

# MOTETTE.

Andante sostenuto.

M. Hauptmann, Op. 52.

Sopran I. *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

Sopran II. *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

*cresc.* und in der Ge-meine. Die Wer-ke sei-ner Hand sind Wahrheit und Recht, und was

*decresc.* *p* Er schafft, das ist lob-lich, gut und herr-lich, und sei-ne Ge-rech-tig-keit bleibt

*p* e-wig-lich! Ich dan-ke dem Herrn, ich dan-ke dem Herrn! *cresc.* *ritard.* *f* *dim.*

*p* e-wig-lich! Ich dan-ke dem Herrn, ich dan-ke dem Herrn! *cresc.* *ritard.* *f* *dim.*

Allegro moderato.

*mf* Der Herr ist mei-ne Macht, er ist mein Heil, mei-ne Stär-ke! *p* Man sin-

*mf* -get sein Lo-ben; des Her-ren Na-men sei Preis und Dank! Der Herr ist mei-ne

*f* *p* Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! Man sin-get mit Freu-den, mit Freu-den sein *cresc.*

2280

Mus. 4800-E-515a



Sopran.

Lo - ben, man sin - get mit Freu - den, mit Freu - densein Lob, das Lob, ——— das

Lo - bendes Herrn! Danket ihm von gan - zem Herzen, prei - set seinen Na - men, den

Na - men des Herrn! von gan - - zem

Dan - ket ihm von gan - zem Her - zen,

Herzen dan - ket, dan - ket ihm! Man singt mit Freu - den, man

man singt ——— mit Freu - den, man

sin - get des Her - ren Lob! Der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Heil, meine

Stär - ke! Man sin - - get sein Lo - ben des Her - ren Na - - men sei

Preis und Dan - ken, der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! Man

sin - get mit Freu - den, mit Freu - densein Lob! Danket ihm von gan - zem

Her - zen, prei - - set sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

Dan - ket ihm von

Sopran.

*Solo I.*  
 prei - set sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!  
*Solo II.*  
 gan - zem Herzen, sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

*Tutti.*  
 Prei - set ihn, sei - nen Na - men, sei - nen Na - men, den Na - men des  
 Herrn! Dan - - ket ihm, prei - - set ihn, lo - bet den Herrn, sei - - nen

*f ritard.* Na - - men!  
*Tempo I.* Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen: vom  
*f ritard.* Na - - men!  
 Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen: vom

Herrn kommt die Gna - de, de - nen, so ihn fürchten, dan - ket ihm!  
 Herrn kommt die Gna - de de - nen, so ihn fürchten, hei - lig ist sein

dan - ket dem Herrn! und prei - set ihn! dan - ket, dan - ket  
 Na - me. Was erschafft, ist löh - lich, herrlich und ge - recht, dan - ket

ihm, prei - set ihm! Hal - le - lu - - ja. Hal - le - lu - - ja!  
 ihm, prei - set ihm! Hal - - - le - - lu - - - ja!

(Mus. Q 5125)

# MOTETTE.

Andante sostenuto.

M. Hauptmann, Op. 32.

**Sopran I.** *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

**Sopran II.** *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

*cresc.* und in der Ge - mei-ne. Die Wër-ke sei-ner Hand sind Wahrheit und Recht, und was

*decresc.* *p* Er schafft, das ist löb-lich, gut und herr-lich, und sei - ne Ge - rech-tig-keit bleibt

*p* e - wig - lich! Ich dan - ke dem Herrn, ich dan - ke dem Herrn! *cresc.* *ritard.* *f* *dim.*

*p* e - wig - lich! Ich dan - ke dem Herrn, ich dan - ke dem Herrn! *cresc.* *ritard.* *f* *dim.*

Allegro moderato.

