

Das Recht der öffentlichen Aufführung  
ist vorbehalten.

Das Ab- und Ausschreiben der Partitur  
resp. der Stimmen ist verboten.

Dieses Exemplar der Partitur No. 3 ist

nur *zur Aufführung auf dem Bühnen*  
*der Sächsischen Landestheater in Dresden*

bestimmt.

Paris, den 21 Juli 1919  
Berlin,

*ppachholz*  
*Beitel*

A. 7350, 7500 F.



SLUB

Wir führen Wissen.



SÄCHSISCHE  
STAATSKAPELLE  
DRESDEN



Semperoper  
Dresden