

die französische Revolution in ihrer schönsten Blüte stand, blieben doch noch sehr viele den religiösen Grundsätzen getreu, in denen sie erzogen waren, und die Anarchisten schufen sich eine eigene Religion, welche die Göttin der Vernunft anerkannte; aber die hiesigen Anarchisten zerstörten alles Heilige und ließen das Volk selbst ohne eine heidnische Gottheit“ (Deutsches Volksblatt 1849, Nr. 262). „Man wird sagen, fährt Hirscher fort, das habe Mazzini gethan. Allein wie muß es mit der Religion beschaffen gewesen sein, wo er das konnte?“

### Anton Kuland,

der hl. Schrift Doctor und Stadtpfarrer zu Arnstein, hat am 17. Sept. 1846 die Stellung des fränkischen Klerus zu den Ordensmissionen, in specie zu den Redemptoristen, dargelegt in der Schrift: „Der fränkische Klerus und die Redemptoristen. Denkschrift bei der beabsichtigten Einführung dieses Ordens in Franken.“

Er geht aus vom katholischen Standpunkt: Dem Priester ist von Christus die Mission, der Beruf anvertraut, die Herde zu weiden. „Der Heiland meint damit den Eigentümer der Herde, nicht den, der heute mietweise herbeigerufen wird, und morgen wieder weiter zieht.“ „Es wird nicht dem Priester, der in der Welt leben und das Seelsorgeamt erfüllen muß, ein anderes Wort zugerufen, nicht ein anderes Wort dem Priester einer Kongregation oder eines Ordens, sondern alle vernehmen ein und dasselbe Wort“ der Berufung.

Wohl sei es wahr, daß zuweilen das Salz dumm werde, daß die Priester ihres Berufes vergessen und ebenso, daß zu gewissen Notzeiten Gott besondere Werkzeuge und außerordentliche Mittel beschaffe, vor allem die Orden, welche entweder die Welt verließen oder zusammengeschart sie aufsuchten, um sie zu überwinden. Jeder einzelne derselben trägt das Gepräge der Zeit und des Ortes, darin er entstand.

So auch der Liguorianer- oder Redemptoristenorden, der im vorigen Jahrhundert in Neapel entstand, einem durch und durch verwahrlosten, unglücklichen Lande, dessen Zustand Kuland ganz so schildert, wie es Döllinger-Reusch in dem Werk „Moralstreitigkeiten“ quellenmäßig bestätigen: Die