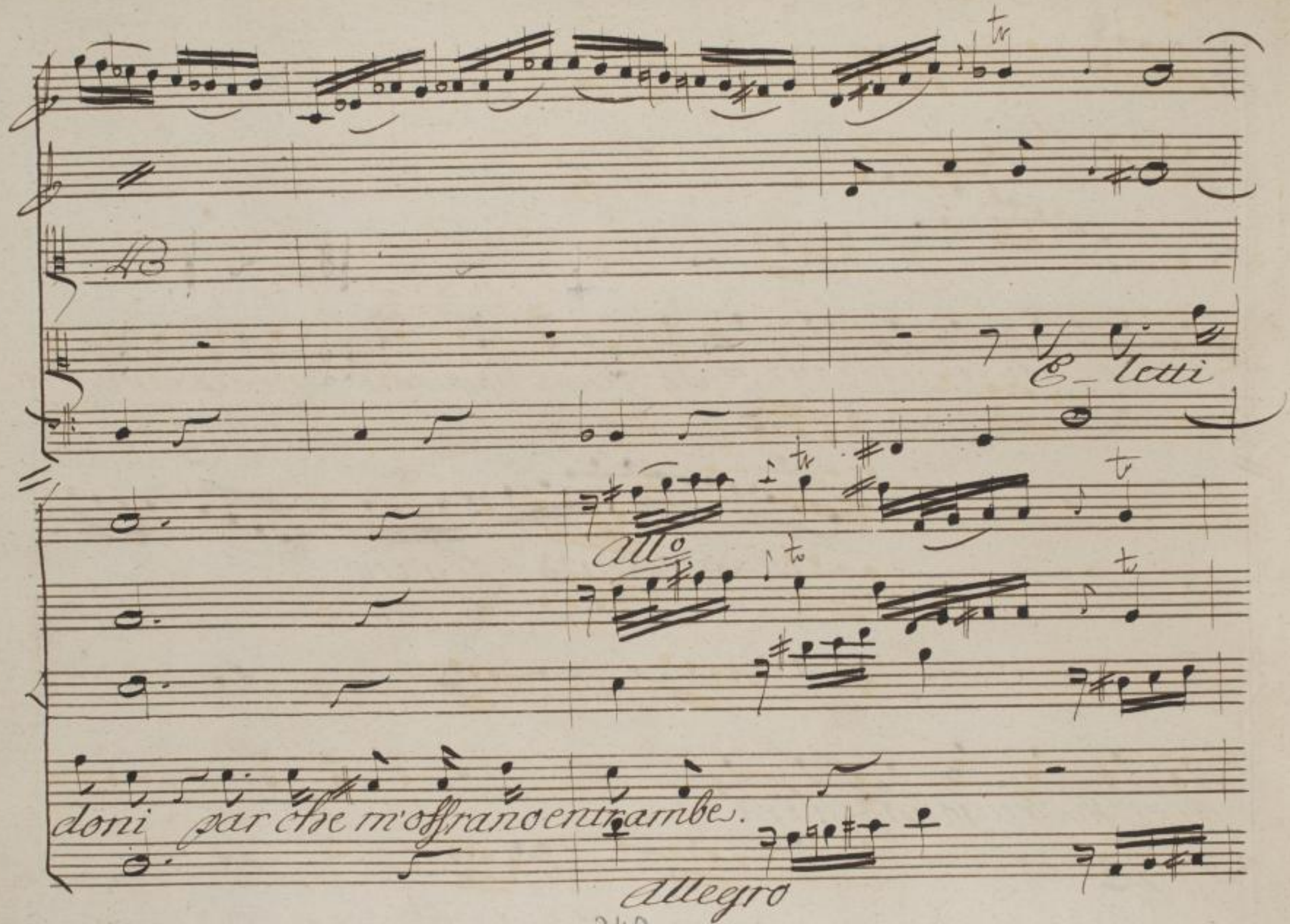
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/537 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nuste di si di-versi arne-si opposte schiere

Un poco Lento e legato

perche vengono agara

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/538 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/539
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

al mio carnino necessari stro,

menti forse saran Qui di richezza al.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/540 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

letta il fastoso balen ma qui non trovo

che moli arrmi dell'ozio a qualli imprese gio.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/541 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

var potran le porpore di Tiro i balsami sa"

bei le gemme l'oro il vetro consiglier

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/542 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

no del guerriero che lampeggia co-là Lucido ac,

ciaro miglior uso io farò L'elmo Lo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/543 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scudo il brando, e la Lo- rica sian le mie pompe

Volti subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/544 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/545
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

Lb.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/546 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

248

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/547
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ab.

ah quale ardor guerriero

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/548 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mentre il mio fianco, il nobil peso aggrava mi recera ogni

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/549 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fibra Ecco mi amici, si si l'invito accetto, mos,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/550 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Un poco Lento

tra te mi il sentier

La vostra a

-ita ora, o Dei non negate a chi vi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/551 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Flauti

pria.

mita.

Andantino

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/552 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ma per che sull'ingresso dello scelto sen

pia.

tier s'affolan mai del piacere i Mi — nistri

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/553
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

Ola sgom

brate il varco à passi miei già che non siete

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/554 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

utili alle bell' opre non le impedite al,

pia.

men

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/555 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Vane son queste lusinghe insidi,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/556 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

B.

ose ah la di mora è de- lit-to per

B.

me m'affretta il padre Fro- ni- mo mi ri,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/557 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

prende mi sti-mo la Are-teà

for.

che pretendete te,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/558
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nermi ancor co vostri vezzi a bada a viva forza io

m'aprirò la strada, Volti subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/559 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

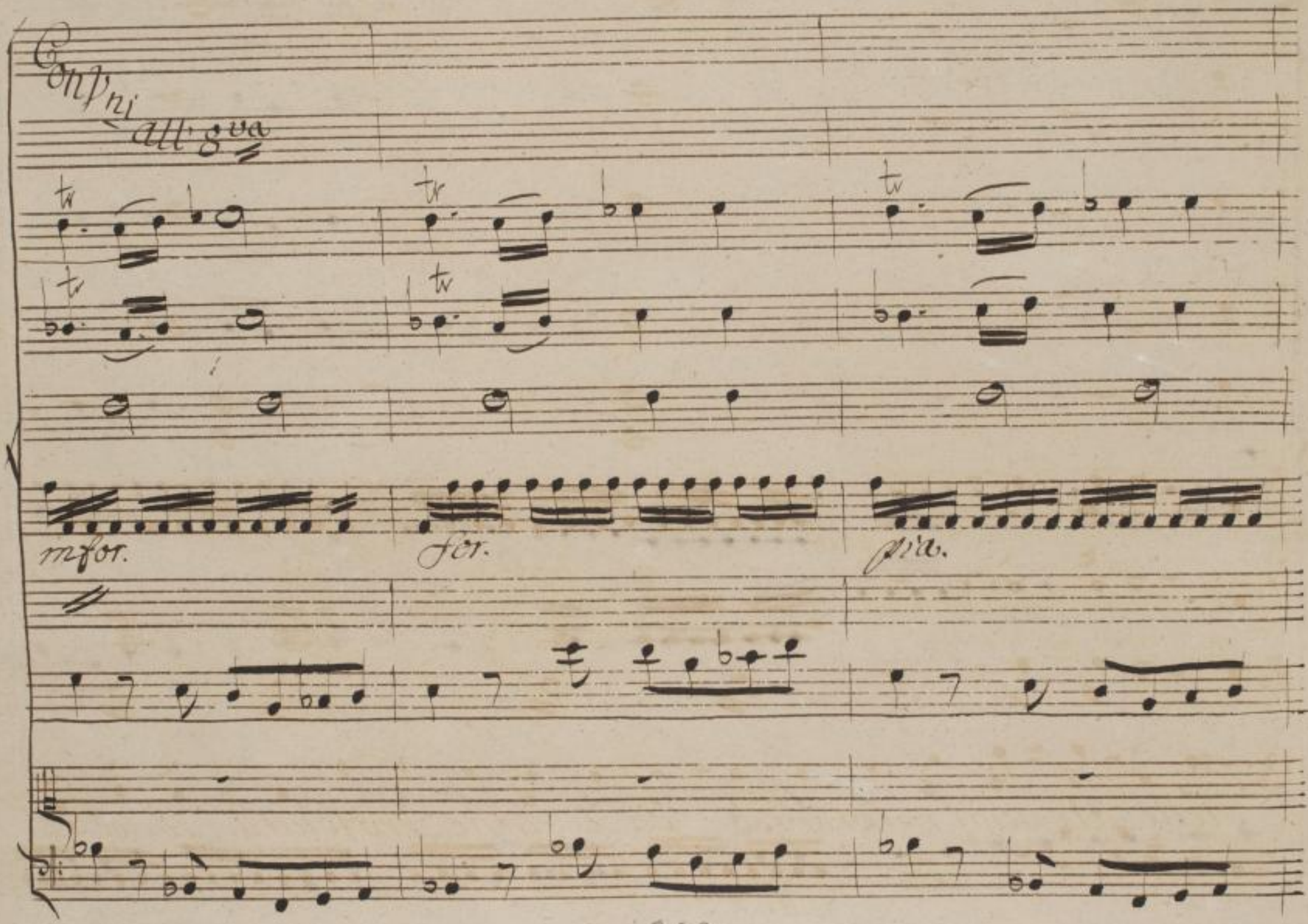
Flauti

Oboe

Corni
ca Dis

Presto sempre

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/560
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/561
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Stelle, ah qual improviso ca-li-gine profonda il sol ri,

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/562 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

for.

copre

che fù comun

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/563 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

B.

punto tutto l'orror della tartarea notte, qui l'Erebo ver,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/564 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co. Oboe

tr

tr

tr

tr

For.

