

Die  
**Freie Perspektive**

erläutert durch  
praktische Aufgaben und Beispiele,

hauptsächlich

für

**Maler und Architekten.**

Von

**J. E. Hummel,**

Professor an der Königl. Kunst- und Bau-Akademie in Berlin,  
wie auch Mitglied des Senats, und Geschichtsmaler.



---

**Erster Theil.**

Die Linienperspektive enthaltend.

---

Zweite unveränderte Auflage.

---

Mit 27 Kupfertafeln.

---

Berlin, 1833.

Bei Friedrich August Herbig.