

In diesem in der ganzen Welt verbreiteten Buch (allein 24 Auflagen in England) wird die Entwicklung der Schrift und das Erlernen von Schreib- und Zierschriften gelehrt. Die angewandte Schrift wird von ihren Grundlagen her in ihrem Aufbau und ihrer richtigen Anordnung im Raum gezeigt. Praktische Aufgaben runden den organisch entwickelten Stoff ab.

Ein Buch, das in die Bibliothek jedes Graphikers gehört!

KLINKHARDT & BIERMANN
BRAUNSCHWEIG · BERLIN