=10

come frà

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/565 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

già.

queste dense tenebre e nere il passo rego,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/566 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

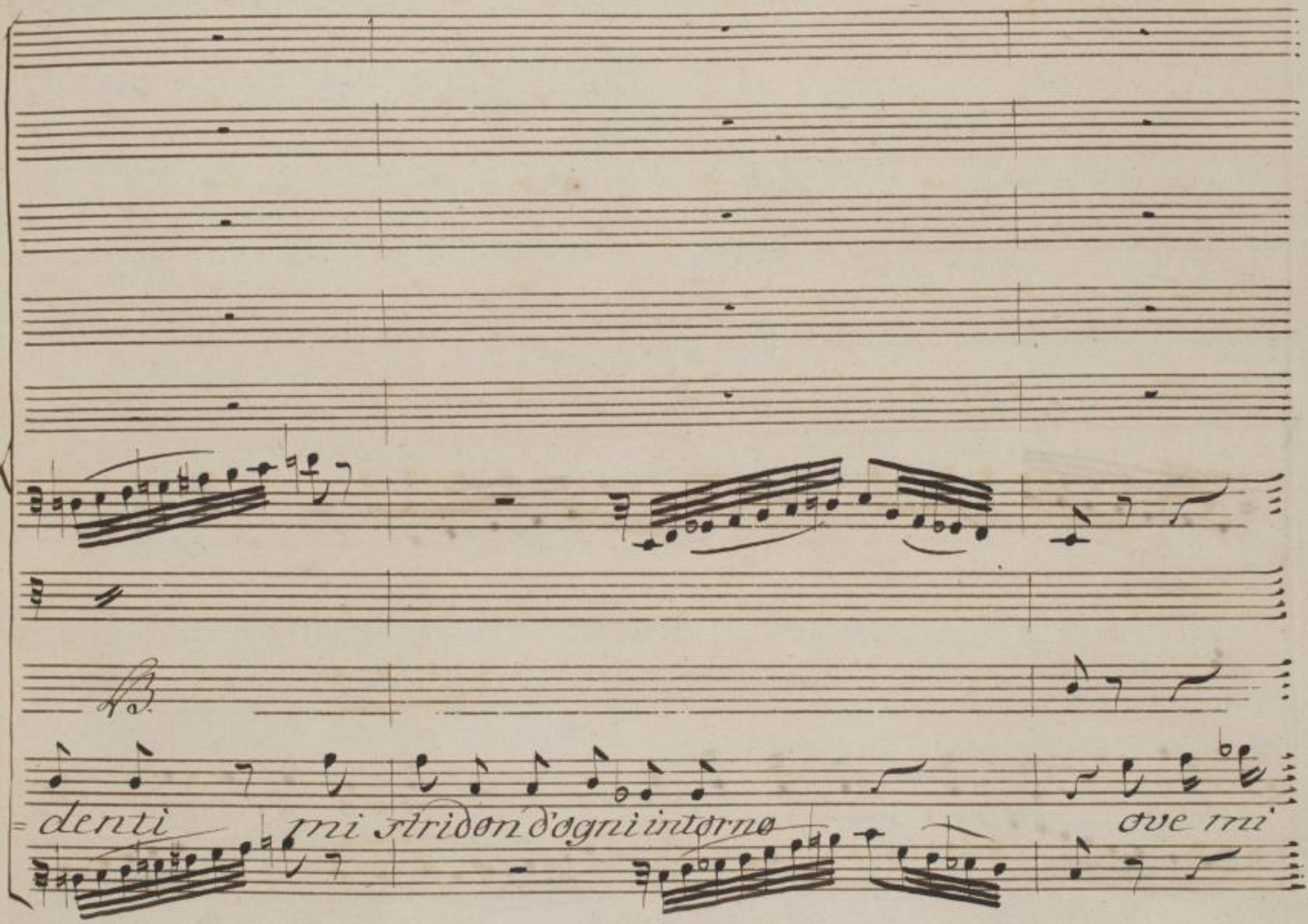
for.

fz.

= lar

folgoriar,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/567
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/568
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/569
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini in 8va

Con Violini

Con Violini

Fingiedi chimere

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/570 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ab ti ravviso

livido mostroinfiamo

tor.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/571
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mento di te stesso in ciampo degli Eroi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/572 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

no la minaccia de funesti portenti in cui ti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/573
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lidi empio non basta, ad avvilir gl'alcidi

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/574 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

servan gl'insulti tuoi di

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/575 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sprone al mio valore i tuoi contrasti utili io rende,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/576 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= rè si già l'istessa maligna luce ad atter,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/577 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rirmi accesa mapre il camin no non sperar ch'io

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/578 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B

voglia le perir vi dovessi intentate lasciar le vie con,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/579 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=tese bell'occil perir, nell' onorate imprese

Segue

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/580 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/581
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/582 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/583
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Segue il Coro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/584
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Oboe Con Violini

Corni

Violini

Viola

Coro

Allegro ma
non troppo

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/585 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Eo Vni

tu

tu

vieni Alcide vieni Al- cide al bel- sog,

vieni Al cide vieni Al- cide al bel sog,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/586
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

giorno de - sti - nato all grand' alme

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/587 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

e ger- mo- gli fra le pal me il

e germo- gli frà le pal- me il

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/588 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

tuo fior di gio-ven-tù

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/589 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fin de

Fin de

Fin de'

Fin de'

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/590 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Co Violini

giorni in su l'apri- le qui qui

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/591 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ac- co- stumati a tro- fei

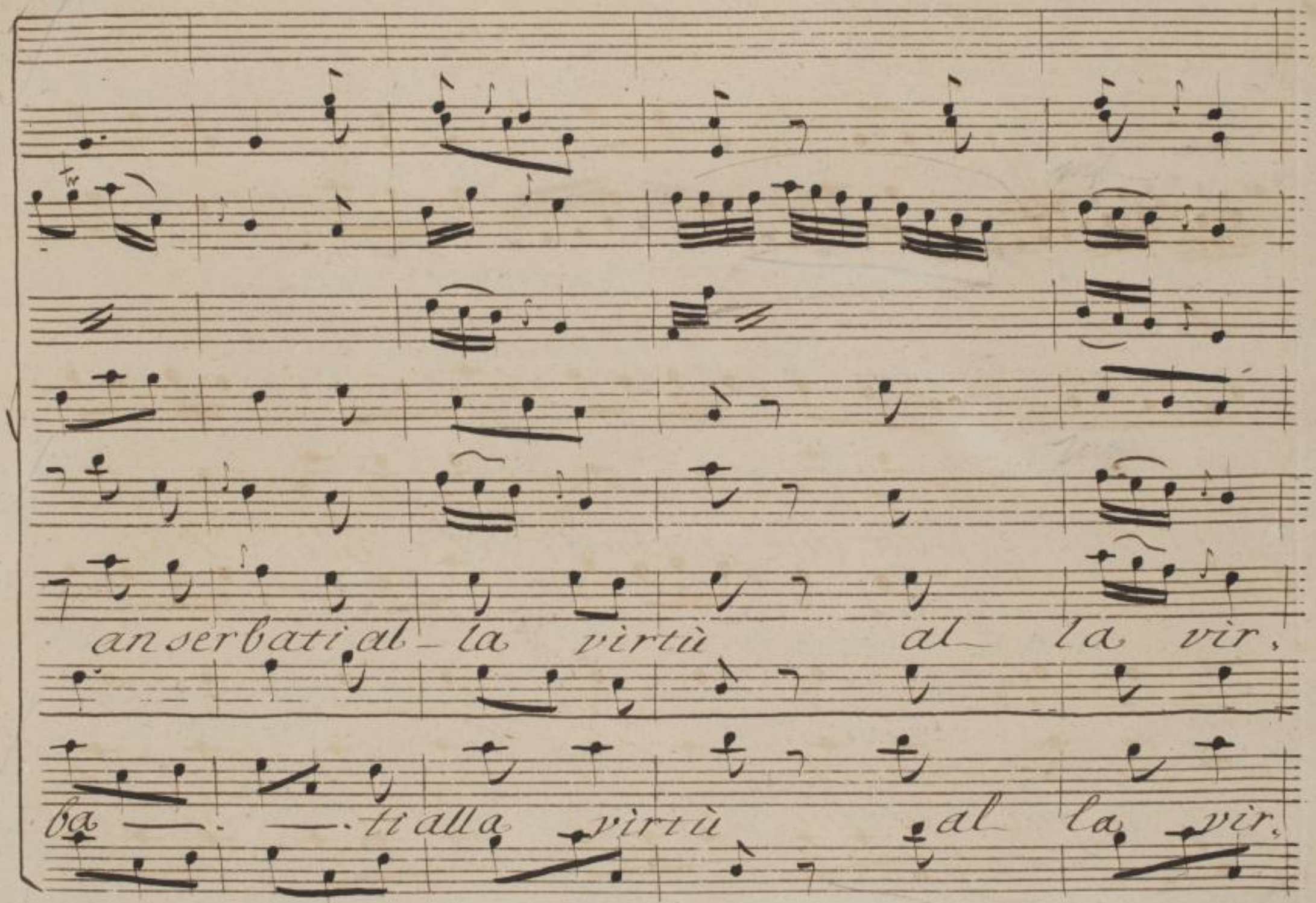
acco —. stumati a tro- fei

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/592 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ca què premi che gli Dei

ca què premi che gli Dei an ser=

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/593 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/594
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tù

tù

tù

tù

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/595
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Edonide

Ah soffri invitto Al_cide nell'il_

lustre camin che gia scegliesti E_do_ni_

de campagna

Alc:

Ed osa in questo sacro alla

gloria eccel_sa tempio il passo E_donide intro_

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/596
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ed:

dur Si ma l'istessa più & do nide non

son regnar pre-tesi ora ambisco ubbi,

dir virtù mi regga mi raffreni ra.

gion pur che dal fianco D'Alci-de io non mi

scosti Io teco a parte sarò d'ogni fa.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/597 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tica ò se ti piace sull' e-ru-di-te

carte saprò teco vegliar teco se

vuoi sot-to L'elmo guerriero sudar sa,

prò le meri-tate lo-di dal mio labro udi,

-rai del mondo ammirator dal

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/598 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

labro mio potrai gl'innivativi Dè

po- po- li ascoltar re- si fe- li- ci

sol da tuoi bene- fici- e ad ogni impresa

che ordirà la tua mente, in pace sin

campo sarò sempre d'a- i- ta sarò

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/599 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sempre d'a i- la e mai d'in.

