

# Fragen.

## I. Unterschiede zwischen gewöhnlicher und stenographischer Schrift.

1. In wie vielen und was für Punkten unterscheidet sich die Stenographie von der gewöhnlichen Schrift?

## II. Orthographische Abweichungen.

2. Wie unterscheidet sich die Stenographie von der gewöhnlichen Schrift bei Wörtern mit langen Vokalen?
3. Wie erkennt man aber, ob ein Vokal kurz oder lang zu lesen sei?
4. Was für ein, übrigens selten vorkommender Vokal kann durch einen andern ersetzt werden?
5. Wie unterscheiden sich die beiden Schriften bezüglich des scharfen s?
6. Welche Schreibweise erlaubt die Stenographie bei Fremdwörtern?
7. Wann ist bei deutschen und bei fremden Wörtern die buchstäblich genaue Schreibung geboten und wann zu empfehlen?

## III. Silbenarten und Silbenteilung.

8. Wie zerfallen die Silben nach ihrer Bedeutung?
9. Wie viele Haupt- und wie viele Nebensilben können in einem Worte vorkommen?
10. Woran erkennt man die Hauptsilbe?
11. Wie werden die Silben von einander getrennt?
12. Welche Bestandteile müssen vor einer solchen Silbentrennung ausgeschieden werden?
13. Wie werden zusammengesetzte Wörter zerlegt?
14. Wie werden Wörter behandelt, die den Eindruck zusammengesetzter Wörter machen, ohne dass ihre Bestandteile eine klare Bedeutung haben?