

Wutrobi po Troscheži styscheže. Ale trebacže dha  
ſebi ſtyskacž dacž, dyž prajicž možecže: Ton Knes  
je mój Paſtyr, won je pſchi mni, won džerži  
me ſa moju Ruku a wedže me po pra-  
wym Pucžu; trebacže wy dha pſched žanym  
Mesbožom a Hubenſtwom cžepytacž, dyž ſo Du-  
ſchi weſelje ſpjewa: Twój Brut a twój Kij,  
to je te krafne Sſlubenja twojeho Sſlowa,  
troſchtuja me?

Haj, ton Knes, wasch Paſtyr, was nebu-  
dže w opuſchcicž a ſakom džicž. Won chze  
wasch Troshtar we Muſy, wasch Ljefar we Kho-  
roszi, wasche Rodzishežo pſched Neſcheczelemi,  
wascha Khowanka we Spytowanjach, wasche Wu-  
moženje we Sſmerczi bycž a woſtacž. Tehodla  
porucžcje jemu ſwoje Pucžje, a mjej-  
cje Nadžiju knemu, won budže dale  
wſchitko derje cžinicž. A ſo by jeho Sſlo-  
wo dale waschich Nohow Sſwjeza a Sſwjet-  
ko na waschim Pucžu było, ſo bychu jeho  
dobri Iandzeljo was na wſchitkich waschich Puc-  
žach pſchewodžowali a was pſchede wſchitkim  
Sſlym ſakhowali, a was w ſwojim Čaſzu ſaſo  
cžiwnych na Čjeli a na Duschi domoj, k waschim  
Lubym pſchiwedli, dha nech je moja dženſniſche  
Pſchiwołanje na was, tež:

4) Sſlowo ſwjateho Sſlubenja. A  
Koždy praj: ton Knes je mój Paſtyr, to rjeka:  
won dyrbi me tež dale paſz, ja chzu jeho  
Wozza bycž a woſtacž. Schtu necha, ſo by ſo  
tež nad nim dopelnito, ežohož ſo Davit wot ſwo-  
jeho Sawoſtacža pſchi tym Knesu nadžije: Ma-  
to pojndže ſa mnu Dobrota a Sſmje-  
noſz moje žiwe Dny, a ja budu woſtacž

cžiſhcžane pola Ernst Moritz Monſe.