

Mugch 4

RELIGIÖSE GESÄNGE FÜR MÄNNERSTIMMEN
VON
BERNHARD KLEIN.



Vierte Lieferung. O. 25. in ausgesetzten Chorstimmen.

VERLAG UND EIGENTHUM VON TRAUTWEIN ET COMP:
IN BERLIN

Subscript. Pr. 3/4 Rthl. für alle vier Stimmen.

TENORE I.

Nº 1.

Ein feste Burg ist unser Gott, ein gute Wehr und Waf

fen, er hilft uns frei aus aller Noth, die uns jetzt hat be

trof

fen, der alte böse Feind, mit Ernst er's jetzt meint, gross Macht u: viel

List sein grausam Rüstung ist, auf Erdn ist nicht sein's Gle

chen.

List sein grausam Rüstung ist, auf Erdn ist nicht sein's Gle

Nº 2. *Moderato.*

Der Herr ist unsr Zuversicht u: Stärke, unsr Hülff in grosser

Noth, die uns getroffen hat; drum fürchten wir uns nicht, wir fürchten uns

nicht, wenn auch der Sturm....brauset und tobt, wenn die Berge ver

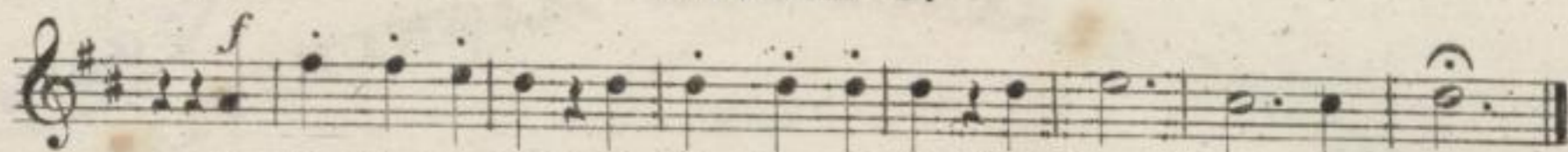
sinken in's Meer, *piu f* der Herr ist unsr Zuversicht und Stärke,

sinken in's Meer, *piu f* der Herr ist unsr Zuversicht und Stärke,

sinken in's Meer, *piu f* der Herr ist unsr Zuversicht und Stärke,

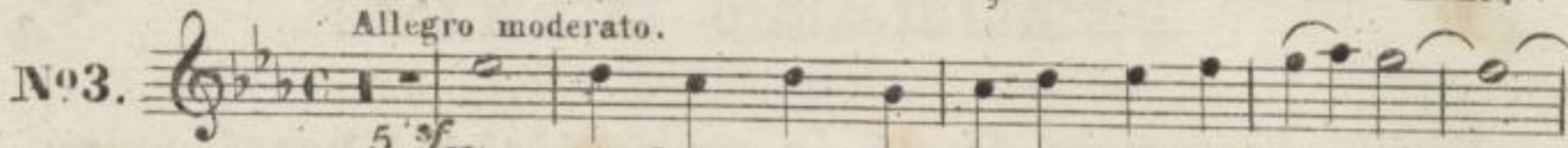
A 2470

TENORE I.



wir fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht.

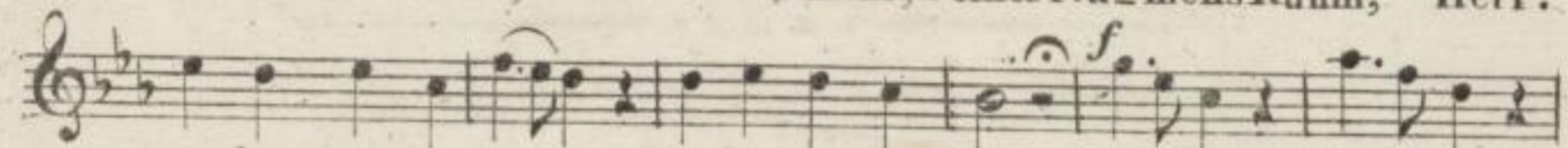
Allegro moderato.



Herr, wer kann recht erheben Deines Na



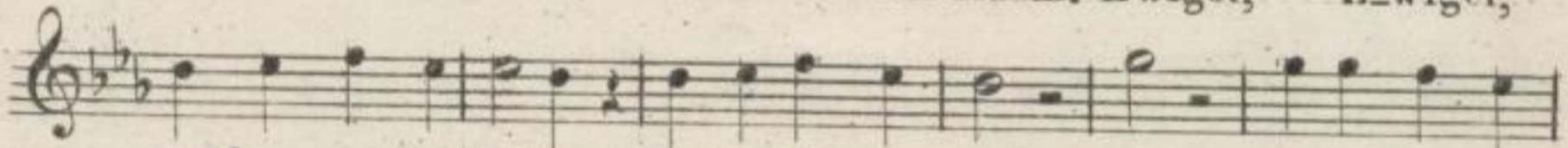
mens Ruhm, Deines Namens, Deines Namens Ruhm, Herr!



wer kann recht erheben Deines Namens Ruhm? Ewiger, Ewiger,



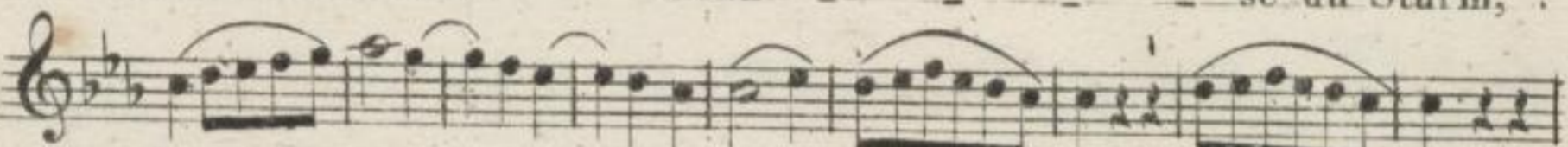
wer kann recht erheben Deines Namens Ruhm? Ewiger, Ewiger,



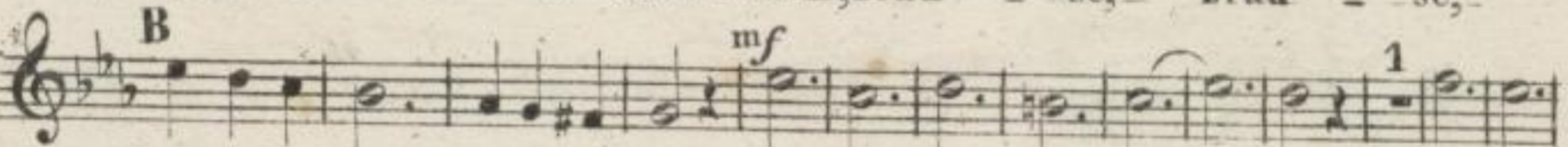
wer kann recht erheben Deines Namens Ruhm? wer Deines Namens



