

A	A Λ λ α α α α	α α α α
E	Ε ε ε ε ε	e
G	Ϝ ϝ Ϟ ϟ	g
H	Η Η Η Η Η Η	h

Abb. 3

Resultate dieses Einflusses zeigen die Halbunzialen und die humanistische Kursive.

Scriptura quadratica. — Die quadratische Kapitalschrift besteht aus formvollendeten, mit der Feder geschriebenen, römischen Kapitalbuchstaben von monumentalem Charakter: Sie wurden (etwa vom zweiten) bis Ende des fünften

SCAELIPE ROVISQ.
DISCURVNTIALLAD.
FERVAMITTO RQV
ILSEINTERPRIMOST
AENEAS MAGNAQV

Abb. 4. Aeneide, Pergamentschrift des 3. und 4. Jahrh.