

U. 553.

In festo Purific.
Sux suum et urbu Simon
Nam moriens Simeon Do.
a L Anti
con
Cembalo
S

L 2

Mus. 1894-E-503



S

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on a five-line staff.

Handwritten musical notation on the right edge of the page.

Canto 1^o

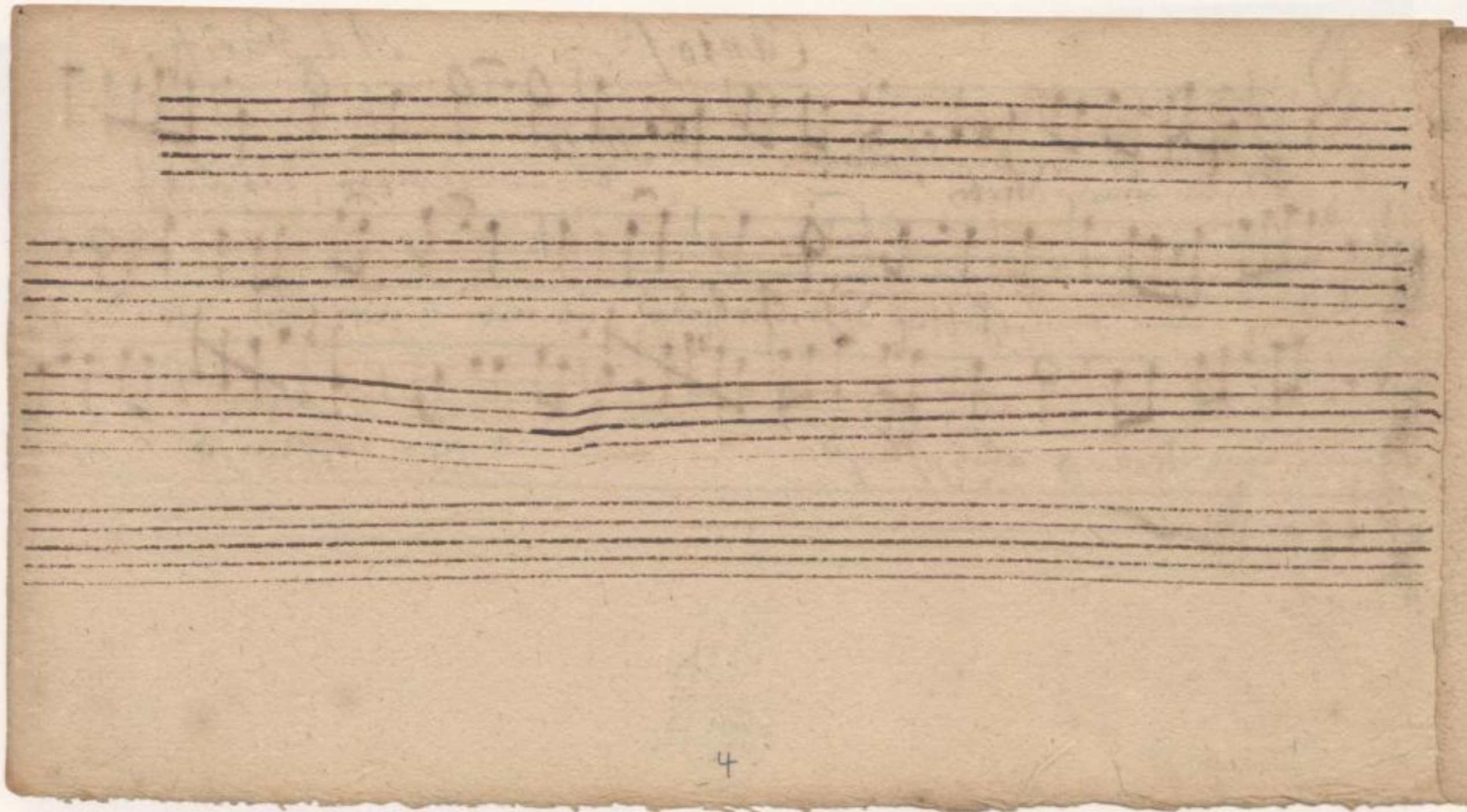
Ad Purific.

Für meine Sünden *piano* *forte*
 " in Gottes Sohn. Giebt mich " an dem Lob singt
 mit dem Gesang angeschlossen " Tag
 mag. " abgeschlossen " son

MUG 1894-E-503



3



4

Ad Purif.

Canto 2^a

in einem Stücken
piano
forte
„mein Lob“
singt die Jesu — *„für Gottes Sohn. Gib, daß ich mein Lob singe“* — *„am Tag*
mit dem Gesang auch schliefen“ — *„für mag schliefen“* — *„Am mag.“*

MUS. 1891-E-503



5

8