

Erste Scene.
Töffel. Später Röschen.

Töffel läuft an den Büschen umher und klopft mit Geschrei daran:
Halalala! Hussah! Halala! Hussah! u. s. w.

Nº 14 Arie.

Andante vivo.

Töffel.

Ist das nicht ei-ne lie-be Noth, ein ar-mes Thier zu ja-gen.

Da loß ich mir in Ruh mein Brod und mei-nen

gu - - ten Ma - - - gen, und meinen gu - - ten Ma - - -

gen. Man

U. E. 3167