

# **Delnjoserbske ludowe pěsnje.**

Z rukopisneje zběrki B. Markusa  
wupisał a z dotal čiščanymi přirunal

**Michał Hórnik.**

**Z dodawkom.**

**Budyšin.**

Z nakładom M. Hórnika.

**1882.**

**WK 8°**

**230**







československém městěně Serbán  
podarjony wot Ríčera far. kan.  
M. Hórnik - Budyšín

# Delnjoserbske ludowe pěsnje.

čen. F. Narzymiaka 1885.

514

Z rukopisnejé zběrki B. Markusa  
wupsał a z dotal čišćanymi přirunał

Michał Hórnik.

z dodawkom.



Budyšin.

W.K. 23v

Z nakładem M. Hórniaka.

1882.



## P ř e d s ł o w o.

---

Najwjetša zběrka delnjoserbskich pěsni je wězo druhý džél „Pěsničkow“ wot Haupta a Smolerja wudatych w lěće 1843. Prěni wjetši dodawk k nim je H. Jórdan z Popoje nahromadžil a druhý dr. E. Muka; wobaj staj w Časopisu Maćicy Serbskeje podataj a ja sym wobě zběrcy z 43 a resp. 61 pěsnjemi a variantami w l. 1875 a 1877 wosebje wudał. K temu su hišće někotre wote mnje a wot dr. Muky w Časopisu zdželene. We mjenowanym wosebitym wudawku l. 1878 wuprajich přeče, zo by tež farař Markus swoju rjanu zběrki do Časopisa Maćicy Serbskeje dał. Džél tych samych běch mjenujcy sam pola njeho widžał a wo wozjewjenje prosył, ale wón chcyše cylu zběrku wosebje erotiskich dla hakle po swojej smjerći wozjewjenu měć. Tuž mi knjeni mandželska po smjerći njebočičkeho z posrědkowanjom k. kantora Jórdana tón požadany rukopis, sebi jenož exemplar wuměnjejo, za wudače wotstupi a ja podam jón nětka po wužièu a wočišćenju do maćičneje knihownje.

Po příslušnosti powjedam nětka najprjedy z krótka wo zhromadžerju pěsni a potom wo jeho rukopisnej zběrcy.

Bohusław (Gottlob) Markus narodži so augusta 1815 w Zákrjowje, wopytowaše šulu w Łojowje a wot 1829—31 w Hródku. Jutry 1831 woteńdže na gymnasium w Khoćebuzu a 1833 do Budyšina, hdžež 1837 testimonium maturitatis dosta. Dokelž pak tajke tehdy w Pruskej njeplačeše, scini pruhowanje hišće raz we Wrótsławju a studowaše tam tři lěta theologiju, při čimž wot februara 1838—39 sobu tež woješke lěto wotsluži. Tam domjace wučeřstwo nastupiwi wobsta 1841 prěni a 1842 druhý theologiski examen. We februaru 1845 wopušći Wrótsław a załoži w Hródku privatny hólci wustaw. Wot barlinskeho konsistorija bu potom jako farař do Ranja (Gross-Räschen) powołany, hdžež w septembru 1845 přićeže. W haprylu 1857 přiędže jako farař do Łutow a w oktobru 1870 do Popoje, hdžež 1. meje 1880 zemrje. Něsto mało, štož je njebohi pisał, mjenuje K. A. Jenč w nastawku wo pismowstwje a spisowarjach delnjołužiskich Serbow (w Časopisu 1880). Wažniše dyžli tuto je jeho rukopis ludowych pěsni.

Tutón rukopis mamy w třoch nimale jenak wobšérnych recensijach a w štvórtej kruchowej z někotrymi papjerkami. Markus drje je pěsnje we wokolnosći Zakrjowa hromadžić počał, hdyž němske towarzstwo wědomosći w Zhorjelu w lěće 1836 pjećdžesat a w l. 1837 sto toleri čestneho myta na zběrku serbskich ludowych pěsni wustaji. Wón bě mjez tymi (Smolef, Haupt, Jordan a Markus), kiž za swój předpołożeny rukopis akcessit přisudženy dostachu, hdyž bě cyłe čestne myto na zjenočene hornjo-a delnjoserbske pěsni wustajene. Tola Markus so z akcessitom njespokoji a chcyše swoje pěsnje pozdžišo sam wudać serbscy z němskim přełožkom, k čemuž bohužel njeje dokročil. Wón bě mjenujcy za зло wzał, zo běchu do jeho rukopisa recensenči w Zhorjelu abo druhdže (Haupt, Seiler atd.) z wołojnikom krótke přispomnjeńčka činili, kaž: Siehe meine Sammlung, aehnlich dem oberlausitz. L., Anklang an das oberl., Hs. Sammlung, bessere Melodie atd. W prěnjej recensiji staj tež dwě słowje Smolerjoweje ruki. Tola je wudata zběrka Haupta a Smolerja wot Markusoweje cyle njewotwisna byla, štož je z tudy podatych wudospołnjenjow a variantow derje widčeć.

Prěnja recensija rukopisa w małym 8<sup>o</sup> ma 78 pěsni, texty z wjetša hudźbnymi notami. Druha recensija w 4<sup>o</sup> je čisćiši wotpisk z notami, towarzstwu w Zhorjelu přepodaty z mottom: Wo man singt etc. a ma 75 pěsni. Třeća recensija we 8<sup>o</sup> poskića 104 pěsni w serbskim texće a z němskim přełožkom bjez notow a je kaž so zda za čišć přihotowana byla. Štvórtka kruchowa recensija zdželuje jenož 32 textow, někotre dwójcy, jednotliwe papjery pak wuherski khěrluš a někotre krótke pěsnički.

Wupisowanje, rjadowanje a přirunowanje wšěch Markusowych textow žadaše sebi wjele časa, dokelž kóžda recensija hinaši rjad wobkedžbuje a dokelž je rukópis z džela khwatnje pisany. Tola sym cyłu zběrku swěru wužił, zo bych z jeje wosebitym wudáćom dozběranje delnjoserbskich pěsni a tež jich nowy zhromadny wudawk spomóžał, kaž sym so podobnje tehorunja wo hornjo-serbske postarał sam zběrajo a druhich k zběranju namołwjejo. (Přir. n. př. Časopis 1875, str. 68.)

Melodije su 64 pěsnjam pola Markusa w druhej recensiji přistajene. Kotrež so z Smolerjowymi čišćanymi njerunaju, wudam hišće jako přílohu k tutej zběrcy.

Skónčenje přispominam, zo su texty a varianty z Časopisa 1881 wočišcane, nastawčk wo hródkowskej podrěci pak je jenož w tutym wosebitym wočišću.

M. H.

—○—

1.

Dyž ranje swita, žeń bywa,  
Ta gólicka chopi płakaś.  
„Njepłac glich ty gólicka moja,  
Ja kcu sí twój žěl zapłaśiš;  
Ja kcu sí daś tog' rejtarika,\*)  
Tež hyšći třízasća tolari.“

„„Ja njecham měs tog' rejtarja,  
Tek njecham měs třízasća tolari,  
Ja kcu měs tog' swojogo!  
Njekrydnu lubego swojogo,  
Ga wrošu ja se k muterce.““

„„Och muterka, luba muterka,  
Dajšo mě śmjatu komoru!  
We njej kcu byś lěto a žeń,  
Tam we njej kcu ja płakaś.““  
Lěto a žeń se njebě minuło  
Ta gólicka běšo humrěla.

Zgónił jo to jeje luby,  
Jeje luby nejlubšy;  
Sednu wón se na konika,  
Na swojogo konja šumjela,  
Rejtowa\*\*) přece k muterce dom.

„Pomgaj Bog wam, muterka,  
Žo ta waša žowka jo?“

---

\*) Markus přełožuje: Reiterfnecht.  
\*\*) T. j. zrejtowa abo rejtowašo.

Wona jo nam humrěla! —  
Rejtař ten zawroši swojogo konja,  
A rejtowa přece k městoju.

Bližej wón k městoju bywašo,  
Ga juž te zwony słušašo.  
Do města nutř přirejtowa  
K tym cerjenym \*) carnym nosarjam:  
„Nosarje, lube nosarje,  
Stajšo ten kašć na zemju dołoj!

Ja kcu hyšcer raz hoglědaś  
Na jeje brunej wocy,  
Na jeje tłustej ruce,  
Na jeje cerwjenej licy,  
Na jeje tłustej nožce.

Hyn ty sy humrěla mojogo dla,  
Ga kcu ja humrěš twojogo dla!“  
Wón hušegnu swój złoty mjac,  
Staji se jen k hutřobje  
A zakloji se \*\*) až do smjerši.

„Hyn zakopšo hyn zakopšo naju  
Při tych puſach, rozpuſach,  
Žož te młode gólcie z piwa domoj du.  
Hyn na mnjo stajšo złoty mjac,  
Na nju stajšo rušany wěnc!“

Lěpjej to słuńco swěſašo,  
Lěpjej mjac se błyskašo;  
Lěpjej se deščik zejzěšo,  
Lěpjej ta ruta rosčašo.\*\*\*)

Hyn pismicko na pismicku stojašo,  
Až jima se tam hobima derje źo,  
Až hobej w gromaze zbóžnej stej.

2.

Moja lubka wjelgin młoda,  
Ja dejm za njeju pocakaś.

\*) Drje = cerwjenum, abo prjedy šerjecym, šerjacym?

\*\*) Po prawym: zrani se.

\*\*\*) Tu drje je po prawym kóne; slědowace móže byé reminiscencia čisla I. w Smolerjowej zběrcy.

Jadno lětko keu ja cakaś,  
Dlej pak glich ja njebudu!

„Wšako glich ty njetrjebaš,  
Ja som dawno wjelika dosć!“

3.

O ty moja hundert tawzynt lubka,  
Ja drje wěm, až tebje jaro tužne jo  
Za tu twoju njeprawu lubosć.

Kaž ty ze mnu měniś,  
Gaž ty płacoš,  
Ga ja se derbim smjaś.

4.

Hanka, Hanka,  
Co sy ty cynila,  
Až sy sebje take zwoliła?

Takego pijańca,  
Takego kortarja,  
Takego groznego lapaka!

5.

Sy-li glich ty moja lubka,  
Přewoź glich mě domoj přez guwno,  
Přez guwno jo rowna drožka!

6. \*)

Jědu k nam, jědu k nam Lěšćańske,\*\*)  
Wše górkı a dołki su přejěli,  
Ale do Łojowa su přijěli.

Srjeź togo Łojowa su zastali,  
Prašali su prašali:  
Žo je ten Łojejski nowy dwór?

„Kcośo wy jo wěžeś, Lěšćańske,  
My kcomy wam jo derje powječeś.

\*) Přirunaj č. 186 pola Smolerja.

\*\*) Abo z druheje wsy, wo kotrejž so spěwa. To płaći tež wo druhich wjesnych a swójbnych mjenach w pěsničkach.

Před tym žen Łojejskim nowym dwórom,  
Tam stoj ta lipa zelena,  
Spóz njeje seži rědna gólica.

Šyjo tej šanta žyżanej,  
Wijo tej wěnca ruśanej.

Dwa jo tej šanta hušyla,  
Dwa jo tej wěnca huwiła.

Jaden jo dała gólcou,  
Drugí jo sama znosyła,

Na swojich włosach na żołtych;  
Na swojej kanice\*) na carnej.“

„ „Luba ty družka towariška,  
Spopytaj ty togo wěnaška !“ “

Dawno sym ja jogo spopytała;  
Namakaś jogo njamogała!

„ „Njepytaj wěnaška w komorje,  
Glědaj gólcou na głowu!“ “

Gólc ten chójzi po dwórje,  
Nosy wěnašk na głowje.

Rada by jomu jen zejmjeła,  
Ale bžez\*\*) togo nana njesměla!

„ „Bžez tog' nana by derje směla,  
Bžez teje mamy njesměla.“ “

Rada by jomu jen zejmjeła,  
Bžez teje mamy njesměla.

„ „Bžez teje mamy by derje směla,  
Bžez tog' bratřa njesměla.“ “

Rada by jomu jen zejmjeła,  
Bžez tog' bratřa njesměla.\*\*\*) — —

Glich jo wona tu móć měla,  
A jo jomu jen zejmjeła.

\*) W starzej recensii rukopisa so praji, zo napisowař pěsnje to słowo njeznaje t. r. wukłasć njewě a zo je z „Ropſpuſ“ přełožuje, w pozdžišej recensii steji „Hauße“. Kanica je drje to, štož druhdže „hupac“ (hornjoserbski je hupak = Wiedehopf) rěka. Tajka njewjesčinska hłowa je so ptačej hłowičcy kanje abo hupaka podobna zezdała.

\*\*) Praji so tam tež přez město bžez.

\*\*\*) Tute wójmidla so druhdy dale spěwaju: Bžez teje sotřy, bjez tych kmótřow, wujkow, šotow, šwagera, šwagernice, bžez teje kumpanki, kumpana, starých (Schöppen), kněžych, bžez teje gmejny.

7.

*Franziska*  
Z huglědkom ja na moju lubku glědam,  
Z huglědkom ja ju hupytam —  
Taku rědnučku, taku pisanu,  
Z huglědkom ja ju hupytam.

8.

Moja lubka jo rědna  
Ak ta cerwjena roža;  
Wona jo tak rědna  
Ak to jadno jabluško.

9.

Moja lubka na mnjo zła!  
„Daś přece, daś přece jo a jo!“  
Bratřik přěgaj konjowu;  
Kcomej mej jěś pó drugu!  
„Daś přece, daś přece jo a jo!“

10.\*)

Na góorce je pšenica,  
We dołku jo groch;  
Sy-lik rědna gólica,  
Wóżeń ty se doch!  
„Rědna ja njejsom,  
Dobra ja som!“

11.\*\*)

Swaźbarje jědu ku dwóru,  
Na gólcynu nowu komoru.  
Gólicu do špy wjezechu,  
Za blido ju sajžachu,  
Sporomje jeje wokeńco.  
Wona to wokeńco powocyni,  
Hutergnu jim rožu cerwjenu,  
Chyši jim ju na blido.

\*) Přir. Smol. číslo 175.

\*\*) Přir. Smol. strona 136.

„How mašo moju najmłodšu sotřu, \*)  
Z njeju te reje rejusjo,  
Te pyšne reje zwózujšo!  
Te serbske kroše zmjetujšo,  
Te cerwjene złota zbrinkujšo.“

12.