= ciampo

Segue l'Aria.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/600 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Flauti

Corni Inglesi

Violini

Con Sordini

Viola

Edonide

Allegretto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/601 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Unisono

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/602 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/603
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr

Compiolini all' 8va

tr

tr

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/604 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

B.

Io di mia man la fronte t'a - dorne,

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/605 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

=rò d'allo – ri t'a —. dornerò d'allori

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/606 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ter-gerne i bei su dori io di mia man saprò

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/607 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ter_ gerne i bei su_ dori — tergerne i bei_ su,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/608
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr.

tr.

tr.

dori io di mia man saprò io

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/609 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f Cor.

Di mia man sarà di mia man sarà di mia man sa,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/610 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For.

Più

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/611
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

Io di mia man la fronte t'a - dorne - rò - dal

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/612 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B.

lori ter-gerne i bei su dori tergeme

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/613 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

i bei su dori io di mia man saprò

for.

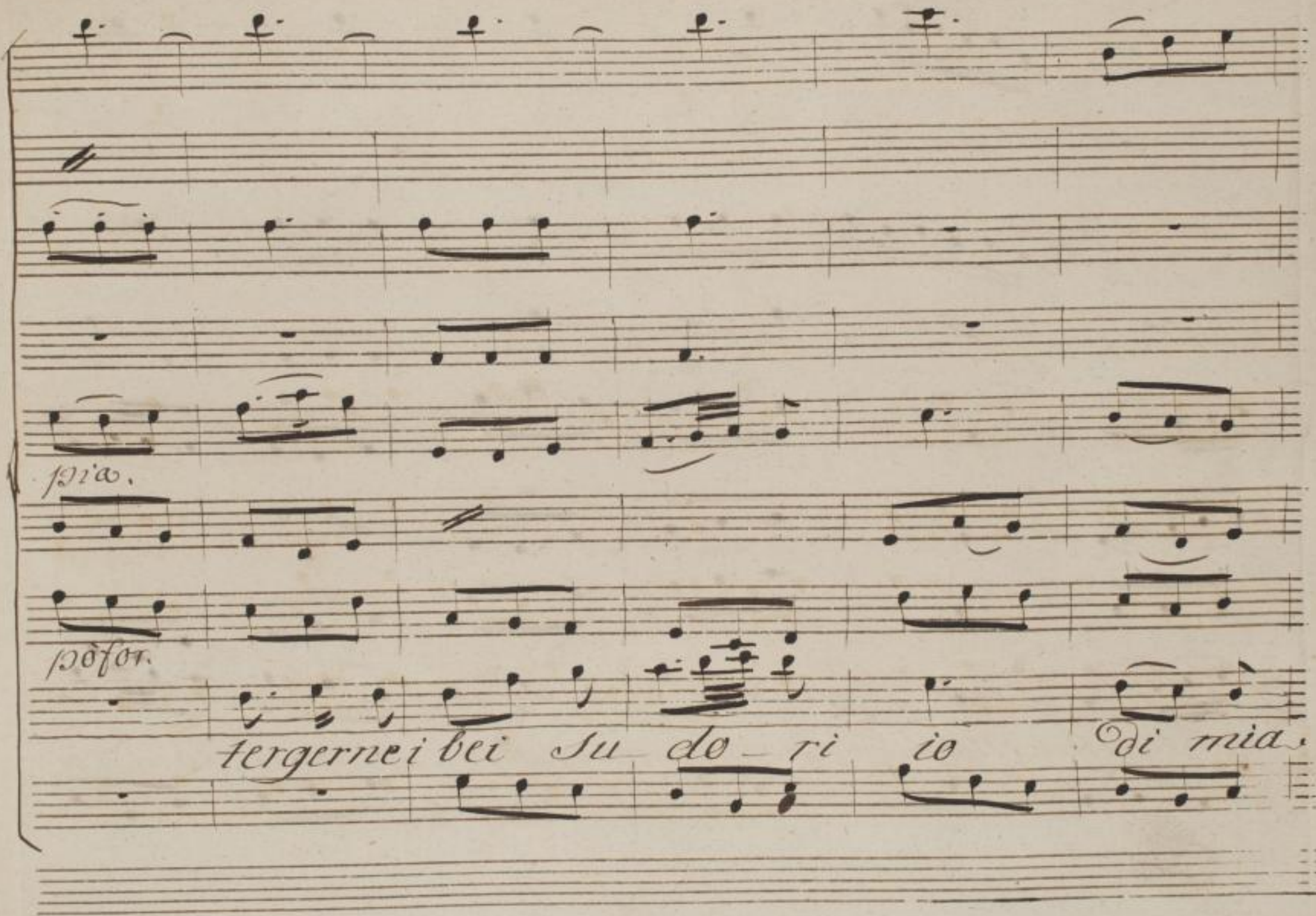
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/614 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

for.

io di mìa man la fronte t'adorne- ro d'al lori

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/615 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/616
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

man sa- prò

fergenei bei sudo - ri

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/617 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con S.P.

io di mia man sapro di mia man sapro di mia

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/618 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

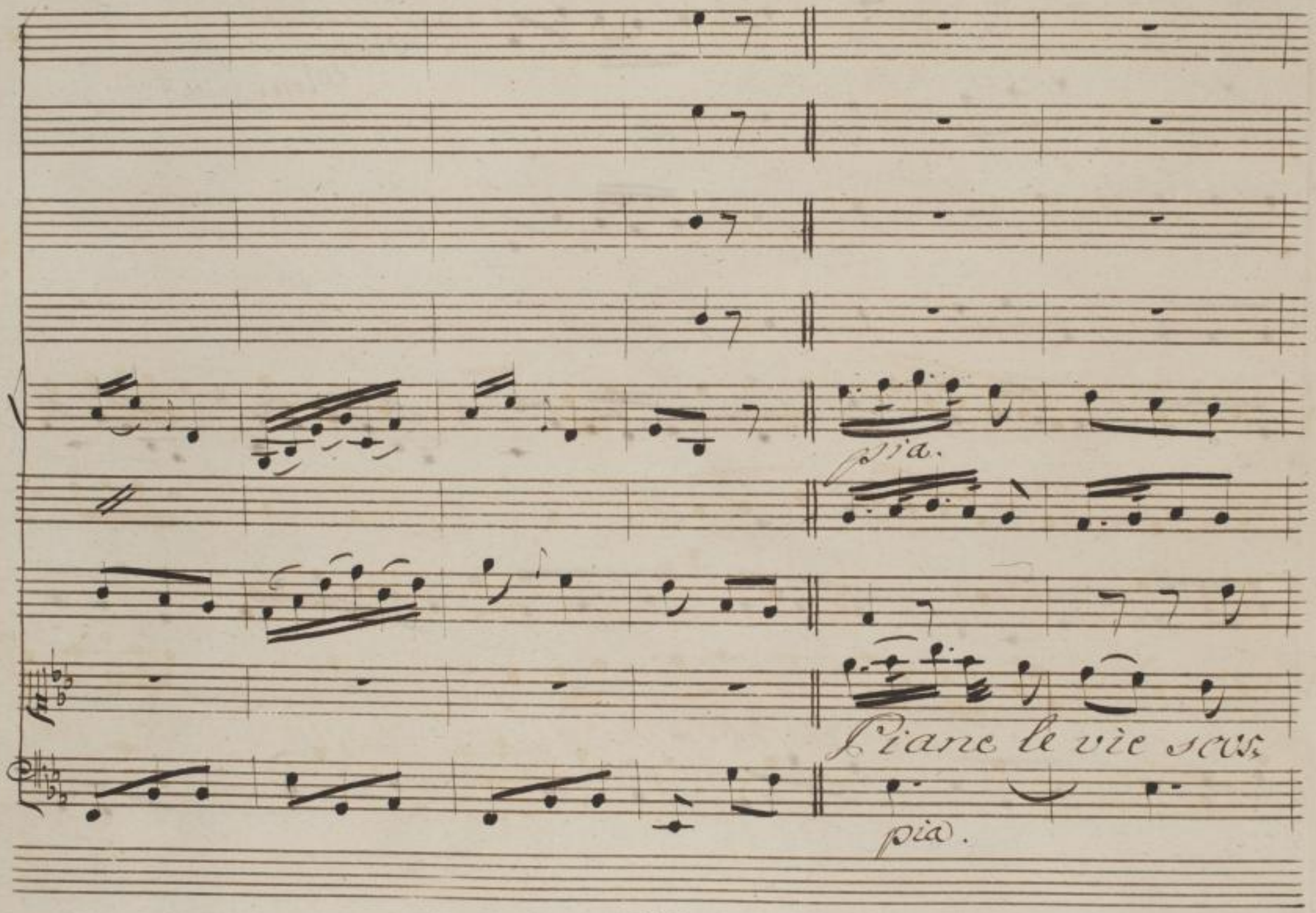
man sa prò

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/619
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con violini all'8va

Con V. V.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/620
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/621
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=cese certe le dubbie impresse pia — ce-voli

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/622 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B

gli affan ni

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/623 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Vni

LB

sempre Sempre ti ren-derò

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/624 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/625
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini all 8va

Con Violini

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/626 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Alcide

Are:

L'odi Are-tea L'odo mi

piace e Dei quelle offerte accettar

Alc:

Come: e tu vuoi che s'abbandoni Al-

-cide del piace-re al de-sio

Are.