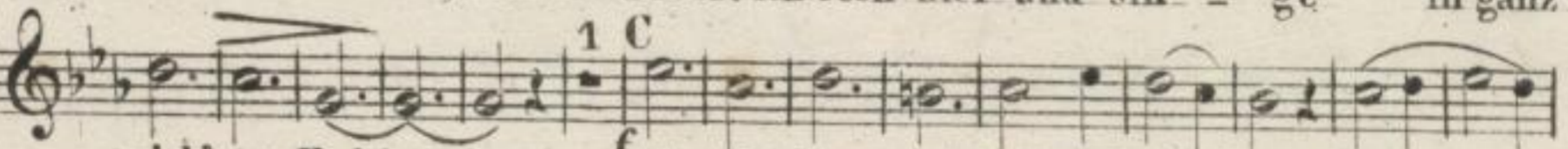
Ruhm? Herr! Herr! Brause du Sturm,



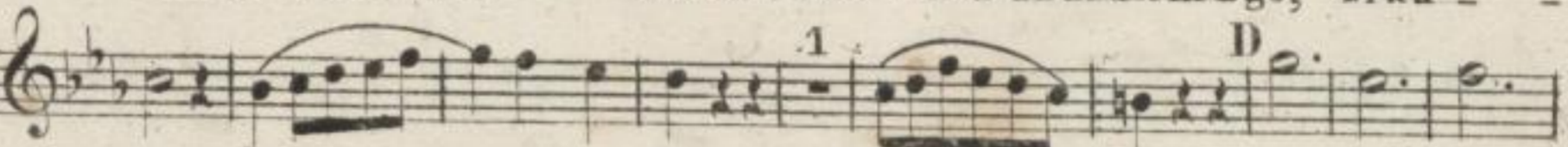
brause du Sturm, brause, brause,



brause du Sturm, tobe du Meer! ich steh' hier und singe in ganz



sich'rer Ruh! ... ich steh' hier in Ruh und singe, brause



se, brause, du Sturm, brause, ich steh' hier



in Ruh? brause, ich steh' in Ruh, in sich'rer

TENORE I.

dolce.
 Ruh, und sin-ge dir, o Herr, in Frie-den, ich sin - - ge
 dir in Frieden, und war-te dei-ner Gna-de, und war-te dei-ner Gnade,
 dei-ner Gna - de, dei-ner Gna - de, *E 1* *pf* ich sin-ge
 dir in Frie-den, ich sin - - ge dir, ich sin - ge dir in
Ff Frie-den. Herr, wie bist du herr-lich, Herr, wie bist du herr-lich,
Allegro con brio
 un - aussprech-lich, mächtig, gross, mächtig, gross! 8
f Al - les lo-be, lo - be Dei-nen Namen, *G* Alle, lo - be, lo-be
 Dich, Al - les lo-be Dich, Al - les lo-be Dich, Al - les
H lo-be Dich, Al - - les lo-be Dei - - nen Namen,
 Al - les lo-be, Al - les lo-be Dich, Al - les lo-be Deinen
I Namen, Al - les lo-be, Al - les lo-be Dei - nen Namen,
sf Al - les lo-be, *1* Alle lo - be Dei-nen Namen, Al - les

TENORE - I.

lo-be Deinen, Namen, Al-les lo - - - be lo-be Dich,

Al - - - les lo-be Dich, Amen, A-men!

No 4. *Andante* Sei mir gnädig, Gott! sei mir gnädig, denn auf Dich

trauet, trauet meine See - le, denn auf Dich trau - et meine

See - le, un-ter dem Schatten dei - ner Flügel find'ich,

find'ich Zuflucht in al - ler Noth, find'ich Zuflucht, Zuflucht in

al-ler Noth, den auf Dich trauet fest, den auf Dich trauet fest meine

See-le, mei-ne See-le, meine See - le. *All? non troppo.* Ich rufe zu Gott, dem

Höchsten, dem Höchsten, der meines Jammers, der meines Jamers ein

Ende macht, ein En - de macht, ich ru-fe zu Gott, dem Höchsten, dem

Höchsten, der.... meines Jammers ein Ende macht, ein Ende

macht! Er sen-det vom Himmel die Hül - fe, er sen-det vom

466

TENORE I.

TENORE I.

Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stra - - - fen, ²

Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stafen, Herr, mach' Dich auf, die

Heiden zu be_stra - - - fen, Herr, mach' Dich auf, Herr, mach' Dich

auf, Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu bestrafen, die Heiden zu bestrafen, auf

dass sie sehn, dass Du Je_ho_va der Herr... bist, dass Du Je_ho_va der

Herr bist, *f* der mit starker Hand gestürzt die Stölzen, der mit

starker Hand gestürzt die Stölzen, ⁵ *p* dessen Gnade aufhilft dem Schwa

chen, der fest, fest...vertraut! Herr, Du bist barmherzig, und dei_ne ² Quasi Allegretto. ¹

Gnade reicht so weit der Himel ist, so weit der Himel ist, Herr, du bist barm. ^{R 1}

her_zig, barmher_zig, ¹ *p* und dei_ne Gna_de, und dei_ne Gna_de ¹

reicht so weit der Himel ist, so weit der Himel ist. Herr, dei - ne ^{L 2}

Gna - de reicht...so weit der Himel ist, so weit, so weit der Himel ist. *f*

4813
 21503

Noten-Sammlung
der
Fürstb. u. L. v. Sachsen
"GEMALT"

RELIGIÖSE GESÄNGE FÜR MÄNNERSTIMMEN
VON
BERNHARD KLEIN.

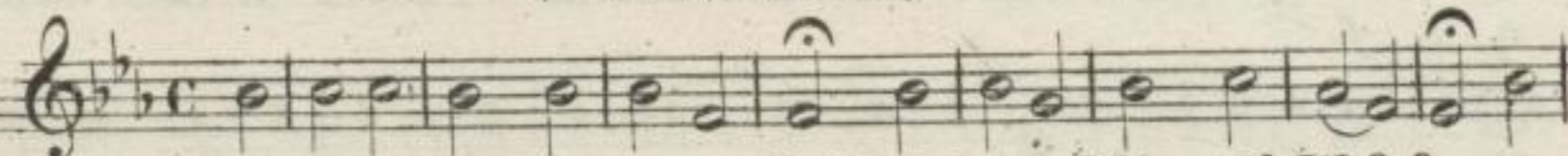
Vierte Lieferung. O. 25. in ausgesetzten Chorstimmen.

VERLAG UND EIGENTHUM VON TRAUTWEIN ET COMP.
IN BERLIN.

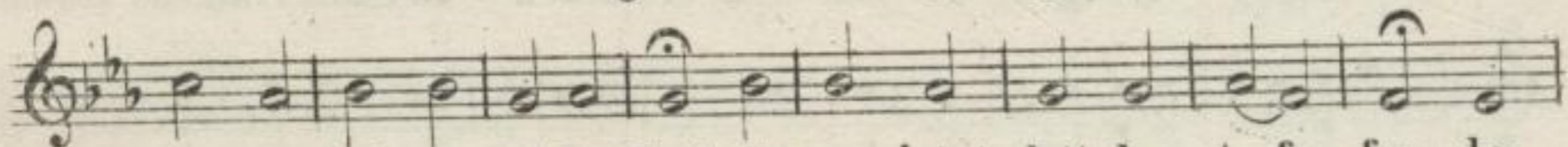
* * * * *

Subscript. Pr. $\frac{1}{4}$ Rthl. für alle vier Stimmen.