*mf* Der Herr ist mei-ne Macht, er ist mein Heil, mei-ne Stär-ke! *p* Man sin -

*mf* - - get sein Lo-ben; des Her-ren Na - men sei Preis und Dank! *cresc.* *f* *mf* Der Herr ist mei-ne

*f* *p* Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! *cresc.* Man sin - get mit Freu - den, mit Freu - den sein

2280

Mus. 4800-E-515a



## Sopran.

Lo - ben, man sin - get mit Freu - den, mit Freu - den sein Lob, das Lob, ——— das

Lo - bendes Herrn! Danket ihm von gan - zem Herzen, prei - set seinen Na - men, den

Na - men des Herrn! von gan - - zem

Dan - ket ihm von gan - zem Her - zen,

Herzen dan - ket, dan - ket ihm! Man singt mit Freu - den, man

man singt ——— mit Freu - den, man

sin - get des Her - ren Lob! Der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Heil, meine

Stär - ke! Man sin - - get sein Lo - ben des Her - ren Na - - men sei

Preis und Dan - ken, der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! Man

sin - get mit Freu - den, mit Freu - den sein Lob! Danket ihm von gan - zem

Her - zen, prei - - set sei - nen Na - - men, den Na - men des Herrn!

Dan - ket ihm von

## Sopran.

*Solo I.*

prei - set sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

*Solo II.*

gan - zem Herzen, sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

*Tutti.*

Prei - set ihm, sei - nen Na - men, sei - nen Na - men, den Na - men des

*p* Herrn! *mf* Dan - - ket ihm, *cresc.* prei - - set ihm, lo - bet den Herrn, sei - - nen

*f ritard.* Na - - - men! *Tempo I. p* Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen: vom *pp*

*ritard.* Na - - - men! Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen: vom *pp*

*Solo.*

Herrn kommt die Gna - de, de - nen, so ihn fürchten, dan - ket ihm!

Herrn kommt die Gna - de de - nen, so ihn fürchten, hei - lig ist sein

dan - ket dem Herrn! *f* und prei - set ihm! *p* dan - ket, dan - ket *Tutti.*

Na - me, Was erschafft, ist lüb - lich, herrlich und ge - recht, dan - ket

*mf* ihm, prei - set ihm! Hal - le - lu - - ja, Hal - le - lu - ja! *cresc. e poco ritard. f dim.*

*mf* ihm, prei - set ihm! Hal - le - lu - - ja! *cresc. e poco ritard. f dim.*

(Mus. Q 5125)



# MOTETTE.

Andante sostenuto.

M. Hauptmann, Op. 52.

**Sopran I.** *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

**Sopran II.** *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

*cresc.* und in der Ge - mei-ne. Die Wer-ke sei-ner Hand sind Wahrheit und Recht, und was

*decresc.* *p* Er schafft, das ist lög-lich, gut und herr-lich, und sei - ne Ge - rech-tig-keit bleibt

*p* e - wig - lich! Ich dan - ke dem Herrn, *cresc.* ich dan - ke dem Herrn! *ritard.* *f* Herrn! *dim.*

*p* e - wig - lich! Ich dan - ke dem Herrn, *cresc.* ich dan - ke dem Herrn! *ritard.* *f* Herrn! *dim.*

Allegro moderato.

*mf* Der Herr ist mei-ne Macht, er ist mein Heil, mei-ne Stär - ke! *p* Man sin -

*mf* - get sein Lo - ben; des Her-ren Na - men sei Preis und Dank! *cresc.* *f* Der Herr ist mei-ne *mf*

*f* Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! *p* Man sin - get mit Freu - den, mit Freu - den sein *cresc.*

2280

Mus. 4800-E-515a



## Sopran.

Lo - ben, man sin - get mit Freu - den, mit Freu - den sein Lob, das Lob, ——— das

Lo - bendes Herrn! Danket ihm von gan - zem Herzen, prei - set seinen Na - men, den

Na - men des Herrn! von gan - - zem

Dan - ket ihm von gan - zem Her - zen,

Herzen dan - ket, dan - ket ihm! Man singt mit Freu - den, man

man singt ——— mit Freu - den, man

sin - get des Her - ren Lob! Der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Heil, meine

Stär - ke! Man sin - - get sein Lo - ben des Her - ren Na - - men sei -

Preis und Dan - ken, der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! Man

sin - get mit Freu - den, mit Freu - den sein Lob! Danket ihm von gan - zem

Her - zen, prei - - set sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

Dan - ket ihm von

## Sopran.

*Solo I.*

prei - set sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

*Solo II.*

gan - zem Herzen, sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

*Tutti.*

Prei - set ihm, sei - nen Na - men, sei - nen Na - men, den Na - men des

Herrn! Dan - - ket ihm, prei - - set ihm, lo - bet den Herrn, sei - - nen

*f ritard.* *Tempo I.* *p* *pp*

Na - - - men! Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen: vom

*ritard.* *p* *pp*

Na - - - men! Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen: vom

*Solo.*

Herrn kommt die Gna - de, de - nen, so ihn fürchten, dan - ket ihm!