Del

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/627 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cielo un dono non men che la ra-gione

è il desio del piacer mai doni uniti

se-parar non convien Donna a vincenda,

se condarsi frà lor quella prudente

scelgi, e misura anima l'altro, e

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/628 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Quindi stimolo an Lebell oppre soccorso, e

premio Ed a gran torto il Cielo Di' tiran,

nia s'accusa quando il dene è castigo

a chi ne abusa

Segue Quartetto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/629 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Oboe
Con Violini
Corni
Violini
mz for.
Viola
Edonide
Aretea
Alcide
Fronimo
Andante
Violoncelli

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/630 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/631 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

Før.

tr

Tutti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/632
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/633
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

gia.

La - ra = gion, se da Leggeagliaf,

Violoncelli

gia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/634 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La virtù se mi- nistra i diletti

feti

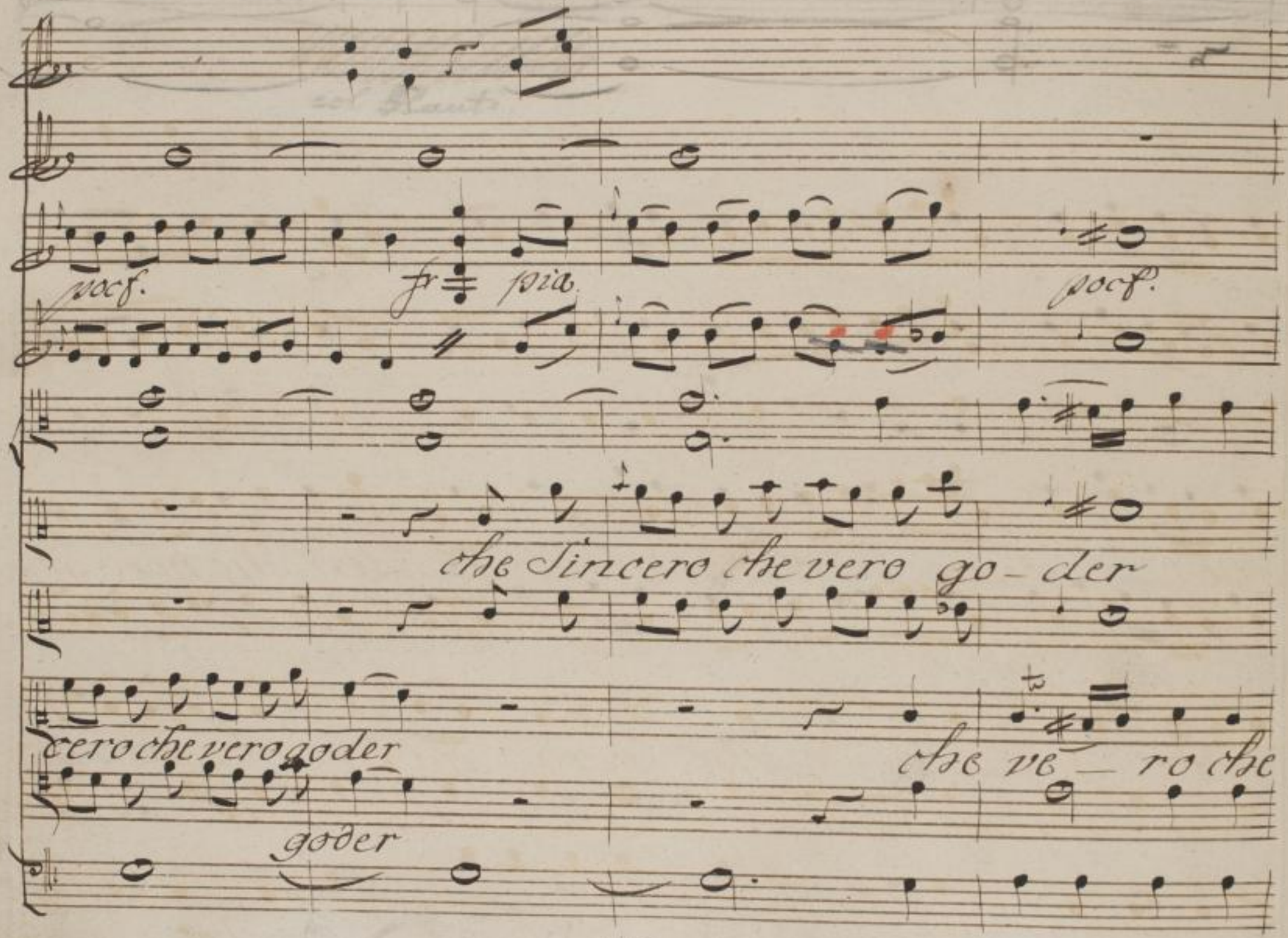
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/635 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

che — se rena che pla — cida calma

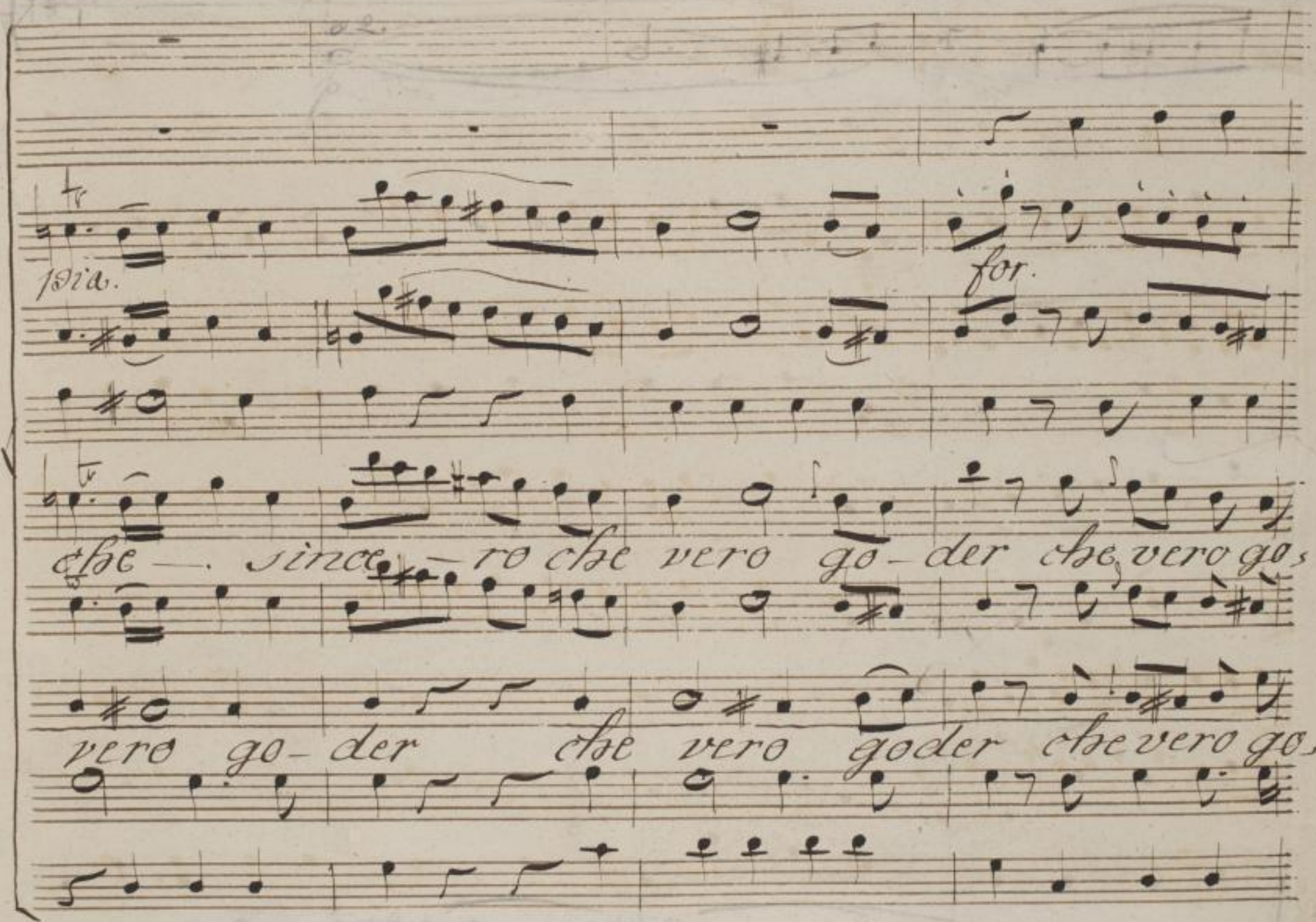
che sin.