TENORE II.

N^o 1. 

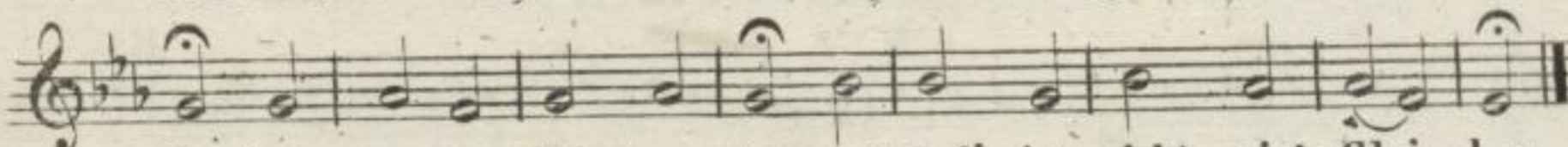
Ein' feste Burg ist unser Gott, ein' gute Wehr und Waf-fen, er



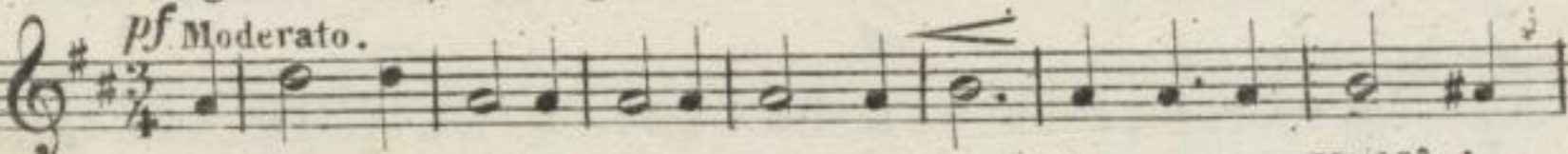
hilft uns frei aus al-ler Noth, die uns jetzt hat be - trof - fen, der



al-te bö-se Feind, mit Ernst er's jetzt meint, gross Macht und viel



List sein grausam Rüs-tung ist, auf Erd'n ist nicht sein's Glei-chen.

N^o 2. *pf* Moderato. 

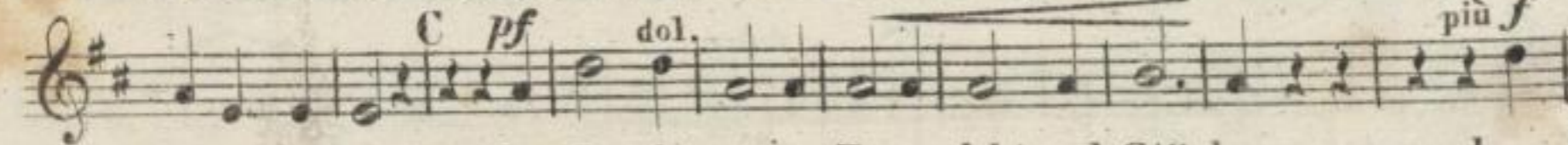
Der Herr ist unsre Zuversicht und Stär-ke, unsre Hülf' in

 A 3 *pf*

grosser Noth, die uns getrof-fen hat; wir fürchten uns nicht,

 B 2

wenn auch der Sturm brau-set und tobt, wenn die Berge ver-

 C *pf* *dol.* *più f*

sinken in's Meer, der Herr ist unsre Zuversicht und Stärke, drum

TENORE II.

fürchten wir... uns nicht, wir fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht.

Nº 3. *Allegro moderato.*
f Herr, wer kan recht er he ben Deines Na

mens Ruhm, Dei nes Na mens, Deines Na mens Ruhm, **A**

f Herr, wer kan rechter heben, recht er heben Deines Namens Ruhm?

f Ewiger, Ewiger, wer kan recht er heben Dei nes Namens Ruhm?

Ewiger, Ewiger, wer kan recht er heben Dei nes Na mens Ruhm?

wer Deines Namens Ruhm? Herr! Herr! *Allegro. f* **B**
 3 Brau

se, du Sturm, brau se Sturm, brause, brause, du

mf Sturm, tobe, du Meer! ich steh hier und sin ge in ganz sich

rer Ruh, ich steh hier in Ruh, brause, brau se, **D**

brause du Sturm! ich steh hier in Ruh, ich steh hier in Ruh, ich steh in

Ruh, in sichrer Ruh, *dolce.* und singe dir, o Herr, in Frie den, ich

TENORE II.

sin - ge dir in Frieden, und warte deiner Gna - de, und war - te dei - ner
 Gnade, dei - ner Gnade, *E pf* ich sin - ge dir in Frieden, ich sin - ge
 dir, ich sin - ge dir, ich sin - ge dir in Frie - den. *f F* Herr, wie bist du
 herrlich, Herr, wie bist du herrlich, un - aus - sprechlich, mächtig, gross,
 mächtig, gross! *Allegro con brio* *3 f* Al - les lobe, lo - be deinen Namen, Alles
 lo - be Dich, Alles lobe Dich, Alles lo - be Dich, *G 1* Alles
 lo - be Deinen Namen, Alles lo - be Deinen Namen, Alles lobe Deinen
 Namen, Alles lobe Dich, *H 1* Al - les lobe, Alles lobe Deinen Namen, Alles
 lo - be Dich, *1* Alles lo - be - Dich, *1* Al - les lobe, Al - les lobe
 Deinen Namen, Al - les lobe, Alles lobe Deinen Namen, Alles lo -
 - be, *R* Al - les lobe, Alles lo - be, lobe Dich, Al -
 - les lobe Dich, Amen, Amen! *Nº 4.* *Andante.* *p* Sei mir gnädig.
 466

TENORE II.

pf Gott, Gott, sei mir gnä - dig, denn auf Dich traue - t mei - ne See -

pf le, denn auf Dich traue - t meine See - le, und un - ter dem Schat - ten

deiner, deiner Flügel find' ich, find' ich Zuflucht in aller Noth, find' ich

Zuflucht, Zuflucht in aller Noth, denn auf Dich traue - t fest, denn auf

Dich traue - t fest meine See - le, mei - ne See - le, meine See - le.