Muteryny młodšy syn  
Žěla te husle malučke.  
Domaž domdi domdidraj.  
Grajo te rejki krotučke,  
Bjerje te pjenježki drobnučke. Domaž atd.  
Muterka synka prosašo,  
Glowcycku jomu głažašo.  
Ksěl wón jej tak poslušny byś,  
Njekšěl nocy fryjowat hyś.  
Gólcyk zlubjašo poslušny byś,  
Ale nocy k lubce žěšo.  
Ak jo mimo woknow šeł,  
Praša wón ju wo rušany wěnc.  
Lubka njekšěšo jomu jen daš,  
Glich pak prosašo do špy přijš.  
Skocyl ten gólcyk na blido,  
Swojej tej lubce za blido.  
Njedajo jej se z města gnuš,  
Dejała zlubiš jogo byś.

13. \*\*)

Na luce třawa zelena.  
Žeła jo ju žeła  
Ta běla cerwjena.

14. \*\*\*)

Njewjericka, njewjericka,  
Žo ga twojo gnězdko maš?  
Na kerjašku, na wjerjašku  
Tam jo mojo gnězdko.

\*) Kónc jako Smol. č. 2.

\*\*) Wudospołnjenje Smolerjowe: Na knježej luce.

\*\*\*) Lěpši variant, dokelž hewak w pěsni (Smol. str. 101) mjenowana „jaskolicka, šwigalicka“ na kerjašku njehnězdži! Snadž bě něhdy wjacy strofow.

15. \*)

Pójšlej běštej dwa młodej,  
Pójšlej běštej dwa cerwjenej;  
Gólk a pólko stej přejšlej,  
Nadejzěstej zagrodku.

Do zagrodki stupaštej,  
Pod jabłońkom sedaštej.  
„Sednjomej se sednjomej,  
Gromaże mej husnjomej!“

„„Chto ga b'zo naju górej wólaś,  
Gažy bužo žeń bywaś?“  
„Nad nama seda sylojašk,  
Sylojašk ten wjasoły ptašk.

Ten bužo naju górej wólaś,  
Gažy bužo žeń bywaś!“

16.

Wšykne žowča tuder su,  
Moja lubka tuder njej';  
Wona kco měš powježone,  
Wona kco byś hólowana. \*\*)  
Wona drje bužo sama přijš!

17. \*\*\*)

Hanicka lubcycka, hobroś se ku mnjo!  
„Njebudu, njesmějom, wjelika šelma!“  
Hanicka lubcycka, daj ty mi mulku!  
„Njebudu, njesmějom, ty maš šeru brodu!“  
Rownož ja mam taku šeru brodu,  
Tek mam ja glich taku bělučku gubu!

18.

Wórachu, włocachu,  
Ja w heli lažach;

\*) Dlějša je Smolerjowa: Spojšlej stej dwa młožeńca; ale tam stej drje dwě pěsni do jeneje zjednoćenej. Přirunaj tež E. Mukowu w Casopisu 1875, str. 114.

\*\*) Nětk je wuwostajene n. př. Po nju ja tam njepójdu atd.

\*\*\*) Ta je dlějša dyžli Smolerjowa str. 37. Tam so praji: Ancycka lubcicka, maš běle nožki. Na to by so hodžilo: bělučku ruku abo: hišče lěpje: słodku gubku!

Huslowachu, rejowachu,  
Ja tek tam běžach. \*)

Gaž naše k hobjedu,  
Ja z nimi sobu;  
Gaž naše na pόlo,  
Ja gned do hele.

Niži lěpjej, niži lěpjej  
Ako w mojej heli. :::

## 19.

We Špitalu na Kamjeńcu \*\*)  
Stoj' jaden cerwjeny grod;  
We njom bydle tři žowča,  
Wše jadnak rědne su.

Jadna taka njewjelikna  
Ta dej ta mója byś.  
Ja kcu jej kupiš sukeńcko  
Wót samego somota!

„Skupuj abo njeskupuj,  
Wšo dermo kupujoš;  
Ta ma drugego lubego,  
Tej pisař rowny njej.“

## 20.

Žo ga glich \*\*\*) ty lěgaš,  
Žo ga glich ty sedaš,  
Och ty rědna lubka?

„Na proze sedam,  
W komorce lěgam,  
Přijz, mój Iuby, přijz!“

## 21.

Šlo jo to žowčo třawku žeś  
Na łucku zelenu, jud hej!  
Brěmje jo třawki nažeła,  
Styrjoch brunych nadejšla.

\*) Tale strofa rěka pola Smol. str. 103: Kopachu, wóráchu atd., ale tam móže so wona wuwostajić, dokelž so k tudy podatemu pokračowanju lěpje hodži.

\*\*) Hewak so praji: pod Kamjencom.

\*\*\*) Glich stoji drje na měsće prjedawšeho -li, -lic, -lik.

Žo ga jo ten rědny gólc,  
Ako kónje spopaso, jud hej?  
„Wón jo hujšeł na přězu  
Na tu přězu —sku.

Co ty žowčo k mytu maš,  
Až ty nam jo njepowješ, jud hej?“  
Sedym tych slobrnow wjele njej’;  
To ja tebje njepowjem!

Gaž ja přijzom k mojomu lubemu,  
Wšikno jomu hupowjem, jud hej.  
Ale to jano jomu njepowjem,  
Až ja drugego lubego mam.

„Maš ty, žowčo, falšnu rěc,  
Ja mam ten wótřy mjac, jud hej!  
Wotrubnu ja sí šyju prec  
Za tu twoju falšnu rěc.“

Wezmjoš ty mě žywjenje,  
Duše doch ty njekrydnjoš, jud hej!  
Nad wódu stoj' lěščinka,  
Nazymu jo zrubana.

Nazymu jo zrubana,  
Nalěto jo zelena, jud hej!  
Tak tež ta mója chuda duša  
Nimjer\*) žywa wóstanjo!

„Žowčo, ty sy malučke,  
Doch tak mudručke, jud hej!“  
Na to jo mi mója maš hucyla,  
Až ja deru mudra byś.

22. \*\*)

Gólc ten jězo z góle domoj,  
Žowčo plejo lan.

„Maš-lic ty te běle nogi,  
Dejš ta mója byś.“

Mam ab' njamam běle nogi,  
Twója njebudu; \*\*\*)  
Ja som dawno słušala,  
Až ty maš druge tři!

\*) Lěpje: přecej! nimjer = immer (während).

\*\*) Přir. Jóordanowu: Kučak jěze z góle domoj.

\*\*\*) Markus přistaji tu: njebudu, futurum simplex; dokelž Delni Serbja pisaju tež germanism: budu byś!

Wboga mója hutřoba,  
Wboga ja tu som !  
Z jadneju ty rejujoš,  
Drugu fryjujoš ;

Třešu sy pósłał do ryzykow,  
Ta dej zasej přijš!  
Ži, ach źi, holuj ju,  
Holuj ju tam zas !

Ryzykow jo nazběrała,  
Měšack roztergała.  
Ži, ach źi, a holuj ju,  
Holuj ju tam zas !

Toriś jogo kšešo,  
Njewěžešo z cym;  
Škrabała jo marchej, \*)  
Dała jomu krěn.

23.

Za našymi guwnami  
Te dobre lěda su;  
Chto ga by je huworał,  
By dobre žyto brał !

Wjelk je huworowašo  
Ze styrimi kózami;  
Bošon jomu spogonjał  
Ho dļujkich škórnícach.

Jěž mi rowno z kónca wen  
Ab' ja sí zežeru!  
„Njezežef mi žinsa,  
Ja kcu witře lěpjej jěš !

24. \*\*)

Wóno jo cas domoj hyś,  
A piwo palenc wšo.

„Piwo palenc derje jo,  
Ale pjenjez njamašo.“

\*) Marchwi škrabaš, přir. Smol. str. 107.

\*\*) Tuta je dospołniša dyžli pola Smol. str. 77.

Dajšo wy nam křinicku,  
My mamy pjenjezy.

„Ho waše pjenjezy njerožimy,  
Te (how) nic njeplaše!“

25. \*)

Ho nic se ja njestaram,  
Až žo budu nocys spaś,  
A na lubku spominaś,  
Tu ceļu dļukku noc,  
Na jeje licko cerwjene  
A pjeršćeń slobrjany.

26.

Pas mi kónja brunego  
Na tej łuce zelenej,  
Ga derbiš ta mója byś.

Kónika sí spopasom,  
Brunika sí zawrośu,  
Twója pak ja njebudu.

Njebužoš-lic lětosa,  
Ga derbiš za lěto,  
Mója doch ty derbiš byś!

27. \*\*)

Tam stoj' ta lipa we tom dole,  
Wóna se chwějo tam a how,  
Žož ten wětřik na nju stoj'.

Gaž se k nalětnemu přibližašo,  
Luby ten žěšo z wójny domoj  
Po tej góli zelenej,  
Po tom pólku wjasołem.

Cerwjeny mantel se zahobali,  
Až lubka jogo spóznaś njederbjašo ;  
Rědna w zagroże ryjašo,  
Wóna tak žałostnje płakašo.

\*) Přir. číslo 42. pola Muky; poslednej rjadkaj tam njeslušataj!  
\*\*) Variant pola Smol., str. 27.

Co ga ty płacoš, rědne žowčo?  
Jo sí twój nan abo muterka gram?  
Abo jo sí twój luby wotpowjeżeł?\*)

Mi njejo mój nan abo muterka gram,  
Mi njejo mój luby wotpowjeżeł;  
Ale wcora jo rowno sedym lět,  
Ak wón jo zlubił zasej přijš.

Co ga ty tužyš, rědne žowčo,  
Wón jo měl wcora tam z drugeju zlub! :::

Bužoš-li ty tam zasej přijš,  
Připowjeź jomu wjele dobrego!  
Wšykno, což mej smej groniłej,  
Wšykno smej zwěru mysliłoj.

Njewěř doch, njewěř doch, rědne žowčo!  
Co, ga by ja ten samy był?  
Ja kſeł sí jano tak zhusptytowaś,  
Lěc ty něžli drugego njamaš.

Kak ja dejava drugego měš,  
Gaž hutřoba přece žaļujo?  
Bělu tu rucycku za rucycku  
A złoty ten pjeršćenik za palack.

Něnto dejš ty ta mója byś,  
A žedna druga ako ty,  
A zwěrowana góspoza!

28. \*\*)

Za našymi guwnami při brjazynje  
Tam jo ta sčažka huteptana.

Chto ga jo ju huteptał?  
Huteptał jo ju rědny sam.

Wjacor jo chójžił na jgru k nam,  
Žajtřa jo rano wot nas šeł.

Ga by to psyšćo njekjawkało,  
Njeby ta muterka husłušała.

\*) Słyši so tež skóncowane: wotpeježeł. Tak tež pejem m. powjem, powěm. Tuž mam za to, zo naše „pječa“ (dicitur) ničo druhe njeje khiba skepsane: powjedža, powjedżeja = praja, dicunt. Tehodla pisam radšo: kaž praja, tak prajo.

\*\*) Přir. Smol. str. 62 wjele hinašu; Teptana jo sčažcycka.

Bańku tu(ž) piwa do ruki,  
Kromicku klěba do dybzaka;

Bańku piwa žowcyšćoju \*)  
Kromicku klěba psyšćoju!

Wence deru\*\*) stojaś a zyma mi jo,  
A zymna ta rosa na mnjo pada.

29. \*\*\*)

Posrjeź Zakrjowa stoj' lipa zelena,  
Spóz njeje tam gólcysćo, †)  
Tak wjelgi zrubane, jederhej.

Nimo tam žěšo žowcyšćo,  
Zběrašo te zelišća,  
Te zelišća, jederhej.

Njezběraj ty zelišća,  
Šyj šanku suknicku ††)  
Šyj suknicku, jederhej.

Suknicku ja nješyjom,  
Gaž mój luby doma njej',  
Gaž luby doma njej, jederhej. —

Luby ten jěžo ze jsy wen,  
Wjele luži za nim žo, †††)  
Luži za nim žo, jederhej.

Wšykne te luže płakachu,  
Jan' ta jogo nejlěpjej,  
Ta jogo nejlěpjej, jederhej.

Ja mam hyšćer dwa noža,  
Ak mój luby skupował,  
Mój luby skupował, jederhej.

Jaden jo do se stajiła,  
Drugi za nim chyšiła,  
Za nim chyšiła, jederhej.

\*) žowcyšćo, skrótſene: žowcęšćo, pozdžišo: žowčo. } }

\*\*) deru = derbim.

\*\*\*) Přir. Smol. trochu hinašu str. 49: Srjeź Bórkow stoj lipa.

†) Pola Smol. staj dwaj pachołaj.

††) Lěpje: košulku.

†††) Tutón rjad a slědowaca strofa staj tež tudy w pěsni 30.

Zakopšo naju při droze,  
Při droze zelenej, \*)  
Při droze zelenej, jederhej.

Sajzéco nad nama dwa pruta,  
Dwa pruta winowej,  
Dwa winowej, jederhej.

Sajzéco nad nama kef ruty,  
Kef ruty zeleneje,  
Zeleneje, jederhej.

Wino to rědnje rosčešo,  
Guste grańki mějašo,  
Grańki mějašo, jederhej.

Ruta ta rědnje rosčešo,  
Teke rědnje kwišešo,  
Rědnje kwišešo, jederhej. \*\*)

Kuždy nimo chójzecy,  
Kuždy tam tak gronjašo,  
Tak gronjašo, jederhej:

How lažtej dwa młożeńca,  
Zwěru lubo mějonej,  
Lubo mějonej, jederhej.

Wón jo humrěł jeje dla,  
Wóna pak jo jogo dla,  
Pak jogo dla, jederhej.

30.

Kóńcom nad kóńcom Zakrjowa  
Stoj' nowa komora,  
O hej stoj' nowa komora.

We njej bydli gólica,  
Rědna běla cerwjena. O hej atd.

K njej su tam přišli powjesći  
Jadne tužne powjesći, \*\*\*)

Až jeje luby jo njabogi,  
We cuzbje humrěł jo.

\*) Prjedy je snadź było: Spód lipy zelenej.

\*\*) Nětko slědowace kónčne tři strofy su podobne Smolerjowej pěsni číslo 1.

