

Tutti. Betrübt.

R. 58.

3 Voci.

Handwritten musical score for three voices and basso continuo. The score is written on ten staves. The first staff is for the Basso Continuo, marked 'Basso.' The following staves are for three voices, with lyrics written below the notes. The music is in a minor key (one sharp) and common time (C). The lyrics are in German and describe the suffering of Christ.

*Basso.*

*Contralto.* Ach Götter auf Göttern immer Missethaten haben ja verübet, auf Göttern auf Göttern immer

*Soprano.* Missethaten haben ja verübet, aber nicht dich nicht dich, nicht dich nicht dich im höchsten Mahnen und

*Tenore.* im höchsten Mahnen und

*Baritone.* im höchsten Mahnen und nicht dich nicht dich im höchsten Mahnen und. Lamm Gottes

*Basso Continuo.* Angefahren ist ganz damit wir wider dich gesündigt haben unser Vergehens ist ganz demselben Angefahren ist ganz

*Three Voices.* mit uns wider dich gesündigt haben damit wir wider dich gesündigt haben.

Tutti fest.

Mus. 3031-E-508

