

DIE
MALERSCHULE HUBERT'S VAN EYCK
NEBST
DEUTSCHEN
VORGÄNGERN UND ZEITGENOSSEN.

ÖFFENTLICHE VORLESUNG

GEHALTEN

VON

H. G. H O T H O.

ZWEITER THEIL.

DIE FLANDRISCHE MALEREI DES FÜNFZEHNTEN JAHRHUNDERTS.

ERSTE LIEFERUNG.

K.S.Akademie

8°

-

1189

HfBK Dresden

BERLIN, 1858.

VERLAG VON VEIT & COMP.