All^o non troppo. *mf* 1 Ich rufe zu Gott, dem Höchsten, dem Höchsten, der meines

Jammers ein Ende macht, ein Ende macht, ich rufe zu Gott, dem Höchsten, dem

C 1 *mf* Höchsten, der meines Jammers ein Ende macht, ein Ende macht, ein

En - de macht! Er sen - det vom Him - mel, er - sendet vom Himmel die

D Hülfe, und rettet mich von der Schmach, die mir der Feind zu - ge -

dacht, die mir, die mir der Feind zu - gedacht; Er sen - det vom Him -

E mel, er sen - det die Hül - - - fe; und ret - tet

466

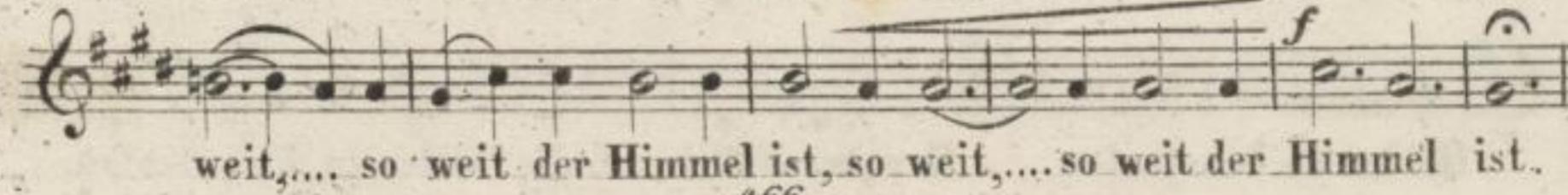
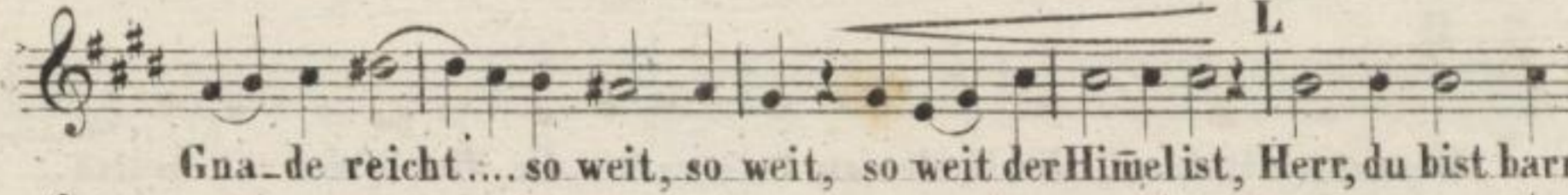
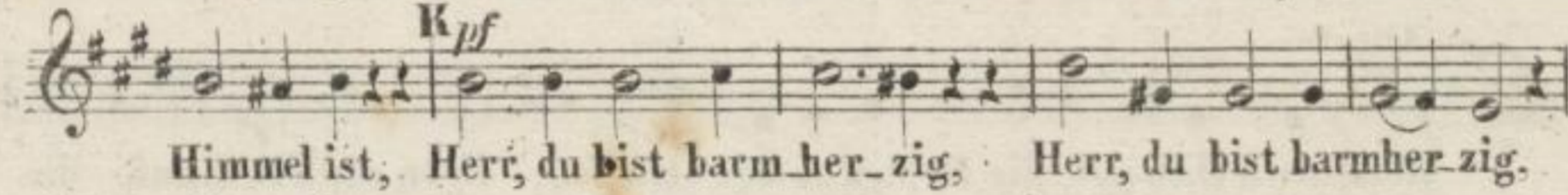
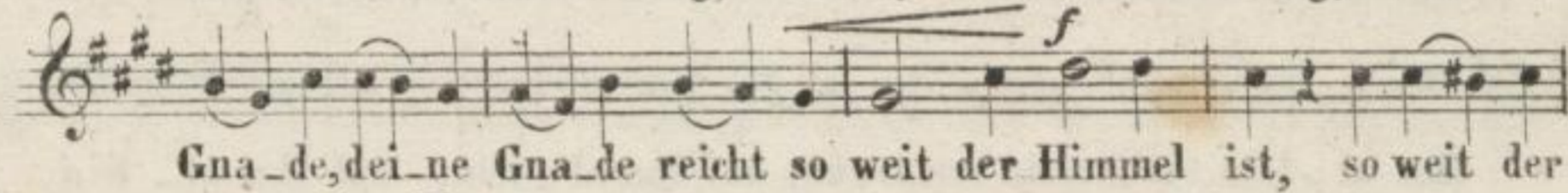
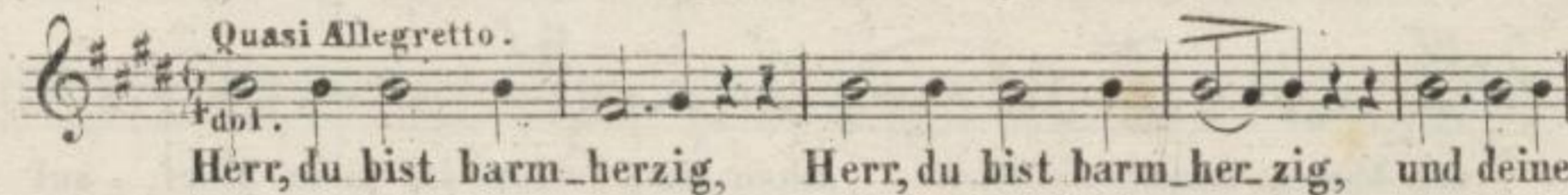
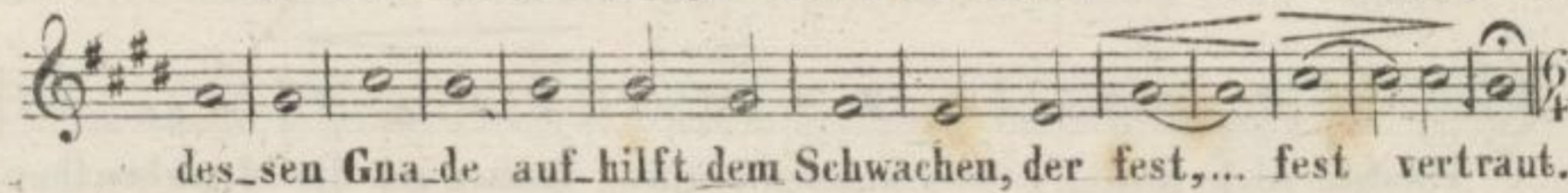
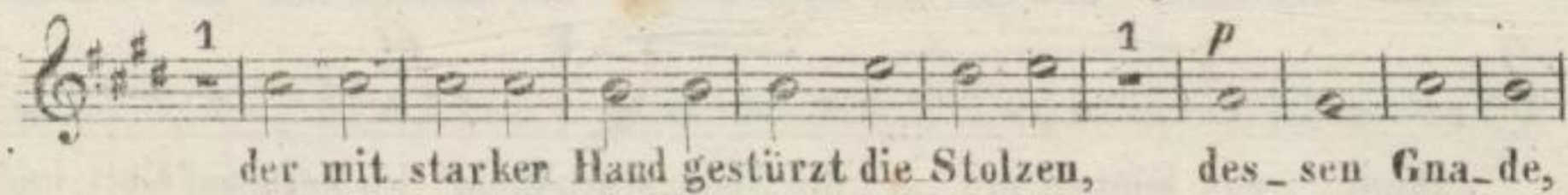
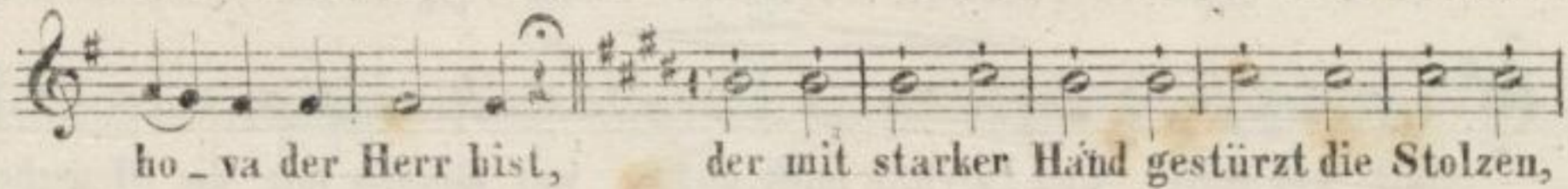
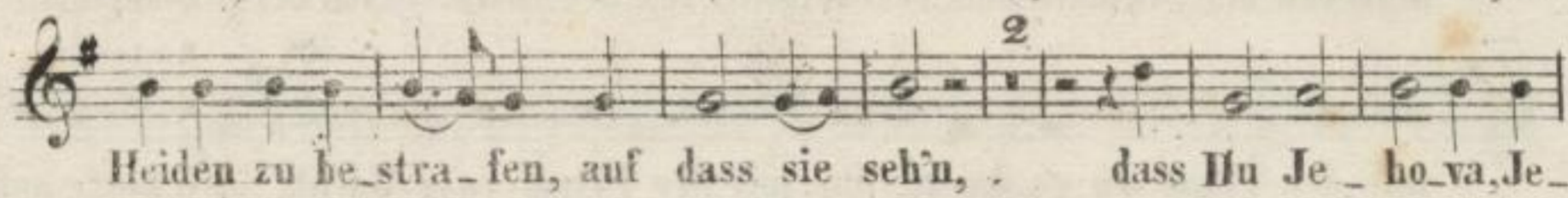
L. 4801. 2. 27