Fagotti col Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/636 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/637
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

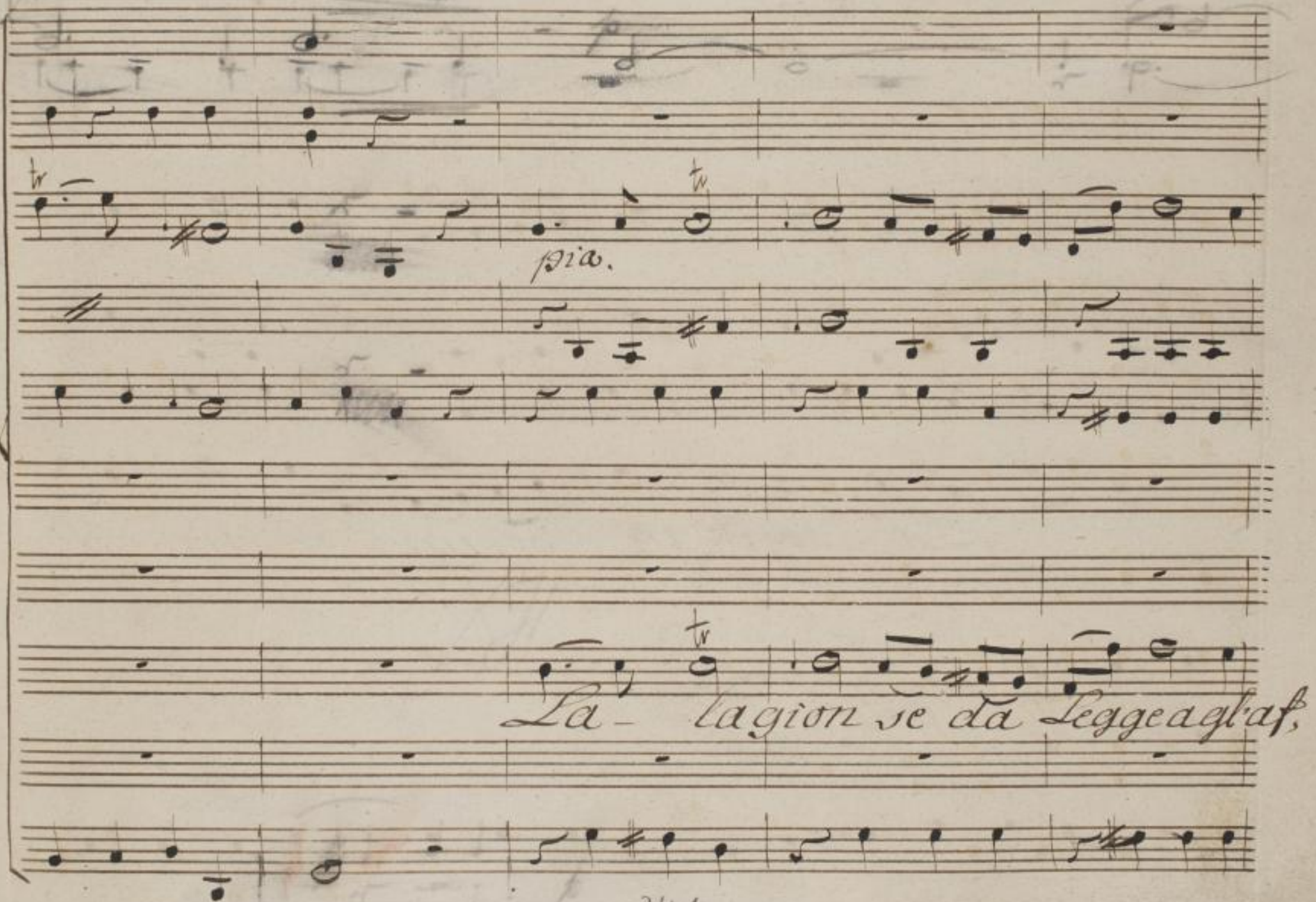


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/638
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

der, che vero goder

Fag: col Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/639 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/640
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

La vir- tù se mi- nistra i di.

fetti

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/641 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr

tr

tr

=letti che — serena che pla — cida

tr

che — se-rena che pla — cida

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/642 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cal

calma che Se- re- na che placida

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/643 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ma che serena che placida cal

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/644 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con P.P.

for. mfor. pia.

ma che sincero che sincero che vero goder

che sincero

ma La la.

che sincero che sincero che vero goder

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/645 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pocf.

che Se - rena che

che Se - re - na che

gion se da legge agli affetti

che Se - re - na che

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/646 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

pla- cida calma

La vir-tù ſe mini-ſtrai di,

pla- cida calma

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/647 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con V. Op.

che Sincero che vero goder — che ve — ro go,

che sincero goder — che ve — ro go,

letti che vero che ve — ro go,

che vero che vero go —

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/648 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pp.

più for.

der che sere — na che pla — . —

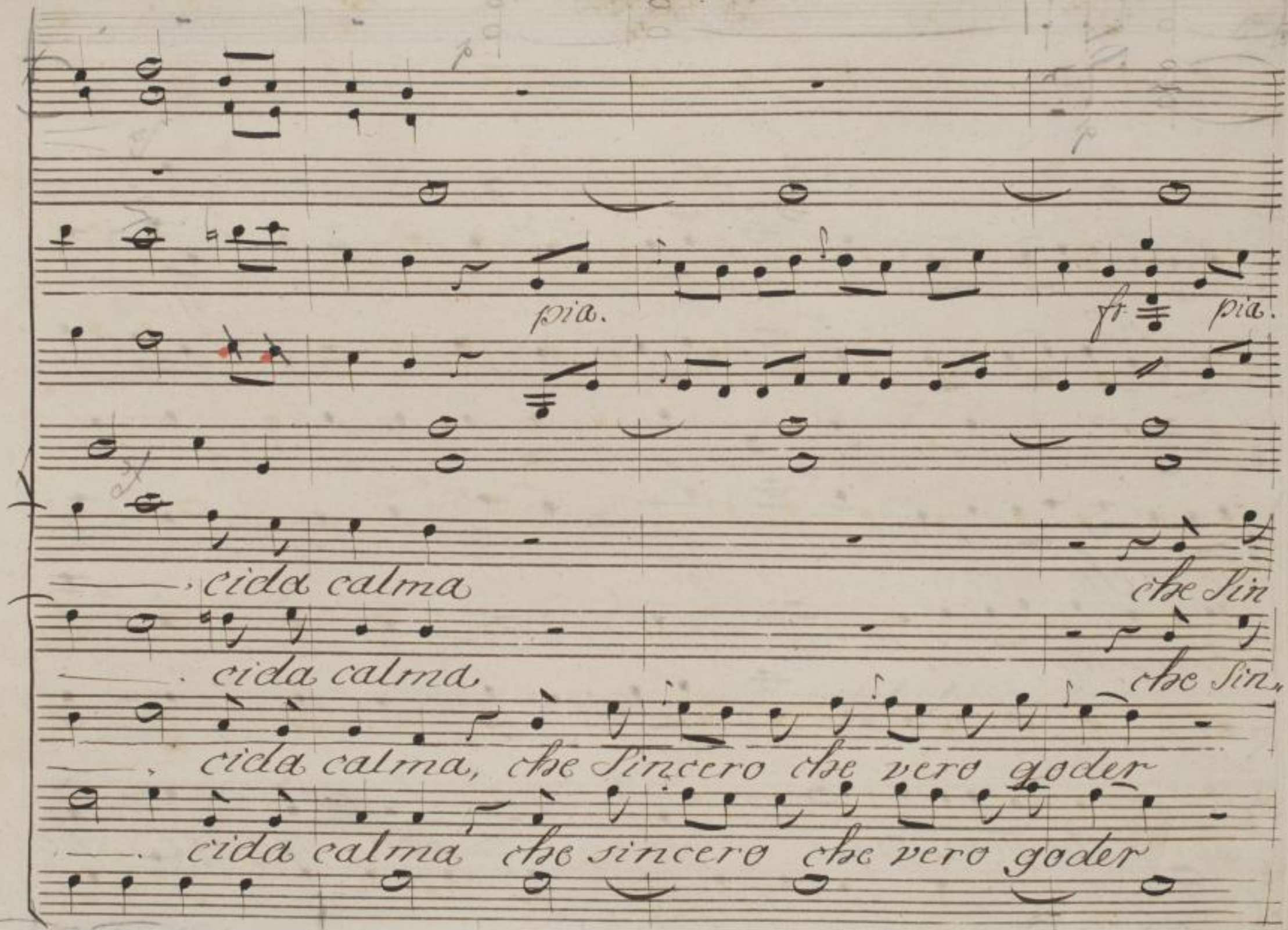
der che pla — . —

der che sere — na che pla — . —

der che pla — . —

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/649
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/650
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

pia.

