

5. Unter dieser beyde sat geschick auf der Erzeuger gr:  
 schen, Grosse Adler, den Ober-Rindelskopf alt 60.  
 Jahr, so auch geliebte. (By dieser Erzeuger hangen  
 sich an die Wiberbauch, so nummeriert sind 1. 2. 3. 4.  
 5. 6. 7. 8. 9. \* Das Esar ist hier in Wirtel, also  
 daß die Vogel zu 1/2 gegen Morgen zu kofact.)  
 Morgen.

6. In der glan Wiberbauch \* fast an der Mann  
 ist geliebte Rayna Madelin, Esarvogel Kradel, nicht  
 Linnesebild Kradel, alt 54. by welcher der Gese  
 jung mit seinen Jungen den Straß, jedoch ohne Form,  
 nur als seine Kradel u. Jungel niederkommen sehn  
 von, wie es auf einem Gese by dessen dörnung für  
 aus laßt, so auch auf alsobald wieder den sel:  
 für danc u. Jungel in die Hofe schick, also immer  
 in seine Gange, Archa, mit seiner Stadt pfla:  
 ge. Da by die Kradel durch u. Jungel soll gepflanzten  
 Galycke Kradel ward, und ist ganderlich meist:  
 wichtig, das die 3. Mann Kradel über man:  
 der im Anfang der Wiberbauch, getödet der:  
 den. die Wiberbauch aber ist so viel Ellen weit  
 davon hat bleiben, über der das nicht möglich an  
 der Mann noch an der Jungel: Thier zu sehn ist  
 u. stellen einige Wiberbauch, so bald in ruffen  
 danc u. Jungel, danc u. Jungel, die fatten sein für:  
 vigen Straß sehn die danc danc auf sie zu sehn.  
 Wiberbauch aber der für Kradel nicht gese werden.  
 von so fast im Kradel Straß ohne Form gleich u.  
 der oben der getödeten sehn danc danc pflagen.  
 Ad quod sacramentaliter confirmare se velle dixit.  
 Von dem sind der danc danc danc 30. Auf:  
 Lande kan man sie nicht alle nicht sehn, so  
 sind aber Gottlob alle ohne Ladel u. Gese danc  
 Gese. Von 6. Juli stand die fette Gese  
 insgesamt 2. u. 2. neben einander zu sehn  
 getragen, u. fette Gese fette fette mit  
 sein fette danc. Der danc danc war am 12.  
 11. 1. 1. danc der für Gese danc danc:  
 die fette Gese, 1) danc die fette Gese. 2) die  
 man sie fette zu sehn. Ex litteris Dr. Pa:  
 storis Hennig. (So steht also von danc  
 zu danc in der oben angeführten Singularibus.)

Das Gese danc danc u. andern mit danc  
 fette Gese, so die für danc danc mit danc  
 danc danc, das der danc danc in allen danc danc  
 danc u. der Lande 50. danc. Der Pastor für:  
 die fette gleich zu der Zeit der Podagra, u. der mit danc  
 u. auf die danc danc. Allen als der danc danc  
 ist er besond von der danc danc, u. der danc  
 danc by der fette fette danc. Der danc danc di:  
 abonus, ff. fac. danc, der danc danc nicht in der  
 danc, und ihn für fette, als für die danc danc auf:  
 danc, danc, so nicht danc mit by danc danc.  
 So soll die danc, als auf die danc danc danc  
 fette auf dem danc danc danc, u. der aller  
 angu fette danc, danc danc danc danc danc  
 danc danc danc, u. die danc danc danc danc  
 die danc danc danc zu danc danc danc danc,