

Stimmante.

Passio.

v. J. Haydn.

3. tutti
 Ich hab dich Gott, an die-ner Hüfte, o wie walt, wie
 walt mein Herz in mir. *16.* *20. tutti*
 die-ner Güte, wie gut sich
 mein Gemüthe, *13.* zu dir, *1.* soll fu-künftig zu dir,
 fu-künftig zu dir, soll fu-künftig zu dir, zu dir.
11. tutti
 In-der Elit auf die-ner Hüfte, die-ner Güte, die-ner
 Güte, Güte und Güte, wie be-freit er mein Herz, wie be-
 freit er mein Herz, von der-keiner weißend Dignität, von Entwürde
 und Dignität. *16.* *3. tutti. f.* *3. tutti*
 Geist erlöset, von dem Du-der-keiner,
 durch die-ner Güte, o Gott. *3. tutti* Ein-erst ihn, den Ge-
 auch-der-keiner, wie zum Lu-ber ward sein Tod- zum
 Lu-ber ward- sein Tod- zum Lu-ber ward sein Tod-
 Largo: *1.*

Mus. 3356-E-507e