\*\*\*) Wottudy je pěseň podobna E. Mukowej, Časopis 1875 str. 109, hdzež sym prawje wuhódał, zo je tam spočatk noweje pěsnje.

Lubego k rowoju njasechu,  
Wjele luži za nim žo.

Wšykne te luže płakachu,  
Jan' ta jogo nejlěpjej.

Cogodla tužyš, gólica,  
Rědna běla cerwjena?

Wšak jo ten swět šyroki dosć,  
A gólcow hyšcer wěc!

Hyšcer wjele rědnjejšych  
A wjele chytřejšych.

Co pomgaju te rědnosći  
A tež te chytrosći,

Gaž njejsu tam te lubosći  
A tež te wěrnosći!

31.\*)

Připowjež tej mójej lubce  
Jaden dobry wjacor!  
Daś se třošku přigotujo,  
Ja k njej žinsa pojdu,

Po wórješki, po jabluška,  
Po te žołte kruški, —  
Smej se mej tak lubo mělej  
Taki jaden dļužki cas!

Dajom ja sí žinsa hobšejt,  
Njej' to jaden tužny cas?  
Płac ty rědna hyšcer wěcej,  
Wěcej mója njebužoš!

Trěj se wócy z kamjenjami,  
Wěcej mója njebužoš!  
Přez ploth wyka, k lubce smyka:  
„Njepowjedaj na mnjo!

Wšak ja njejsom dalej był  
Ako w susedowem guwnje;  
Tam sem z njeju hokošował  
Na te styri štundy.“

\*) Přir. Smol. str. 112, hdžež je jenož jena strofa; ale tež tudy njeje drje dospołna.

Groniła jo, až sama jo, \*)  
Ale pak nižer wěrno njej'!  
Sama jo stypiła na žuřka,  
Gólca jo starcyła za žuřka.

Groniła jo, až sama jo,  
Ale pak niga wěrno njej'!  
W zymje w pjerju, w lěše w kerju,  
W rokotowem kerju.

32. \*\*)

Šapař tam paso w zelenem  
W zelenem gajku.  
Wojce se běle ako ten sněg  
A šapař tam chojži ako ten kněz!

33. \*\*\*)

Nam njejo wšym móžno gromaže byś,  
My derbimy jaden raz roztyla hyś.

Roztyla hyś a zasej přijš,  
Pón kcomy žaseš raz wjasołše byś.

Žo jo mój nan a žo jo mója maš?  
Komu ja deru tu dobru noc daš?

Staršy ten bratř jo w czuzem kraju  
A młodša ta sotřa jo njerozymna!

34. †)

Prijžo mój luby z wjacorka,  
Z wjacorka jo ta carna śma.

(Gaž wšykne luže spě a laže, ††)  
Ja deru jězdžíš po tych nocach,

Po tych śmjaytch wjacorach  
Pytajacy tu bytřu gwězdu.

Kóteraž gwězda nejbytřej swěsi,  
Hobswěsijo wšym gorkam a dołkam,  
Teke tej mójej stajnej lubce!)

\*) Smoleř ma na str. 111 jeničku strofu: Hanka groni: sama doma.

\*\*) Prěnje tři słowa jenož su te same ze Smol. na str. 150.

\*\*\*) Podobnu pěseň ma Jórdan pod číslem 24.

†) Mało hinak pola Smol. str. 31.

††) Tuta strofa ze slědowacymaj twori drje wosebitu pěseň.

Och rozmilona lubka mója,  
Wocyń ty tu komorku  
A pušć ty mě nutř!

Z połnocy ja luži njeznaju,  
Teke nikogo nutř njepušćiju.

Njeznajoš ty mě z połnocy,  
Ga znajoš doch mi spo rěcy,

Po mójom z čicha gronjenju  
Po mójom z čicha nutř-kłapanju.

Ty sy wote mnjo dosé gronił  
Tu janu wjeliku žiwnu wěc.

Som ja jo gronił pijany,  
Ga nuchterny kcu jo zamjelcaś.

Ty dejš tu dłużku ruku měś,  
Gaž kcoś wšym lužim na gubu biś.

Ty dejš tu wjeliku płachtu měś,  
Gaž kcoś wšym lužim gubu zatkaś.

35.\*)

Mój ten luby se mi zgniwał jo,  
Njecha ze mnu dobry byś,  
Njecha ze mnu powjedaś.

„Zgniwaj se, zgniwaj se bożejmje  
Ja we tebje wjele njeroźu,  
Ja za tebu niži njepojdu.

Ty sy togo bogatego bura syn;  
Ja som ta żałostna służabna,  
Ja som tomu gólcouj njerowna.“

Sy ty, mója luba lubka, chudobna,  
Tola sy rědna běla cerwjena;

To su te naju lubosći,  
Naju te lubosći su wjelike,  
K šejdowanju su żałostne.

„Šejduj, šejduj, luby mój,  
Nic tola tak daloko šyroko (tj. roztyla) nic!“

\*) Pěseň je tu dospołniša dyžli Mukowa č. 20.

Dalej a šyrjej mej bužomej, \*)  
Lubjej žen mej se změjomej.

Cesćej mej gromadu přijzomej,  
Jěsnjej se zwažiš bužomej!

36. \*\*)

Njejsom ja nikulka wjasołšy był,  
Ak som swóju lubcycku spód bockom měł.

Som ja z njej' rejował, dyž ja som ksěł, \*\*\*)  
Som ja ju hokošył, dyž ja som ksěł.

Gaž pak som k jadnej drugej šeł,  
Ten cas sym sebje ju rozgorił.

Njeby ta chylcycka malučka, †)  
Luby ten sklapa we žufka.

„Hola hola, muterka!  
Žo ga mašo wašo žowcyšco?“

„„Našo to žowcyšco doma njej”,  
Wóna žen šyjo ten šanki šant!“ “

„Spomagaj Bog sí, rědne žowčo!  
Komu ga ty ten šant šyjoš?“

Ja šyjom mójomu lubemu,  
Kótregož ja nejlubjej mam!

Na swěše žednogo drugego,  
Ako žen tebje, ty rědny mój! —

„„Mójeje žowki ty njekrydnjoš ††)  
Wóna jo chudobna za tebje.“ “

„Daś jo chudobna kakaž kco,  
Wóna mi wjejgi luba jo. †††)

Ja kcu sebje ju hobstaraś,  
Tak ako budu nejlěpjej móć!“

\*) Poslednjej strofje staj tež pola Smol. str. 14.

\*\*) Přir. Smol. str. 30, hdžež su tři podobne strofy.

\*\*\*) Tutón rjadk je napisowař zabył.

†) Wottudy podobne kaž Smol. str. 14, ale kónc zasy hinaši.

††) Přir. Jórdanowu č. 35.

†††) wjejgi = wjelgi.

37.\*)

Lubka jomu lubjašo póstolku słaś,  
Wóna jomu lubjašo wórješki daś.

Póstolku jomu jo pósłala,  
Lanuś jomu jo kazała.

„Lań se tuder tak hejgen sam,  
Njechojz ty kuždu nocku k nam!

Přece sym rada wjacerjała,  
Žinsa som sebje ju skomužiła.

Ze swojim lubym přegroniła,  
Hyšcer jogo njejsom nagroniła!“

„ „Nagranjaj, nagranjaj, kaž ty kcoš,\*\*)  
Nagroniš ty mi njebužoš.“ “

38.\*\*\*)

Ak ja tam stojach na górze,  
Na górze husokej.

Ga ja tam wižach łoże jěś,  
We łoži gólcow třoch.

Ten młodšy ten by rjańšy był,  
Ten ma ten pjerščeń slobrjany.

„How maš ty, lubka moja, jen!  
Zatkaj se na swój palec!

Bužo-lic sí ta maš prašaś,  
Žo sy jen skrydnuła,

Ga praj: ja som jen namkała  
We dole zelenem!“

Tej mašeri njebudu ɬdgaś,  
Tej deru ja tu prawdosć znaś!

Ja kcu jej lubjej tak rjaknuś:  
Ten gólcyk kco mi měš. †)

\*) Tuta njedospołna pěseň je kruchej druheje přizamknjena a je z džela podobna Jórdanowej č. 35.

\*\*) Tuta strofa je pola Mukí č. 21 a 41.

\*\*\*) Podobna je hornjoserbska: Ja stejach horka na horje.

†) Tu slěduja hišće štyri strofy, kiž pak Smolerjowej č. 51 słušeju: Och gólcia ty sy rědnučka, ale mało bogata. Lěc rowno som ja chudobna, doch som ja bogabójazna. Ja kcu se daś do kloštarja, kloštarja nowego. Tam kcu ja hordowaś kněžnicka (pola Smol. „bóže žěše“), ta běla cerwjena.

39.\*)

Jěli su kněža na gósćinku,  
Wětřik jo jim kněžnu wezeł,  
Zaduł na póliske granice.

Jěli su nimo rejtarje\*\*)  
Kněžnicku su tam wiželi  
Na bělém pěsacku sejžecy, \*\*\*)  
Z cerwjenym jabļuškom zejgrawajcy.

Jěli su nimo formani,  
Kněžnicku su sebi zlodowali,  
Do korba su ju sajžili,

Přiwjadli su ju kjarcmařce,  
Za piwo, winko zastajili.

Přijěli su tam (k njej) rejtarje,  
Su kšěli byś tam nocowane.

Kjarcmařka, luba kjarcmařka,  
Jo-li to waša hejgen žowka  
Ab' jo-li to waša služabna?

To njejo mója hejgen žowka,  
Tek njejo mója služabna.

Tu su mi formani přiwjadli,  
Za piwko, winko zastajili.

Co se tomu jadnomu njewuzda?  
Kšěšo z teju žowku na spanje hyš.

Kjarcmařka, luba kjarcmařka,  
Jo-li to waša hejgen wola?

Mója ta wola derje jo,  
Jo-li jano togo žowča wola!

Gaž do poł nocy bywašo,  
Chopił jo rejtař žowčo prašeš:

Wotkel ga ty sy Hanicka?  
Ja som togo wintomborskego †) pana młodša žowka.

\*) Trochu hinaša a dlějša pola Smol. č. 22.

\*\*) Ma byé: formani, rejtarje hakle prašeja so pola korčmařki.

\*\*\*) Ma byé: sejžecu, zejgrawajcu.

†) Drje: Wittenbergske, abo Wintorpski?

Sy ty togo pana młodša žowka,  
Ja som togo pana młodšy syn.

Som ja sí pytał třízasća lět,  
Styržasća kóni som zajězdžił.

Něnt akle som sí ja namakał,  
Až ty sy ta mója młodša sotřa.

40.\*)

Njetuž, žowčo, njetužyj,  
Luby ga daloko njeslužy.

Luby služy w Rašponju,\*\*)  
Lubka služy w Deptonju.

Sedym lět som ju lubo měł,  
Słowka z njeju njezgronju.

Nic ak' te lětne\*\*\*) listy słał;  
Chto ga jo je znosował?

Chto je tam jo znosował?  
Syłojik ten drobny ptašk!

Njedawaj listow nikomu,  
Ak' pisarjoju samemu.

Pisař listy lazujo,  
Na rědne žowčo zglědujo;

Na jeje licko cerwjene,  
Na jeje wócko na brune.

Spocakaj žowčo, spocakaj  
Až do Baršćańskego jermanka.

Mej kcomej hyś tam na jermank,  
Kcomej sebje kupiś jermanka.

Tych jadnych słodkich paprjeńcow;  
Tych že tych drobnych wórješkow.

\*) Ta sama pola Sm. str. 66.

\*\*) Rašpoń a Deptoń (pola Smol. Rašpan a Dotywa abo Dotyły?) nje-existujetaj. Tuž snadž stej mjenje z dawno přeněmčených stron abo je pěseň z němčiny přełožena a wjesnej mjenje stej skepsanej.

\*\*\*) Smoleř ma: lutne.

Wórješkow ja njebjeru,  
Wórješki su přeradne.

Te budu naju přeražiš \*)  
We naju nowej komorje.

41. \*\*)

Hobšeit kcu se ja weześ  
A wót tebje šejdowaś.  
Sym ja ten twój nejlubšy,  
Njebjeń sebje drugego.

Gaź ty w cuzych krajach sy,  
Na tebje na spominam.  
Spłaco mi mója hutřoba,  
We tebje tak tužna jo !

Njetuž lubka togodla,  
Přijdu bałdy zasej!  
Njepřijdu ja we zymje,  
Přijdu doch ja we lěše.

Gaź jo rědnje zelene,  
Žechmej mej tam do guwna,  
Tergachmej te kwětaški  
We tom guwnje zelenem.

Słyšachmej te ptašacki  
Na tych bomach spiwajuce,  
Myslachmej, až „boty“ du  
Wjele dobreg' přinjasu.

42. \*\*\*)

Wšykne mi luže — zedri †) — šéokaju,  
Až deru se Zakrjowa hobwijaś.

Kak deru se — hobwijaś,  
Gaź mam tam dwě lubce?

Jana mi šyjo ſańke zgło,  
Ta druga ſańke rukawy.

\*) Podobne strofy su pola Jórdana č. 34 a k temu dlější kónc.

\*\*) Mało hinaša je pola Mukí č. 25.

\*\*\*) Smoleń mało hinak str. 55: Hobijaj se.

†) To staja so před poslednje tři sylby w kóždej strofje.

Kóteraž mi bužo rědnjej šyś,  
Ta dej ta mója lubka byś.

Rukawy běchu rědnjejše,  
Ta dej mója lubka byś. —

Žo to jo zgónił z grodu pan,  
Až co mi lubego zastřeliš.

Njestřelaj, panko, lubego,  
Ale střelaj žiwiznu!

My mamy tu kuždu nježelku  
Tu gjardu pjaceńku.

Žinsa jo rowno třeší žeń,  
Ak' su nam žowčo huwjadli.

Hyšćeř ju njejsu přiwjadli  
A teke přiwjasć njebudu.

43. \*)

Co ga te luže wot naju maju,  
Až wóni wot naju tak powjedaju,  
Až mej se tak zwěru lubujomej.

Zwěru a z wěrnymi lubosćami,  
A nikul se z mysli njepušćamej.

(Do starego běrtyla piwo leju,  
To jěsno kisałe hordujo.

Gaž te žowčo sebje młodego wzejo,  
Ga jeje ta wutřoba wjasoła jo;

Gaž to žowčo sebje starego wzejo,  
Ga jeje ta wutřoba tužna jo.)