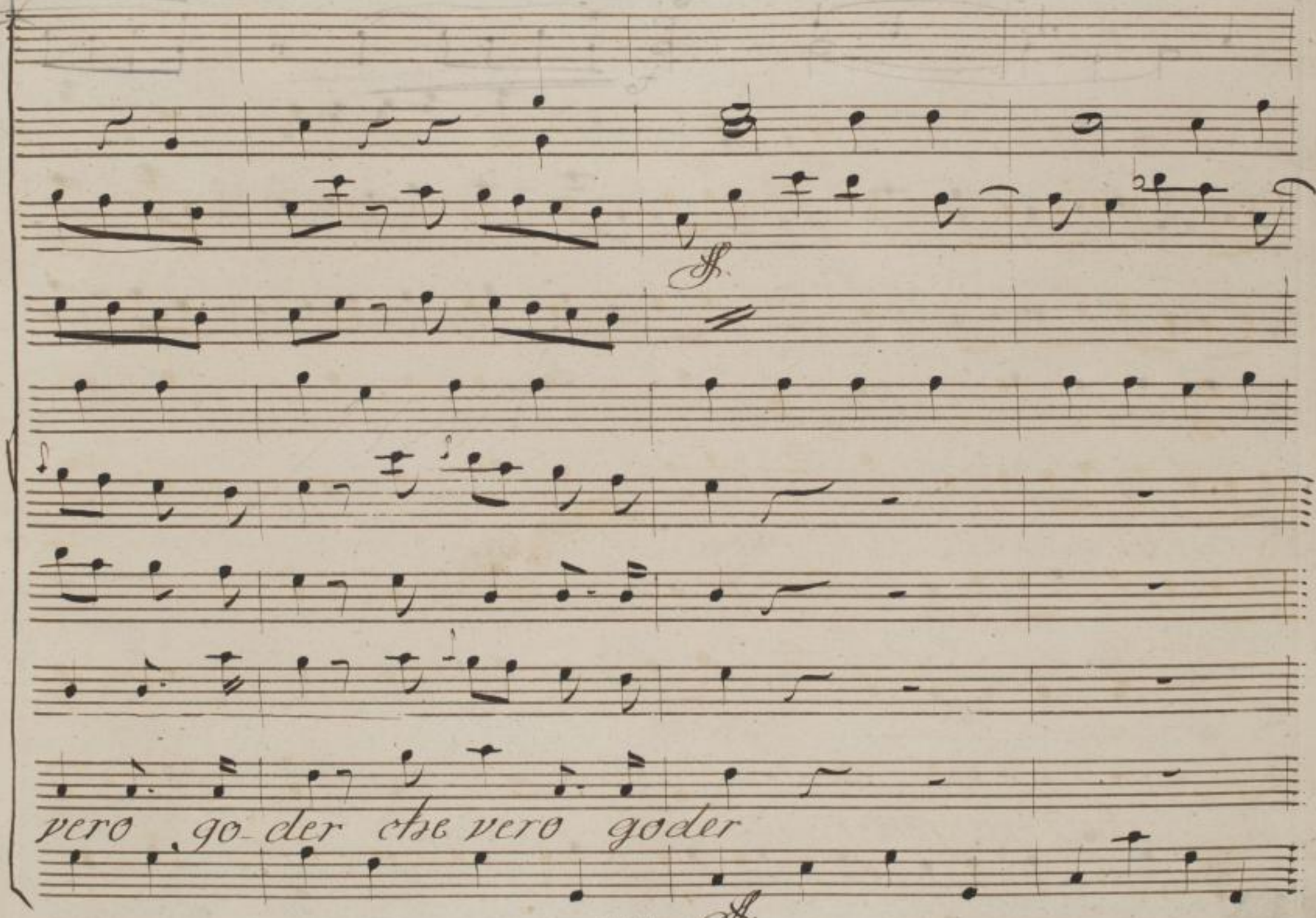
cero che

cero che

che

che vero goder che ve-ro goder che

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/651 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/652
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/653
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Al — me

Al — me

Allegretto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/654 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

belle fuggi - te prudenti Quel pia - cer

belle fuggi - te prudenti Quel pia,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/655 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quel pia cer che prodo ce tormenti al me

= cer che produce tormenti al me

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/656 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

belle fuggite costan

belle fuggite costan

alme

ti

alme

alme

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/657 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ti soffrite costanti què tormenti onde

belle soffrite costanti què tormenti onde

belle soffrite costanti què tormenti onde

belle soffrite costanti què tormen — ti onde

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/658 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

na sce il piacer

na sce il piacer

na sce il piacer

na sce il piacer

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/659 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

onde

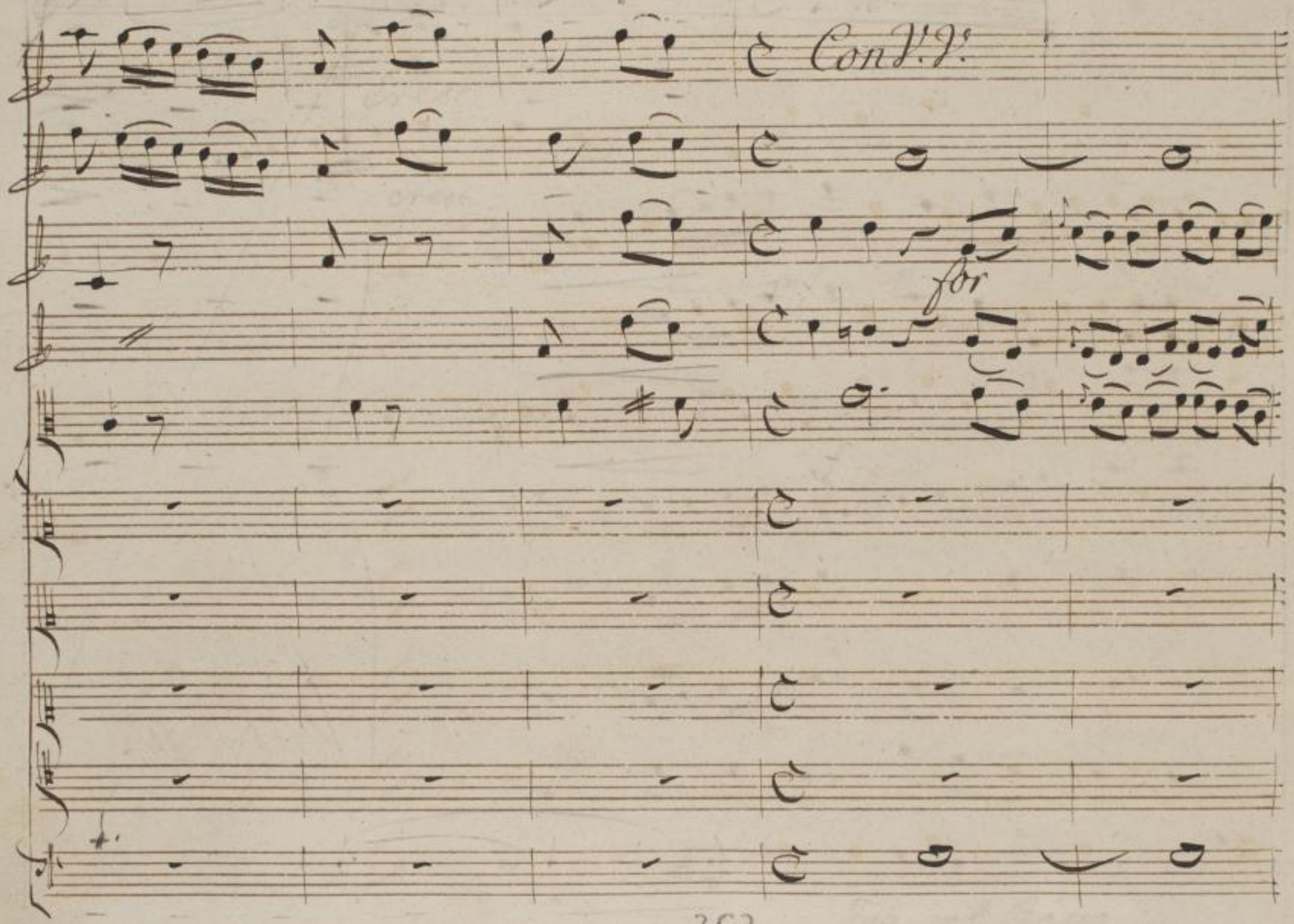
onde

onde

onde da — . — sce il piacer

mf

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/660 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/661
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/662 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XII.

Irede e detti

Fro:

Solleva Al-ci-de il guardo e

vedi come impro-viso là, sù l'aria di,

vide quel curvo lu-mi-noso colo=

=rato Sentier per quello a noi fra una

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/663 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Folta di genij a la ta schiera vien la

Dea che di Giuno è messaggiera

attacca Subito

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/664 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sinfonia

Flauti

Con Violini

Oboe

Con Violini

Corni

Violini

Viola

Basso

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/665 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tw

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/666 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/667
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/668
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Co Violini

Con Violini

pia.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/669 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/670
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con. violini

Con. violini

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/671 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/672 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Violini

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/673
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Iride

Alcide io dell'ol impo

messaggiera ti reo gliapplausi et il fa,

vor nè primi saggi di tua virtù

gia si conob- be appieno da si Lu- cida au,

rora qual giorno nascerà nè di fu,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/674 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= turi sarà Lodeil tuo nome — e

Lambiranno i grandi Eroi che dopo

te verranno ne fia questo sog, giorno

à merti tuoi unica ricompensa

a te destina la bella Dea che sulle

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/675 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andantino

stelle impera Ebe compagna

Ebe del Ciel del mondo amore e

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/676 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fregio Il minor vantoin Lui è la stirpe minor,

=tal Tutti a formarla gareggia-rono i

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/677 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nimi ei propri doni ciascuno a Lei co,

munico ele- menti a di Ballede in,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/678 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mente tutte il sapper raccolto a nel core Are,

tea venere in volto

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/679 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Da questo il ciel formato nodo che stringe,

rà là coppia eletta La sua fe-lici

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/680 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tà La terra aspetta.

