

83.	Johannes der Täufer im Walde predigend	33,5 × 23,5 cm
84.	Ruhe auf der Flucht (mit Engelreigen)	33,8 × 23,6 „
85.	Ausschnitt aus Tafel 84	
86.	Ausschnitt aus Tafel 84	
87.	Das Jesuskind auf dem Grabe stehend	24,3 × 16,5 „
88.	Maria und ihre Mutter Anna mit Jesuskind	24,7 × 16,8 „
89.	Die Verkündigung	24,3 × 16,6 „
90.	Aufnahme Marias in den Himmel und ihre Krönung	39 × 28 „
91.	Himmelsleiter des hl. Bonaventura	38,9 × 29,2 „
92a.	Höllenspfuhl (zur Himmelsleiter des hl. Bonaventura)	12 × 29,1 „
92b.	Erschaffung Evas (aus dem Andachtsbuch des Adam von Fulda)	
92c.	Verkündigung (aus dem Andachtsbuch des Adam von Fulda)	
93.	Hl. Barbara	21,5 × 12,6 „
94.	Hl. Katharina	21,5 × 12,6 „
95.	Paulus (aus der Apostelfolge)	30,2 × 18,2 „
96.	Johannes (aus der Apostelfolge)	30,2 × 18,2 „
97.	Matthias (aus der Apostelfolge)	30,2 × 18,2 „
98.	Andreas (aus der Apostelfolge)	30,2 × 18,2 „
99.	Friedrich der Weise den hl. Bartholomäus anbetend, Kupferstich	18,7 × 16,4 „
100.	Friedrich der Weise die Madonna anbetend	36,9 × 23 „
101.	Georg Spalatin das Kruzifix verehrend	16,5 × 11,1 „
102.	Luther als Mönch, Kupferstich	17,4 × 11,8 „
103.	Luther mit dem Doktorhut, Kupferstich	20,8 × 15 „
104.	Luther als Junker Jörg	28,3 × 24,4 „
105a.	Aus dem Passional Christi und Antichristi	
105b.	Aus dem Passional Christi und Antichristi	
106a.	Aus dem Passional Christi und Antichristi	
106b.	Aus dem Passional Christi und Antichristi	
107a.	Titelumrahmung 1520 mit Buchdruckerpresse und Tieren	
107b.	Titelumrahmung 1520 mit Trinkendem	
108a.	Titelumrahmung 1527 mit Hirschen	
108b.	Titelumrahmung 1535 mit Simson	

TEXTBILDER

1. Kreuzigung aus der „Großen Passion“ von Dürer
2. Ausschnitt aus Tafel 16
3. Buße des hl. Chrysostomus, Kupferstich von Dürer
4. Andreas. Aus der Apostelfolge von Hans Baldung
5. Turnierritter. Cranach-Werkstatt
6. Bildnis Luthers von 1520. Kupferstich der Cranach-Werkstatt
7. Erster Zustand des Lutherbildnisses von 1521. Kupferstich
8. Bildnis Melanchthons von Lucas Cranach d. J.
9. Bildnis des Kardinals Albrecht von Brandenburg. Kupferstich der Cranach-Werkstatt
10. Titelumrahmung von 1524. Cranach-Werkstatt
11. Cranachs Handschrift