Ja njamam wěc ak' jadnogo bratřa,  
Ten kco se do czego kraja daś.

Keu ja se na ten bok słyńcoju daś,  
Keu mójogo lubego hoglědaś.

Pjerwjej ja domoj njepojdu,  
Až mój luby b'zo z móšynu ho blido praś. \*\*)

Přjměloj stej se za rucki,  
Wjadłej stej se přez łucki.

\*) Tež pola Smol. str. 23, ale z hinašim kóncom. Zasunjene tři strofy  
(3.—5.) móza z druheje pěsniče być. „Ho blido praś“; přir. tudy č. 61.  
\*\*) t. r. hdýž budža pjenjezy dowudate.

Kwětaški rědne tergaštej,  
Do noweje zagrodki sajzaštej.

Budu-lic kwětaški rědnje rosć,  
Ga swójej doch mej bužomej.

44. \*)

Gólbjašk tu bělu nožku ma, jud hej,  
Góleyk tu stajnu lubku ma.

Jogo lubce gronje gólica, jud hej,  
Z tym prawym mjenom Hanica.

Ja sí něnt wjedu žowcyšeo,  
Sam sebje młodu gospozu.

„Njewjeź mi gólyk žowcyšća,  
Teke žedneje młodeje.

Wšako som hyšćeř młodą dosć  
A kcu sí teke zělaś dosć,  
Teke běle łoże słaś!“

45. \*\*)

Hokoło grodu glej sčažcycku,  
Po njej' tam chójże glej družbarje.

Woni tam chójże za šćagłackom, \*\*\*)  
Za šćagłackom tym drobnym ptaškom.

Šćagłowack leši k swójomu knězu,  
Skjaržyś swóju nuzu.

Njejsom sí dawno pjerwjej gronił:  
Nježelaj gnězka při pušiku,

Ale zělaj gnězko pósrejež gajka,  
Na laworje †) na gałuze.

Tam dejš twóje młode hunjasć,  
A pótom dejš mi jadnogo přinjasć.

\*) Mało hinak pola Jórdana č. 6, hdžež je dopjelnjaca strofa: Mama, wotcynjajšo atd. Pola Smol. str. 64 je jenož přeni rjadk, hewak je tudy cyle druga pěseń, kotraž do kwasařskich (družbařskich) słuša. Při domojwjezenju młodeje žony praji syn k swojej maćeri: Ja ēi nětka wjedu młodu atd.

\*\*) Trochu hinašu ma Smol. str. 131: Około grodu, wosebje hinaši kónc.

\*\*\*) šćagłowack je drje šéhlica? W bibliji a w Zwahru = Sperber. Markus přełožuje wopak Nachtidall, sylojik.

†) lawor = jawor.

Kótryž bužo nejlěpjej spiwaś,  
Ten dej mójej kněni słužyś.

Pód swětlem woknom dej wón sedaś,  
Knězsku celaź górej wólaś.

Stawaj ty górej, knězska celaź,  
Swita, swita, glej źeń buwa !

Swita, swita, glej źeń buwa,  
Swětłe słónco glej górej žo !

46. \*)

Wšykne zelene kerjaški  
Rostu z teje zemje ;  
Zelenje se zelenje,  
Zelenje se sklejduju.

Och ty rědna lubcycka,  
Kcoš wote mnjo šejdowaś ;  
Šejduj šejduj božejmje,  
Gluku ja sí winšujom !

Žož ja som abo žož ja stojm,  
Wšudy za tebu glědam ;  
Wutřoba se wjaseli,  
Wócy přece płacotej.

Njok ja ražiš nikomu,  
Stareje baby žowčo braś.  
„Daś jo ta baba, kakaž kco,  
(Gaž) jan' do žowčo rědne jo !“

47.

Wšykne luže su mi gram, \*\*)  
Až tak rědnu lubku mam.

Daś te luže su mi gram,  
Swojej doch mej bužomej,

\*) Ta sama pěseň pola Smol. str. 65, z wuwzaćom poslednjeje strofy, kotař móže tež z druheje pěsnje być.

\*\*) Lěpje: na mnjo su.

48.\*)

Tam rosće rěpa wjelika,  
Wěriwěriwjanku!

Tam rosće rěpa wjelika,  
O hej!

Chto ga do njeje chójžašo?  
Chójžił do njeje rědny gólc.

Žoga wón ju nosašo?  
Nosašo ju ku N. N.

Coga kcoš, rědny, za nju měš?  
Ja kšěl tu wašu Hanku měš.

Keoš ty tu našu Hanku měš,  
Dejš ty wjele klěba měš.

Njezmějom jej klěba dosć,  
Kcu ja jej paprjeńcow nakupiš.

Keoš ty jej paprjeńcow nakupiš,  
Dejš ty wjele pjenjez měš.

Njezmějom ja pjenjez dosć,  
Kcu ja jej drožku pokazaś!

49.\*\*)

Dyž se dwa młodej lubo matej,  
Gaž prjeny raz gromaže wjacerjaštej,

Přileše k nima sylojik:  
„Gólcyk, ty derbiš na wójnu hyś!“

Na wójnu kcu ja derje hyś, \*\*\*)  
Ale komu ga přirucyś móju lubku?

„Nejpjerwjej swójomu bratřoju,  
Potom swójomu kumpanoju.“

Njeběšo žedno z poł lětka,  
Ga přileše sylojik ku gólicy.

„Gólica, ty derbiš žałowaś,  
Žałowaś dejš ty sedym lět.“

\*) Prěnja strofa pola Sm. str. 119 lěpje: Tam we tej nowej zagroże.  
Kóne je hinaši.

\*\*) Pola Muki č. 18: Dwa frynej se lubo mějaštej.

\*\*\*) Tuta a slědowaca strofa pola Sm. str. 15: Komu ja lubcyeku přirucu? Přirunaj tež pola Jórdana spočatk č. 7.

„ „ „ Sedym tych lět \*) ja žałowaś kęu,  
Ale w wosymem w ruśanem wěncu chojžiś,  
Wot teje ruty zeleneje  
A wot togo poleja drobnego.“ “ “

50. \*\*)

Ja mam lubego,  
Ale lejder a žałosć!  
Ja deru přece glědas,  
Kak wón z drugimi rejujo.

51. \*\*)

Rědna jo ta leluja,  
Gaž wóna kwišo;  
Rědne jo te žowčo,  
Gaž z tym gólcem do reje žo.

„Smej-li tej nejrědnjejšej,  
Pušćeo naju prjozy!  
Wej gerca! grajtaj z lažka,  
A mej mózomej rejowaś.“

„ „ „ Och ty mój nejlubšy luby,  
Měj ty ze mnu sčerpnosć;  
Hyšćer som ja młoda,  
Ženiš jo mi škoda!

Bužom byś \*\*\*)) ja starša,  
Bužom byś ja sporša!“ “

Łožyšeo jo zymne,  
Njepřijžniga ku mnjo!

52. †)

Gólc ten cešo žołte włosy,  
Žołte włosy kużerjate.

Zdrebuj kónja, zdrebuj kónja,  
Přece bliżej k Frankfortoju.

Do Frankforta přidrebowa,  
Staji kónja na góspodu.

\*) Sedym lět a sedym dnjow, Smol. str. 52.

\*\*) Prěnjej dwě strofje ma tež Jórdan č. 28.

\*\*\*) Tež příklad mjez wjele druhimi, zo je ludowa rěč samo w pěsničkach husto jara skażena!

†) Dospołniša dyžli pola Smolerja str. 75. Tu samu podawa Muka w Časopisu 1875, str. 115.

Sam jo chójził spo jermarku,  
Lubce sukno kupowašo.

Sukno to jo wjelgim droge,  
Łokše płaše spo tolarju.

Ze žyžim jo štapowane,  
Ze somotom bramowane. —

K swaźbje jo jo lubce zdawał,  
Lubka jo se zwjaseliła.

W Kulowje jo wěrowana,  
Přez Wórejce prejc wjeżona,  
Do N. N. přiwjeżona,

Rědna njecha nama žělaś,  
Kcomej mej ju pod se přëgaś!

Rědna chopi derje žělaś.  
Žo je rědna nawuknuła?

W Nowem Měsće piwko, winko,  
Piwko, winko šenkowała;

Młodym gólcam dermo lała,  
Starym žědam připisała;

Tři jo lała, pěš pisała;  
Z takim jo se woženiła.

53. \*)

Mój luby mi lubi nazymu prejc;  
A dy ga ty bužoš zasej přijś?

Gaž bomy budu zelene byś  
A roža běla cerwjena kwisć. —

Na wójnu ja něnt spójedu,  
A lubki ja sobu njeskrydnú.

Komu ga ja ju přirucyju?  
Njejšpjerwjej swojomu bratřoju\*\*)  
A pótom swójomu kumpanoju.

---

\*) Prěnje strofje staj drje wosebita pěsnička abo džél tajkeje. Strofa 3 zda so lěpši spočatk dyžli podobna pola Smolerja č. 3: Komu ja lubcycku přirueu? Přir tež tudy č. 49.

\*\*) Pola Smol.: Bogu samemu.

Kumpanoju som wjele pjenjez dał,  
Až dej móju lubku zastojaś,  
Dej tuder z njeju rejowaś. —

Gaž wšykne te žowča do kjarcmy du,  
Jano ja rědna za nimi.

Gaž wšykne te žowča do jšpy du,  
Jano ja rědna za žurja.

Gaž wšykne te žowča do reje du,  
Jano ja rědna za helu.

Och luby bóžko lejderaško,  
Kak ja som tudy njerada wižona,  
Gaž ten mój luby doma njej'!

Prjedny ten raz wón hustřeli,  
Jogo lubka jago gned hurozmě,  
Až to ten jeje luby jo.

Drugi ten raz wón hustřeli,  
Kumpan sebje chopi přemysliš,  
A chopi to žowčo do reje braś.

Pójź doch ty rědna do jšpy nutř,  
Kcomej mej reju rejowaś,  
Pyšne te reje zwózowaś.

Njejsom sí pjerwjej dostoyna była,  
Ga něnto se ze mnu pokoj daj,  
Gaž ten mój luby domoj žo.

Luby ten jězo ku dwóru,  
Kumpan so giba přez guwna.

Pócakaj kumpan, pócakaj,  
Kcomej se něco rozgroniš,  
A pótom kcomej se huwitaś,

Nejpjerwjej z bělyma rukoma  
A pótom z nagima mjacoma.

Kak sy ty móju lubku zastojał  
Ten cas, ak' ja njejsom doma był?  
Mój bratř ten jo nejlěpjej wě.

Z drugimi sy ty rejował,  
Na nju ty njejsy spoglědał.

Pójztej wej gerca do jšpy nutř,  
Grajtej wej mě noc a Žeń,  
  
Mójej tej lubce k wjaselu,  
Wšem drugim, šelmam, k tuženju.

54. \*)

Žeńske chójze na piwo,  
Juchhej waladridrej.  
  
Mužske deje doma přesć, juchhej atd.  
Clejek, sy ty wjele napředł? \*\*)  
Ja njejsom sí nic napředł.  
  
Ja som šklě a talarje mył.  
Žeńska ta weze přeslicu.  
  
Deri jomu přez křicu.  
Clejek ten žěšo k susodoju:  
Sused, buž skjaržone!  
Mi jo mója žeńska biła.  
Mi jo mója teke biła.

55.

Žedna tak fromna kněžna  
We tom celem měsće njej',  
Ako formanowa Kaška.

Žo jo to zgónił polski kral,  
Polskeg' krala młodšy syn,  
Da se plothno płatu natkaś,  
Da se žeńscynu drastwu našyś.

Šeł jo k formanoju:  
Forman, luby forman,  
Wezéo doch mi na noc!

Žedneje póstole njamam,  
Žedneje słomy njamam,  
Nocowaś sí njamogu.

\*) Mało hinak pola Smol. str. 83.

\*\*) Clejek = człowiek t. j. muž. Smol. ma tudy zmylk: napřel.

Ja kcu derje lažaš  
Na tom twardem blidku,  
Na tej twardej lawje.

Kcoš-lic fromna byś,  
Měrnje spaś a lažaš,  
Ga móž'š pla našeje Kaški spaś.

Ja kcu fromna byś,  
Měrnje spaś a lažaš,  
Ja kcu pla wašeje Kaški spaś.

Do poł nocy bywašo,  
Kněžna Kaški prašašo:  
Chto jo pjeršćeń skupował?  
Polskego krala młodšy syn.

Rano žajtřa bywašo,  
Muterka Kašku wólašo:  
Stawaj Kaška, stawaj!  
Cas jo na mšu hyś,  
Cas jo wěnce wiś.\*)

Muterka njepytajšo wěnaška,  
Pytajšo copk běły;  
Ja som žinsa w nocy spała  
Pla polskiego krala młodšeg' syna!

Och lejder lejder na lejder  
Na mójogo nana a muterku!  
Chowałej stej mi chowałej  
We žewjeśich zamkach,  
Ho žasetej komorje.

56. \*\*)

Co ja som nowego zgóniła,  
Až mój luby kco wote mnjo preje!  
„Rozmilony luby mój,  
Wóstań jan' to lětko tuder  
Pódla mójeje muterki!

Což ty how přejěš a přepijoš,  
To ja za tebje zaplašiju,

\*) Tuta strofa ma wo jedyn rjadk wjacy, kaž tež poslednja; druhdže je zasy něsto njedospołne.

\*\*) Hinak a z přidakami z druhich pěsni pola Smol. č. 23. a 24.

Hundert tolari to wjele njej',  
To ja za tebje rada daju,  
Přecyń ty mi mój dobytk wšen.“

„ „Roztyla mej raz derbimej.  
Kcoš-li mi zdarowaś, lubka mója,  
Ga zdaruj mě kónja brunego.  
Kcomej mej daś mašeri jeje žěl,  
Kcomej jej pokazaś z dworu wen.“ “

57.

Sedał jo gólcyk na brožni,  
Na nowem šynżelu.

Hucowa se jomu žiwna wěc,  
Wšo wót rědnego žowcyšća.

Pytał jo w jeje karnawje,  
Namakał złota tři.

Kupił sebje wólkow třoch,  
Zwórał sebje gónki tři.

Do doła wóseł hobodu, \*)  
Na górkı pšenieu.

