

Canto 2^o

Handwritten musical score for Canto 2, featuring four staves of music with German lyrics and performance markings. The score is written on aged, yellowed paper. The first staff begins with a large, decorative initial 'P' and a treble clef. The lyrics are written in a cursive hand below the notes. Performance markings such as 'piano', 'forte', and 'piano' are interspersed throughout the piece. The music consists of a single melodic line with various note values and rests.

„Ich bin, wiewohl ich nicht bin, doch bin ich, doch bin ich, doch bin ich.“ — „Ich bin, wiewohl ich nicht bin, doch bin ich, doch bin ich, doch bin ich.“

„Ich bin, wiewohl ich nicht bin, doch bin ich, doch bin ich, doch bin ich.“ — „Ich bin, wiewohl ich nicht bin, doch bin ich, doch bin ich, doch bin ich.“

„Ich bin, wiewohl ich nicht bin, doch bin ich, doch bin ich, doch bin ich.“ — „Ich bin, wiewohl ich nicht bin, doch bin ich, doch bin ich, doch bin ich.“