TENORE II.

mich von der Schmach, und rettet mich von der Schmach, von der Schmach, die
 mir der Feind zu ge_dacht, die mir der Feind zu_gedacht. Ich hoffe auf
 Gott, auf Gott, und fürch_te mich nicht, was können mir die Menschen
 thun, was können mir die Men_schen thun? ich hoffe auf Gott und
 fürchte mich nicht, was können mir, was können mir die Menschen thun,
 was können mir, mir die Men_schen thun? Gott ist mein Hort, auf
 Ihn al_lein steht mein Ver_traun, auf Ihn al_lein, auf Ihn al_lein.
 Allegro.
 Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stra_fen, Herr, mach' Dich auf, die
 Heiden zu be_stra_fen, auf dass sie sehn, dass Du Je_hova der Herr bist
 Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stra_fen, die Hei_den zu bestra_fen,
 fen, Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stra_fen, die
 Heiden zu be_strafen, Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_strafen,

TENORE II.

I



4813

Σ1503

RELIGIÖSE GESÄNGE FÜR MÄNNERSTIMMEN
von
BERNHARD KLEIN.

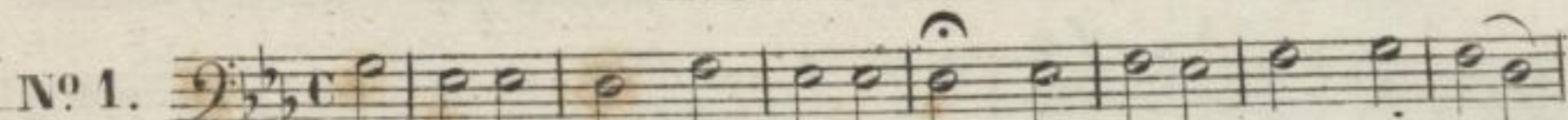


Vierte Lieferung. O. 25. in ausgesetzten Chorstimmen.

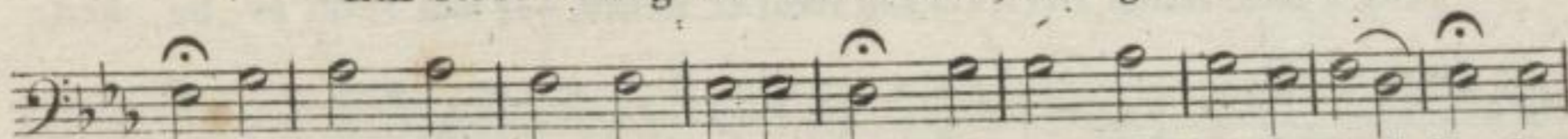
VERLAG UND EIGENTHUM VON TRAUTWEIN ET COMP:
IN BERLIN.

Subscript. Pr. $\frac{1}{4}$ Rthl. für alle vier Stimmen.

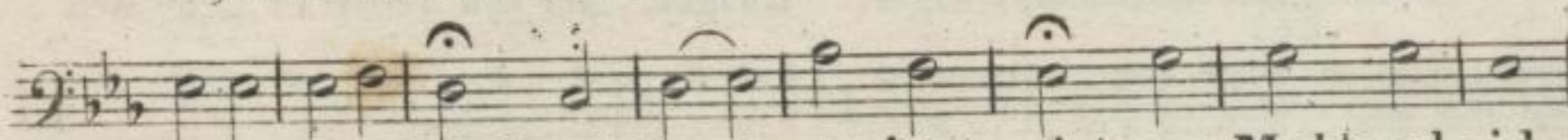
BASSO I.



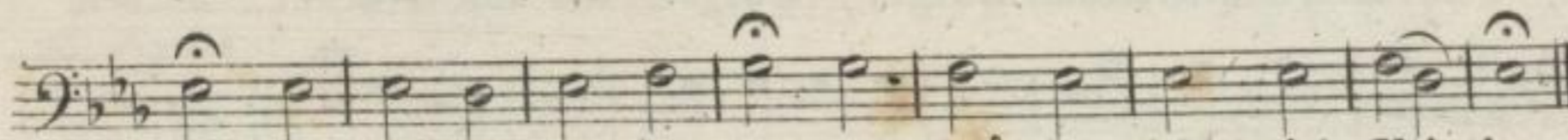
Ein' feste Burg ist unser Gott, ein' gute Wehr und Waf-



fen, er hilft uns frei aus aller Noth, die uns jetzt hat be_trof_fen, der

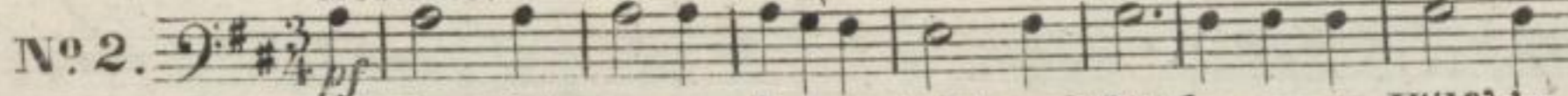


al_te bö_se Feind, mit Ernst er's jetzt meint, gross Macht und viel

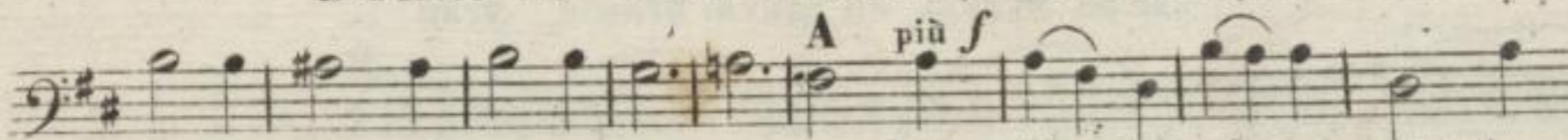


List sein grausam Rüstung ist, auf Erd'n ist nicht sein's Gle_i_chen.