Hoboda ze zelim rosćešo,  
Rědna jeje njekšešo plaś.

Wóset ruce štapašo,  
Kopřiw parjachu.

58. \*\*)

Lětosa jo drogi lan,  
Dļukke powjesma \*\*\*) předawaś!

Kupi sebje lubego,  
Luby se jej njezdašo.

Přiwěza jogo k duboju,  
Nazběra sebje kamjeni.

Z kamjenjami do njogo;  
To žěšo přece buch a buch! †) —

\*) hoboda = łoboda.

\*\*) Trochu hinaša pola Jórdana č. 4.

\*\*\*) Rukopis ma: pejeſmo město powjeſmo, kaž: pejejeſch m. powježeſ.

†) Dališi kruch je snadź z druheje pěsnje.

Na grobli sejži wroblišćo; \*)  
Zegna wóna to wroblišćo.

Huleše jomu pjerišćo;  
Zedrě wóna to pjerišćo;  
  
Hugotowa sebje łożyšćo,  
(To běšo jadno łożyšćo),  
Ak' to muchowe křidlišćo.

59. \*\*)  
Běla ta rožyca, cerwjena jo,  
Tak teke ta mója hejgen lubka. \*\*\*)

60. †)  
Buź tu strowa, lubka mója,  
Ja derbim něnt prejc;  
Ja derbim sí spušćiš,  
Do czego kraja hyś.

Šejdujoš wote mnjo daloko?  
W rožowem guwnje  
We kwišenju  
Kcu sí ja docakaś.

Ty njetrjebaš praşaś,  
Žo jo słuńco šło;  
Ži za bogatšeju,  
Prašaj swójogo rownja!

Mi jo prawje, co prašam ja  
Za bogatšeju?  
Na gluce, žognowanju  
Jo wšykno lažane!

Chtož jo wěri, ten ak' wěri,  
Ten wěc tuder njej'.  
Jo hujěł, dej zasej přijś  
Pózdže abo rano. —

\*) Wroblišćo, pjerišćo, prjedy snadź: wroblik, pjericko.

\*\*) Jenož prěni rjadk ma pola Smol. č. 13.

\*\*\*) W rukopisu slěduje nětko: Ak prjeny raz gromaże wjacorjaštej atd. z pěsni: Płakała Hanica sedym lět. Tola słuša sem skerje jako dalšu druga strofa: Cerwjena roža módry kwět — som tam chójžił wjele lět, Smol. č. 109.

†) Mało hinaša a tež hišće njedospołna je tuta pěseň pola Jórdana pod čisłom 9 a pola Mukí pod čisłom 33: Dobru noc, lubka atd.

We Ungarskej jo derje byś,  
Tam piju te žowča  
To słodke wino,  
Wino jo derje piś.

Ga dajšo nam něnto piś  
A wěcej nalewaś,  
A luštne byś.

Ja njamogu luštna byś;  
Gaž luže spiju,  
Dejm ja tužna byś.

Chto jo to spiwanje gótował?  
To su spiwali třo sakske gólcce  
We dobru noc.

61. \*)

Gólcyk ten styrich brunych konjow ma,  
Wše jadneje barby su, jud hej!  
Ale wše pó jadnej droze du.

Gólcyk ten styrich brunych na to ma,  
Žo by rědne žowčo doma měl, \*\*) jud hej.

Gólica ta sejži w komorce  
Na swojej bělej póstolce, jud hej.

Gólcyk ten chójži hokoło,  
Nosy mjacyk pód bockom.

Gólcyk ten hušěgnu swój wótřy \*\*\*) mjac,  
Spraska z nim ho blido.

Chtóž kco tu móju lubu lubku měš,  
Ten dej ze mnu wójowaś.

Ten dej tych styrich brunych w wozu měš,  
Dweju gercowu na wózu.

62. †)

Chtož kco se w swěše prolowaś,  
Ten derbi se daś molowaś

\*) W někotrych maličkoséach lěpša pěseń dyžli pola Mukí č. 7.

\*\*) t. r. zo by holcu domoj dowjezł.

\*\*\*) Rukopis ma: ſhwoty, złoty.

†) Trochu hinak hornjoserbscy pola Smol. I. č. 80.

Tak rědny běły cerwjeny,  
Kaž něnto \*) jo, kaž něnto něnto jo,  
Kaž w swěše moda jo.

We jadnej łożi na wóże  
Tam som ja wjele tolari  
Za piwko, winko zapłašíł,  
Žož rědne su, žož rědne rědne su,  
Žož rědne žowča su.

(Tak gusto ak' smej chójžilej,  
Za rucki smej se wózyłej,  
Tak wodnjo tak tež w nocu smej,  
Žož rědne su, žož rědne rědne su,  
Žož rědne žowča su.)

Wóna jo kaž roža leluja,  
Jo rědna běla cerwjena;  
Jeje hutřoba jo stysknjona,  
Dyž wóna žo, dyž wóna wóna žo,  
Dyž wóna wótejžo.

63. \*\*)

Wšykne te žowča Módlańske  
Tak rano po třawku du,  
Hej na tu łucku spód groblinku (?),  
Tam žož ten pisař jo.

Pisař ten přestrje swóju kapu \*\*\*)  
Na třawku zelenu:  
„Hej, wótpocywaj žowcyšćo  
Na kapce na módrej!“

Wótpocywaś ja derje kšěla,  
Třawki małko mam,  
A palec som sebje rěznuła  
We třawce rězynce.

„How maš, ty rědna, šańki šant,  
Hobal se swój mały palec,  
A njepowjedaj muterce,  
Žo sy se rěznuła.“

\*) Rukopis ma: kaž lětko jo.

\*\*) Dlějša je hornjoserbska: Šla je holčka trawu žnjeć.

\*\*\*) W hornjoserbskej je: mantyl, płašć.

Dejała ja mójej muterce łdgaś? \*)  
To mi njebžo přistojaś;  
Ja kcu jej lubjej tak rjaknuś:  
Ten pisař keo mi měš.

64. \*\*)

To běšo jadno hejgn žowčo  
Rědne běłe cerwjene.  
Ga by ty była bogata,  
Ksěł ja twój cłejek byś.

Rownož ja njejsom bogata,  
Na to ja nic njedam.  
Ja kcu se daś do kloštarja,  
Bóže žišo \*\*\*) hordowaś.

Kcoš se ty daś do kloštarja,  
Kcu ja se daś na wójnu,  
Na tu wójnu š(w)ejdojsku.

Gaž by pěš nježel hokoło,  
Gólcyk ten krydnu třuchłu mysl;  
Dašo sebje konja kowaś  
Na wšykne styri nogi.

Kowale, †) lube kowale,  
Kowajšo mi mójogo brunego,  
Na wšykne styri nogi.

Ja budu hordowaś do kloštarja,  
K mójej tej lubce hoglědaś.  
Gaž stej do kloštarja přijělej, ††)  
Před kloštarjom zastaštej.

Chopi se tam nutř klapaś,  
Z jadnym małym palackom,  
Z pjeršćeńkom ze złotym.

Hola hola! zamkafka,  
Njejo ta mója lubka tudy?  
Jo-li ta mója lubka tudy,  
Daś wóna raz wen přijzo.

\*) Podobny kónc má pod čísłom 38 tudy woćišéana pěseň.

\*\*) Mało hinak pola Smol. č. 51, cyle z krótka pola Muki w Časopisu 1880; hornjoserbska je dlějsa č. 50 z přidawkami.

\*\*\*) Bóže žišo = knježnicka, přir. přispomnjenje pěsnje 38. Město: bože žišo hordowaś, spěwaju w Rogowje njedorozymjene: Budu žiši wertowaś!

†) Kowale, plural na měsće předadšeho zabyteho vokativa sing. Pola Muki steji dual.

††) t. r. gólcyk a kóń.

Wóna tak rědnje wen žěšo,  
W wšej běłej drasće běšo; \*)  
Włosy te mějašo rozplešone,  
Až jeje lubosći roztyła du.

Njejsom sí ja była pjerwjej prawa  
We mójich małych dobytkach,  
Něnto se ze mnu pokoj daj,  
Gaž ja drugego lubego mam!

Gólcyk ten hobroši brunego,  
Rejtowa přeco z kloštarja wen;  
Ten že tak žałostnje płakašo,  
Swójej běłej ruce łamašo. —

To ja wam gronim, fryjne bórše,  
Njemějšo se zwěru lubo;  
Nic njej na swěše górsiego  
Ak te wérne lubosći.

Wóni tak lažko gromadu du,  
Śežko roztyla šejduju;  
Wóni se wiju pó swěše  
Ak' to pjerje pó wože.

Z dešćikom se rozmokaju,  
Z wětřikom se rozduju;  
Tak tež te wérne lubosći  
Śežce roztyla šejduju.

65.

Běž hoglědaj, běž hoglědaj,  
Lěc Hansko Jurko domoj žo.

Wón tam piska pódla lěska,  
Wón tam derje domoj žo.

66. \*\*)

Mój luby jo mi wotpowjeł,  
Haladri walidra,  
Styrjoch brunych konjow ma.

\*) Jako novica w klóstrje Marijnej Hwězdze; tuž drje je pěseň w tutej formje z Hornjeje Łužicy do Dělnjeje přišla, byrnje hewak podobna tež pola druhich ludow była.

\*\*) Podobny spočatk ma pola Muki č. 20: Mój luby jo se na mnjo rozgorił.

Wón jo mi zlubił zasej přijś, \*)  
Haladri atd.  
Hdyž ta žołta wjeřba bužo kwisć,  
Haladri atd.  
Žołta wjeřba dawno hukwitła,  
Mój luby se hyšći niži njepora.  
Přišeł jaden stary muž:  
Wón jo se tam zatopił,  
We tom mórju žarojskem. \*\*)  
Z cym ga bžomy jogo holowaś?  
Z takim małym cołmikom.  
Co ga bužomy do njogo zapřegnuś?  
Takego małego brunika (carnika).  
Co ga bužomy za njogo daś?  
Pěš maskow twardych pjenjezow.  
To jo jadnogo bura syn.  
To jo jaden —ski.  
Styrjoch brunych konjow ma!

67. \*\*\*)

Šlej stej dwě rědnej při jazorje.  
Při tom jazorje dlympokem.

(Nikogo njejstej tam nadejšlej)  
Ak' tog' jadnego přewodnika.

Přewodnik, luby přewodnik mój,  
Co ga ty tuder k mytu bjerjoš?

Młode te žowča dermo wózym,  
Wót starych bjerjom złoto a slobro.

Do poł teje wódy přijězechu,  
Přewodnik chopi žowčo prašaś:

\*) Přir. Časopis 1875, str. 70.

\*\*) Pola Žarowa njejsu ani haty, tuž je tudy skepsanje. Snadź bě něhdy: W „lěsu žarojskim“ jo se zablužił, a hólowali su jogo — z wózykom. Abo su tu reminiscency z Jórdanoweho čísła 20: Daši te šyfy nimjer jědu?

\*\*\*) Mało hinak pola Smol. č. 4.

Zwoliš ty lubjej w wódu \*) skócyś  
Abo zwoliš ty lubjej gólcia weześ?

W wódu ja skóćym a górej ja spłunu,  
Tola mogu ja zasej w wěncu chojžiś.

We tom mi wěncu rušanem,  
We tom mi wěncu polejowem.\*\*) —

Carne te creje, běle te štrumpy,  
To tym młodym žowčam přistoj'.

Žołte te włosy a zelene te banty,  
To tym młodym žowčam přistoj'.

68.\*\*\*)

Góniła gólicka  
Kurkawki †) wen  
Za Mały Budyšink na górkę.

Sednuła jo se  
Žyžicku přěscé,  
Přijžo jeje luby z kóstkami graš.

„Což mej smej prajiłej,  
Derbi se staś.“

„„Dyb' jan, ty šelma, njemogał łdgaś!“ “ —

Som byla žałostna  
Malučka,  
Něnt pak som wjelika hordowała.

W cerwjenych kólebankach  
Skólebana,  
Z cerwjenym jabłuškom zejgrawała.

69.††)

Šeł jo gólcyk na jermank  
Wšen ceły słomjany:

\*) Rukopis ma: wódu skócyś, runje tak slědowacej strofje.

\*\*) Stož hišće slěduje, je druha pěseň, kotrejež spočatk je jako reminiscencia z njeprawom w Mukowej č. 18.

\*\*\*) Dlějša je podobna hornjoserbska: Hnała je éeleřka. Strofje 4 a 5 drje stej z druheje pěsnje. Poslednja strofa dopomnja na kónc hornjoserbskeje pola Smol. č. 34. Njetrěbnje je posledni rjadk tež horjeka w druhej strofje pěsnje 49.

†) Kurkawki bychu drje kury byłe; tuž je prjedy tu stało: krowicki, šeletka; Markus přełožuje w jenej recens. „Rüdelchen“, w druhej „Rühe“.

††) Tudy je lěpši rjad dyžli w Mukowej č. 13 „Luby žěšo“; tam je kapišćo město sukno atd.

Runda runda rarara,  
Wšen ceły słomjany.

Kupi sebje sukno,  
Dej mantel hordowaś. Runda atd.

Mantel drje by był,  
Ale krogon brachujo.

Njehordujo mantel,  
Ga daś jo kapa!

Kapa drje by była,  
Ale rukawy brachuju.

Njehordujo kapa,  
Ga daś su chólowy!

Chólowy drje by byli,  
Ale nogajce\*) brachuju.

Njehordujo chólowy,  
Ga daś jo kamzol!

Kamzol drje by był,  
Ale karnawy brachuju.

Njehordujo kamzol,  
Ga daś jo bruslac!

Bruslac drje by był,  
Ale boki brachuju.

Njehordujo bruslac,  
Ga daś su rukajce!

Rukajce drje by byli,  
Ale palce brachuju.

Njehordujo rukajce,  
Ga daś jo lubce lac!

Lac drje by był,  
Ale rogi brachuju.

Njehordujo lubce lac,  
Ga daś jo zapłata!

Zapłata drje by była,  
Ale žera jo wjelika.

Njehordujo zapłata,  
Ga daś jo nižer nic!

---

\*) Nogajca je tudy, štož němski Hösenbein rěka.

70.\*)

Wen wen wen, ach wen,  
Ach ze Zakrjowa wen!  
Z tym se ja njamogu troštowaś,  
Ab' ja mogła w Zakrowje labowaś.  
Wen, ach wen, ach wen,  
Ach ze Zakrjowa wen!

