

MOTETTE.



SOPRAN.

Moderato.

M. Hauptmann, Op. 41. N° 1.

Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die Sünd' der Welt,
 er - barm dich un - ser, er - barm dich un - ser, er - barm dich un - -
 ser, er - barm dich un - - - ser! Chri - ste, du Lamm
 Got - - tes, der du trägst die Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser,
 er - barm dich un - ser, du Lamm Got - tes, er - barm, er - barm dich
 un - - ser! Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die
 Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser, er - barm dich un - ser,
 er - barm dich un - - - ser, er - barm, er - barm
 -, er - barm dich un - - - ser! Chri - ste, er - barm dich un - ser,

Eigenthum des Verlegers.

Leipzig, bei C. F. W. Siegel.

Mus. 4800-E-518,4 a



MOTETTE.



1

ALT.

Moderato.

M. Hauptmann, Op. 41. N^o 1.

Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die Sünd' der Welt,
er - barm dich un - ser, er - barm dich un - ser, er - barm dich
un - - - ser, er - - barm dich un - - - ser!
Chri - ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd' der Welt, er - barm dich
un - - ser, er - barm dich un - ser, du Lamm Got - tes, er -
barm, er - barm dich un - - - ser! Chri - ste, du Lamm Got - - tes,
der du trägst die Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser, er - barm dich
un - ser, er - barm dich un - - - ser, er - barm
- , er - - barm dich , er - barm dich un - - - ser! Chri - ste,



ALT.

p *Sopran.* *p*
 er - barm dich un - ser, du Lamm du Lamm Got - tes,

poco accelerando *mf* *ritard. cresc.*
 er - barm dich un - ser, du Lamm Got - - tes ———!

a tempo *Bass.* *Solo.* *dol.* *cresc.*
 Gieb uns dein' Frie- Gieb uns dein' Frie-den, gieb uns dein' Frie - den, Lamm

dim. *Chor.* *dol.*
 Got - - tes, o Chri - ste, o Chri - - - ste! Gieb uns dein' Frie -

cresc.
 den, gieb uns dein' Frie - den, dein' Frie - den, Lamm Got - tes, o

dim. *Solo.*
 Chri - ste, o Chri - - - ste, Lamm Got - tes, o Chri - ste!

Chor. *cresc.* *poco riten.* *Solo.* *mf* *dol.*
 Gieb uns dein' Frie - den, Lamm Got - tes, o Chri - ste, gieb —

dim. *Chor.* *a tempo* *p* *Solo.* *p*
 — uns dein' Frie - - den. A - - men, A - - men, A - - men, A -

Chor. *mf* *cresc.*
 men, A - - men, A - - men, A - - men, A - - - - - men!

FINE.

(Mus. Q 5180)

MOTETTE.



TENOR.

Moderato.

M. Hauptmann, Op. 41. N^o 4.

Chri - - ste, du Lamm Got - - - tes, der du trägst die
Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser, er - barm dich un - ser, er -
barm dich un - - - ser, er - - barm, er - barm dich
un - ser! Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die
Sünd' der Welt, er - - barm, er - barm dich un - - - ser, du Lamm
Got - - tes, er - - barm, er - barm dich un - - ser! Chri - ste, du Lamm
Got - - tes, der du trägst die Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser,
er - barm dich un - ser, er - - barm dich un - - - ser, er -
barm dich, er - - barm dich, er - barm dich un - - - ser!



Mus. 4800-E-518,4 a

TENOR.

Bass. Alt. *p*

du Lamm Got- er- barm dich du Lamm Got- - - tes, Lamm Got- tes,

poco accelerando *mf* *ritard.* *cresc.*

er- barm dich un- ser, du Lamm Got- - - tes!

a tempo Bass. Solo. *dol.* *cresc.*

Gieb uns dein' Frie- Gieb uns dein' Frie- den, gieb uns dein'

dim.

Frie- - den, Lamm Got- - tes, o Chri- - ste, o Chri- - - ste!

Chor. *dol.* *cresc.*

Gieb uns dein' Frie- - den, gieb uns dein' Frie- - den, Lamm-

dim. Solo.

Got- - tes, o Chri- - ste, o Chri- - - ste, Lamm Got- - tes, o

Chor. *cresc.* Solo. *poco riten.* *mf* *dol.*

Chri- - ste! Gieb uns dein' Frie- - den, Lamm Got- tes, o

Chor. *dim.* *a tempo* Solo. *p*

Chri- - ste, dein' Frie- - - den. A- - men, A- - men, A-

Chor. *mf* *cresc.*

men, A- - men, A- men, A- - - - - men!

MOTETTE.



BASS.

Moderato.

M. Hauptmann, Op. 41. N^o 1.

Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die

Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser, er - barm dich un - ser,

er - barm er - barm dich un - - ser, er - barm er - barm dich

un - - ser! Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die

Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser, er - - barm dich

un - - ser, du Lamm Got - - tes, er - - barm, er - - barm dich

un - ser! Chri - ste, du Lamm Got - - tes, der du trägst die

Sünd' der Welt, er - barm dich un - ser, er - barm dich

un - - ser, er - barm er - barm dich un - - ser, er - barm



BASS.

mf er - harm dich, er - harm dich un - - ser! *dim.* du Lamm *p*

Got - - - - - tes, er - harm dich un - - - ser, du Lamm *poco accelerando*

Got - tes, du Lamm Got - - tes! *ritard. cresc.* *Solo. dol.* *a tempo* Gieb uns dein' Frie - - den,

gieb uns dein' Frie - den, dein' Frie - den, Lamm Got - tes, o Chri - ste, o *cresc.*

Chri - ste! *dim.* *Chor: dol.* Gieb uns dein' Frie - den, gieb uns dein' Frie - den, dein' *cresc.*

Frie - den, Lamm Got - tes, o Chri - ste, o Chri - ste, du Lamm *dim.* *Solo.*

Got - - tes, o Chri - ste! *Chor. cresc.* Gieb uns dein' Frie - den, Lamm *poco riten. Solo. mf*

Got - - tes, o Chri - ste, dein' Frie - - - den. A - - men, A - - *dol.* *dim.* *Chor. a tempo*

men, A - men, A - - men, *Solo.* *Chor. mf* A - men, A - - - - men! *cresc.*

FINE.

(Mus. Q. 5180)