Moderato.



Der Herr ist unsre Zu_versicht und Stärke, unsre Hülf' in



grosser Noth, die uns ge_troffen hat; drum fürchten wir uns nicht, drum



fürchten wir uns nicht, weñ auch der Sturm.... brauset und tobt, weñ die



Berge ver_sinken in's Meer, weñ die Berge ver_sinken in's Meer, der

BASSO I.

più f
 Herr ist unsre Zuversicht und Stärke, drum fürchten wir uns nicht, wir

fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht.

Allegro moderato.
 No 3. *f*
 Herr, wer kann recht erheben Deines Namens Ruhm, Herr,

wer kann recht erheben Deines Namens Ruhm, Deines Namens, Deines

A sf
 Namens Ruhm, Herr, wer kann recht erheben, wer kann recht erheben

f
 Deines Namens Ruhm? Ewiger, Ewiger, wer kann recht erheben

Deines Namens Ruhm? Ewiger, Ewiger, wer kann recht erheben

Allegro
 Deines Namens Ruhm? Deines Namens Ruhm? Herr! Herr! Brau - -

- se du Sturm, du Sturm brause, brau - -

B
 - se du Sturm, brau - se, brau - se, brause du Sturm,

mf
 tobe du Meer! ich steh hier und sin - ge in ganz sicherer Ruh'.....

1 Cf
 Brau - - - - - se, brause du Sturm, brau - se,

BASSO I.

brause du Sturm, ich steh hier, hier in Ruh, ^D brau ¹

se, ich... steh in Ruh, in sicherer Ruh

dol. und sin ge dir, o Herr, in Frieden, ich sin ge dir in Frieden, und warte deiner *P*

Gna de, und warte deiner Gna de, deiner Gnade, *E pf* ich

sin ge dir, ich sin ge dir in Frie den, ich sin ge dir, ich sin ge dir in

Ff Frie den. Herr, wie bist du herrlich, Herr, wie bist du herrlich, un aussprech

Allegro con brio. lich, mächtig, gross, mächtig, gross! *Al* les lobe, lo be dei nen

Namen, *2* Alles lo be Dich, Alles lo be Dei nen Namen, *1* Alles lobe Dich,

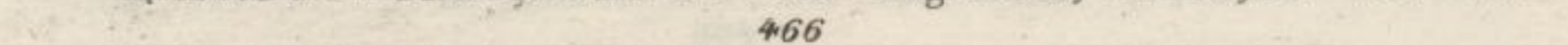
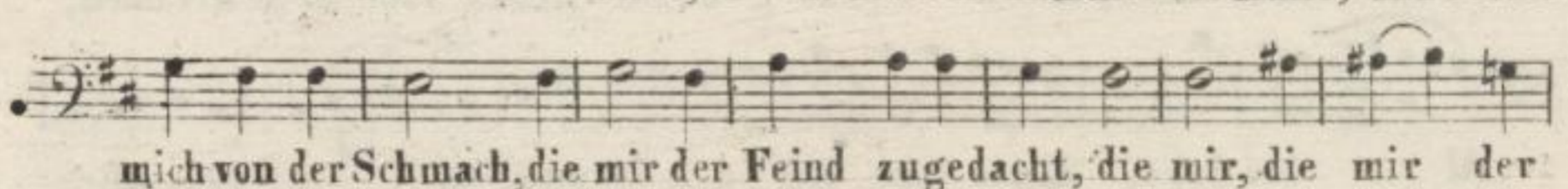
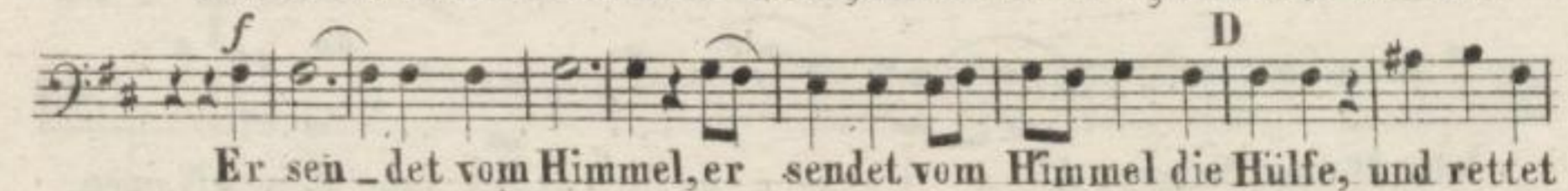
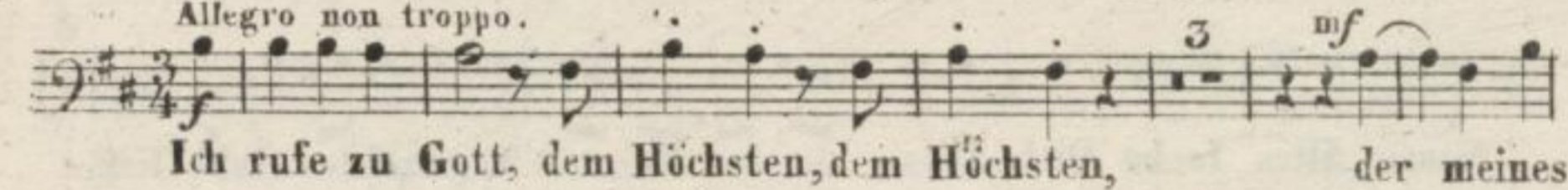
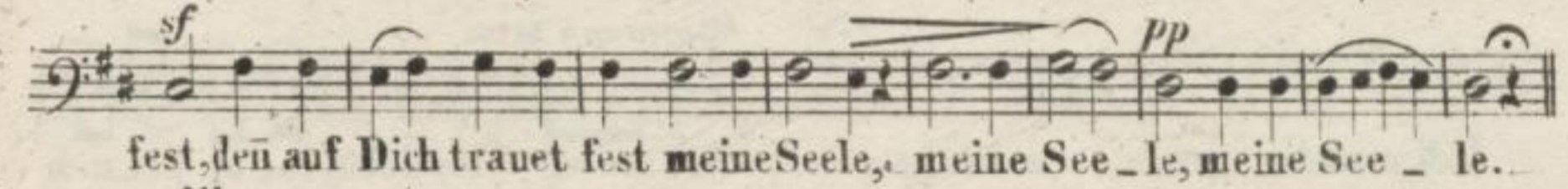
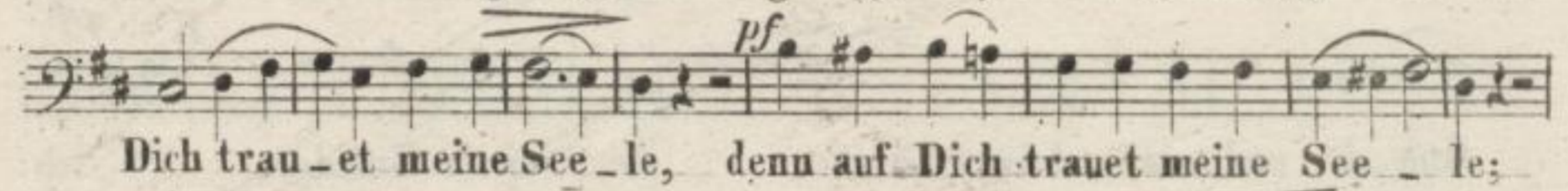
H *1* Al les lobe Deinen Na men, Alles lobe Dich, Al