Violini

Viola

Iride

Allegretto

tr

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/681 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/682
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

A fa_bricar si bel=le a,

ma_bili catene tutto s'impiega s'im,

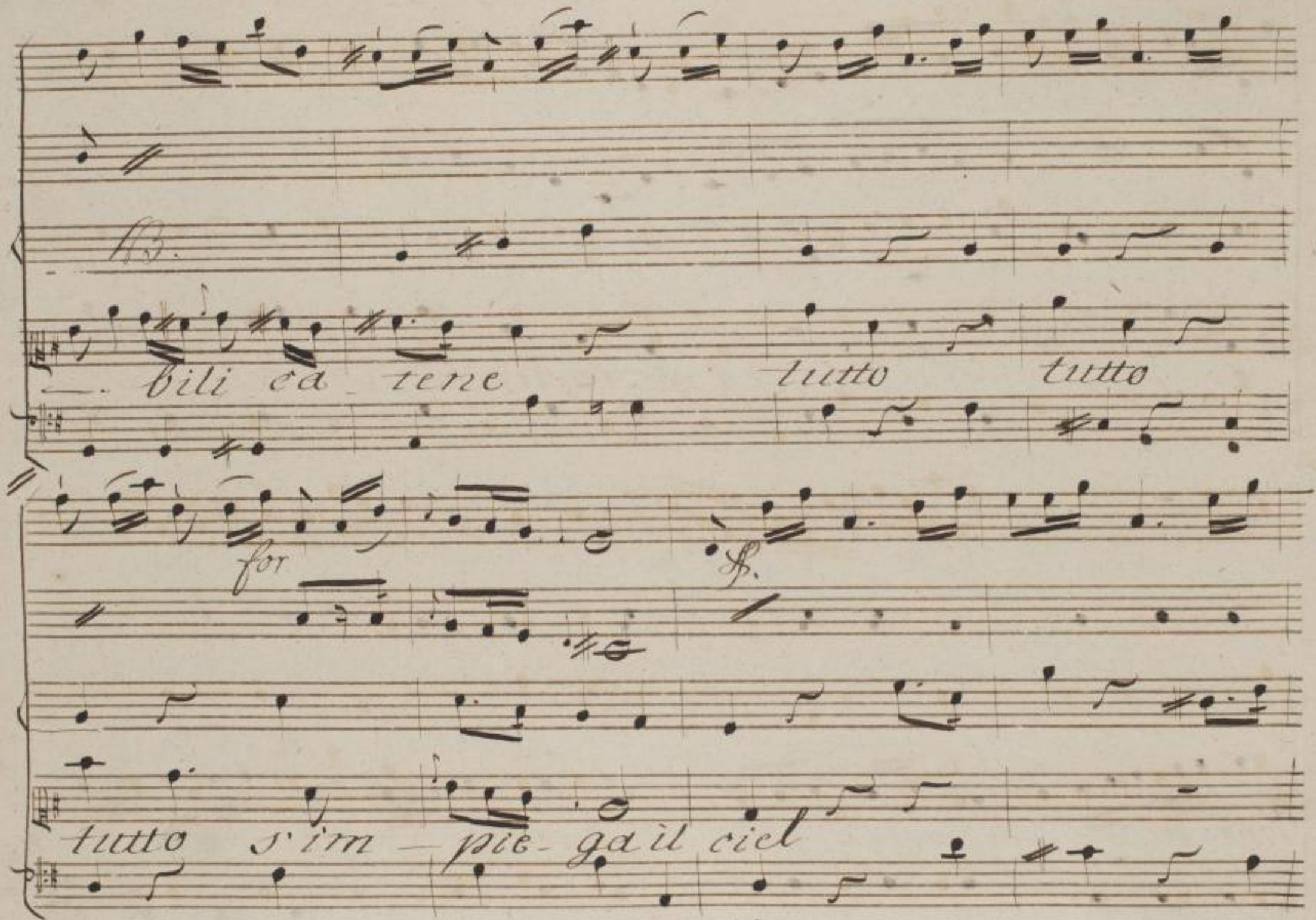
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/683
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piegait ciel a fabricar si belle a

B

ma

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/684
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/685
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

A fabricar si bel- le, a.

ma bili ca- tene tutto tutto strin.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/686 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

pia.

piega il ciel a fabricar si belle a,

ma

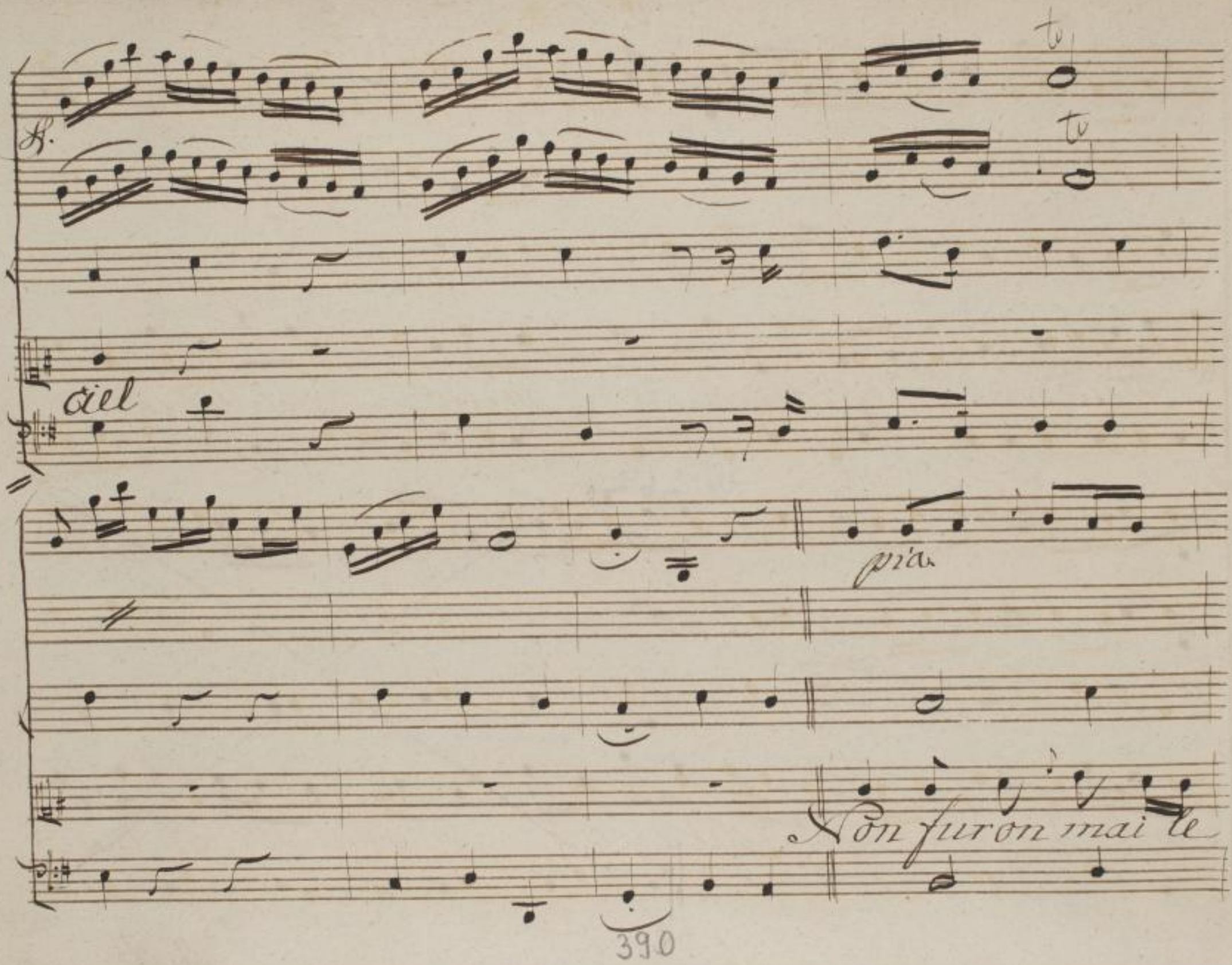
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/687 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

= bili ca_te_ne tutto tutto s'im.

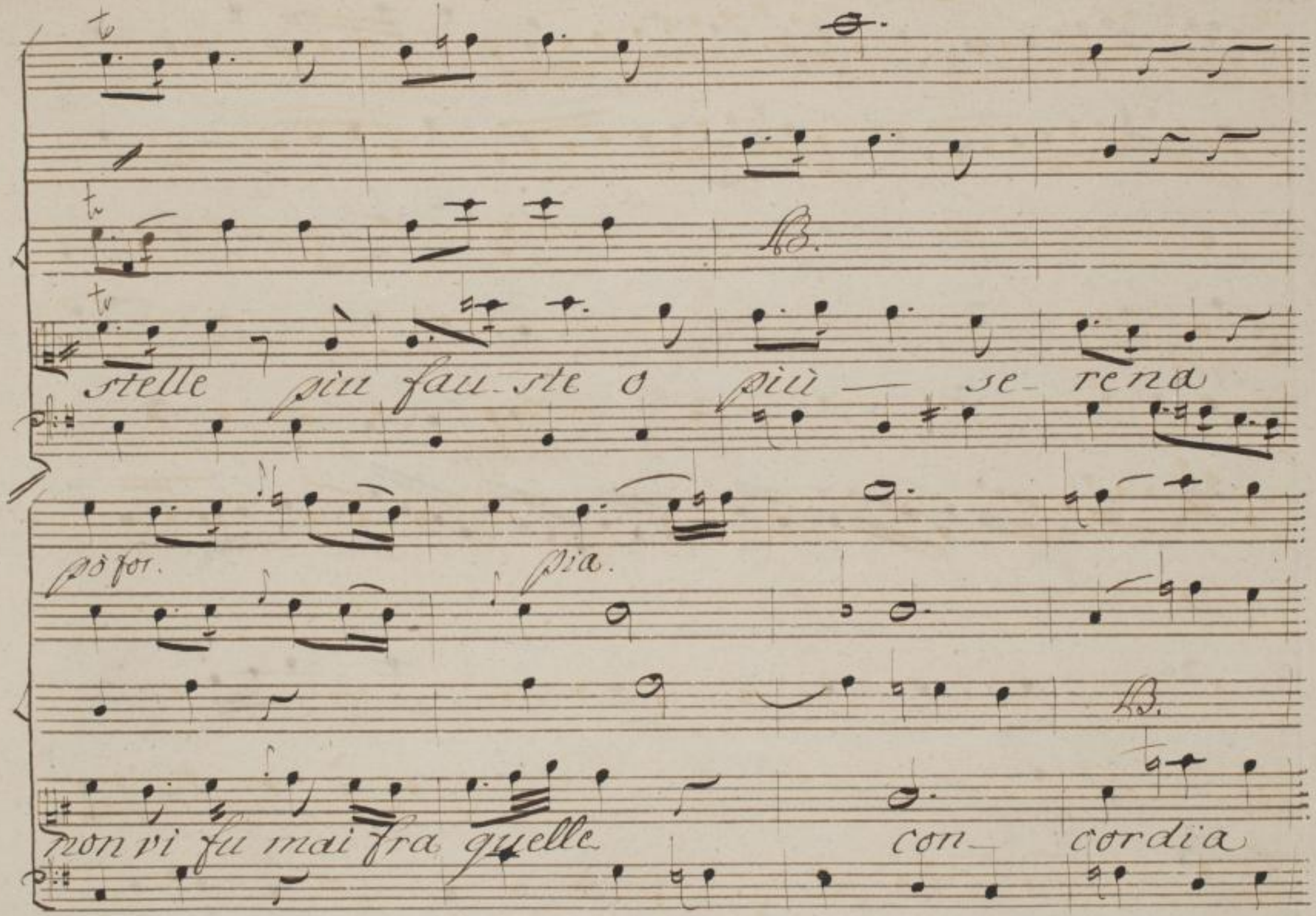
for.

pie_ga il ciel tutto s'im_piega il

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/688 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/689
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/690
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più fe_ del con — cordia più —

for

fe_ del

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/691 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più.