Herrn kommt die Gna - de de - nen, so ihn fürchten, hei - lig ist sein

dan - ket dem Herrn! und prei - set ihm! dan - ket, dan - ket

Na - me, Was erschafft, ist lüb - lich, herrlich und ge - recht, dan - ket

*mf* *cresc. e poco ritard.* *f* *dim.*

ihm, prei - set ihm! Hal - le - - lu - - ja, Hal - le - lu - ja!

*mf* *cresc. e poco ritard.* *f* *dim.*

ihm, prei - set ihm! Hal - - - le - - lu - - ja!

(Mus. Q 5125)

Sopran.

1

# MOTETTE.

Andante sostenuto.

M. Hauptmann, Op. 52.

Sopran I. *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

Sopran II. *p* Ich dan-ke dem Herrn von ganzem Herzen. im Ra-the der Frommen

*cresc.* und in der Ge-meine. Die Wer-ke sei-ner Hand sind Wahrheit und Recht, und was

*decrease.* *p* Er schafft, das ist lög-lich, gut und herr-lich, und sei-ne Ge-rech-tig-keit bleibt

*p* e-wig-lich! Ich dan-ke dem Herrn, ich dan-ke dem Herrn! *cresc.* *ritard.* *f* *dim.*

*p* e-wig-lich! Ich dan-ke dem Herrn, ich dan-ke dem Herrn! *cresc.* *ritard.* *f* *dim.*

Allegro moderato.

*mf* Der Herr ist mei-ne Macht, er ist mein Heil, mei-ne Stär-ke! Man sin-

*mf* *cresc.* *f* *mf* - get sein Lo-ben; des Her-ren Na-men sei Preis und Dank! Der Herr ist mei-ne

*f* *p* Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! Man sin-get mit Freu-den, mit Freu-den sein *cresc.*

2280

Mus. 4800-E-515a



## Sopran.

Lo - ben, man sin - get mit Freu - den, mit Freu - densein Lob, das Lob, ——— das

Lo - bendes Herrn! Danket ihm von gan - zem Herzen, prei - set seinen Na - men, den

Na - men des Herrn! von gan - - zem

Dan - ket ihm von gan - zem Her - zen,

Herzen dan - ket, dan - ket ihm! Man singt mit Freu - den, man

man singt ——— mit Freu - den, man

sin - get des Her - ren Lob! Der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Heil, meine

Stär - ke! Man sin - - get sein Lo - ben des Her - ren Na - - men sei

Preis und Dan - ken, der Herr ist mei - ne Macht, er ist mein Schutz, mein Heil! Man

sin - get mit Freu - den, mit Freu - densein Lob! Danket ihm von gan - zem

Her - zen, prei - - set sei - nen Na - - men, den Na - men des Herrn!

Dan - ket ihm von

### Sopran.

*Solo I.*  
 prei - set sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!  
*Solo II.*  
 gan - zem Herzen, sei - nen Na - men, den Na - men des Herrn!

*Tutti.*  
 Prei - set ihm, sei - nen Na - men, sei - nen Na - men, den Na - men des

Herrn! Dan - - ket ihm, prei - - set ihm, lo - bet den Herrn, sei - - nen

*f ritard.* Na - - men!  
*Tempo I.* Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen; vom  
*pp*  
*f ritard.* Na - - men!  
 Ich dan - ke dem Herrn von gan - zem Herzen; vom

*Solo.*  
 Herrn kommt die Gna - de. de - nen, so ihn fürchten, dan - ket ihm!  
 Herrn kommt die Gna - de de - nen, so ihn fürchten, hei - lig ist sein

dan - ket dem Herrn!  
 und prei - set ihm! dan - ket, dan - ket  
 Na - me, Was erschafft, ist lüb - lich, herrlich und ge - recht, dan - ket

ihm, prei - set ihm! Hal - le - lu - - ja. Hal - le - lu - ja!  
 ihm, prei - set ihm! Hal - le - lu - ja!

(Mus. Q 5125)