les lo be Dei nen Namen, Deinen Na men, Al les

lobe Deinen Namen, *1* Al les lo be Dich, *1* Alles lobe Deinen Namen,

sf Al les lobe, *1* *sf* Alles lobe Dei nen Namen, Al les lobe, Alles

BASSO I.



BASSO I.

Feind zuge_dacht; Er sendet vom Himel die Hül_fe, die Hül_fe, die

Hül - fe, und rettet mich von derSchmah,und rettet mich von der

Schmah, die mir der Feind zuge_dacht, die mir der Feind zuge_dacht. Ich

hoffe auf Gott, auf Gott, und fürch_te mich nicht, was könen mir die Menschen

thun, was können mir, mir die Men_schenthun? ich hoffe auf Gott, und

fürchte mich nicht, was könen mir, was könen mir dieMenschenthun, was könen

mir, mir die Men_schen thun? Gott ist mein Hort, auf Ihn allein steht meinVer-

trau'n, auf Ihn al_lein, auf Ihn al_lein. Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be-

stra_fen, Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stra_fen, auf dass sie

seh'n, dass Du Je_hova der Herr bist. Herr, mach' Dich auf, Herr, mach' Dich

auf, die Heiden zu be_stra - - - fen, Herr, mach' Dich

auf, die Heiden zu be_stra - fen, Herr, mach' Dich auf, Herr, mach' Dich

BASSO I.

I

auf, Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be_stra_fen, die Heiden zu bestrafen, auf

dass sie sehn, dass Du Je_hova der Herr bist, dass Du der Herr bist,

f. der mit starker Hand ge_stürzt die Stolzen, der mit starker

Hand gestürzt die Stolzen, dessen Gna _ _ de, des_sen Gnade auf_

hilft dem Schwachen, der fest, fest... vertraut. Herr, Du bist barm_

p Quasi Allegretto.

her_zig, Herr, Du bist barmherzig, und dei_ne Gnade reicht so

f *Kpf*

weit der Himmel ist, so weit der Himmel ist, Herr, du bist barmherzig,

dol.

Herr, du bist barm_her_zig, und deine Gnade, und deine Gna _ de,

dei_ne Gnade reicht, reicht so weit,... reicht so weit, so

f *L p*

weit, so weit der Himmel ist, Herr, Du bist barm_her_zig, deine

Gnade reicht so weit, so weit,.... reicht so weit,..... so

f

weit der Himmel ist, so weit,... so weit der Him_mel ist.

4813

Σ1503

RELIGIÖSE GESÄNGE FÜR MÄNNERSTIMMEN
VON
BERNHARD KLEIN.

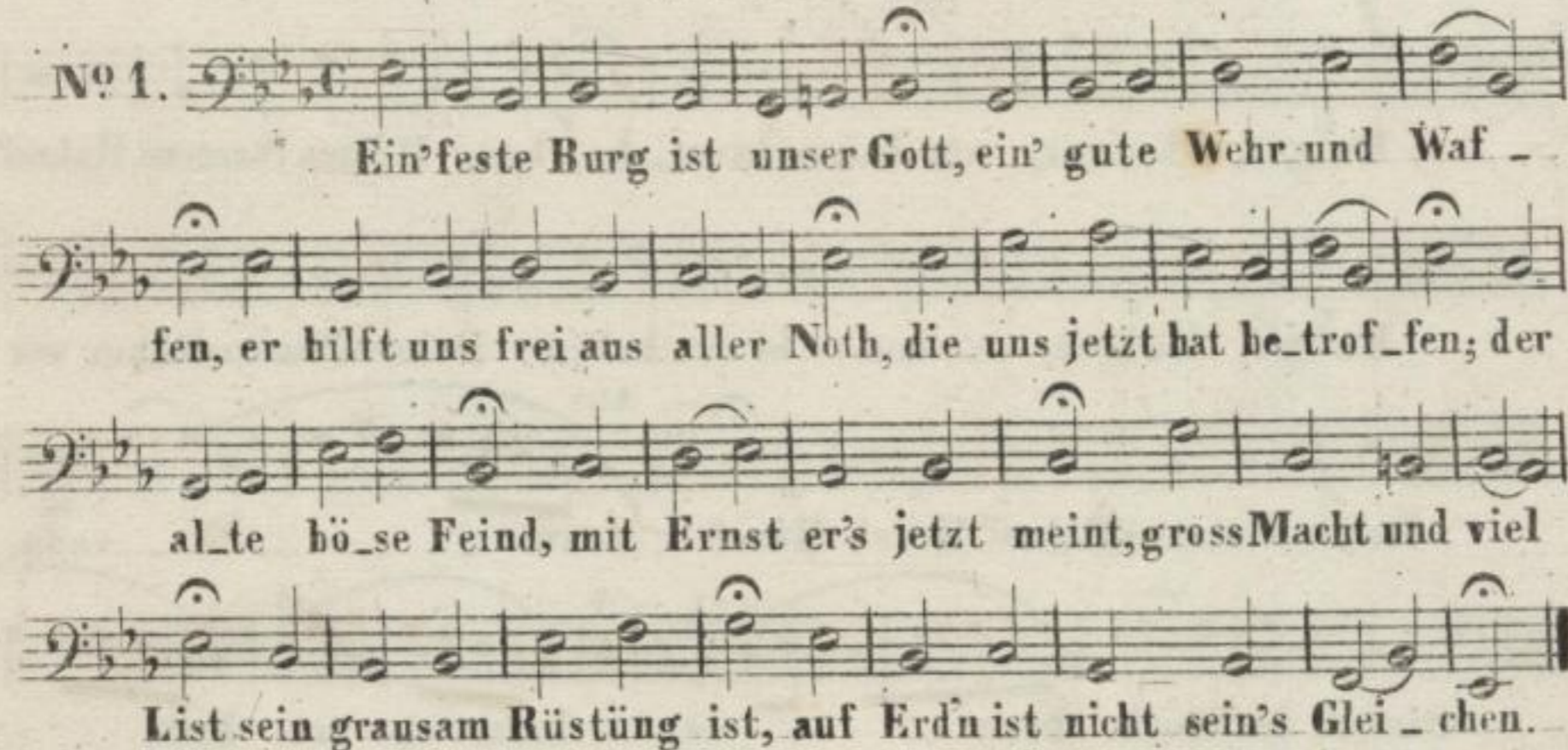
Vierte Lieferung. O. 25. in ausgesetzten Chorstimmen.