Te burja te nic njamaju,  
Te kněža jim nic njedaju! Wen atd.  
Te kněža te wšo zežeru,  
Tym burjam tym nic njedaju. Wen atd.

71.\*\*)

Šeł jo gólcyk, šej mudrej mudrej,  
Tak rano do lěsa, šej mudrej mudrej.

Co ga wón jo  
Tak rano w lěsu kšěł?  
Narězał jo  
Tych drobnych prutaškow.

Hobzagrožił  
Tu winowu zagrodku.

Chto ga bužo  
To wino hobaraś?

To žeń bužo  
Ta rědna gólica.

Hyša ptaški, \*\*\*)  
Ty to wino hobzebjoš.

Njehobzebaj  
To wino, (ty) rejbadło!

72.†)

Tam gaž ja we nowej komorje běch,  
Přijžo mój luby tam.  
„Dobry sí wjacor, lubka mója,  
Ty dejš něntor mója byś, jud hej!“

\*) Dospołniša pěseň dyžli pola Smol. č. 108.

\*\*) Trochu hinaša pola Muki č. 36. Jenož strofa 1 je podobna spočatkej cyle druheje pěsneje pola Smolerja č. 78.

\*\*\*) Něhdy drje bě tudy vokativ: ptaško, kiž je so pozabył. Nětk by dyrbjało rěkać: Hyša (= huš!) ptašk hyš.

†) Podobnu ma Smoleř w přispomnjenjach, str. 309.

Ka ga deru, gólcyk, twója byś?  
Dejš prašaś starjejšych!  
„Ka ga deru prašaś starjejšych,  
Žedneju njeznajom, jud hej!“

Njeznajoš ty gólcyk starjejšych,  
Znajoš bratřa staršego,  
Ak' sy z nim tak dlejko w wójnje był  
Ho tej Praze\*) dalokej.

Wez ty twójego brunego za wuzdu,  
Wjeź jogo spód lipu,  
Lěpjej sebje pósćeloš,  
Lěpjej se sí bużo spaś!

73. \*\*)

Maś to žowčo plešešo  
Ten jaden kuždy cas.  
Tak cesto ak' jo plešešo,  
Tak cesto tek jo šćokašo.

„Nješćokaj ty stara maś,  
Něnt plešoš ten slědny raz!“  
Maś se na to žowčo rozgori,  
Dała jo jo zatwariš.

Dała jo jo zatwariš  
Do noweje komory:  
Seń tuder, seń tu lětko a źeń,  
Až lubego zabydnjoš!

Až ty lubego zabydnjoš,  
Twójego lubego pjerwjejšego!  
„Mójego lubego ja njezabydnjom,  
Tak dļujko ak' ja žywa bużom.“

Zlětowałej stej złetowałej  
Dwa młodej gólbjaška;  
Z husoka stej złetowałej,  
Nizko stej se sedowałej.

Sedowałej stej sedowałej  
Na gólicynu komoru:  
Co ty nama k mytu dajoš,  
Žěłamej sí hokeńco,

\*) Praha spomina so tež w pěsni č. 86 pola Smol. Přir. tež tam str. 51.  
\*\*) Mało hinaša dyžli pola Smol. č. 84; dospołniša w Čas. 1876, str. 99.

Až ty lubego hoglēdajoš,  
Twójogo lubego pjerwjejšego.  
„Co ga jo mi k hoglēdanju,  
Gaž mi njejo k rozgronjenju?“

Prijžo wón sí k hoglēdanju,  
Tek sí přijžo k rozgronjenju!\*)  
Žělałej stej žělałej  
To swětłe hokeńco.

Žowčo glěda z woknom wen  
Na łuku zelenu;  
Wiži lubego na luce  
Trawicku sekuceg'.

Přimještej (něnt) se za rucki,  
Wješeštej se přez łucki;  
Tergaštej te kwětaški,  
Rědne běle cerwjene.

Sajžałej stej je sajžałej  
Do gólicyneje komory.  
„Gaž te kwětki zaprěju,  
Naju lubosći roztyla du.“

Dlej te kwětki stojachu,  
Přece rědnjejše bywachu.  
„Tak tek naju lubosći  
Šěžko roztyla pójdu.“

74.

Šapař ten paso pód gajkom,  
Hej ryma ryma rej,  
Ale pód gajaškom zelenem.

Prijžo k njomu z grodu pan, hej atd.  
Ale cejogo ty sy pana syn?

Ja njejsom žednego pana syn, hej atd.  
Ja som jadnogo šaparja syn.

Přijmšo togo gólcá, wjeźco jogo do torma,  
Ale přece z tym gólcem dlymjej nutř!

Šapař jo pósłał k swójomu nanoju:  
Pomožco mi z torma wen!

\*) Slědowace 6 rjadkow je napisowař zabył; su pola Smolerja, ale přecy zda so tu hišće něsto wuwostajene.

Nan jo pósłał jadno złoto:  
Dajśo mi mójogo syna z torma wen!

To su ryjne pjenjeze,  
Ale přece z tym gólcem dlympnej nutř!

Šapař jo pósłał k swójej mašeri:  
Pomožćo mi z torma wen.

Maś jo pósłała dwa złoše:  
Dajśo mi mójogo syna z torma wen!

To su ryjne pjenjeze,  
Ale přecej z tym gólcem dlympnej nutř!

Šapař jo pósłał k swójomu bratřoju:  
Rozmilony bratřík, pomož mi z torma wen!

Bratř jo pósłał tři złota:  
Ale dajśo mi mójogo bratřa wen!

To su ryjne pjenjeze,  
Ale přece z tym gólcem dlympnej nutř!

Šapař jo pósłał k swójej sotře:  
Rozmilona sotřa, pomož mi z torma wen!

Sotřa jo pósłała styri złota:  
Ale dajśo mi mójogo bratřa wen!

To su ryjne pjenjeze,  
Ale přece z tym gólcem dlympnej nutř!

Šapař jo pósłał k swójej lubce:  
Rozmilona lubka, pomož mi z torma wen!

Lubka jo pósłała tunu złota:  
Ale dajśo mě mójogo lubego wen!

To su rědne pjenjeze,  
Ale něnto z tym gólcem z torma wen!

Grajšo jima, bubenjšo jima  
Za jeju rědne pjenjeze!

75.

Za našymi guwnami  
Třo gólcy chójzachu,  
Wala didadej!

Mója luba muterka,  
Ja kšěla jadnogo měš, wala atd.

Mója luba žowka,  
Ten gólc sí trjobny njej'!

Mója luba muterka,  
Ten gólc mi lubšy jo  
Ak' te waše dobytki.

Mója luba žowka,  
Tych dobytkow małko maš!

Nan ten jo je přejgrał  
We kortach, we kóstkach!

76.\*)

Gaž běch ja malučki,  
Nosach ja pjerka;  
Gaž pak běch wjeliki,  
Dach je za kusk klěba.

Gaž běch ja malučki,  
Papach ja jałki; \*\*)  
Gaž pak běch wjeliki,  
Njeběch nic lěpšy.

Gaž ja běch malučki,  
Njemějach lubki;  
Gaž pak běch wjeliki,  
Mějach jich wšuder dosé!

77.

Přosariki kšechu rejowaś,  
Njewězechu, kak se šykowaś.  
Hen buch a buch! \*\*\*)

Wrobel lězo z woknom nutř,  
Co tu reju hoglědaś,  
Hen buch a buch!

78.

Gaž ja tam pód woknom stojach,  
Jaden drugi južno běšo tam.

\*) Pola Smolerja je jenož jenička druha strofa.

\*\*) jałki = jagłki, jagliki; pola Smol. lałki.

\*\*\*) Přir. „buch a buch!“ horjeka w pěsni 58.

Nutřkach ten mějašo přeběraš,  
Ja pak dejach přiglědaš.

Och ty rědna gólica,  
Puše doch ty mi nutř!

79. \*)

My mamy taku rědnu Hanicku,  
My kcomy wam ju daś;  
Wóna tak rada dļujko lěga,  
Teke rada dobre sněda;  
Škóda jeje jo a jo!

80.

Zwažiła se pačpulka\*\*) z wroblom,  
Huštapiła jomu styri zuby z grjebłom.

Zwažiła se Tyckowa z Tyckom, \*\*\*)  
Huštapiła jomu styri zuby z bickom.

81.

Ži tam, přece ži!  
Ja tam wěcej njepojdu;  
Ga by ja tam šeł,  
Drugí by tam był,  
Jědowaše by mě mucýlo.

82. †)

Kacka kacka  
Styri jaja njasła;  
W Liborazu na gałuze  
Husejžeła raźca. ††)

Wšyken stary jo,  
Wšyken šery jo;  
Po hobyma bokoma  
Poplasniwy jo! —

\*) Sluša snadž horjeka k pěsni 9 a potom je snadž refrain: Daś přece, daś přece jo a jo, nic: Škóda jeje atd.

\*\*) Pošpula bijo na bubon. Smol. str. 144.

\*\*\*) Rukopis ma: Dif; ale tež hewak často i za v.

†) Pola Smol. č. 92 ma jenož kruch podobnosće; tam drje su tři prěnje strofy wosebita pěseń, kaž tudy prěnjej dwě pěsničku tworitej. Prjedy snadž je so tu spěwało: Kacka znjasła styri jaja na bazowem pjeňku.

††) Markus přełožuje „Rathsmann“; hewak by tež „racka“ móžne bylo.

Co se stało w Wittenberku, \*)  
Wittenberku na jermarku?  
Taka mała sykorinka  
Zakusała sroku!

83. \*\*)

Žowčo groń:  
Což bžez wognja pali,  
Bžez křidłow leši,  
Bžez nogow běžy?

Bžez wognja slyńco pali,  
Bžez křidlow hobłoka leši,  
Bžez nogow rěka běžy!

84. \*\*\*)

Mója muterka ma gusy,  
Šesć šerych, sedym módrych;  
Njejsu to mě gusy?

(Njokcoš ty mě myta dawaś?  
Ja kcu sí předawaś.)

Mója muterka ma běrtyl pjenjez,  
Měricu kco mi jich daś.

Gaž mi ten běrtyl njecha daś,  
Měricy ja njecham braś!

---

Telko wosebje w Hródkowskim wokrjesu spěwanych pěsni, wudospołnjenkow a woćiščenja hódných variantow z Markusoweje zběrki, kotraž ma w poslednej třećej recensiji 104 čisłow (po předsłowie k Smolerjowym Pěsničkam z lěta 1843 „achtzig und einige“), swěru wubrawši a z dotal wot Smolerja, Jórdana a Muki †) wudatymi prōcniwje přirunawši, kaž tež we wšelakim nastupanju wukładowawši směm nětko někotre

\*) To móže kruch pěsnje, snadź z němskeho předzěłaneje, wo Lutheru a Tetzelu byé, hdyž so na drasčenje augustinskich a dominikanskich mnichow džiwa.

\*\*) Ta je dospołniša dyžli Smolerja, str. 111.

\*\*\*) Sluša drje do pěsnje: Něnt mě spowjež, Smol. str. 69.

†) Druzy zběrarjo a wudawarjo serbskich ludowych pěsničkow su w tutym Časopisu mjenowani, n. př. 1875, str. 69 a druhdze.

snadniše varianty ze zbytnych 20 pěsni (poprawym 14) podać, kotrež chcu zasy ze Smolerjowymi a Jórdanowymi textami přirunać.

### 1. Wšykne pany z wójny.

Pola Markusa tworitej dwě strofje jenu a rjadki so nje-wospjetuju. Druha rěka:

Žo tog' našog' pana mašo,  
Starego a mócneg' pana?

Strofa 9 pak je tajka:

Na tej ruce złoty pjeršćeń,  
Přez ten pjeršćeń wóda běžy atd. atd.

Město: na stólašk je tu: Do póstole; poslednja strofa so njespěwa.

### 2. Sposěgnjoš ty něto přejc. (Jórdan č. 21.)

Tudy rěka: Ja póségnu přejc, ty wostanjoš how. W strofje 2 pak: Tebje b'zo luto, mi pak b'zo ɿdzej!

### 3. Pomgaj bog wam, stara maš!

Spočina tu ze spočatkem druheje pěsni: Rejtař jězo spo góli. W 5 strofje стоji: Tři raz kjarchob hoběgnu. Dale: zamrjeła m. umrjeła. Strofa 9 jako poslednja: Gaby to se kšělo staś,

Kšěla ja gned domoj gnaś.

### 4. Ku gódam dej se přibližaś. (Jórdan č. 11.)

Strofa 2 a dalše rěkaju:

Na togo swětego Šćepana  
Dejš ty ze Zakrjowa wen.  
Ze Zakrjowa du třoje wrota,  
Dwóje su twardē zamcone.  
Jane su wotamcone,  
Z tych bužoš ty přejc wježona.  
Mi ga njej' luto Žakrjowa,  
Teke gólcow zakrjejskich.  
Mi pak jo luto wěnaška,  
Až som jogo zabyła.  
Wroś se rědna po wěnašk,  
Spo ten wěnašk rušany.  
Wrošu se ab' njewrošu,  
Nosyś jogo njebudu.

### 5. Spiwaj ty žowčo.

Strofa 4. rěka:

Sama dejm sedaś, sama dejm lěgaś,  
Sama deru tu radu dawaś.\*)

Strofa 9 je lěpje serbska:

Prec' ga ty se ze mnu njepřipijoš,  
Ako tym młodym gólcam přistoj'?

Po porokach hač „mojim kumpankam tužycu“ spěva so takle:

Wono jo běda za te žowča,  
Gaž se tym gólcam daju zawjasé.  
Gólcyc te maju atd.

### 6. Ho nic se ja njestaram.

Strofa 2 je tajkale:

Lań se před dwór na sλanje,  
Połož głowku na ramje.  
Ži ty tam a spi ty tam,  
Njepřijz wěcej k nam!

W poslednjej praji „gólica“ tuto:

Komorka jo zamcona,  
Póstolka jo pósłana,  
Tam ja budu, tam ja deru  
Žinsa w nocy (sama?) spaś.

### 7. Tužycu, tužycu wjeliku.

Tuta pěseň spočina so tudy hakle z 5. strofu.

