

KIRCHEN IN MITTELDEUTSCHLAND



DEUTSCHLAND IM BILD

Sonderband 2

KIRCHEN IN MITTEL- DEUTSCHLAND

Bestand – Vernichtung – Erhaltung

Von Horst Hempert

Dieses Buch führt in die Kernlande deutscher Geschichte an Harz und Elbe, in die Welt der Backsteindome an der Ostsee, zu der Gotik Erfurts, Thüringens und Sachsens, aber auch zu Barock und Klassizismus in Dresden, Berlin und Potsdam. Mehr denn je ist dieser Raum deutschen Schicksals zwischen Ostsee, Harz und Oder heute in unser Bewußtsein gerückt. Was wurde aus all den Gottesburgen, Andachtsräumen und Bildwerken, die im Laufe einer tausendjährigen Geschichte hier entstanden?

Die Bilder dieses Buches – unter den heutigen Umständen keineswegs leicht zu beschaffende Dokumente – wollen zunächst den bleibenden Bestand in seiner Spannweite von Gerverode bis Stralsund, von den Halberstädter Chorschranken bis zu Barlach vor Augen führen. Neben das Bauwerk, wie es in unserer Erinnerung lebt, tritt die heutige, oft durch Kriegs- und Nachkriegseinwirkung veränderte Gestalt. Ein besonderer Dokumentarteil stellt vor allem bedrohte und vernichtete Werke zusammen. Auch der einführende Text geht – nach einem kurzen geschichtlichen Überblick – besonders auf das Schicksal der Denkmäler in den letzten zwanzig Jahren ein. Ein beschreibendes Verzeichnis der Bauten und Bildwerke dient – in Verbindung mit einer Übersichtskarte – dem gleichen dokumentarischen Zweck.

So sollte hier nicht nur ein Buch der Besinnung auf unvergängliche Werte entstehen, sondern zugleich ein Beitrag zur deutschen Wirklichkeit unserer Tage.

VERLAG WOLFGANG WEIDLICH
FRANKFURT AM MAIN

UMSCHLAGBILD

Dom zu Naumburg