Dal Segno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/692
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni

Violini

Viola

Oboe

Allegro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/693 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

L'ura fiamma degl'astri dis-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/694 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cenda, coppia eccelsa, che L'alme v'accenda,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/695 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

del più caro, caro più nobile ardor del più caro

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/696 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. for.

più. for.

del più caro del più caro e più no- bile ar.

pia. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/697 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dor il di_ letto v'ap,

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/698 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

presti il soggiorno e se — riva vi scherzi d'in.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/699 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

scherzi vi scherzi d'intorno

torno festi va vi scher — zi d'intorno

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/700 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

con le grazie la madre d'a mor con le

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/701 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B.

grazie La madre d'amor la madre d'amor

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/702 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/703
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/704
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/705
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

(Mus. 2477 F 190)

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/706 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/707
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/708
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/709
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Hasse

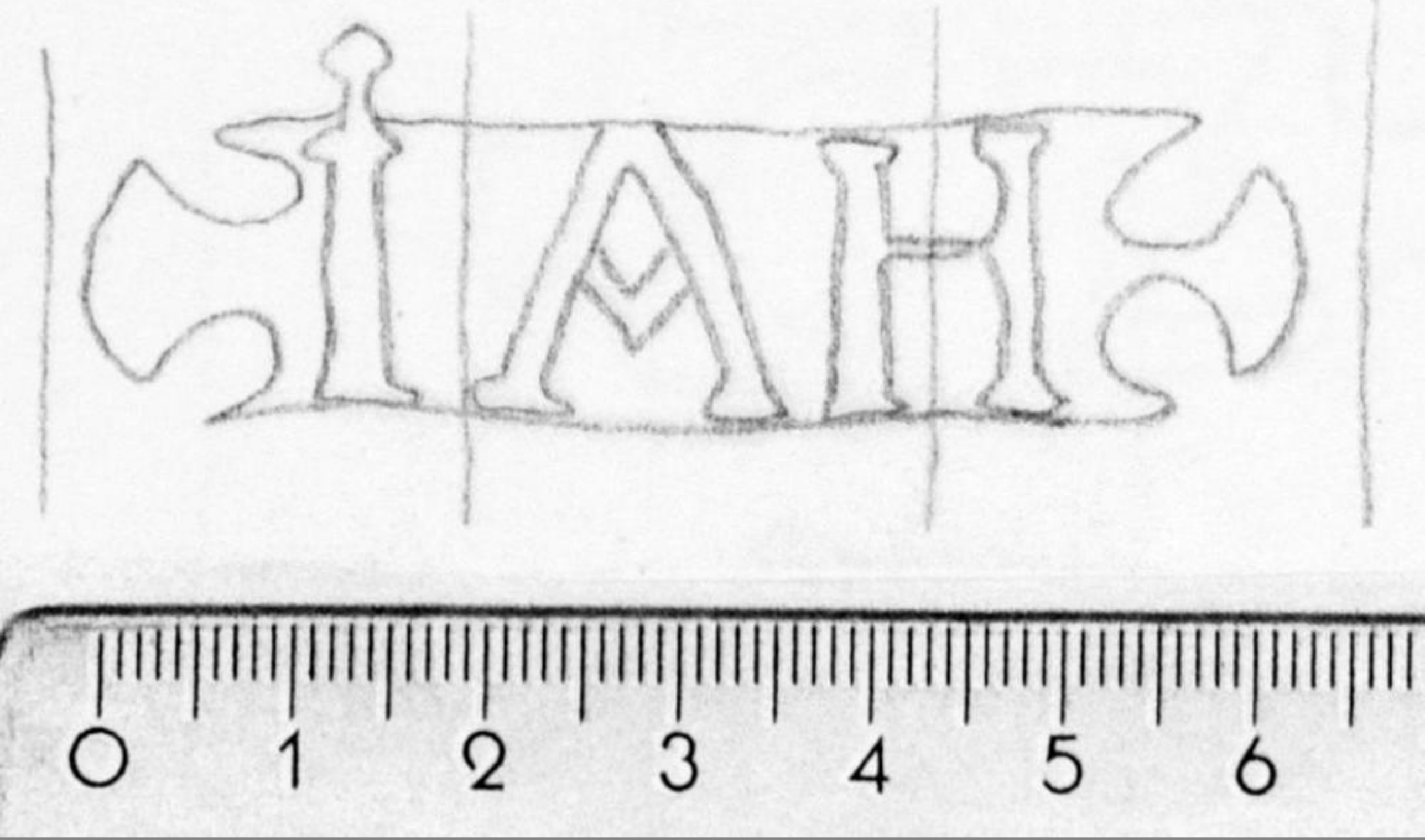
ALCIDE AL BIVIO

PAR II.

Musica
2477
F 90

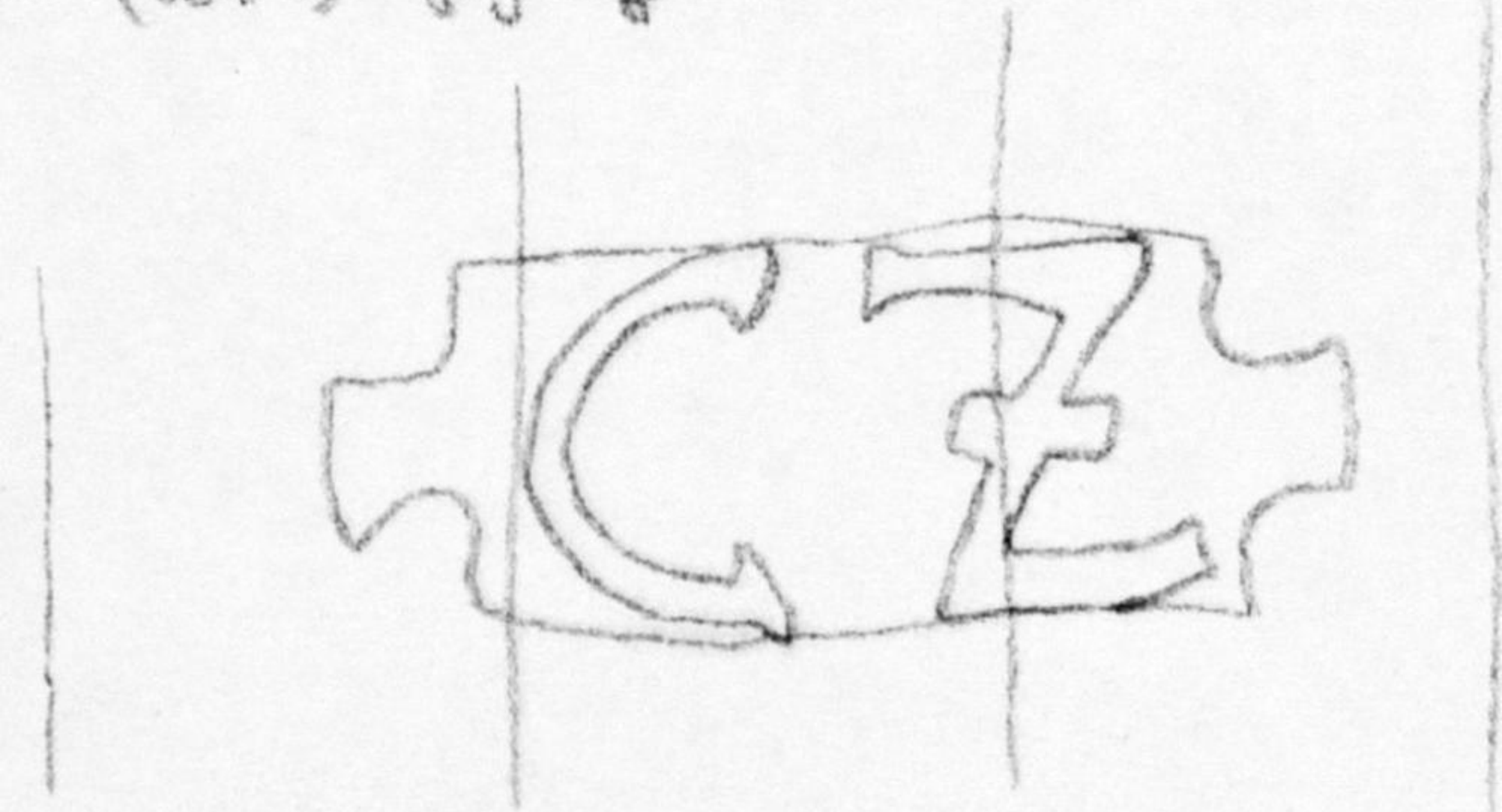
SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id433900857/710 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

D-Dl Mss. 2477-F-90 (vol. 1)
flyleaf



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/711
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

D-DI Mus. 2437-F-90
(vol. 2)



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id433900857/712
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG