

Ah
440

FR. HITZIG,

RAVRATH, MITGLIED DER KÖNIGL. TECHNISCHEN BAUDEPUTATION,
ORDENTL. MITGLIED DER KÖNIGL. AKADEMIE DER KÜNSTE.

Nr. 21.

AUSGEFÜHRTE BAUWERKE.

BAND II. ~~HEFT II.~~ In Supplement.

Eschschilde Langew. Kämt. Erbst
versteigert
im Auftr. des Bezirksamts
Bismarck
am 27. 28. 29. 30. 31. 1860

BERLIN.

VERLAG VON ERNST & KORN.

(GROBDRUCKER- UND KUNSTHANDLUNG.)
KÖNIGL. HAU- AKADEMIE 12.

1860.

Aus dem architektonischen Verlage von Ernst & Korn in Berlin.

KARL FRIEDRICH SCHINKEL'S SAMMLUNG ARCHITEKTONISCHER ENTWÜRFE

enthaltend:
theils Werke, welche ausgeführt sind, theils Gegenstände, deren
Ausführung beabsichtigt wurde,
Neue vollständige Ausgabe vom Jahre 1857 bis 1858.
Informativ vornehmlich für Pläne mit Text.
Groß Folio auf starkem Papier mit breitem Rande.
Preis 29 Thlr.
In eleganter Mappe 30 Thlr.

Grundlage der praktischen Baukunst

in 3 Theilen.
Nach der Original-Ausgabe der Königl. technischen Deputation für Gewerbe,
mit deren Bewilligung hier gegeben.
I. Theil. Vorlegeblätter für Mauere. 42 Tafeln in gr. Fol., mit Erläuterungen. cart. 4 1/2 Thlr.
II. Theil. Vorlegeblätter für Zimmerleute. 37 Tafeln in gr. Fol., mit Erläuterungen. cart. 4 1/2 Thlr.
III. Theil. Gustav Steiner's Nachträge zu den Vorlegeblättern für Maurer und Zimmerleute:
„Der Bohrer.“ 37 Tafeln in gr. Fol., mit Erläuterungen. cart. 4 1/2 Thlr.

Architektonisches Skizzenbuch.

Eine Sammlung
von
Landhäusern, Villen, adelichen Gebäuden, Gartenhäusern, Gartenverzierungen, städtischen
Wohngebäuden, Decorationen innerer Räume, Gärten, Erkern, Balkons, Blumenfontänen,
Brunnen, Springbrunnen, Hofgebäuden, Einfassungsmauern, Candelabern, Grabmonumenten
und andern kleinen Heilichkeiten, welche zur Verschönerung baulicher Anlagen dienen,
und in Berlin, Potsdam und an andern Orten ausgeführt sind.
Mit Details.
In zwanglosen Heften.
Klein Folio.
Jedes Heft enthält 8 Blatt in Lithographie und farbigen Druck.
Preis des Heftes 1 Thlr.
(Einschlüssen sind davon Heft 1—47.)

L. RUNGE, Architekt.
Beiträge zur Kenntniss der Backstein-Architektur Italicens.
Kleine Folge.
Nach seinen Reisezeichnungen herangezogen.
gr. Folio. Zweite Ausgabe. XXIV Tafeln mit Text und Plänen.
5 1/2 Thlr.

Strack & Gottgetreu, Schloß Babelsberg.

Cart. 10 Thlr.
DIE KUNSTGESCHICHTLICH-MERKWÜRDIGSTEN BAUWERKE,
von Beginn der Altchristlichen Architektur bis zur Blüthe der Renaissance.
Zusammengestellt
von jüngern Mitgliedern des Architekten-Vereins.
60 Blatt Doppelfolio. 9 1/2 Thlr.

Bauausführungen des Preussischer Staats.
Herausgegeben
von dem Königl. Ministerium für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten.
2 Bände mit einem Atlas von 137 Kupfertafeln in Folio.
Preis 42 Thlr.

L. RUNGE.
DER GLOCKENTHURM DES DOMS ZU FLORENZ,
nebst Entwurf der Westfacade des Doms.
Zweite Ausgabe.
Gr. Folio. In farbigen Druck. Mit Text. Cart. 5 1/2 Thlr.

Carl Gropius,
ORNAMENTE IN VERSCHIEDENEN BAUSTYLEN.
90 Blatt cart. 5 1/2 Thlr.

F. ADLER,
Mittelalterliche Backstein-Bauwerke des Preussischen Staates.
Heft 1—3 (Tafel 1—30 mit Text.)
Preis 4 H-0 2 1/2 Thlr.

Ross, Schaubert und Hansen.
DER TEMPEL DER NIKE APTEROS AUF DER AKROPOLIS ZU ATHEN.
XII Tafeln gr. Folio mit Text 2 Thlr. Pracht-Ausgabe 5 Thlr.

Carl Bötticher's
ORNAMENT-VORBILDER.
Heft 1—3. gr. Fol. 5 Thlr.
(Vollständig in 4 Heften.)

H. STRACK, Königl. Hof-Bauarch. Professor an der Königl. Bau-Akademie und Mitglied der technischen Bau-Deputation. ARCHITEKTONISCHE DETAILS.

Vollständig in 8 Heften oder 38 Blatt. Heft 1 bis 3. gr. Fol. 3 Thlr.
Struck, Hitzig und Borstell.
DER INNERE AUSBAU VON WOHNGEBÄUDEN.
Eine Sammlung ausgeführter Arbeiten der Maurer, Tischler, Schlosser, Tüpler u. s. w.
In zwanglosen Heften. gr. Fol. mit Text.
Heft I mit 8 Tafeln. Fenster. 1 Thlr.
- II mit 6 - Treppen. -
- III mit 4 - Thüren. -
- IV mit 4 - Schlossarbeiten. -
- V mit 6 - Fenster. -
- VI mit 6 - Treppen. -
- VII mit 6 - Ofen. -
- VIII mit 6 - Eingangsthüren. -
- IX mit 6 - Therrwege. -
- X mit 6 - Rundbogenfenster. -
- XI mit 6 - Schau Fenster. -

ALT-CHRISTLICHE BAUDENKMALE CONSTANTINOPELS

vom V—XII. Jahrhundert.
Aufgenommen und historisch erläutert
von
W. Salzenberg.
Auf Befehl Seiner Majestät des Königs
herausgegeben
von dem Königl. Ministerium für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten.
gr. Fol. 60 Thlr. Pracht-Ausgabe 75 Thlr.

ZEITSCHRIFT FÜR BAUWESEN.

Herausgegeben
unter Mitwirkung der Königl. technischen Bau-Deputation und des Architekten-Vereins zu Berlin.
Beleitet von G. Erbkam,
Königl. Bauarch. im Ministerium für Handel, Gewerbe und öffentliche Arbeiten.
X. Jahrgang. 1860.
Der Jahrgang erscheint in zwölf Heften und enthält über 90 Kupfertafeln in Folio und Quart.
Preis des Jahrgangs 8 1/2 Thlr.
(Von Jahrgang I—IX ist nur noch eine kleine Anzahl von Exemplaren vorhanden.)

Dr. Carl Boetticher,
Professor an der Königl. Bau-Akademie und der Königl. Akademie der Künste.
Die Holzarchitektur des Mittelalters.
Mit Anschluss der schönsten in dieser Epoche entwickelten Produkte der
gewerblichen Industrie.
XXVI Tafeln in gr. Folio in farbigen Druck. cart. 6 1/2 Thlr.
Pracht-Ausgabe in Gold-, Silber-, Stahl- und Kupferdruck 15 Thlr.

H. Gottgetreu,
Königl. Hofbau-Arch.
Der Fontainen-Bau zu Sanssouci.
14 Tafeln in gr. Fol. 6 1/2 Thlr.

Carl Boetticher's
ORNAMENTENBUCH ZUM PRAKTISCHEN GEBRAUCH FÜR ARCHITEKTEN.
6 Hefte à 2 Thlr.
Desgleichen. Neue Folge. 3 Hefte cart. 6 1/2 Thlr.

Ed. Tits,
Architektonische Ausführungen.
Eine Sammlung von Papaden, Details und inneren Decorationen.
Zusammengestellt
für Maurer, Zimmerleute und Bauhandwerker.
Sechs Hefte. Jedes Heft enthält 8 Blatt in Folio und kostet 1 1/2 Thlr.

J. Hanger,
Professor und ordentlicher Lehrer an der Königl. Gewerbe-Schule.
Blätter für die gewerbliche Baukunde.
Heft 1—5. Zusammen 14 Thlr. 20 Sgr.

H. Stein,
Königl. Baugewerbe- und Bauarch.
Das Krankenhaus der Diakonissen-Anstalt Bethanien zu Berlin.
Kl. Folio. Mit 16 Kupfertafeln. 4 Thlr.

F. Hitzig.
Wohngebäude der Victoria-Strasse in Berlin.
XVIII Tafeln in gr. Fol. geb. 6 1/2 Thlr.

G. Stier,
Königl. Bauarch. Professor an der Königl. Bau-Akademie.
Vorlegeblätter für Bauhandwerker.
insbesondere für
Maurer und Zimmerleute.
Gr. Folio. 32 Kupfertafeln. Text in 60. Preis 12 Thlr.

C. P. Langhans,
DAS VICTORIA-THEATER IN BERLIN.
Gr. Fol. mit Text 2 1/2 Thlr.

Hand-Bibl
HB-TM
HBK Dresden

J. III. R.M.

AUSGEFÜHRTE
BAUWERKE

VON

FR. HITZIG,

GEHEIMER REGIERUNGS- UND SAURATH, MITGLIED DER KÖNIGL. TECHNISCHEN BAU-DEPUTATION,
ORDENTL. MITGLIED DER KÖNIGL. AKADEMIE DER KÜNSTE ZU BERLIN UND AMSTERDAM,
BITTER DES ROTHEN ADLER-ORDENS UND DES KÖNIGL. BÄYERISCHEN MAXIMILIAN-ORDENS FÜR WISSENSCHAFT UND KUNST.



BAND II.

NEUNUNDZWANZIG TAFELN.

*J. III. 12M.
N. 440.*

*Heft I. vollst.
Heft II. (72. 1/2 Tafeln)
" III. (72. 1/2 Tafeln)
" IV. (72. 1/2 Tafeln)
" V. (72. 1/2 Tafeln)*

Supplemente 9 Bl. vollst.

BERLIN.

VERLAG VON ERNST & KORN.
(GROPIUS'SCHE BUCH- UND KUNSTHANDLUNG.)

UNIVERSITÄT WÜRZBURG

RECHENKUNDE

2002/1120



HB-Tm

UNIVERSITÄT WÜRZBURG

RECHENKUNDE

UNIVERSITÄT WÜRZBURG

UNIVERSITÄT WÜRZBURG

RECHENKUNDE

UNIVERSITÄT WÜRZBURG

RECHENKUNDE

UNIVERSITÄT WÜRZBURG

HR. HITZIG'S

AUSGEFÜHRTE BAUWERKE.

6 L

21/1/2/3

LEHNIG'S

ALSGEHEBTE BILDMERKE

20.200/1120



Auf Blatt I, II, III sind die Ansichten und Grundrisse eines Wohnhauses dargestellt, welches der Rittergutsbesitzer Herr Robert Tornow auf seiner Begüterung in Pommern hat erbauen lassen. — Ein heizbares Vestibul stellt die Verbindung der Zimmer des Herrn mit denen der Dame her. Die Wohnräume sind mit den Salons in solche Verbindung gebracht, daß bei Gesellschaften das Ganze eine für ländliche Bedürfnisse hinreichende Räumlichkeit bietet. Die Wirthschaftsräume befinden sich im Souterrain, die Räume für die Kinder sowie die Fremden-Zimmer im ersten Stockwerk. Die Form des Grundrisses wurde durch die Situation bedingt. Da auf dem Gute eine Ziegelei sich befindet, welche vorzügliches Material liefert, so ist das Gebäude im Rohbau ohne Kalkewurf ausgeführt und sind sämtliche Formsteine sowie alle Verzierungen der Façaden von der dortigen Ziegelei vortreflich angefertigt.

Die Blätter IV, V, VI, VII, VIII geben die Grundrisse und Ansichten eines Schlosses, welches für den Herrn v. Kruse auf Neetzow bei Anklam erbaut worden ist. Der Zweck jedes einzelnen Raumes ist neben dem Hauptgrundrisse bemerkt, nur möchte zu erwähnen sein, daß der runde Saal in der Mitte des Gebäudes, durch ein Kuppelgewölbe geschlossen ist, und von Oben erleuchtet wird, desgleichen geht der Speisesaal *p* durch 2 Stockwerke. In beiden Seiten laufen Gallerien in der Höhe des ersten Stockwerks herum, welche zur Verbindung der verschiedenen Räumlichkeiten dienen, und bei Festlichkeiten zur Aufnahme der Musiker bestimmt sind. Das Treibhaus *r* ist aus Eisen in der Borsig'schen Fabrik angefertigt. Die innere Ausschmückung des Hauptraums ist mit großer Eleganz durchgeführt. Der Speisesaal hat eine reich ausgebildete Holzdecke, die Wände sind mit Stuck bekleidet. Das Vestibul, der Tanz- und Speisesaal werden durch Luftheizung erwärmt; das Treibhaus hat eine Wasserheizung erhalten. Die Fronten des Gebäudes sind ebenfalls in Rohbau ohne Putz ausgeführt, wobei zu bemerken ist, daß sämtliche Verblend- und Formsteine von der auf dem Gute befindlichen Ziegelei hergestellt sind. Der um das Gebäude herumlaufende ornamentirte Fries, sowie die Säulen-Capitüle und die figürlichen Darstellungen, welche auf Blatt VII gezeichnet sind, wurden von der Fabrik des Herrn Feilner in Berlin geliefert.

Sur les planches I, II, III on a représenté les vues et les plans d'une maison d'habitation que le propriétaire M. Robert Tornow a fait bâtir dans sa terre en Poméranie. — Un vestibule qui peut être chauffé, lie les appartements du maître à ceux de la dame de la maison. Les différentes pièces dont ces appartements se composent, sont disposées de manière, que, lorsqu'il y a du monde, elles offrent assez d'espace pour des besoins rustiques. Toutes les pièces destinées à l'économie domestique sont dans le souterrain. Les chambres des enfants, ainsi que celles des étrangers, sont au premier. Les conditions du plan ont été dictées par la situation de la maison. Comme il se trouve une tuilerie sur les lieux mêmes, fournissant des produits d'un travail excellent, la maison a été construite en briques, sans crépi de chaux. Toutes les pierres de forme et tous les ornements de la façade ont été supérieurement faits par ladite tuilerie.

Les planches IV, V, VI, VII, VIII présentent les plans et les vues d'un château appartenant à M. de Kruse, et situé à Neetzow près Anklam. La destination de chaque pièce est indiquée sur le plan principal. Nous ferons seulement remarquer que la salle ronde, au milieu du bâtiment, est surmontée d'une coupole voûtée et éclairée d'en haut. La salle à manger *p* s'élève jusqu'au second étage. Des deux côtés de la salle, il règne des galeries à la hauteur du premier étage, servant de communication avec les autres appartements et pouvant recevoir les musiciens les jours de fête. La serre chaude *r* est de fer et sortie des usines de M. Borsig; les décorations de l'espace principal sont faites avec beaucoup de goût et d'élégance. Le plafond de la salle à manger est lambrissé et richement travaillé; les murs sont revêtus de stuc. Le vestibule, la salle de danse et la salle à manger se chauffent au moyen de calorifères à air; la serre chaude, au contraire, se chauffe par des calorifères à eau chaude. Les façades de l'édifice sont en briques non crépies. Les pierres de revêtement ainsi que les pierres de forme ont toutes été moulées dans la tuilerie appartenant à la terre. La frise ornée, qui entoure l'édifice, les chapiteaux des colonnes et les représentations figurées, qui se trouvent sur la planche VII, sont sortis de la fabrique de M. Feilner à Berlin.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

2. 22/100

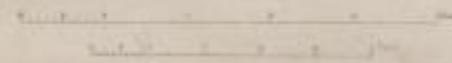


Blatt 18
1871

Blatt 19
1871



Blatt 18



Blatt 19

Architectural drawing

24.202/1420

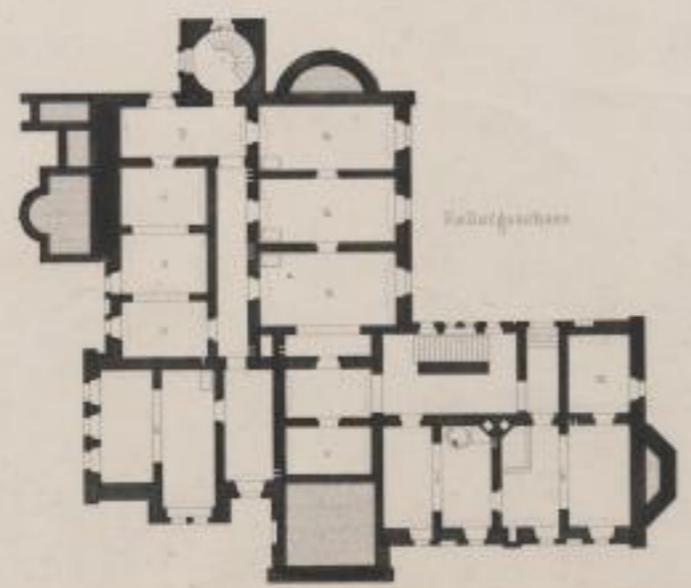


- a Vestibul
- b Lichte u. Stern
- c Vasa u. Tron
- d Wände u. Fen.
- e Salon
- f Cabinet
- g Spinnst.
- h Zimmer

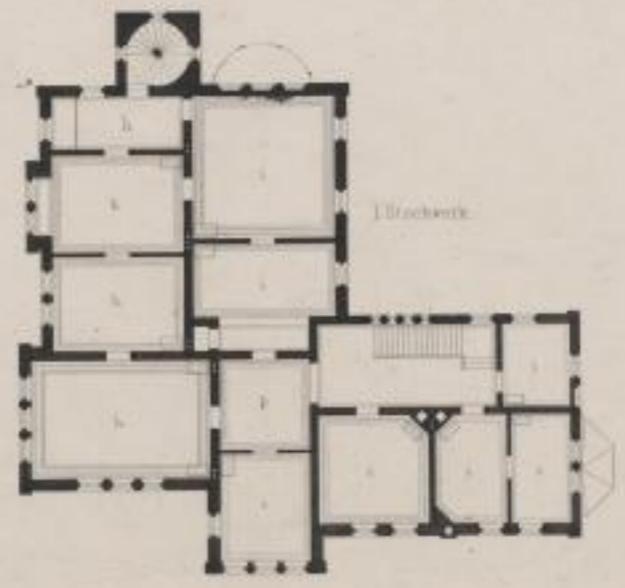
- i Zimmer-Zuber
- k Küche
- l Wascht.
- m Spinnst.
- n Zimmer f. Dienstm.
- o Kellerraum
- p Gar.



Dachgeschoss



Kellergeschoss



Erstgeschoss

Ernst & Horn, Berlin.

24. Jan 2/1900





1871

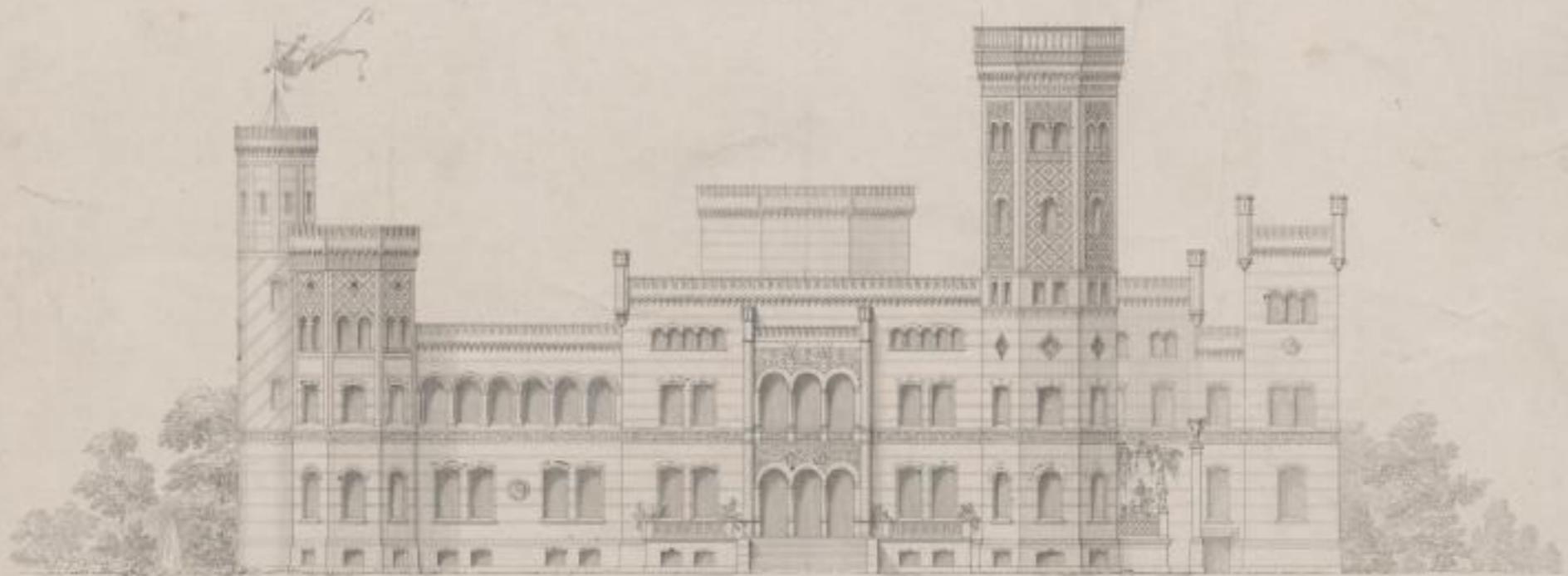
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin

1871

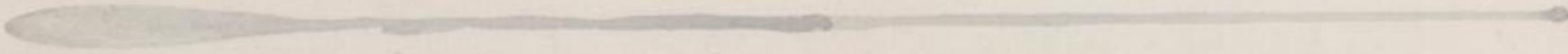


20302/1120



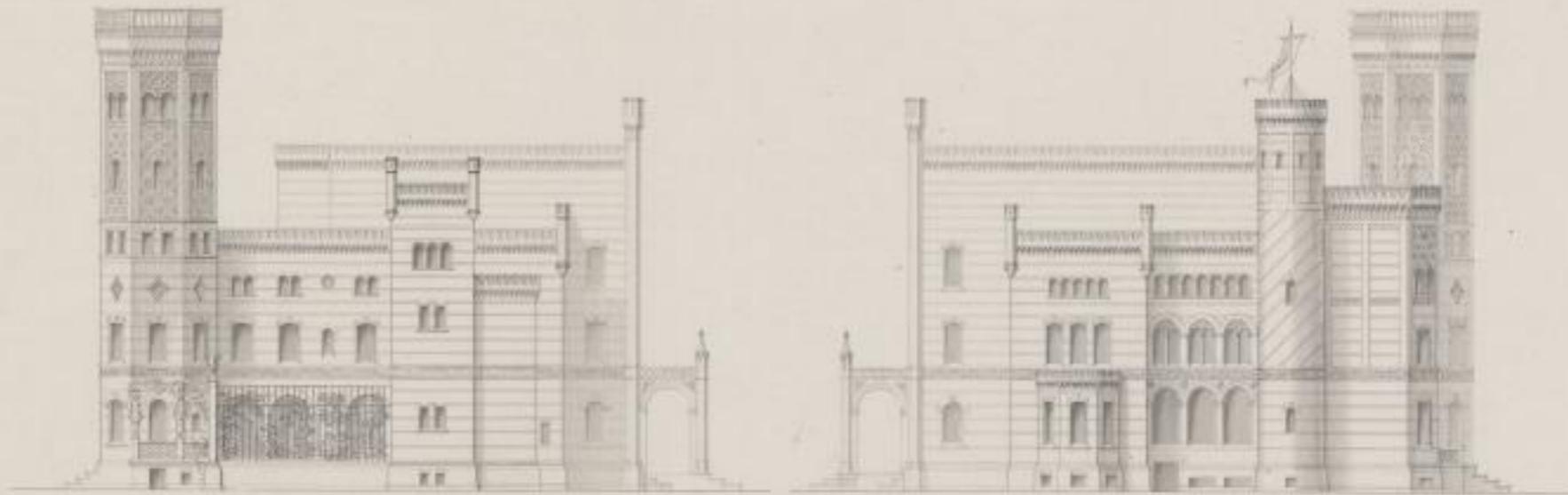
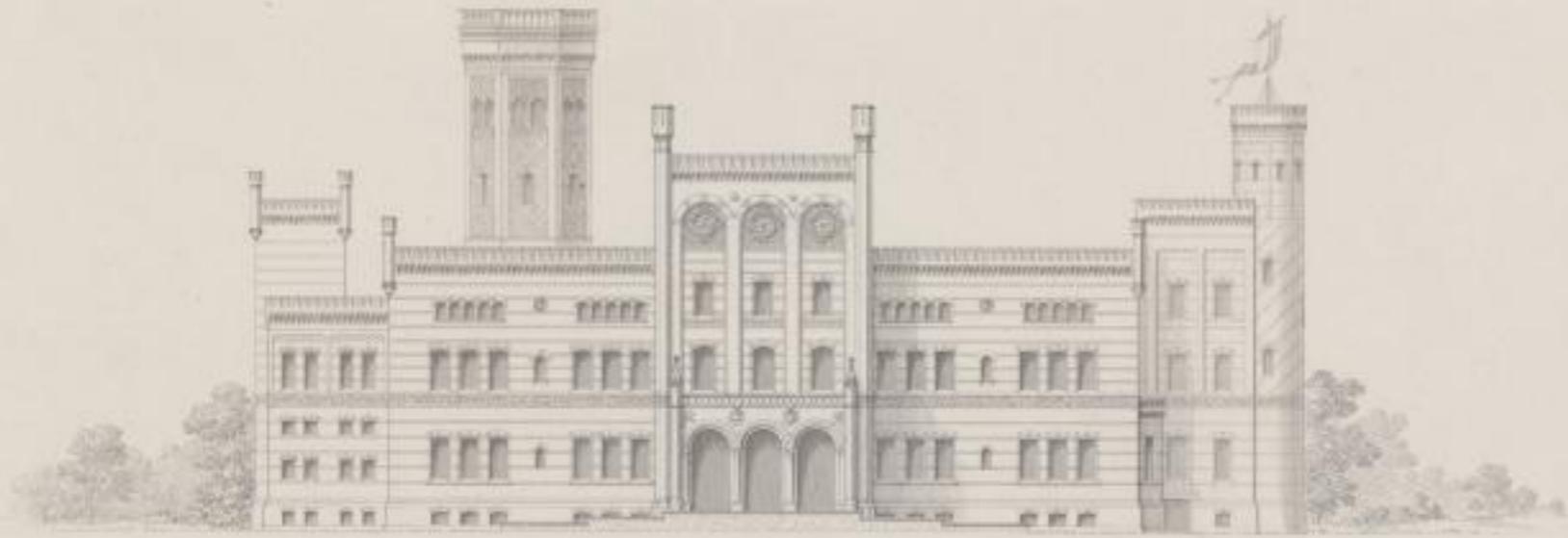


Verlag von Ernst & Sohn in Berlin.



zu 202/100



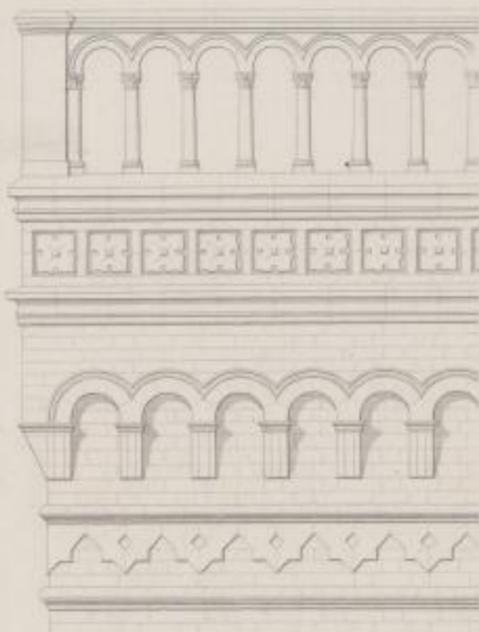
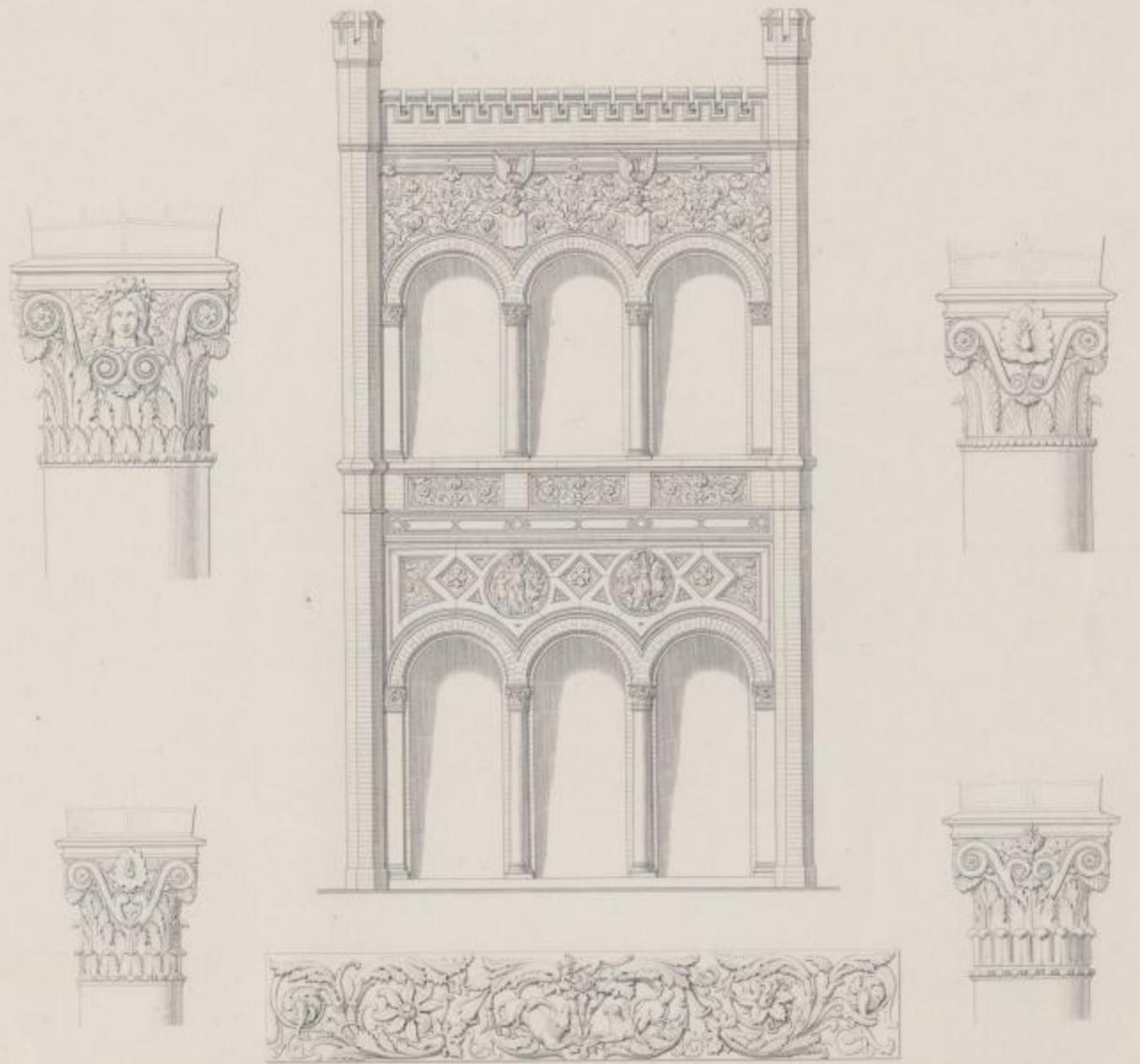


0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

Verlag von Ernst & Sohn in Berlin.

2102/110





Ertrag von

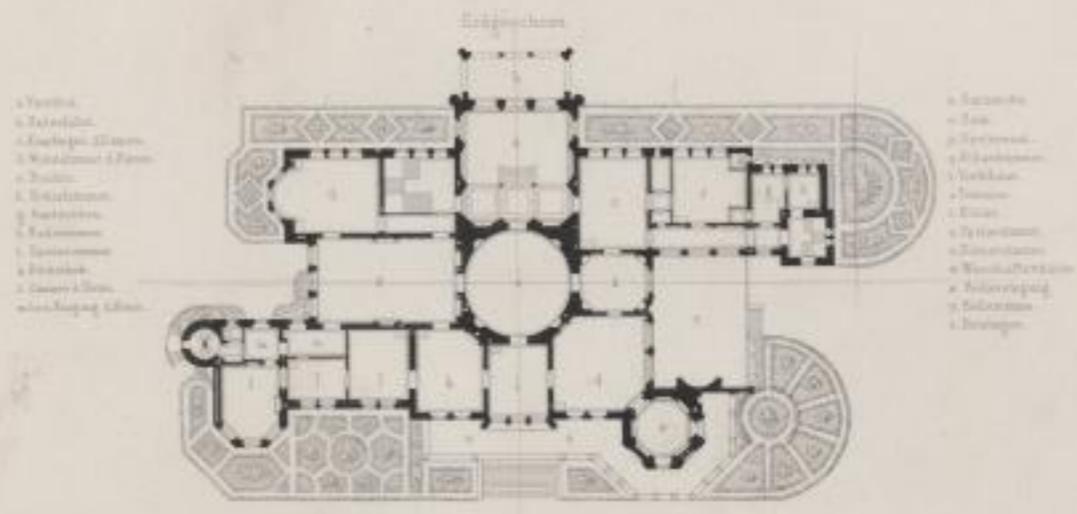
Verlag von Ernst & Korn in Berlin.

Kunzler 600

[Faint, illegible handwritten text or bleed-through from the reverse side of the page]

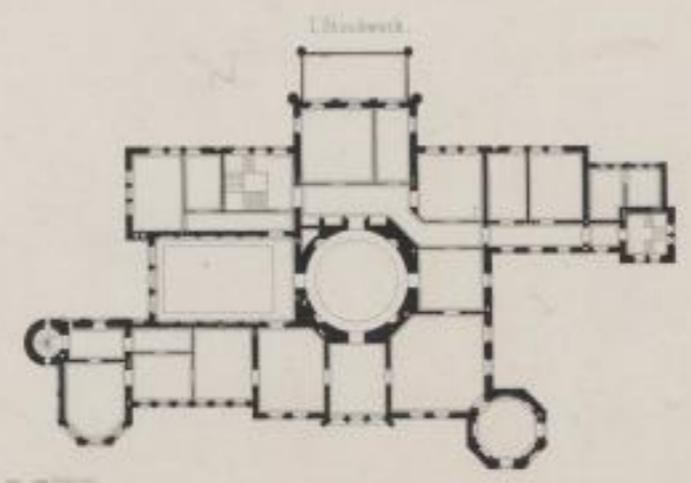
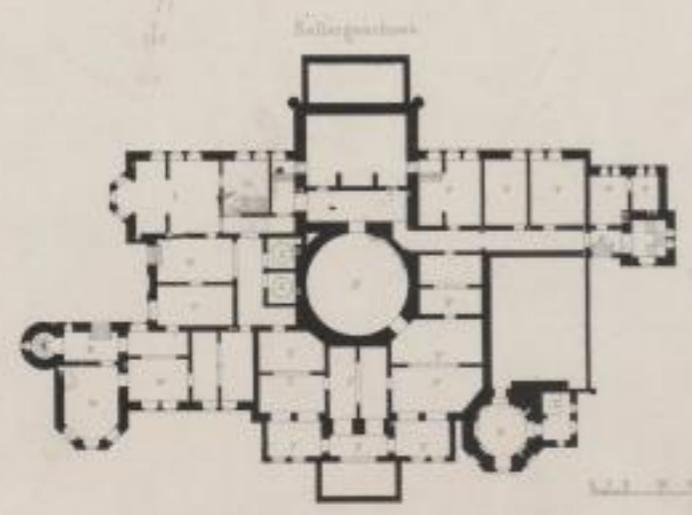
20 202/100





- a. Vestibul
- b. Vestibul
- c. Vestibul
- d. Vestibul
- e. Vestibul
- f. Vestibul
- g. Vestibul
- h. Vestibul
- i. Vestibul
- k. Vestibul
- l. Vestibul
- m. Vestibul
- n. Vestibul
- o. Vestibul
- p. Vestibul
- q. Vestibul
- r. Vestibul
- s. Vestibul
- t. Vestibul
- u. Vestibul
- v. Vestibul
- w. Vestibul
- x. Vestibul
- y. Vestibul
- z. Vestibul

- a. Vestibul
- b. Vestibul
- c. Vestibul
- d. Vestibul
- e. Vestibul
- f. Vestibul
- g. Vestibul
- h. Vestibul
- i. Vestibul
- k. Vestibul
- l. Vestibul
- m. Vestibul
- n. Vestibul
- o. Vestibul
- p. Vestibul
- q. Vestibul
- r. Vestibul
- s. Vestibul
- t. Vestibul
- u. Vestibul
- v. Vestibul
- w. Vestibul
- x. Vestibul
- y. Vestibul
- z. Vestibul



Verlag von Ernst & Sohn in Berlin.

zu 202/1100



20

11/12/15



20.002/100





