

Coro. Adagio maestoso.

Alto 2.

Erntemusik
von Kleeberg

7. Tutti

Die Gottzeit sprach, die Gottzeit sprach, und allen, al - len Mil - li -
 onen das weite Raumb voll das Allmachtswort, voll - das All - machtswort, die Gottzeit
 sprach die Gottzeit sprach das Allmachtswort - das Allmachtswort der Dornen Velt der Dornen
 Velt, das Eser - der D - xi - onen rotäre von dem r - weigen - de -
 cord rotäre von, rotäre von dem r - weigen Accord! die Gottzeit sprach
 und allen, al - len Mil - li - onen das weite Raumb voll das Allmachtswort
 Hiera von 12. Capitel tace.
 Folgendt Eser fällt ofur Absatz ein.
 Uffschreute: zu feren nicht ife Eser, - -

Coro. Adagio maestoso.

Tutti

O Harmonie, o Harmonie! wir lobt die Gottzeit die, Natur und
 Beschäftigung herinnen die, das Eser Gese die Freigefang diefdringt
 und die Gese die und die weiten fängt der Dornen list weidert der feren Galle
 Lieb und Weisheit Lieb und Weisheit fängt die Eser - die Vollkommenheit
 weidert in der großen Gese die Galle. O Harmonie! o Gottzeit! o Harmonie -
 die o Gottzeit o Natur

Coro. Allegro: Tutti

Freuet, lieber Harmonie! dieses Eger lister Glanz, weidert
 freudige Melo - die in der Eser die Eger - kranz! freuet, lieber Harmonie dieses
 Eger lister Glanz in der Eser die Eger - kranz
 Freuet, lieber Harmonie! dieses Eger lister Glanz,
 Freuet freudige Melodien in der Eser die Eger - kranz



Mus. 4238 - E - 500

Verte M