

Mehrstimmige Gesänge mit und ohne Begleitung,

welche im Verlage von

G. F. W. Siegel in Leipzig

erschienen und durch alle Buch- und Musikalienhandlungen des In- und Auslandes zu beziehen sind:

Abt., Fr.	Abt., Fr.
Op. 192. Fünf Gesänge für vier Männerstimmen. Partitur und Stimmen. 1 4	Op. 208. Frühlingswanderung. Fünf Gedichte von Herm. Francke, für vierstimmigen Männergesang. Partitur u. Stimmen. 1 20
- No. 1. Ave Maria. Gedicht von Ernst Geibel.	- No. 1. O wunderselge Frühlingszeit.
- 2. Die stille Wasserrose. Gedicht v. E. Geibel.	- 2. Abschied.
- 3. Sonntags-Morgen. Gedicht von W. Floto.	- 3. Wanderlust.
- 4. Witt, witt. Gedicht von Leutrum.	- 4. Gruss der Heimath.
- 5. Küferlied.	- 5. Heimkehr.
- Op. 198. Drei vierstimmige Männergesänge. Partitur u. Stimmen. 24	Op. 209. Vier Gesänge für vier Männerstimmen. Partitur und Stimmen. 1 12½
- No. 1. Am Frühlingsmorgen. Gedicht von Karsten Runge.	- No. 1. Frühlingsgruss. Gedicht von Pilgram-Diehl.
- 2. Abendstille. Gedicht v. Pilgram-Diehl.	- 2. An die Nacht. Gedicht v. Wagner von Lauffenburg.
- 3. Der lustige Maikäfer. Gedicht v. L. Bauer.	- 3. Klostergeschichten.
- Op. 201. „All-Deutschland“. Dichtung von Müller von der Werra. Festgesang für vierstimmigen Männerchor mit Begleitung von Blechmusik.	- 4. Der Name, Vaterland! Gedicht von J. B. Müller.
Partitur. 16	Op. 214. Die deutsche Flagge. Gedicht von Rob. Griepenkerl für vierstimmigen Männerchor. Partitur und Stimmen. 17½
Singstimmen. 10	Op. 215. Fünf Lieder für vierstimmigen Männergesang. Partitur und Stimmen. 1 7½
Instrumentalbegleitung. 17½	- No. 1. Der Heimath Bild. Nach dem Englischen v. Thomas Moore.
- Op. 202. Dem Vaterlande. „Nur in ernst Feierstunde“. Festgesang für Männerchor mit Begleitung von Blechmusik.	- 2. Abschied vom Walde, v. H. Francke.
Partitur. 15	- 4. Kein Herz, von Max Maisang.
Singstimmen. 1 2½	- 5. Auf die It so enge, von H. Francke.
Instrumentalbegleitung. 1 2½	Op. 217. Fünf vierstimmige Männergesänge. Partitur und Stimmen. 1 -
- Op. 203. Fünf Gesänge für vier Männerstimmen. Partitur und Stimmen.	- No. 1. Waldeinsamkeit, v. H. Francke.
Heft 1. 24	- 2. Wo wohnt die Nacht, v. H. Francke.
- No. 1. Deutsches Lied. Gedicht v. P. J. Willatzen.	- 3. Toast und Abschied, v. H. Francke.
- 2. Waldeszauber. Gedicht v. Karl Fuchs.	- 4. Scheiden, v. H. Francke.
- 3. In der Frühlingsnacht. Gedicht von E. Kreuzhage.	- 5. Nachtgebet, v. H. Francke.
Heft 2. 1 2½	Op. 219. Fünf vierstimmige Männergesänge. Partitur und Stimmen. 1 -
- No. 4. Das wäre ein seliges Sterben. Gedicht von Wolfgang Müller.	- No. 1. Im Feld, v. H. Francke.
- 5. Drei Zecherwünsche. Gedicht von Müller von der Werra.	- 2. Sängers Abschied, v. H. Francke.
	- 3. Geh zur Arbeit, v. H. Francke.
	- No. 4. Zecherwünsche, v. H. Francke.
	- 5. Der Fliegender Holländer, v. H. Francke.