### 8. Žeštej dwě rědnej.\*\*)

W 3. strophje stoji lěpje: Bogata se jej smějašo. W 15. pak:  
bogata a nježelařna.

### 9. A górej, górej žowcyšćo.

Tu so spěva: Górej, górej, gólica! W 4. strophje: Tak mudry,  
w 9.: W to město by zrostla leluja.

\*) Dejm (ſoll) a deru (muſ tež musym), kaž w Zwahru, byrnje z jednego korjenja!

\*\*) Spočina so tež tak: Šlej stej dwě rědnej třawku.

### 10. Jěł jo rědny (gólcyk) wórat.

Po 15. strofje kónči so:

Njełdžyj, njełdžyj žowcyšćo,  
Wón jo w kjarcme na reji,  
Wón tam pijo, rejujo,  
Swóju lubku přejgrawa,  
Złote kroše zbrinkujo!

### 11. W zymje, lěše wjer'binka.

Pěseń kónči z tajkej 3. strofu:

Och ty mój nejpjerwjejšy,  
Njecyń ty mě takego;  
Zginuś derbim chójzecy  
Ho tej mójej tužycy.

### 12. Ja som sebje žowčo wozeł.

Ta spočina so takle:

Ja som sebje lubku zgubił  
Na formanskej droze.  
Něnt som sebje drugu kupił,  
Ta mi njokco žělaš atd.

### 13. Słužył jo gólcyk panoju.

Gólcyk słuži tudy „na grože“ a w strofje 8. so praji:

Gólcyk se sednu na wjelikego,  
Jěžešo přece z grodu dołoj.

### 14. Spójšlej stej dwa młożeńca.

Variant prěnjeho džěla pěsnje, kotryž so jako wosebita pěseń spěwaše, sym horjeka pod čisłom 15 zdzelił. Druhi džěl ze spočatkem „Swita, swita“ ma varianty; strofa 12 (cyłeje pěsnje) rěka tudy:

Co ga ja som kuli cynił,  
Až som to žowčo zwóstawił.  
Ja drje mam hyscer dwě lubce;\*)  
Doch mi žedna zwěrnjejša  
Ako ta mója pjerwjejša!

\*) Pola Smol. je dosahaca strofa: Ja drje drugu lubku mam.

Z druheje recensije, kotaž ma 75 čisłow (prěnja 78), su někotre varianty naspomnjenja hódne.

Tak rěka Smolerjowa pěseń „Anka žěšo po wódu“ tudy: Šla jo rědna po wódu, po tu wódu po fryšnu. Prjednu bańku nacrěla, złoty pjeršćeń zgubiła. Luby kónja napował, złoty pjeršćeń namakał atd.

Tehorunja kónči so „Luby ten jěžo ze jsy wen“ resp. „Tužycu, tužycu“ takle: Nagranjaj, nagranjaj kaž ty mi kcoš, a nagnoniš tu mi njebužoš. Tři lětka, styri lětka to jo gor dosé; to njej' nama móžno gromaže byś.

Po zabytym spočatku, snadź: „Něnt mi ty powjez gólica, ga kcoš ty mója byś?“ (přirunaj Časopis 1875, str. 116) wotmolwja so z pěsničku druheje recensije po prěnim dialogu pola Smol. č. 79 hišće: Dyž ta stara baba młode žowčo změjo. — Grozny grozny berlak (Schwätzer), žarž ty twoju gubu! — Potom luba lubka, bužom ja sí spušćiš.

K pěsni č. 49 „Dyž se dwa młodej“ přidawa so njetrěbnje tajki kónc: Carne te creje a běle te štrumpy, to tym fryjnym žowčam přistoj'. Žołte te włosy a zelene te banty, to tym fryjnym žowčam přistoj'.

Horjeka č. 15 spočina so tež: Wandrowałej stej dwa młodej žaseś milow daloko, nadešlej taku mału zagrodku. Co ga ho tej zagroże atd. kaž pola Smolerja č. 87.

Z prěnjeje recensije a hubjenje pisanych wosebitych papjerkow, z džela tež pozdžišich, su hišće slědowace pěsnje a varianty wočišćenja hódne.

1. \*)

Gerc ten žěšo do města,  
Ducy sebje grajašo.

Prjedny chopi witaś,  
A drugi chopi šenkowaś.

Prašašo a prašašo,  
Žo ta młoda bórša jo.

Třeši chopi powjedaś:  
Graj mi jadnu rejku!

We tej wjažy, třešej wjažy  
Tam ta młoda bórša jo.

Ka ga ja deru rejku graś,  
Gaž třuna njeccha bercaś?

\*) Přir. pola Muky č. 29.

Keu ſi jaden slabr daś,  
Kuþ ty ſebje drugu.

Do połnocy rejowachu,  
Pótom gólcia njemějachu.

Pytachu a pytachu,  
A pla Hanki nam'kachu.

Šelmu njejsom nikul znała,  
Tola ſom ja při njom spała.

2.

Žož ta wóda lěto stoj',  
Ten gólc te konje napowa,  
To žowčo sobu nagranja.

Zwandruj ze mnu žowcyšćo  
W tu cuzu zemju daloko.  
Zwandrowaś ja derje keu,  
A muterki rada hopraşaś.

Skuliła gólica z jabłuškom  
A z takim bělým cerwjenym.  
Žož to jabłuško spohěgnjo,  
Tam buzoš ty rědna wježona.

Běžało to jabłuško  
K Rědnuškojcom do dworu.  
Daj gólicoju nowu komoru  
A žowču bělu póstolku.

3.

Před N. N. dworom stoj' studnja, juchhej,  
Ta rědna studnja, hyšcer wěcej.

Co ga hokoło teje studnje?  
Te rědne kerjaški, hyšcer wěcej.

Co ga pla tych kerjaškow?  
Ta rědna komora, hyšcer wěcej.

Co ga ho tej komorje,  
Ta rědna póstola, hyšcer wěcej.

Co ga při tej póstoli?  
Ta rědna kólabka, hyšcer wěcej.

Co ga ho tej kólabce?  
Te rědne zagłówki, hyšcer wěcej.

Co ga ho tych zagłówkach?  
To rědne źiše, hyšcer wěcej.

Chto dej jo skólebaś?  
N. N. Liza.

4.

Přěgał jo kučak kónjowu \*)  
Jěžešo přece do Rubyna  
Před Rědnuškojc dwórom zastašo.

Hujžo k nima Rula (?) wen \*\*)  
W rozterganem kožušku.

Witajtaj gólcia hobej dwa,  
Našeje Lizy fryjarja!

Njepytajśo dłużkego witanja,  
Žo ta waſa Liza jo?

Naſa Liza doma njej',  
Ta jo w kjarcmje na rej.

Hobrošíſtej kónjowu,  
Rejtowaſtej ku kjarcmje.

Hujžo k nima šenkař wen  
Ho tom rozterganem kožušku:

Witajtaj gólcia hobej dwa,  
N. N. Lizy fryjarja!

Njepytajśo dłużkego witanja,  
Žo ga ta N. N. Liza jo?

Wóna tam to jispje rejujo,  
Pyšne te reje zwózujo.

Z wami mej nutř pojzomej,  
N. N. Lizu mej bjerjomej. —

Styrjo jej gerce \*\*\*) grajachu,  
Styrjo jej bubny bijachu.

Njegrajśo mi gerce tužyce,  
Ale grajśo mi wjasele! —

Mi njejo luto Mokrowa,  
Ale tych Mokrojskich kumpankow.

\*) Spočatk jenož je kaž pola Smol. str. 72. Kučak je spominany tež str. 29.

\*\*) Podobne pola Jórdana č. 10.

\*\*\*) Přir. Smol. str. 134.

5.\*)

Zrudna mója hutřoba,  
Dyž zawjeżona jo.

Ach zawjeżona wóna njej',  
Ale hobgronjona jo.

Chto ga jo ju hobgronił?  
Ten jeje luby sam.

Žo ga jo ju hobgronił?  
We jeje zagroże.

We jeje nana zagroże  
Tam stojtaj štoma dwa.

Na jadnom roséo muškota,  
Na drugem nalicheńk.

Nalicheńk rědnje wónjašo,  
Muškota słodka jo.

Takich jo gólcow wšuder dosć,  
Kenž žowča hobgronje.

Chylu je k narje spoměju,  
Potom zasej zwóstajiju.

K temu je tam variant „hungerskeho khěrluša“ wo komandanowej džowcy, kotryž pak je pola Mukí dospołniši. Jako hubjeny přełožk jón tudy njepodawamy.

Wosebje hubjenje pisane kuski variantow poskića Markus hišće tute.

a) Kjarcmańka piwko lejašo, žowčo tu swěcku žaržašo, a wša (?) jej ta rucką swěšašo wot wšyknych złotych pjeršeńkow. Słuša k pěsni č. 22 pola Smolerja.

b) Wez ty to brěmje, gólica, ja mam togo kónja husedłanego. Co hyn se zdala cerwjeni, to su mójogo nana nowe grody. Nic nama wěcej ho nich njejo, ak' jana mała gósćinka. Zamrěl mi nan a mamcycka, zajzo mi mója gósćinka, zaroséo mi mója sěažcycka. K čislu 11.

---

\*) Pěseň jako do dweju dželena je pola Smol. hornjo-serbska pod č. 69 a 70.

c) Ta, kenž te šanty šyjašo, ta dej ta mója byś. Chto b'žo naju wěrowaś? W Praskawje jo jaden pop, ten dej naju wěrowaś. Drobnych pjenjez njebjerjo, nic ak' lutne tolarje. K č. 94.

d) Wón se tež tak myslašo, žo ta jogo lubka jo. Wóna njejo daloko, teke njejo blizko. To kšěl se (ja) winšowaś, ab' mogał z njeju powjedaś. To se njeb'žo niga staś, něnt a niga žednje.

e) Witaj witaj, luby mój z cuzeje zemje wen! Dawno som sí wižeła, witaś som sí njesměla, doch pak som „ten troc“ wažyla, až som sí huwitała.

f) Ja (tam) wižim jaden zeleny bom, přez ten swěsi slyńco. Ja tam wižim mojogo lubego, z jadneju drugeju powjeda. Ja jogo wólam z wutřobu, łamam mojej ruce. Gab' ja była bogata, była ja wšuder spomnjeta. Gaž pak som ja chudobna, som ja wšuder zabyta. K č. 54.

g) Ho mojom nanowem gumnje tam stojtaj dwa boma, ten jaden ma muškoty, ten drugi brunaki (Nelfen! čitaj Brunellen abo někajke brune jabłuka). Muškoty (t. r. Muskatäpfel) su słodke, brunaki su rědne. Ja winšujom tyma dwěma, ab' se jima derje šlo.

h) Přistaj ty rědna twój złoty stoł, kcomej jej pokazaś z dwóru wen, jud hej! K č. 44 jako kónc.

i) Hanka togo kózlika dojašo, kózlik mějašo běle rožki, Hanka mějašo běle nožki. K č. 53 pola Smol.

Přispomjenki a wažniše porjedzenki k horjeka podatym pěsnjam třećeje recensije. We 1. pěsni: při 5. strofje přir. pola Smol. č. 105. — W 2. p. čitaj pod čaru: Smolerjoweje pěsnje. — W 6. je móžno čitać „kapice“, hač runje je w jenej recensiji cyle jasne „kanice“ napisane. — W 11: w druhej poznamcy čit. str. 136 a 123. — W 12. přir. kónc z č. 2. pola Smol. — W 19. stoji w 1. recens.: w rowni. — W 21. čit. wšykno. — W 30. jena recensija ma: zwěrnosti. — W 31. čit. w rokitowem. — W 33. přistaja so kózdej strofje: fidralala. — W 43. su poslednje tři strofy tež w 73. tudy. — W 46. je poslednja strofa tež pola Smol. str. 129. — W 50. wumaraj hwězdki. — W 51. je druha połoje pola Smol. str. 132. — W 52. přir. poslednje tři strofy pola Smol. 143. — W 63. čit. město: spód groblinku (grubinſu) po prěnjej recens. tež: spód doła; kónc 4. strofy čitaj: Žo sy jen krydnuła.

Hižo w předsłowje dosahace wopisanje rukopisa podawši a nastawčk wo podrěči tuteho za dodawk postajiwši móžu nětko hišće wšelake porjedženki dotal wudatych pěsnjowych zběrkow zestajeć, kaž sym to w Časopisu 1875 a druhdže w nastupanju hornjoserbskich pěsni činił. Tola w tym wobmjezuju so na Smolerjowe Pěsnički, kotrychž druhi džél je so před nětko 40 lětami čišćeć počał a 1843 dokonjał.

Štóž nowiše serbske knihi znaje, teho myli w Pěsničkach, zo so tam difthong ě (ě) po wašnju starých lutherskich hornjoserbskich knihow hišće „je“ piše, byrnje w delnjoserbskich a tež katholskich hornjoserbskich so hižo 200 lět „ě“ pisało: rjedny, ljetu, jjeś m. rědny, lěto, jěś. Tola to njesmě so nam džiwno zdać, hdyž so tehole w serbskim pisanju jara trěbneho „ě“ w našim času hišće boja, n. př. we wudawku biblije, spěwařskich atd. Tehorunja je w tamnej wjelewažnej zběrcy kaž pola Markusa nje-wěstosć, hdže ma so „ó“ abo „o“ pisać; piše so tam wopak n. př. bōgaty, žówčo, głós atd. Tež „y“ jako zastupnik za „ó“ ma wěste zakonje, kiž so wšudže njewobkedžbuja atd. Pódla čišćeřskich na kóncu knihi podatych zmylkow podawam tudy jenož někotre porjedženki, kotrež so lohcy namakaju. Tuž čitaj na stronach: 14. (a často) toś abo tuž město tož; na 15. str.: huzdžicku; 16. brinkajucy; 24. wěnašku; 29. spod Rubynom (nic: Rubińku); zezrywała; 41. na marku (nic: markow); 54. rozmokaju; 56. panko abo pank m. panje; 62. bělony; 74. wišni; 89. we zymje m. zymjewe; 93. Chórycański (von Göritz); 94. w Žymorojcach; 99. lěc rowno m. podhladneho „šenkerž“; 129. zagowat = zagólat, zagólit? 138. žaluje sí luto abo žał je sí, luto m. załyje; 149. rdžy (naše: rže) m. džaj; 152. žewjeś chór (kór) janželow, naše: džewjeć chorow atd.

Wobzamkuju tutón wudawk Markusoweje zběrki a mojich přispomjenek z přećom, zo by so spěšnišo do Časopisa podawało, štož štó hornjo- abo delnjoserbskeho k wudospołnjenju pěsni našich Serbow hišće namaka abo hižo napisane ma! Snadź pohnuje to někotrych k studijam wo serbskich pěsničkow a druhich k zestajowanju hudžbneho přewoda k jednorym hłosam, hdyž je so w tym nastupanju pola Serbow mało dotal stało. Vivant sequentes!



## Dodawk.

---

### 1. Pěseń wo wuherskej njewjesće.

Hač runje přełožk, njech so tola tež „wuherski khěrluš“ skónčnje tudy woćišći. Hdyž je horjeka 84 pěsni třećeje recensije a 5 druheje, je to tudy dźewjećdžesata. Wona rěka pola Markusa takle:

Kak žiwna wěc se stanuła,  
Markuj njentor kuždy na to,  
We tom kraju ungarskem,  
We tom welikem měscē Wardajn.

Tog' města kněz nejcesnejšy  
Běšo spložił we swójom  
Manželstwje žowcycku,  
Theresia jej gronjachu.

Ta sama běšo wot młodosći  
Wša połna bogabójaznosći,  
A stawnje boga z módlenim  
Chwaliła, tež ze spiwanim.

Gaž běšo přišla k rozymoju,  
Powda se ceļa Jezusoju,  
Až kco byś jogo njewěsta,  
Ak we swójem dupjenju jo zlubiła.

Při tom běšo wjejgim lubosna,  
Jeje rownja skóro njeběšo;  
Jaden wjeliki kněz hobzamknu  
Ju sebje wześ k manželstwu.

Jeje starjejšej we nju prosaštej,  
Nan a maś tomu zwolištej,  
Ta maś tej žowce žašo tak:  
Luba, njespušćaj togo žgan!

Ta žowka z płacom wotgroni:  
Mój nawożenja Jezus jo!  
Tomu som južnor zlubjona,  
Aby jomu mój wěnc přinjasla!

Nan pak tej žowce wotgroni:  
Take se sí cniś njesluša;  
Mej starjejšeju južo starej smej,  
„o kcoš potom wostaś tu? —

Ten kněz tež zasej přišel jo;  
Wšo k swaźbje běšo gotowe;  
Na tom pak jo ta njewěsta  
Bžez měry tužyla.

Na to žo rano do zagrody  
(Padnjo na swoje kólena),  
Wóla se k swojom' Jezusoju,  
Kenž na měsće jo přišel k njej.

Wón lubosnje ju postrowi,  
Wóna pak se tak powleknu,  
A tužnje k zemi glědašo,  
Pak na to k njomu chwatašo.

Tež z razom joga znajašo,  
Jeje duch se k njomu górzešo;  
Wšeje tužyce jo zabyła,  
Na swaźbu njej' wěc spominała.

Gaž chopi Jezus groniš k njej,  
A powda złoty pjerščeń jej:  
Glej luba! toś maš k wěstosći  
Za statk mojeje lubosci!

Wona pak rože łamašo  
A nawożenjoju dawašo,  
A žašo: Z tym ja pokazam,  
Až tebje samego lubo mam!

Ga žěstej tej zlubjonej  
A wšake kwětki tergaštej;  
Wón žašo njent: pójzi  
Tak tež do mojeje zagrodki!

A za ruku ju zapřimje,  
Tu zagrodu jej pokaza,  
Kenž we wóscowem kraju mějašo,  
Tam wjele rožow stojašo.

Njewěsta połna wjasela  
Tych dobrych płodow hopyta;  
To hugroniš se njamóžo,  
Co tudy dobrych płodow jo.

Gercy a rědne spiwanja  
Bžez měry wjelgi zwjasele;  
Tam cyste rěki bězachu,  
Koterež złotoju se rownachu.

Wón žašo: moja njewěsta,  
Tu zagrodu sy hoglědała;  
Ja kcu njento zasej z tobu hyś  
A tebje domoj přewoziš.

Njewěsta z wjelikeju tužycu  
Wotejžo k městu swojomu.  
„Co kcoš?“ ju wacha napajžo?  
Domoj k nanoju! wona gronjašo.

Chto jo twój nan? ju prašachu:  
Mój nan jo hušsy tog' města!  
Jej wajchtař na to wotgroni:  
Ten hušsy gan jo bžez žiši.

Wona pak při tom wostanu:  
Mój nan jo hušsy tog' města,  
A ja před małko štundami  
Som akle wen šla z wrotami!

Rada se tomu žiwašo,  
Žo była jo, ju prašašo  
A kak jeje nana mjenio jo,  
Jim hupowědaś derbješo.

Ga we starych pismach pytachu  
A woni tež to namakachu:  
Před sto a dwažasća lětami jo,  
Ak se njewěsta zgubiła.

A hyšće běšo ta njewěsta  
Tak młoda rědna cerwjena,  
Ak žowka wot lět pěšnasčo,  
Jeje coło se błyskašo.

Z togo jo ta radà poznała,  
Až ten statk přijzo wot boga,  
A woni jej cesć dawachu,  
Wona pak na tom (hopřesta).

A wona žašo: Nic njepožedam,  
Ak jano žišo k prjatkarjam,  
Aby ja hyšcer dostała  
Ten sakrament Jezusa.

Gaž wona jojen njent dostała,  
To wjele luži wižešo,  
Jo z razom z čicha husnuła,  
Hobmysli njent kuždy to.

Chtož kco tu zbóžnosć erbowaś,  
Derbi boga lubowaś;  
Tak bužo bog po casu jomu daś  
Tu zbóžnosć njebjasku.

## 2. Wo hródkowskej podrěči.

Rěč w tých pěsnjach je wězo delnjoserbska a njewotkhadža wjele wot spisowneje khoćebuzskeje. K spóznacu teho wadži trochu Markusowy hubjeny a njewěsty prawopis. Wón njerozeznawa zynki č wot tř, š wot ś, ž wot ź, piše w za „ł“ po tamnišim wuprajenu. Njewěsty je w pisanju: ě, je, ő, y: ňěńt a něńt, ſňegi m. sněgi, weňaſčk m. wěnašk, Mūrawa m. Mórawa, diž, tich, f mitu, gołzi, po gajaſčkom ſelenem m. zelenym atd. Wosebitosće hrodkowščiny\*) su drje tute:

1) W zynkach. Je tam huséišo naš přidych w, nic h: wokno (nic hokno), wogeń, nawuknuła, ale tež zasy: ho tom měsće, pódla: we tom měsće atd. Najlepje by było, hdy bychu Delnjołužičenjo nam so přibližujcy wšudže přidych „w“ pisali, hdyž je tam tež hewak měšeńca w tych padach; woni pisaju

\*) Njedaloku namězno-mužakowščinu je k. Wjelan (wosady: Mužakow, Jabłońc a Slepō) w Časopisu derje wopisał.

tola: wón, wóna, wóno, nic: hón, wólša, wóraš, wórjech, wócy, wósc, wósada, wóseń, wósym, wósoł, wótřy. Jedynkróć je so drje starše „ja“ za „ě“ zdžeržało; w 42. pěsni čitam w dwěmaj recensijomaj gjadu pjazeňfu, drje = k jadu t. r. k jědu, kaž so praji „k jědži“, štož sym najprjedy „gjardu“ čitał; Markus přepisuje jónu: dobrū pjazeňfu. Dale čerpi so tudy „č“: pačpula, kuždučki, bělučka guba, žowčišćo pódla: žowcyšćo. Tehorunja kr a pr: kruški, kraj; prejc, prašaś, prosyś, dwa pruta, prjozy atd. (Po khoćebuzsku jenož w cuzych: krona, profet atd. a w zastupowanju „oro“: kral, krotki, krowa, prog, prose atd.) Přehłosowanje je tudy: cłejek m. cławjek, peježeś m. powježeś, wejca m. wójca. Za l je j we: wjejgi; za j je l we: lawor m. jawor.

2) W deklinaciji a konjugaciji. Mjez mužskimi je hišće vokal: panko! Wukónc 1. wosoby słowjesa měša so: deru a derbim, zežeru, njepojdu, njepušćiju, zawrošu, prosym, šyjom, winšujom. Particip.: rjakł m. rjaknuł, zmogł se. Pomocne słowjeso so wuwostaja: Mója lubka na mnjo zła = je zła, skocył ten gólcyk na blido.

3) W jenotliwych słowach su hornjoserbskim bliže: rjańšy m. rědnjejšy, žél m. žěl; husle m. fidle, huslowaś; guwno (humno) m. gumno. Druhe spomnjenja hódne: gjardny, njewje likny; spo = po: spo ten wěnašk; z poł nocy = wosrjedź n.; łoże; palack; ca = co ga? sy-lik, maš-lic? w škórnícach; jadno złoto = jedyn złoty; dwě złosé, tři złota; jermank a jermark; sylojašk, syłowik a sylojik.

Přisp. Příklad hródkowščiny wot Markusa hl. w Časopisu 1881, str. 123.

### 3. Varianty a wudospołnjenja z rukopisa dr. Antona w Zhorjelu.

Delnjołužiske su tam (jako zběrane z Hródka, Lubnjowa, Wětošowa, Baršća a Třupca) slědowace Smolerjowe čisla: 122, 165, 125, 111, 134, 136, 128, 145, 120, 155, 142, —, 149, 162, 89, 98, 3, 6, 69, 13, 49, 62, 148 resp. 146, 112, 113, 61, 23, 37, 94, 130, 133, 52, 116, 87, 123 resp. 124, 12, 83, 190 a 131.

- 1) W 165. čisle čitam takle: kcomy ſi napjac.
- 2) We 128 stoji: We tej gustej šmrakowinje.

3) Čisło 142 rěka: Tři kwětki tergaś, tři wostawiś, młode žowčo lubowaś, starym daś hyś.

4) W č. 89. Zad' Kamjenca. Som tam .. zbił abo zbył?

5) W č. 69 rěka (po Hródkowsku) 2. strofa: Bog sí tu spomagaj žowčišćo, co ty žělaš spód dubom? Po 3. strofje so přistaja: Kak ga derbju ja twoja byś, dejš ty prašaś starjejšej. Kak ga derbju prašaś starjejšej, gaž ja žedneju njeznaju? Njeznajoš, rejtař, starjejšej, ga znajoš bratřa staršego. Wšak sy z nim dļujko w wójnje był we tej Praze dalokej. Rubali su se rubali. . . . Tog' drugeg' do města Budyšinskeg'.

6) W č. 49 rěkatej strofje 14 a 15: Nět mě daj bog dobru mysl, koteru ja sebje weześ derbu? Wezmu sebje tu bogatu, tu žem tu nježelařsku atd.

7) Čisło 62. ma tajku 11. a 12. strofu: Woblakla joga wooblakla swoju suknu zelonu. Přiwězała jomu přiwězała swoju šorcu bělonu. Kónc je: z tym rědnym dejmantom.

8) W č. 146 přistajenym čislej 148 rěka druhi rjadk: Pjenězy su wšykne prejc. Kónc: Muterka da mě pjenězy a tata (rukopisnje: tü to) spo wšym njezgóni.

9) W č. 23. Rjadk 3: Nadložila (?) nad nim (som) přosbicku. Rjadk 6: Twój dobytk ja sí přecerujom. Po 3. strofje praji wona: A sěgni ty mój luby, žož ty kcoš, gluki ty tam njezmějoš, a lubki ty tam njeskrydnjoš. Město: Gaž pak poł lěta huchadašo, praji so: Luby ten naspjet přichada, žowčo to stojašo we žurjach, w šankem zgłu až do zemje. Luby ten chójzašo do jípy a ze jípy, a w swojich klejdach wójnařskich. A luby hušegnu swój nagi mjac, chójzašo po jíspach hokoło. Přec' ga ty luby mój tak zły na mnje sy? Njeznajoš ty mě něto wěc? Mjelc ty a njepłac žowcyšćo! Ja som bogateg' bura syn; hundert ja tolarjow gótowych mam, te kcu ja wšykne tebje daś. Buž ty tak wjasoła, ak pjerwjej sy była. Buž ty tak wjasoła, ak pjerwjej sy była, a chójz ty tam do kjarcmy na ten tanc. Na ten tanc ja derje spójdu, a wjasoła ja nikul njebudu.

10) W č. 87 rěka po 36. rjadku: Rada by ja pytała, žeden mě tak wěrny njej', ak ty mój nejpjerwjejšy. Co smej sebi z pjerwjejšym groniłej, wšykno smej zwěru měniłej.

11) W č. 83. rěka 2. strofa: Kcu wamaj kipiš zelene kapy a žołte zece.

12) W č. 190. so njetrěbnje z hinašeje pěsnje přistaja: Přece sy groniła, až pjenězy maš; něto sí wježomy, žo ga je maš?

13) W č. 131 a tež druhdže piše so z h: hušy (wušił je mi).

Hornjołužiske (z Wojerec) su tam štyri t. j. čisla Smolerjoweje zběrki 72, 88, 266 a 118.

1) W č. 72 rěči syn, nic džowka: Njeswař mje njeswař, mačeř moja, ja sym tu nócku maličko spał, swoju sym lubku (dom) přewodžił. Haj nježi mi, nježi synko mój; ty drje sy hejgen na fryjach był pódla teje lubčički swojeje.

2) Číslo 88 rěka z krótka: Pinte (?) rajte, synkaj mojej! Hdyž wój wilkej narosćotej, chcu wama kupić zelene suknce, blachowe howzy, swětłe mječe, ryzy konje, zo móžetej služić kralam a fěrštam, naposledku kejžoreji.

3) W č. 266 rěka 5. strofa: Doma som khodžiła kaž ta nunka, tu pak budu khodžíć kaž ta tunka. Doma som měla z mlokom lěłki (delnjoserb. lałki = jahłki), tu pak ja njezmějom póselenku. Doma som měla huste krupy, tu pak ja njezmějom čornu muku. — Přecy sy prajiła, (žo) pjenjezy maš. Nětko će wjezemy, hdžeha (žogōje) je maš? W komorcy, w nuglišku, w bunzličku tam su tři złote.

4) W č. 118 je 3. strofa: Pjenjezy, kubło mój přečinimej, swojej mój tola njebudźomej.



Čišćał E. M. Monse w Budyšinje.







