

Johann Caspar Horns
Geistliche

Harmonien/

Über die gewöhnlichen

Evangelia/

So durchs ganze Jahr an denen Sontagen / auch hohen und
andern Festen pflegen erkläret zu werden/

Zu Erweckung Gottseeliger Andacht/
Bey seinen Neben-Stunden auff die Italiänische anmu-
thige Manier und Lieblichkeit

Mit 4. Vocal = Stimmen/und
2. Violinen aufgesetzt/

Und auff vielfältiges Anhalten guter Freunde/ nebenst 2. Bio-
len di Bracc. worbey auch noch 4. Vocal - Stimmen in Capellâ zu vollstim-
miger Music füglich heraus zu ziehen/ ingleichen einer Anweisung
an den Music = Liebenden / zum Druck
befördert/

Der Sommer = Theil.

Cum Privilegio Saxonico.

D R E S D E N/

In Verlegung Johann Christoph Meibens Buchhändl.
Gedruckt durch Melchior Bergens Churf. S. Hoff Buchdruckers seel. nachgelassene
Witwe und Erben. 1681.

MUS. P: 26, 2