VERLAG UND EIGENTHUM VON TRAUTWEIN ET COMP:
IN BERLIN.

* X ⊗ X *

Subscript. Pr. $\frac{1}{4}$ Rthl. für alle vier Stimmen.

BASSO II.

Nº 1. 

Ein' feste Burg ist unser Gott, ein' gute Wehr und Waf -
fen, er hilft uns frei aus aller Noth, die uns jetzt hat be_trof_fen; der
al_te bö_se Feind, mit Ernst er's jetzt meint, grossMacht und viel
List sein grausam Rüstung ist, auf Erdn ist nicht sein's Glei - chen.

Nº 2. *Moderato.* 

Der Herr ist unsre Zu_versicht und Stärke, unsre Hülff in
grosser Noth, die uns ge_trof_fen hat; drum fürchten wir uns nicht,
wenn auch der Sturm, der Sturm brau_set und tobt, weñ die Berge ver
sinken in's Meer, der Herr ist unsre Zu_versicht und Stärke,

BASSO II.

f
wir fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht, wir fürchten uns nicht..

Nº 3. *Allegro moderato.*
f Herr, wer kan̄ recht er_ he_ ben Deines Na - mens Ruhm,

5 sf Herr, wer kan̄ recht er_ he_ ben Deines Na - mens Ruhm, Herr,

wer kan̄ recht er_ he_ ben Deines Na - mens Ruhm, Deines Namens Ruhm?

f Ewiger, Ewiger, wer kan̄ recht er_ he_ ben Deines Namens Ruhm?

Ewiger, Ewiger, wer kan̄ recht er_ heben Deines Namens Ruhm, wer

Deines Namens Ruhm? Herr! Herr! *Allo* Brau - se du

Sturm, du Sturm brau - se, brau - se, brau -

B mf - se Sturm, brause du Sturm, to_ be du Meer! ich steh' hier und sin -

1 - ge in ganz sich' rer Ruh'! *1 C 6* Brau -

se du Sturm, brau - se, brause,

D brau - se, ich steh' hier in sich' - rer... Ruh', in sichrer Ruh'

BASSO II.

dol.

und singe dir, o Herr, in Frie-den, ich sin - ge dir in Frieden, und

war-te dei-ner, dei-ner Gna - - de, deiner Gnade, ich sin-ge dir in

Frieden, ich sin-ge dir, ich sin - ge dir, ich sin - ge dir in

Ff Frieden. Herr, wie bist du herrlich, Herr, wie bist du herrlich, un-aus-

sprechlich, mächtig, gross, mächtig, gross! *G Allegro con brio* *f* Al - les lobe,

lo-be Deinen Namen, Alles lo-be Dei-nen Namen, Alles lo-be

Dich, Alles lobe, *H1* Al - les lo-be, lobe Dich, *1* Al - les

lo - be Dich, *1 12* Alles lo - be Dich, Al - les lobe Deinen,

Dei-nen Namen, Alles lo-be Dei-nen Na - - men, Al - les

lo - be, lobe Dich, Al - les lobe Dich, Amen, Amen!

Andante. *pf* *f*

p Sei mir gnä - dig, Gott, sei mir gnä - dig, denn auf

Dich trau - et meine See - le, denn auf Dich trauet mei - ne

466

BASSO II.

See - le, unter dem Schat - ten dei - - ner Flügel find' ich,
 find' ich Zuflucht in al - ler Noth, find' ich Zuflucht, Zuflucht in
 al - ler Noth, auf Dich trauet fest, deñ auf Dich trauet fest mei - ne
 Seele, mei - ne See - le, meine See - le. Ich ru - fe zu Gott, dem
 Höchsten, dem Höchsten, der mei - nes Jam - mers ein -
 Ende macht, ich ru - fe zu Gott, dem Höchsten, der... meines
 Jammers, der... meines Jammers ein - En - de macht, ein En - de
 macht, ein En - de macht! Er sen - det vom Himmel die Hül -
 fe, er sen - det vom Himmel die Hül - fe, und rettet mich von der
 Schmach, die mir der Feind zuge - dacht, die mir, die mir der Feind zu ge -
 dacht; Er sen - det vom Himmel die Hül - fe, die Hül - fe, die
 Hül - fe, und rettet mich von der Schmach, und ret - tet

BASSO II.

mich von der Schmach, die mir der Feind zu-ge-dacht, die mir der

Feind zuge-dacht. *Andante.* Ich hoffe auf Gott, und fürch-te mich

nicht! was können mir, mir die Men-schen thun? ich hoffe auf Gott, und

fürchte mich nicht, was können mir, was können mir die Menschen thun,

was können mir, mir die Menschen thun? Gott ist mein Hort, auf

Ihn al-lein steht mein Ver-traun, auf Ihn al-lein, auf Ihn al-lein.

Allegro. Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be-stra-fen, Herr, mach' Dich auf, die

Heiden zu bestrafen, aus dass sie seh'n, dass Du Je-hova der Herr bist,

Herr, mach' Dich auf, die Heiden zu be-stra-fen, die Heiden zu be-

stra-fen, die Heiden zu bestrafen, die Heiden zu be-stra-fen,

Herr, mach' Dich auf, Herr, mach' Dich auf, auf, Herr, mach' Dich

auf, die Heiden zu be-stra-fen, die Heiden zu be-stra-fen, auf dass sie

BASSO II.

1
 seh'n, dass Du Je_hova der Herr bist, dass du der Herr bist,
 der mit starker Hand ge_stürzt die Stol_zen, der mit starker
 Hand ge_stürzt die Stol_zen, des_sen Gna_de, des_sen
 Gna_de auf_hilft dem Schwa_chen, der fest,... fest ver-
 traut. *Quasi Allegro.* Herr, Du bist barm_her_zig, Herr, Du bist barm-
 her_zig, und dei_ne Gna_de reicht so weit der Him_mel
 ist, so weit der Himmel ist, *K pf* Herr, Du bist barmherzig,
 Herr, Du bist barmherzig, und dei_ne Gna_de,
 und dei_ne Gna_de, und... dei_ne Gna_de reicht so
 weit, so weit der Himmel ist, *L* *p* Herr, Du bist barm-her_zig,
 deine Gnade reicht so weit, so weit der Himmel ist, reicht so weit...
 der Himmel ist, so weit, so weit der Him_mel ist.

4813

 21503