

Eosanderkapelle im Schloß Charlottenburg

Berliner Kunstwochen

Reichsverband
für evangelische Kirchenmusik

Zur Feier der 300.

Wiederkehr des Geburtsjahres:

Das Orgelwerk des
Dietrich
Buxtehude

Drei Abende

auf der Schnitger-Orgel

an den Sonntagen

23. Mai, 30. Mai, 6. Juni 20 Uhr

Domorganist Professor

Fritz Heitmann

Eintrittskarten 1 RM

an den bekannten Verkaufsstellen,

Schloß Charlottenburg und an der Abendkasse

Plakat

must not be preoccupied only with its own craft but attempt more serious achievements — for which the accomplishments mentioned above are indispensable if a uniform level of excellence is to be maintained. This has been fully proved by the fine work of the lettering artist Johannes Boehland, the subject of our paper.