

Nr. 500. Febr. 34


COMPOSITIONEN
 FÜR
Chor und Solostimmen
 VON
M. HAUPTMANN.
 PARTITUR UND STIMMEN.

OP. 18. VOCALMESSE. Pr. M. 14,-.

OP. 40. DREI MOTETTEN.

Nº 1. Herr, höre mein Gebet..... " " 2,-.

Nº 2. Macht hoch die Thür..... " " 1, 75.

Nº 3. Walte, walte nah und fern..... " " 1, 50.

OP. 41. DREI MOTETTEN.

Nº 1. Christe, du Lamm Gottes..... " " 1, 75.

Nº 2. Gott sei uns gnädig und barmherzig..... " " 3, 50.

Nº 3. Lobe den Herrn, meine Seele..... " " 4, 75.

OP. 45. DER 84^{ste} PSALM: Wie lieblich sind deine Wohnungen. (Motette.)

" " 4,-.

OP. 48. MOTETTE: Wer unter dem Schirm des Höchsten sitzet.....

" " 2, 75.

OP. 51. MOTETTE: Herr, wer wird wohnen in deinem Haus ?.....

" " 4,-.

OP. 52. MOTETTE: Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen. (aus Psalm 111.)

" " 2, 50.

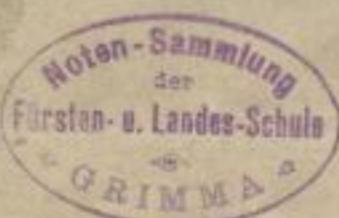
OP. 57. PSALM: Sei mir gnädig, Gott. (für 2 vierstimmige Chöre und 4 Solostimmen)

" " 3, 75.

Eigenthum des Verlegers.

LEIPZIG, bei C. F. W. SIEGEL, Dörrienstr. 1.

614. 841.844. 849. 851. 1297. 1801. 2082. 2280. 3201.



(A)
1735.

Mus. 4800-E-515

